

Театр и опера



Юджин О'Нил



Сцена из спектакля по пьесе Ю. О'Нила «Курс на восток, в Кардифф». 1916 г. На стремянке — Ю. О'Нил

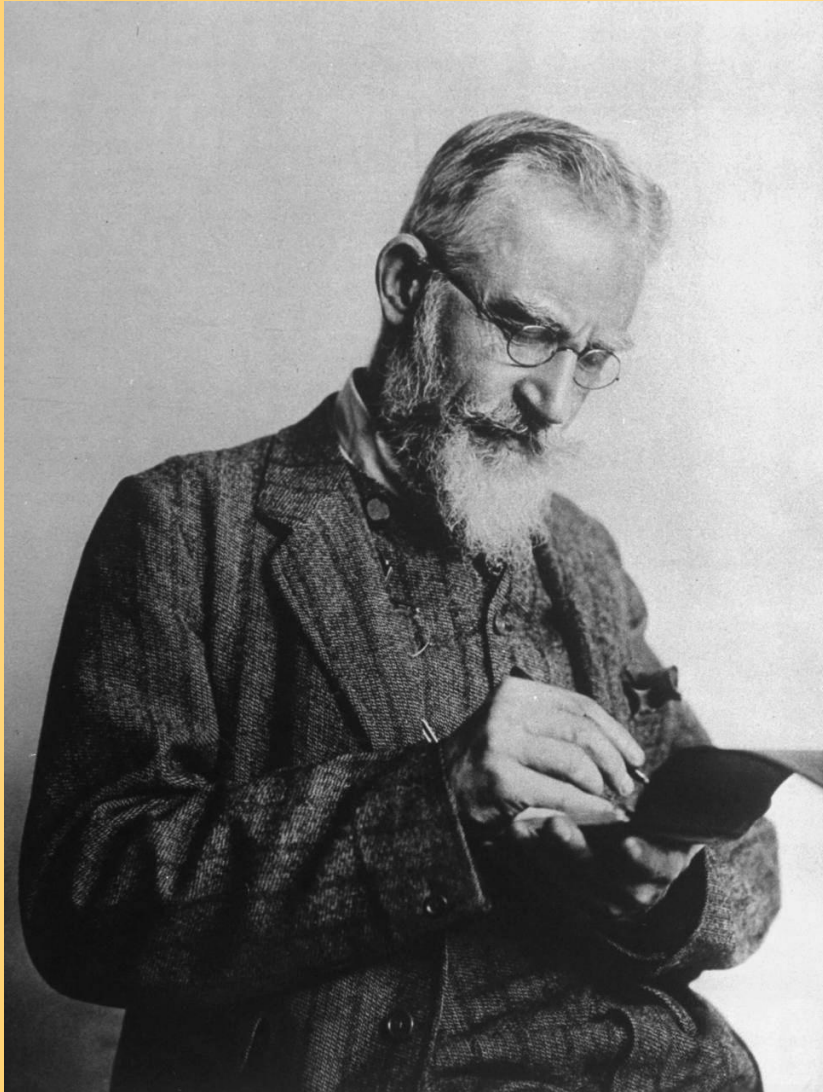
Август Стриндберг



В политике

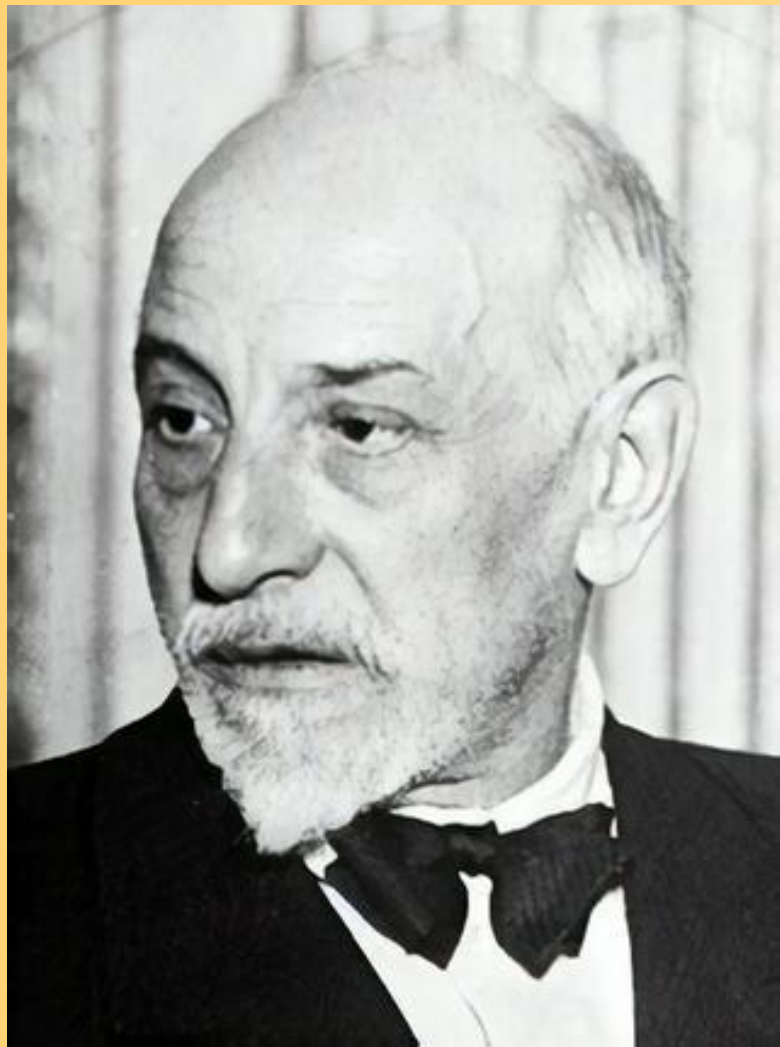
придерживался социалистических, даже анархистских взглядов, что отражалось и в его литературном творчестве. В начале XX века был одним из властителей дум западной цивилизации. В развитии стиля Стриндберга отправной платформой был натурализм, а конечной — тот ранний экспрессионизм, который уже с конца XIX века возникал эпизодически в литературе ряда европейских стран.

