



«Путешествие в страну Мультипликацию»





Технологии создания мультфильмов



Рисованная анимация



Кукольная анимация



Пластилиновая анимация



Песочная анимация



Силуэтная анимация



Компьютерная анимация

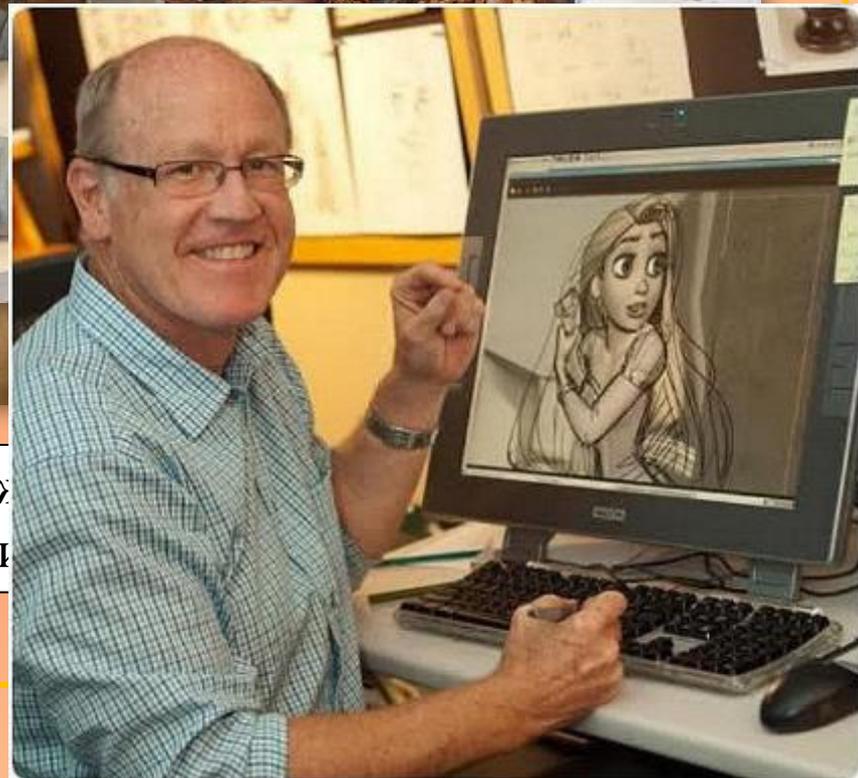
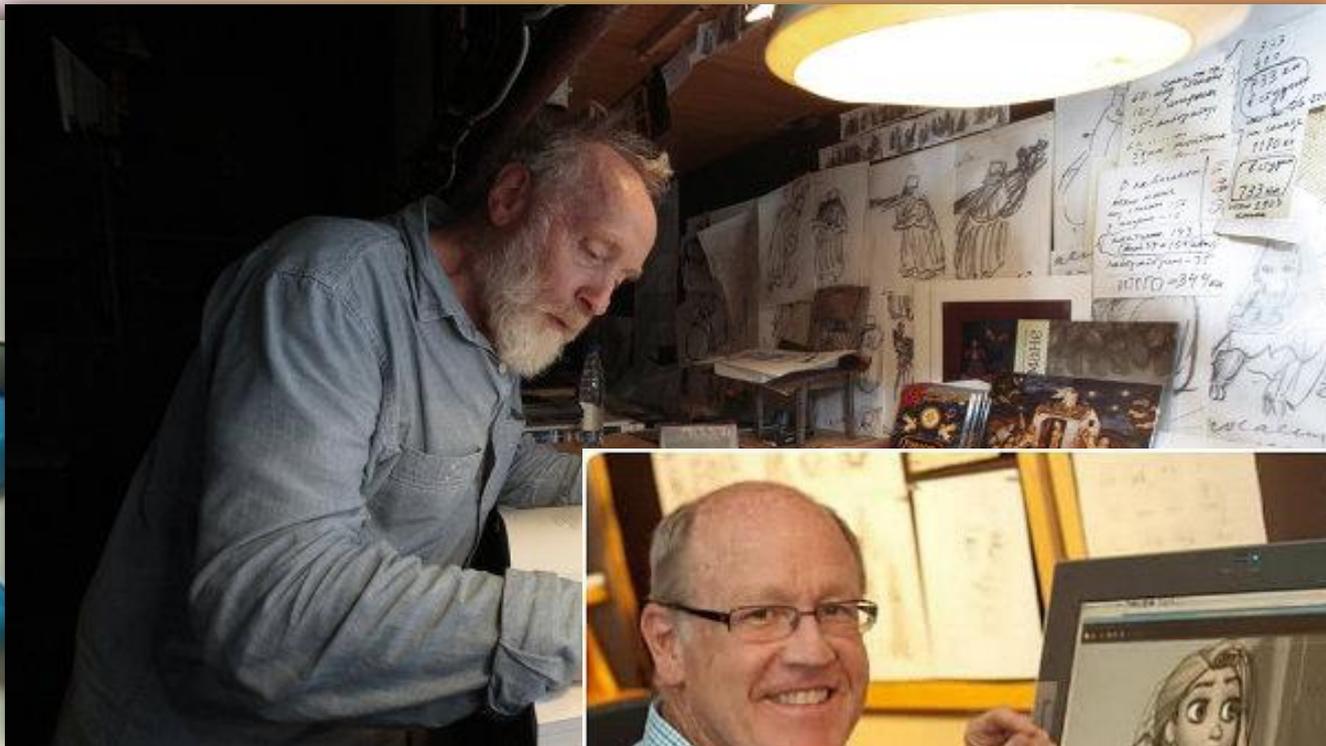


Он придумывает о ком и о чем будет мультфильм, создает персонажей и придумывает приключения для них – это называется сюжетом мультфильма или сценарий.

