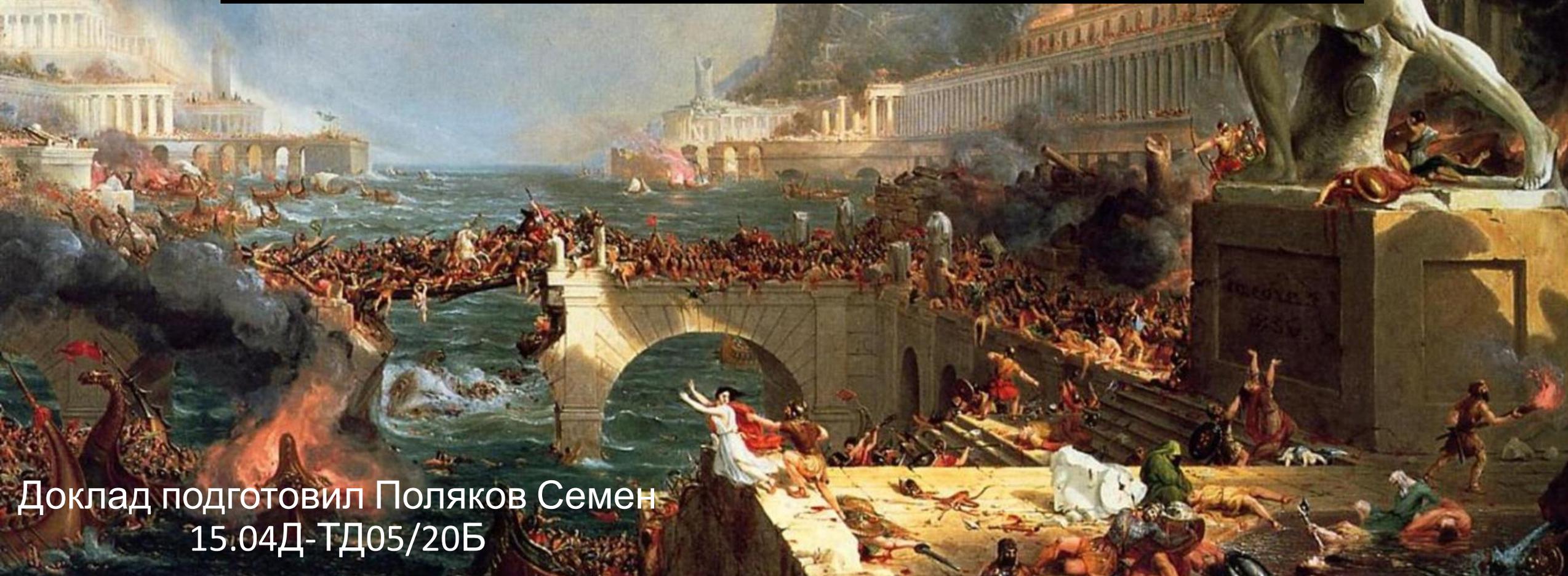


Общая характеристика средневековой философии



Доклад подготовил Поляков Семен
15.04Д-ТД05/20Б



Средневековье – это почти тысячелетний период времени в истории Европы.

Берёт своё начало он с распада в пятом веке нашей эры Римской империи,

захватывает феодализм и заканчивается в начале пятнадцатого, когда наступает эпоха Возрождения.

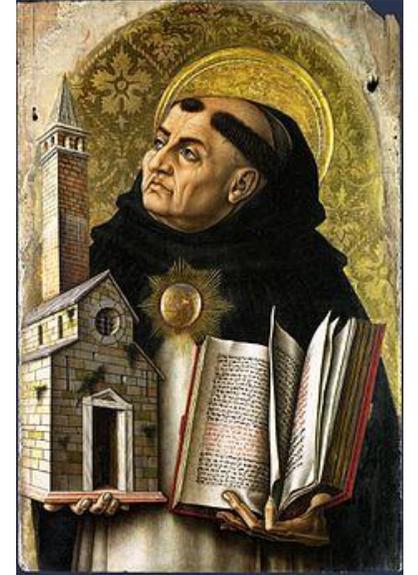
Основные черты средневековой философии

1. Теоцентризм как фундаментальная мировоззренческая установка. Источником всякого бытия является Бог.
2. Креационизм. Бог создал мир (космос) из ничего.
3. Религиозный характер (монотеизм). Опора в философствовании на религиозную веру и Священное Писание (рevelяционизм).
4. Персонализм. Человек, созданный по образ подобию Бога, обладает свободой воли, свободой выбора своего будущего.
5. Провиденциализм. Бог управляет созданным им миром с учетом свободы воли человека.
6. Эсхатологизм. История этого мира имеет свое завершение