Бернард Шоу



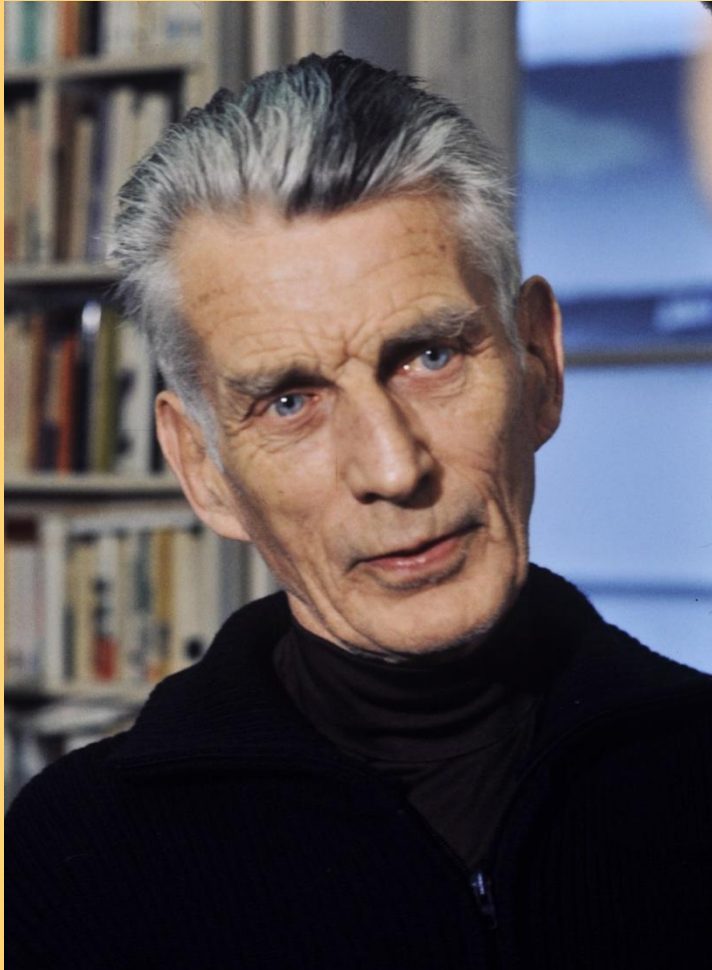
Пьеса «Пигмалион»,
Малый театр 1957 год

Луиджи Пиранделло



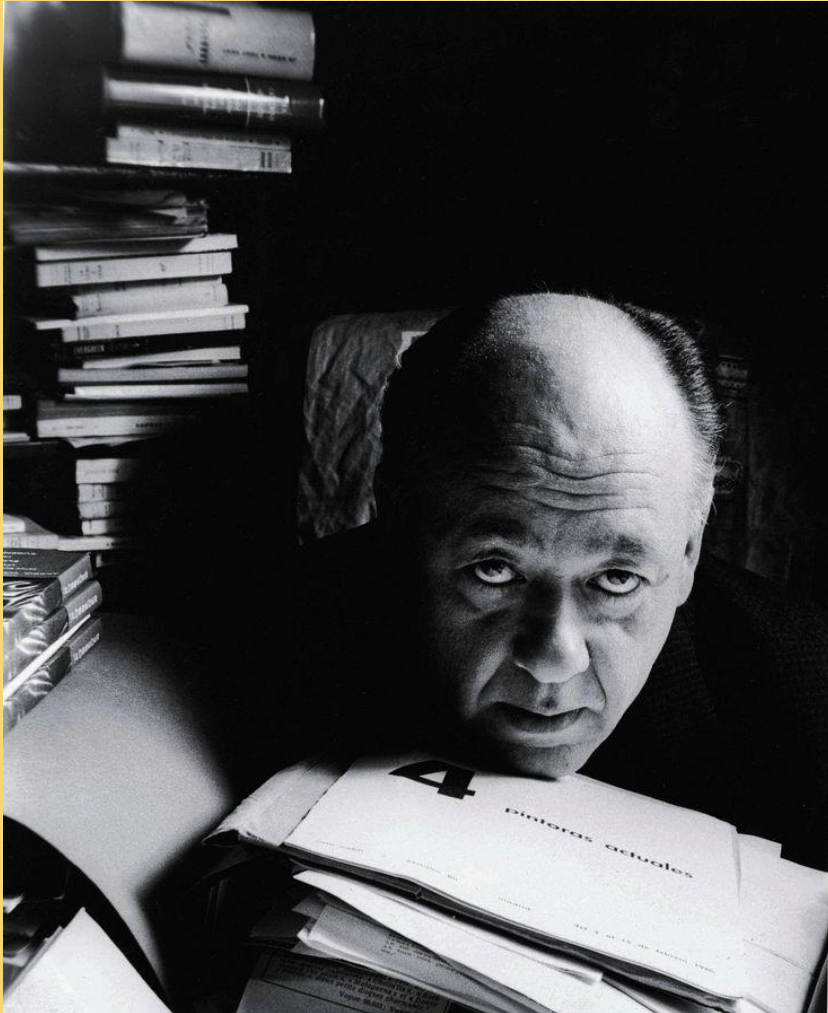
Югославский драматический театр,
спектаклем по пьесе Луиджи Пиранделло
«Это так (если вам так кажется)».

