

Polytechnical Museum

Никольский Тимофей

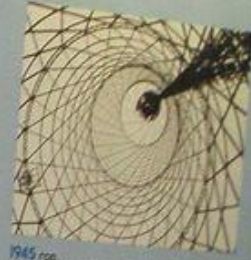


Политехни́ческий музéй (Новая площадь, 3/4) — один из старейших научно-технических музеев мира, расположен в Москве на Новой площади. Музей создан на основе фондов Политехнической выставки 1872 года по инициативе Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии при активном участии его членов, профессоров Московского университета Г. Е. Щуровского, А. П. Богданова и др.

- ▣ The Polytechnical Museum New square, 3/4) – one of the oldest science museums in the world, located in Moscow at the New square. The Museum was created on the basis of the funds of Polytechnic exhibition of 1872 at the initiative of the Society of lovers of natural science, anthropology and Ethnography, with the active participation of its members, professors of the Moscow University, G. E. Shchurovsky, A. P. Bogdanov, etc.



- На 1 января 2013 года музейный фонд Политехнического музея насчитывал 229 348 единиц хранения.
- В фонде музея преобладают научно-технические типологические коллекции, состоящие из предметов техники, имеющих одинаковое функциональное назначение, что позволяет использовать их как источник информации об основных этапах и направлениях развития определенного вида техники.
- Особая гордость музея — **коллекции транспортных средств**, включающие в себя разделы «Велосипеды», «Мотоциклы», «Автомобили». Жемчужина автомобильной коллекции — единственный в мире сохранившийся русский автомобиль дореволюционной постройки — «Руссо-Балт» К12/20 выпуска 1911 года.
- Техника, объединенная тематическим фондом **«Радиоэлектроника и связь»**, представлена коллекциями «Телефонные станции», «Аппараты для записи и воспроизведения звука», «Телевизионные приемники», «Радиовещательные приемники». Коллекция «Телефонные аппараты» показывает развитие оконечных систем телефонной связи от **трубки Белла** до современных мобильных телефонов. Коллекция «Телеграфные аппараты» включает все типы телеграфных аппаратов и фототелеграфную технику со времени создания в 1832 году первого электромагнитного аппарата [П. Л. Шиллинга](#) и до 1980-х годов.
- В **собрание вычислительной техники**, самое полное в России, входят редкие авторские приборы, такие, например, как самосчеты Буняковского, одна из первых моделей арифмометра Однера, **единственный сохранившийся экземпляр отечественной вычислительной машины «Урал»**, [гидроинтегратор Лукьянова](#), [«Сетунь»](#) — единственная в мире вычислительная машина, основанная на троичной логике, и многие другие раритеты.



1945 год.
РОССИЙСКИЙ ТЕЛЕЦЕНТР ПЕРВЫЙ В МИРЕ
ВОСХОДОВАЯ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННАЯ СИСТЕМА
ОСНУВАННАЯ ВЕЛИКОМ ОТВЕТСТВЕННЫМ ВОЙНЫ



- ▣ Technique combined thematic Fund "Electronics and communication", presents a collection of "Phone station", "Devices for recording and playback of sound", "Television receivers", "Radio receivers". Collection "telephones" shows the development of final system telephone from bell's phone to modern mobile phones. Collection of "Telegraphic apparatus" includes all types of telegraphic apparatus and facsimile equipment since the establishment in 1832 of the first electromagnetic apparatus of P. L. Schilling and until the 1980's. In the collection of the computer technology, the most complete in Russia, are more rare instruments, such as Samosata Schwarz, one of the first models of the calculating machine of adnera, the only surviving copy of the domestic computer "Ural", hydrogenerator Lukyanova, "Setun" — the world's only computer based on ternary logic, and many other rarities.





ЭЛЕКТРОННЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

- 1. ЭЛЕКТРОНИКА на диодах: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 2. ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ РАБОТЫ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 3. СИНТЕТИЧЕСКИЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 4. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ТРИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 5. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ДИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 6. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ДИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 7. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ДИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 8. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ДИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 9. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ДИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 10. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ДИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 11. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ДИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 12. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ДИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 13. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ДИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 14. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ДИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 15. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ДИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 16. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ДИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 17. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ДИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 18. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ДИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 19. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ДИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957
- 20. ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ НА ДИОДАХ: Садан С.С. Звонковые, 1957

THE ELECTRONIC MUSICAL INSTRUMENTS

▣ **Спасибо за внимание**