

# Коррекционно-педагогическая помощь детям с синдромом раннего детского аутизма



**«Трагедия не в том, что мы  
есть, а в том, что в вашем  
мире нет места для нас».**



**Джим Синклер , статья  
« Не надо нас оплакивать ».**

Чего я у Вас прошу, на  
что уповаю, чего от вас  
жду, - это доверия, это  
безоговорочной  
готовности быть на моей  
стороне наперекор миру,  
даже наперекор миру,  
даже наперекор мне  
самому " "

# Право на образование

**1. Законом РФ «Об образовании»**

**2. Федеральным законом «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»**

**3. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 03.04.2003 г. № 27 2722-б «Об организации работы с обучающимися, имеющими сложный дефект».**

# Особенности коррекционной работы с аутичными детьми

- *В основе современных концепций коррекции и развития детей с аутизмом лежит идея, чтобы не больной адаптировался к своему окружению, а наоборот, здоровые приспособивались к нему.*
- *Людей с нарушениями в развитии следует воспринимать такими, какие они есть, а не исходя из желания узкого круга людей. (Т. Питерс).*



# Специфика построения коррекционной работы

- *Важна гибкость педагога, который может по ходу перестраивать занятие с учетом пристрастий и настроений ребенка. Можно заранее составить план занятия, но действовать придется в зависимости от ситуации и желания ребенка. Надо быть чутким к ребенку и можно увидеть, что он сам подсказывает форму взаимодействия с педагогом.*
- *На начальных этапах обучения важно подкреплять желаемое поведение ребенка, а также использовать его интересы для удержания его внимания.*
- *В начале следует подбирать доступные ребенку задания, создавая ситуацию успеха. Сложность увеличивается постепенно, после того как у ребенка появилась установка на выполнение задания, причем взрослый на первых порах действует за ребенка, управляя его руками.*
- *Важна совместная деятельность: педагог рисует одно, ребенок заканчивает, или наоборот. Также в аппликации, в лепке, в конструировании, в игре.*

# Три основные направления работы

- 1. Установление эмоционального контакта и выработка продуктивных форм взаимодействия;*
- 2. Построение на их основе программы социально-бытовой адаптации, а также систематическая работа с родителями;*
- 3. Подготовка к школе.*

# Условия успешной коррекции

1. Работа с культурными посредниками;
2. Создание блоков упражнений, развивающих произвольные стороны психических функций, а также рефлексивные способности, самоконтроль и самосознание;
3. Создание символических опор для осуществления детьми самоконтроля и освоения ими социально-бытовых навыков.

# Принципы коррекционной работы

- ✓ принцип принятия ребенка ;
- ✓ принцип помощи ;
- ✓ принцип индивидуального подхода
- ✓ принцип единства медицинских и психолого-педагогических воздействий ;
- ✓ принцип сотрудничества с

# Арттерапия в системе коррекционной работы с аутичными детьми

- *В работе с аутичными детьми арттерапия как и любые другие технологии ставит своей задачей формирование контакта и коммуникации между специалистом (психологом, педагогом) и ребенком, а также между детьми подгруппы.*
- *Арттерапия помогает аутичному ребенку почувствовать свою уникальность.*



# Куклотерапия

- *В работе с особыми детьми используется куклотерапия. Лучше, чем обычные куклы, используются на занятиях с аутичными детьми мягкие куклы – рукавички.*
- *Эти куклы помогают детям приобретать важные социальные навыки: здороваться и прощаться, оказывать помощь и поддержку. Общение с такой куклой расширяет возможности ребенка во взаимодействии с окружающим миром.*
- *От имени куклы ребенок учится задавать вопрос и отвечать на него. Это особенно важно для аутичных детей.*



# Куклотерапия помогает формировать важные социоэмоциональные навыки

- **Взрослый с помощью куклы решает множество задач:**
- **Он учит детей, прежде всего, выражать заинтересованность в общении.**
- **Шутит от имени персонажа, способствуя созданию атмосферы доброжелательности.**
- **Активизирует безынициативных детей.**
- **Постоянно создает ситуацию успеха, повышая тем самым уверенность у детей.**
- **Делает более раскованными стеснительных, зажатых, необщительных детей.**
- **Помогает детям оценивать правильность или неправильность поведения персонажа.**



# Музыкальная и танцевальная терапия

- Любому специалисту, работающему с аутичным ребенком музыка способна помочь наладить коммуникацию, улучшить поведение к лучшему. Она способна заменить вербальное общение между специалистом и ребенком на этапе формирования установления контакта.
- Можно часто использовать детские песни в ходе занятий. Игры с ритмами и мелодиями способны помочь «растормозить» речь ребенка, развить подражание, вызвать двигательную активность и положительные эмоции.



