

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Кировское областное государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
«Вятский колледж культуры»



Царенок Анастасия Сергеевна

**Роль организационной культуры в системе менеджмента
51.02.02 «Организация социально-культурной деятельности»
(вид «Организация и постановка культурно-массовых и
театрализованных представлений»)**

Руководитель – Зырянова Анастасия Вячеславовна

Киров, 2016



РОЛЬ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ МЕНЕДЖМЕНТА

В настоящее время **актуальность** выбранной темы заключается в том, что организационная культура является важным компонентом системы менеджмента организации социально культурной сферы.



РОЛЬ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ МЕНЕДЖМЕНТА

Цель исследования: на основе теоретико – методологического разработать модель организационной культуры КОГБУК «Областного дома народного творчества»



РОЛЬ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ МЕНЕДЖМЕНТА

Объект исследования: процесс формирования организационной культуры в системе менеджмента организации социально-культурной сферы.



РОЛЬ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ МЕНЕДЖМЕНТА

Для достижения поставленной цели были сформулированы следующие задачи:

1. Рассмотреть содержание и генезис организационной культуры;

2. Изучить зарубежный и отечественный опыт в формировании организационной культуры;

3. Проанализировать структуру организационной культуры КОГБУК «Областного Дома народного творчества»

4. Описать модель организационной культуры КОГБУК «Областной Дом народного творчества».



РОЛЬ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ МЕНЕДЖМЕНТА

Положения, выносимое на защиту:

1. Понятие организационная культура, как совокупность материальных, духовных, социальных ценностей, созданных и создаваемых сотрудниками компании в процессе трудовой деятельности и отражающих неповторимость, индивидуальность данной организации.



РОЛЬ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ МЕНЕДЖМЕНТА

2. Модель организации культуры, которая включает в себя следующие уровни: поверхностный – включает в себя такие видимые факты, как применяемые технологии, архитектура, мифы в коллективе, манеры общения; подповерхностный уровень – подвергаются изучению ценности, представления и верования; глубинный уровень – включает базовые предположения, которые тяжело понять даже самим членам организации.



РОЛЬ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ МЕНЕДЖМЕНТА

3. Рекомендации по совершенствованию организационной культуры, которые предполагают пять форм направленных на сплочение коллектива.

Благодарю за внимание!