Сэмюэл Беккет



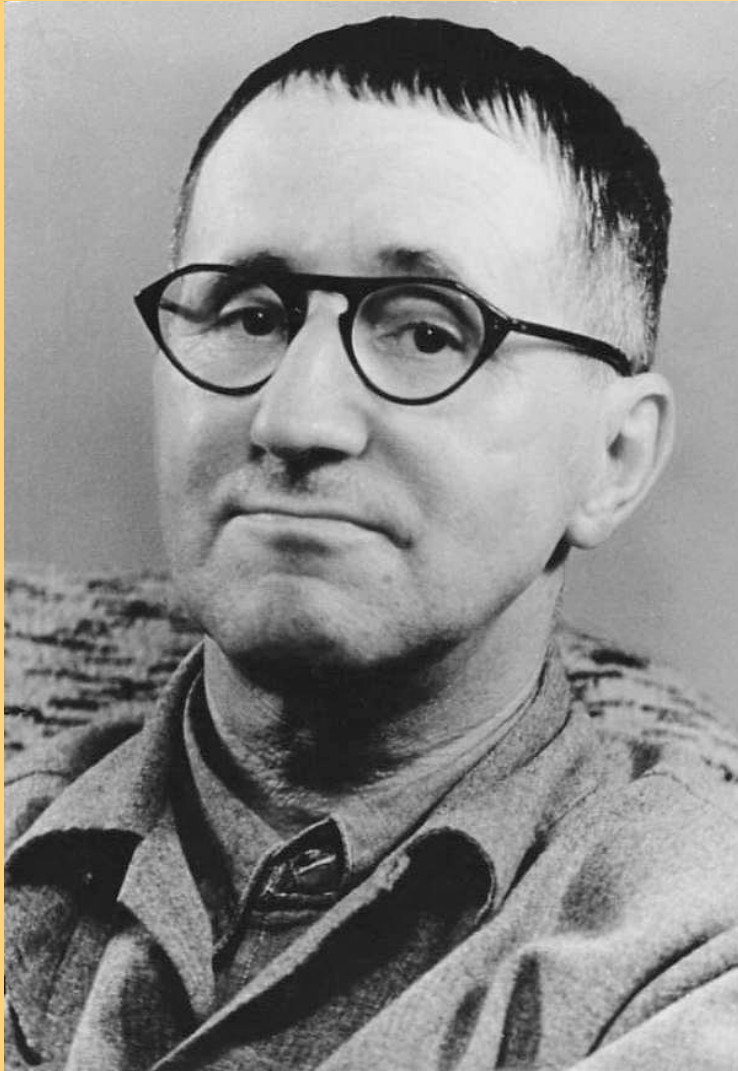
Спектакль «В ожидании Годо», по
одноименной пьесе Сэмюэля
Беккета.

Эжен Ионеско



«Лысая певица», Noctambule, 1950

Бертольт Брехт



Б. Брехт и М. Векверт (слева) на репетиции спектакля «Кавказский меловой круг», 1954

Ежи Гротовский



«Акрополь». Режиссер Е. Гротовский.
1962 г.