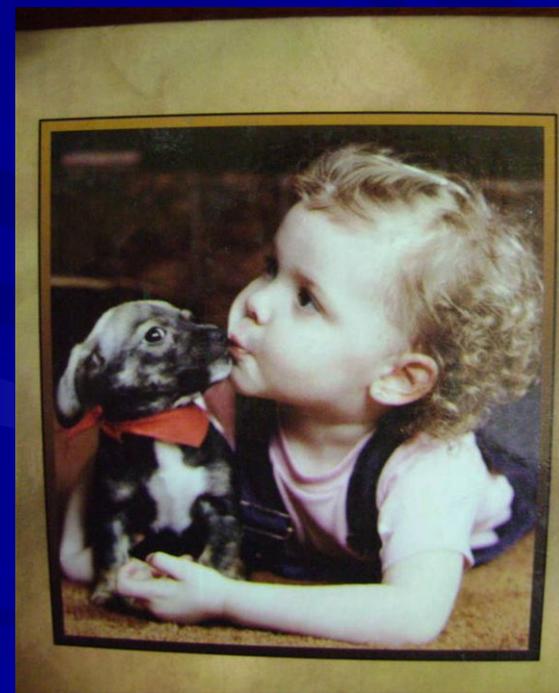
# Логопедическая работа

- *Логопедическая работа отличается от традиционной в виду специфичности речевых расстройств.*
- *В работе с аутичными детьми не всегда применимы традиционные логопедические приемы.*
- *Центральное место в формировании речевых и коммуникативных навыков занимает игротерапия.*
- *При обучении грамоте используется глобальное чтение.*
- *Многие понятия дети усваивают на написанных на карточках словах. А некоторые мутичные дети общаются с опорой на карточки.*



# Игротерапия

- 1. - Установление контакта;
- 2. - Устойчивую совместную деятельность взрослого и ребенка;
- 3. - Совместную деятельность ребенка с педагогом (психологом) и детьми подгруппы (2-3 человека);
- 4. - Совместную деятельность ребенка с педагогом (психологом) и детьми группы;
- 5. – Формирование учебных навыков;
- 6. – Формирование речевых навыков;
- 7. – Формирование коммуникативных навыков;
- 8. – Развитие эмоциональной сферы;
- 9. – Формирование социоэмоциональных навыков;
- 10. - Формирование правильного поведения.



# Сборно-разборные игрушки

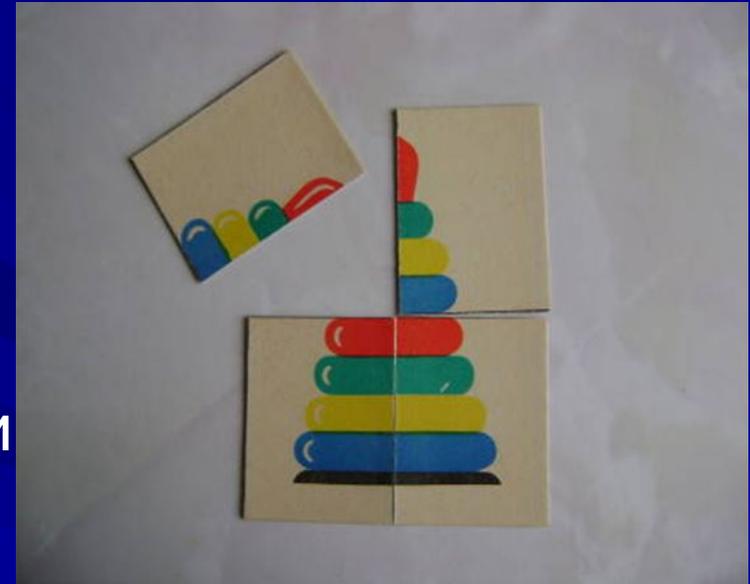
Пирамидки, чашечки,  
матрешки, доски  
Сегена,  
«Почтовые ящики»,  
логические кубы,  
пазлы способствуют  
опосредованному  
контакту и  
взаимодействию с  
ребенком, а в  
дальнейшем  
формированию  
речевых и  
коммуникативных  
навыков



# Игры на формирование навыка сотрудничества

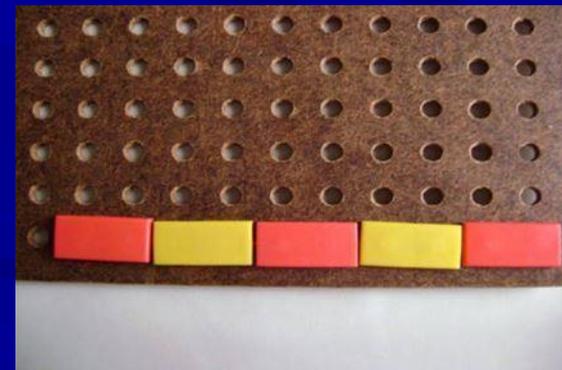
Взрослый дает 2-м детям (3,4гр. аутизма) разрезные картинки и с задором говорит: «Раз, два, три - картинку собери».

Дети с аутизмом тяжело переживают ситуации неудачи и проигрыша. Взрослому важно скорректировать поведение детей в этих ситуациях: «В прошлый раз ты собрал первым, а в этот раз - Витя...»