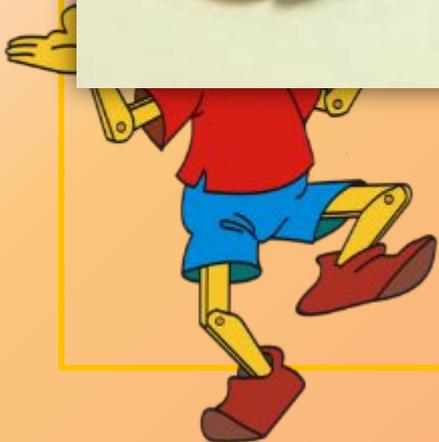
РЕЖИССЕР



ХУДОЖНИК



Художник по персонажам,
красок, ткани или пласти



ДЕКОРАТОР

- художник по декорациям. Он создает план для мультфильма. План – это фон (небо, земля) и декорации (дома, машины, деревья)



АНИМАТОР И ОПЕРАТОР



Аниматор и оператор работают вместе. Аниматор передвигает фигурки героев, а оператор кадр за кадром снимает – фотографирует каждое передвижение.



КОМПОЗИТОРЫ



Владимир Шаинский





ОЗВУЧКА ГЕРОЕВ

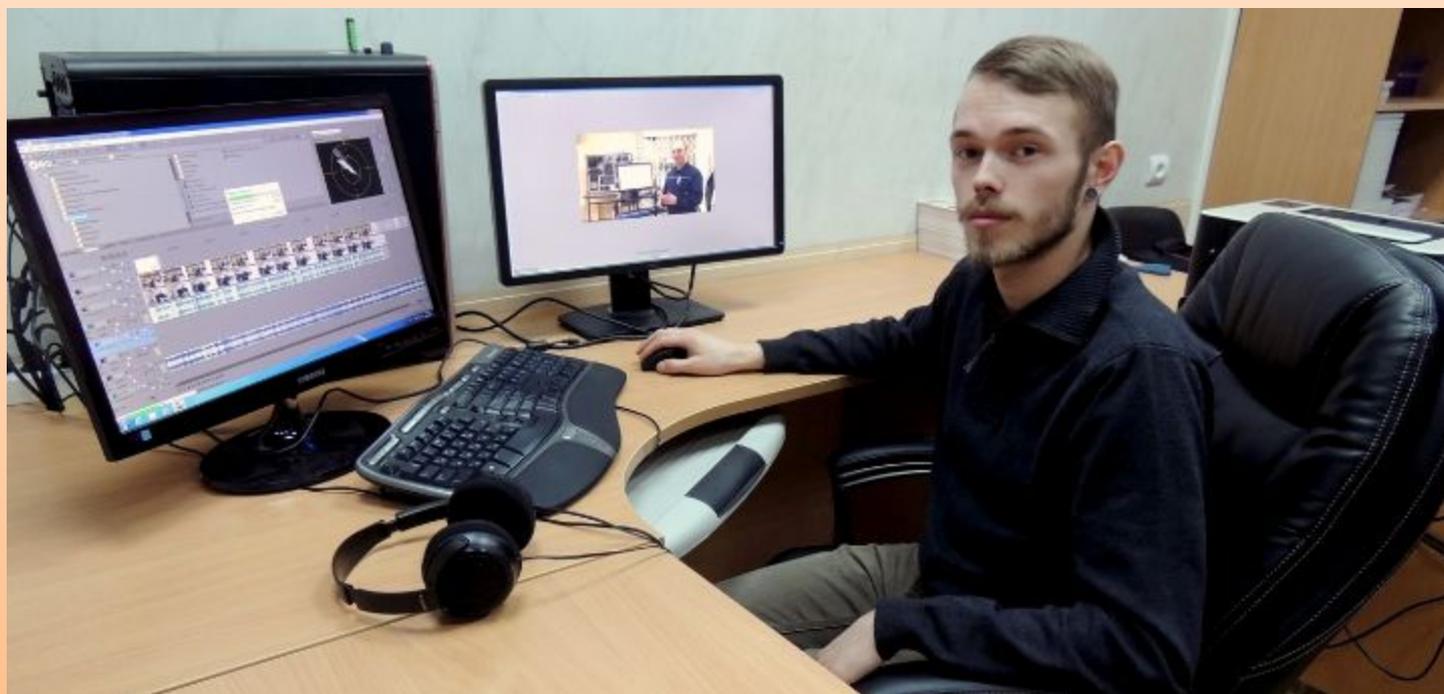
Озвучивают героев мультфильма настоящие актеры.
Персонажи разговаривают, смеются голосами актеров.



МОНТАЖЕР



Весь мультфильм собирает на компьютере – монтажер. Все фотографии на экране пролистываются очень быстро. Герои начинают оживать: улыбаться, моргать, ходить.





**Спасибо
за внимание!**

