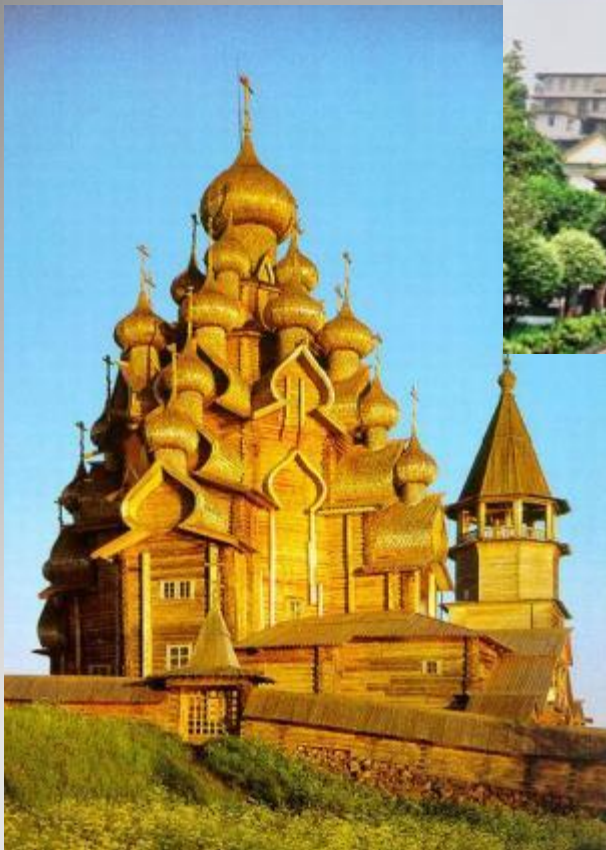
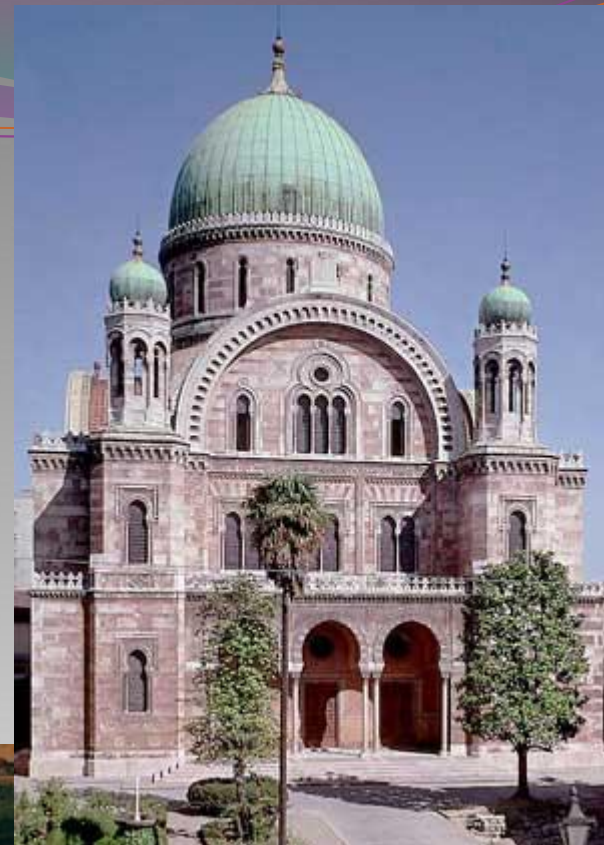
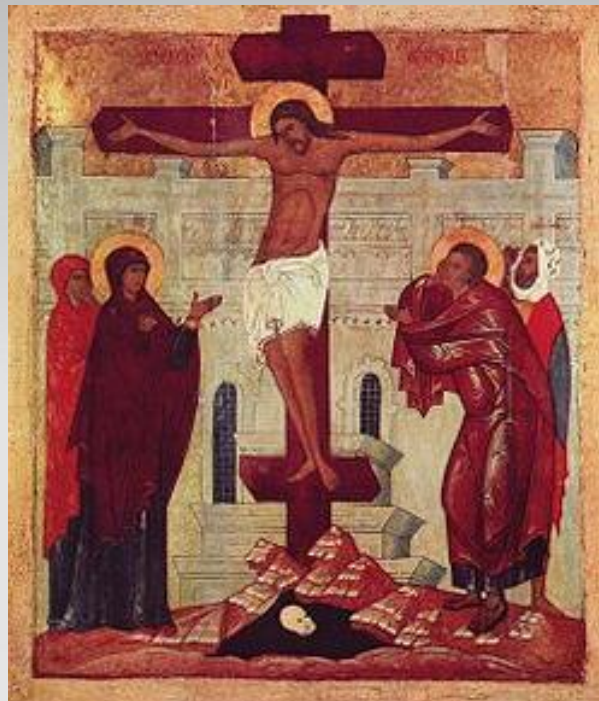
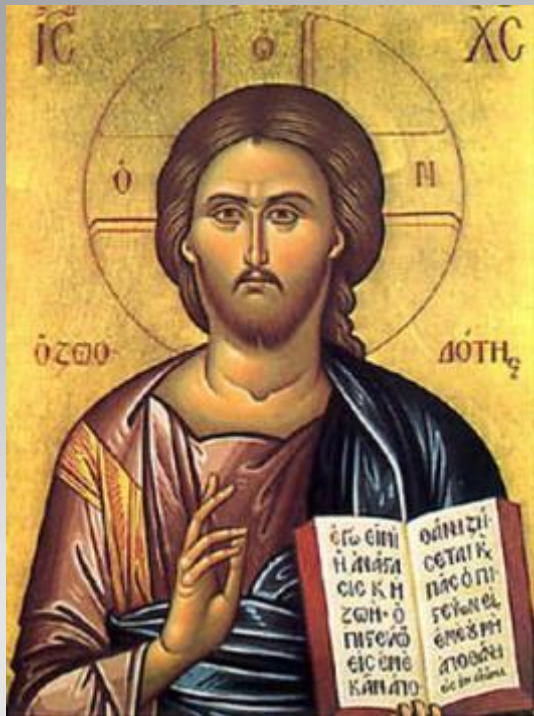


ИСКУССТВО В РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЕ



ИКОНА — (от греч.
«образ», «изображение»)
картина, на которой
изображено то или иное
лицо или событие из Библии
или церковной истории.



ФРЕСКА – роспись по сырой штукатурке



КАЛЛИГРАФИЯ - эстетическое оформление рукописного шрифта



Арабески —

орнамент,
состоящий из
бесконечно
повторяющихся и
перекликающихся
друг с другом
геометрических
фигур, узоров,
напоминающих
животных,
растения.



КОРОНА ТОРЫ -

Украшение на свитке Торы в виде позолоченной или посеребренной короны с гранатами и колокольчиками.



СЕМИСВЕЧНИК (МЕНОРА) золотой
семиствольный светильник который, согласно Библии,
находился в Скинии Собрания во время скитания евреев
по пустыне, а затем и в Иерусалимском храме, вплоть до
разрушения Второго Храма.



**Будда в образе
Учителя –**
сидящий с
приподнятой
правой рукой,
**Будда
Торжествующий**
– сидящий с
опущенными
руками.





Будда «спящий» –
фигура лежащего
Будды, уходящего в
нирвану.



САД КАМНЕЙ



МАНДАЛА («крут»)
– символический вид
буддийской Вселенной.