# Игры на формирование навыка соблюдения очередности

- **Навык соблюдения очередности очень важен, т.к. без этого навыка не формируется способность к диалогу.**
- **Игры с кубиками при выстраивании башни: «Твой кубик, мой кубик».**
- **Игры с мозаикой при выкладывании дорожки: «Моя мозаика, твоя мозаика».**
- **Игры с толканием мяча или машинки.**
- **Игры в домино с более продвинутыми детьми: «Моя очередь, твоя очередь».**
- **Игры с музыкальными инструментами в музыкальном зале. «Сначала звучат погремушки, потом ложки, потом бубен и т.п»**



# Игры на растормаживание эмоциональной сферы

- «Догоню, догоню».
- «Убегу, убегу».
- Взрослый делает возле головы «рожки» и бежит за ребенком: «Напугаю, напугаю», «Забодаю, забодаю».
- Взрослый берет ребенка за пояс, поднимает и кружит его со словами: «Полетели, покружили».

# Игры на формирование речевых навыков

- Пальчиковые игры;
- Дидактические игры в лото;
- Игры с картинками, кубиками: «Найди», «Покажи», «Назови», «Собери».
- Игры с мячом (для детей 3-4 гр.), в ходе которых, взрослый катит ребенку мяч со словом, например: «Кукла», ребенок должен откатить мяч с обобщающим словом «Игрушка» и т.п.



# Игры на формирование диалоговых и коммуникативных навыков

## Доскажи словечко

- Игры для детей 3-4 гр.
- В предложении: «Летом жарко, а зимой...»
- В стихотворении:  
Би-би-би, - кричит машина,  
Не могу я без... (бензина).
- В загадке:  
Захотелось плакать вдруг,  
Слезы лить заставил ... (лук).

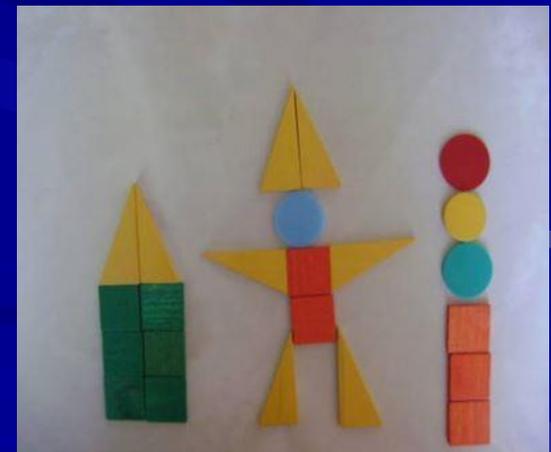
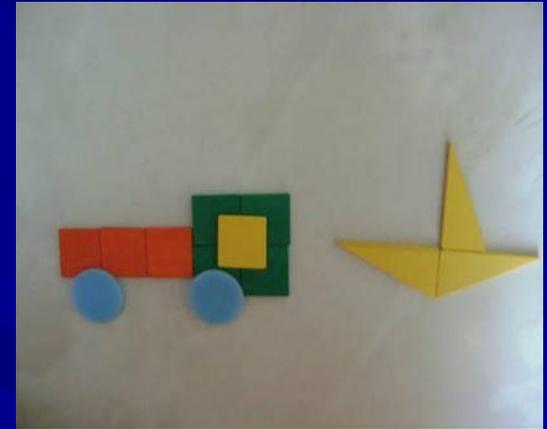
Договаривание словосочетаний,  
предложений в тексте литературного  
произв



# Игры с конструктором

Плоскостное и объемное  
конструирование в:

- Совместном конструировании;
- В самостоятельном конструировании объектов;
- В сюжетном конструировании:  
«Автобус для ребят»,  
«Как я шел в школу» и т.  
п.



# Необходимые условия!!!

Комплексная клинико-психолого-педагогическая коррекция РДА может включать следующие разделы (и, соответственно, этапы):

## 1. Психологическая коррекция:

- а) установление контакта со взрослыми;
- б) смягчение общего фона сенсорного и эмоционального дискомфорта, тревоги, страхов;
- в) стимуляция психической активности, направленной на взаимодействие со взрослыми и сверстниками;
- г) формирование целенаправленного поведения;
- д) преодоление отрицательных форм поведения: агрессии, негативизма, расторможенности влечений.

## 2. Педагогическая коррекция РДА:

- а) формирование навыков самообслуживания;
- в) пропедевтика обучения (коррекция специфического недоразвития восприятия, моторики, внимания, речи; формирование навыков изобразительной деятельности).

3. Медикаментозная коррекция РДА: поддерживающая психофармакологическая и общеукрепляющая терапия.

#### 4. Работа с семьей:

- а) психотерапия членов семьи;
- б) ознакомление родителей с рядом психических особенностей ребенка;
- в) составление индивидуальной программы воспитания и обучения аутичного ребенка в домашних условиях;
- г) обучение родителей методикам воспитания аутичного ребенка, организации его режима, привитие навыков самообслуживания, подготовки к школе.

«Эти дети приходят проверить нас  
с вами на человечность» Р.  
Шнайдер.



«Сражение выигрывает тот, кто  
твердо решил выиграть...» Л.Н.  
Толстой