Джон Осборн



Anneliese Doll
als Alison Porter

Tom Witkowski
als Cliff Lewis

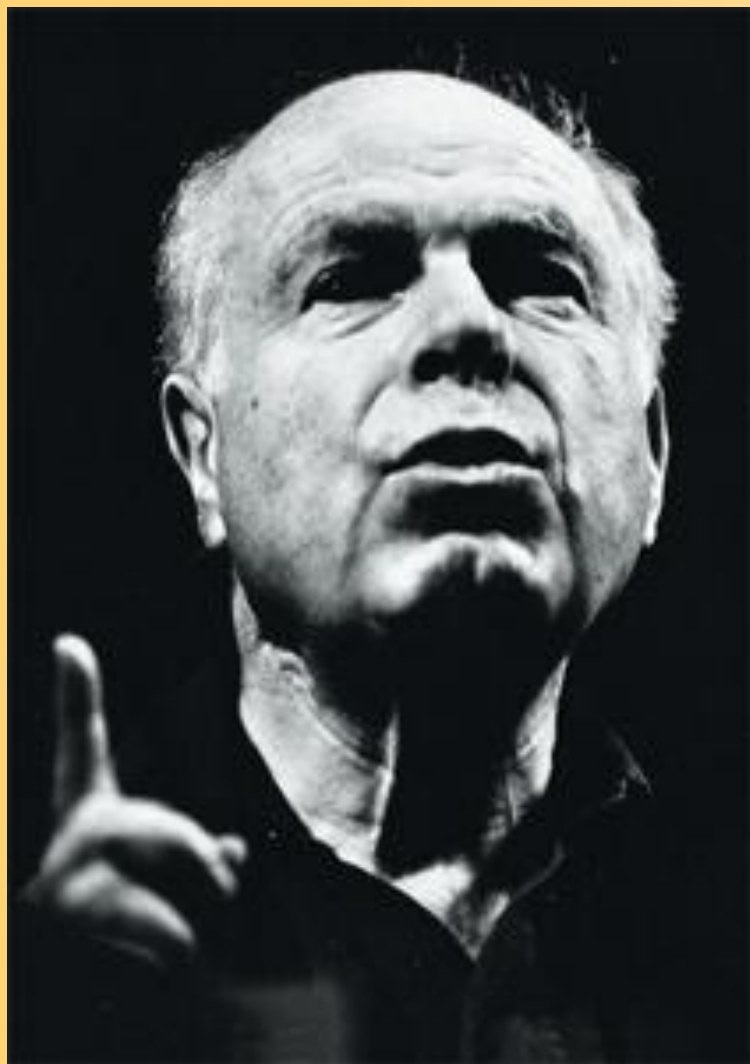
Werner Johst
als Jimmy Porter

Szenen Foto „Blick zurück im Zorn“ von John Osborne

Premiere zur Gründung des Zimmertheater Tübingen am 6. Dezember 1958

Оглянись во гневе (пьеса), 1958 г.

Питер Брук



Спектакль «Махабхарата»

