

Образы русской народной и духовной музыки.



Повторение

Народное искусство древней Руси (фольклор)

- Какая самая древняя песня в русской народной музыке? С чего началась народная русская музыка? (колыбельная)
- Почему восточных славян (русский народ) называли песнелюбцами? (песня сопровождала везде: в работе, на отдыхе, в праздники и горе)
- Вспомним (из сказок) кто такие скоморохи? Что они делали? (Скоморо́хи (весёлые люди) — в восточнославянской традиции участники праздничных театрализованных обрядов и игр, музыканты, исполнители песен)
- Что такое застольная пеня?



Музыкальное искусство Древней Руси



фольклор

церковная музыка

Русская духовная музыка

Прости мне, Боже, прегрешенья
И дух мой томный обнови,
Дай мне терпеть мои мученья
В надежде, вере и любви.

И. Козлов



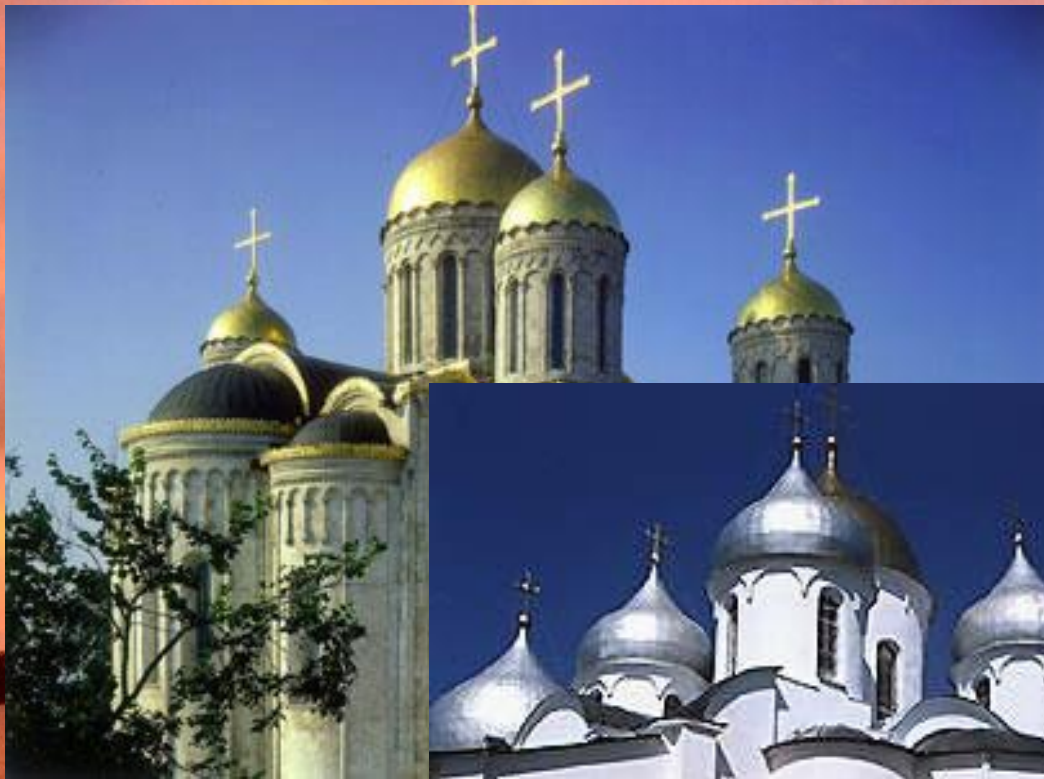
С чего началась церковная музыка?



- В 988 г. Владимир Красное Солнышко провозгласил на Руси христианство, веру в единого Бога, Иисуса Христа.
- В водах Днепра он крестил народ







Зачем нужна церковная музыка?

- «Пусть язык твой поет, а ум пусть прилежно размышляет над смыслом песнопения»
- Знаменный распев обладает поразительной внутренней мощью, эпической силой, величием, строгостью

Знаменный распев

(от славянского слова **ЗНАМЯ** –
ЗНАК)

- Церковное песнопение



Партесное пение (многоголосное)



- По партиям, голосам
- Энергия, красочность, богатство, полнокровность звучания, ощущение движения, света, огромного пространства



Композиторы, обратившиеся к жанру церковной музыки

- М. С. Березовский (1745-1777 гг.)
- Д. В. Бортнянский
- Иеромонах Роман «Молитва»
- П. А. Чесноков

«Да исправиться молитва моя»



- В. Г. Кикта (род. В 1941 г.)
- В. А. Гаврилин (1939-1999 гг.)

Вспомним русскую народную
песню «Вьюн над водой».

Обратите внимание на то, что и
духовная и композиторская
церковная и русская народная
песни исполняются протяжно с
разливающимся многоголосьем,
широтой души и с большой
любовью.

**Вьюн над водой, ой, вьюн над водой,
Вьюн над водой расстиляется.
Жених у ворот, ой, жених у ворот,
Жених у ворот дожидается.**

**Вывели ему, ой, вывели ему,
Вывели ему черногривого коня.
- Это не мое, ой, это не мое,
Это не мое, это батюшки мово.**

**Вынесли ему, ой, вынесли ему
Вынесли ему сундуки, полны добра.
- Это не мое, ой, это не мое,
Это не мое, это деверя мово.**

**Вывели ему, ой, вывели ему,
Вывели ему Свет-Настасьюшку.
- Это вот моё, ой, это вот моё,
Это вот моё, Богом суженное.**

**Вьюн над водой, ой, вьюн над водой,
Вьюн над водой расстиляется.**