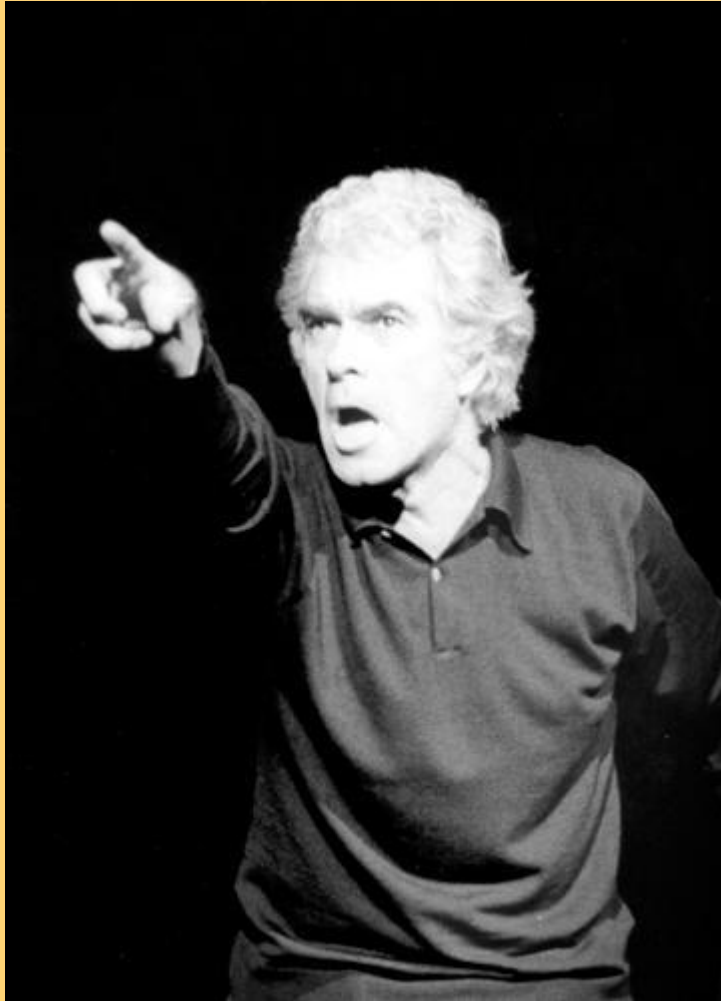
Петер Штайн



Спектакль
«Борис Годунов» по пьесе
Петера Штайна

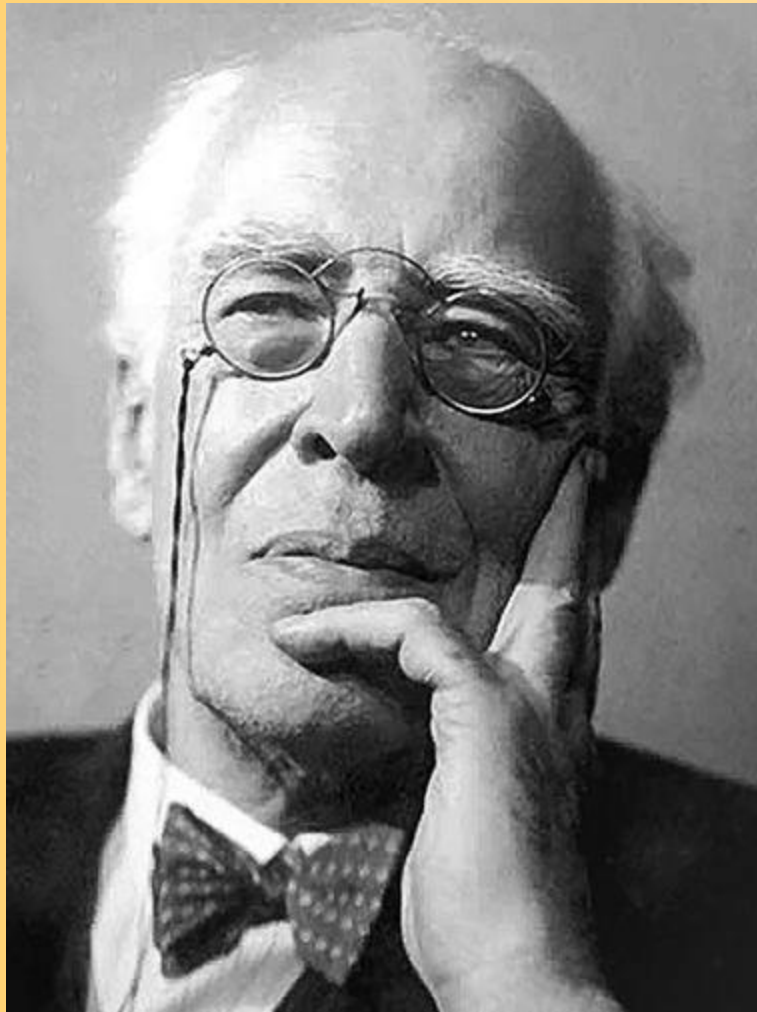


Джорджо Стрелер



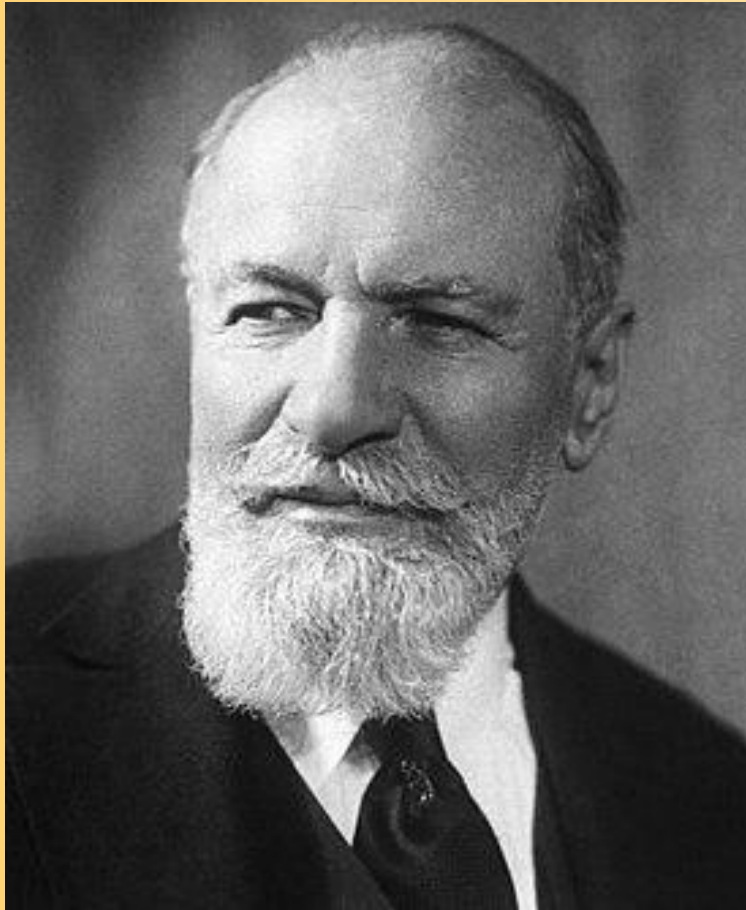
Репетиция спектакля Джорджо Стрелера «Вишневый сад». Милан, 1974 год

Константин Сергеевич Станиславский



Константин Станиславский на репетиции
оперы Гаэтано Доницетти «Дон
Паскуале»

Владимир Иванович Немирович-Данченко



Сцена из спектакля «Три сестры» А. П. Чехова.

1902 — «На дне» М. Горького. Режиссёры К. С. Станиславский и Вл. И. Немирович-Данченко.



М. Горькій.

„На дне“

д. I.

Медвѣдевъ А-а! Ты пришла...
Квашня. Разлюбезный мой гарнизонъ.

Всеволод Эмильевич Мейерхольд





Onepa

Филип Гласс

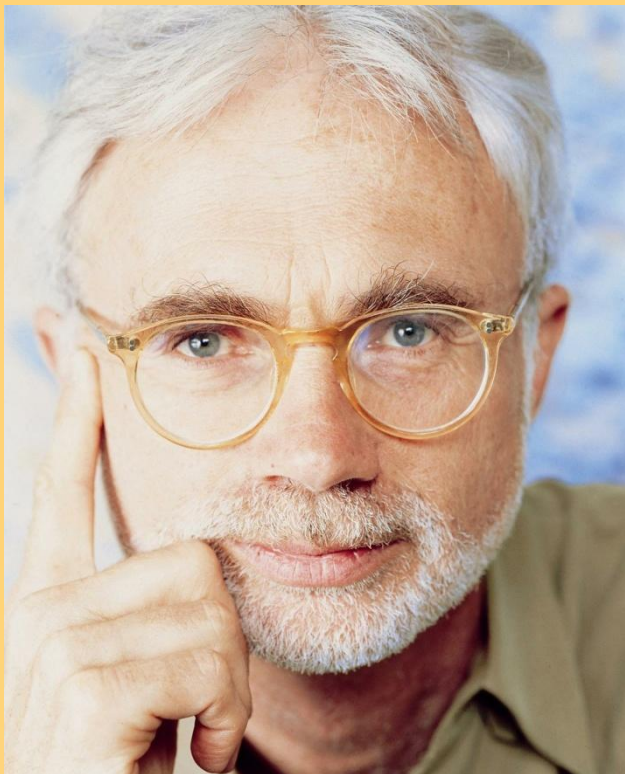


«Эхнатон» Филиппа Гласса в
Metropolitan Opera

Джейк Хегги



Премьера оперы «Мертвец идет»
Джейка Хегги.



Джон Адамс



Опера Джона Адамса «Доктор Атом»



Берлинская (Немецкая) государственная опера



Опера Гарнье (Париж)



Венская государственная опера



Театр «Ла Скала» Милан



Метрополитен-опера Нью-Йорк



Сиднейский оперный театр



Опера Санкт-Петербург