Проблемы христианской философии

Основные проблемы средневековой философии кратко изложить довольно сложно. Если попробовать представить их в нескольких словах, то это установление всемирного господства христианской церкви, обоснование её вероучения с научной точки зрения, с позиций, понятных и приемлемых для людей всех категорий. Одной из главнейших коллизий средневековой философии была тема универсалий. Дихотомия духа и материи выражалась в полемике номиналистов и реалистов. По концепции Фомы Аквинского* универсалии проявлялись в трояком виде. Первый - доматериальный, то есть неосязаемый, в виде первоначального замысла Создателя. Второй - материальный или вещественный, то есть физический облик. Третий - послевещный, иначе говоря, запечатлённый в памяти, разуме человека. Фоме Аквинскому противоречил номиналист Росцелин**.



* **Фома Аквинский**
- итальянский [философ](#) и [теолог](#), систематизатор ортодоксальной [схоластики](#), [учитель церкви](#).

** **Иоанн Росцелин** - французский философ, [теолог](#), первый крупный представитель [номинализма](#).

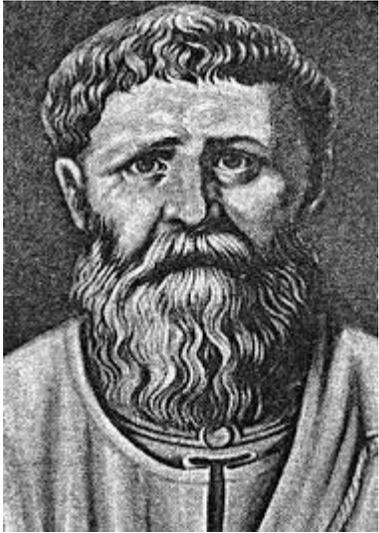
философии

Первый этап (II- III вв.) называют апологетикой (от слова апология – защита) . Апологеты защищали нарождающееся христианство от язычества, доказывая, что христианская вера является более истинной.

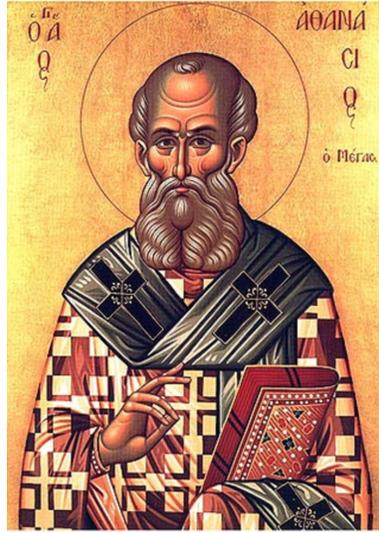
Второй этап (III–VI вв.) – патристикой (от слова патер – отец). Учение отцов церкви т.е. создателей христианского учения, теологии (богословия). Делится на западную и восточную, в соответствии с разделением Римской империи.

Третий этап (IX – XIV вв.) - схоластикой. Схоластика – «школьная» философия – т.к. связана с задачами обучения и преподавания в первую очередь теологии.

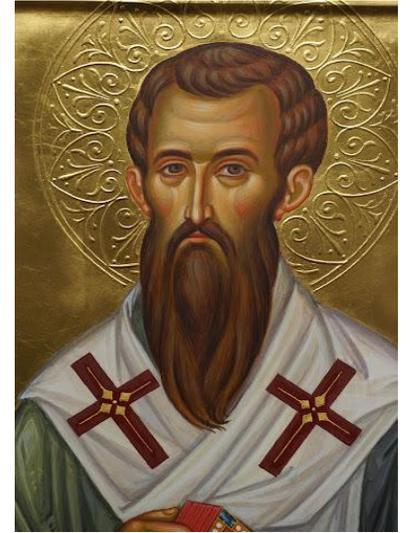
Апологетика



Аврелий Августин



Афанасий Великий



Василий Великий

Первый этап определялся как апологетический. Его главными адептами были Квинт Септимий Флорент Тертуллиан и Климент Александрийский.

Апологетические особенности средневековой философии кратко можно охарактеризовать как борьбу с языческими представлениями о мироустройстве. Вера должна быть выше разума. Что в христианстве невозможно проверить, то следует принять как истину от Бога, не высказывая сомнений или несогласия. Вера в Бога не должна быть рациональной, но она должна быть несокрушима.

Патристика

Второй этап является по определению патристическим, так как в это время уже нет необходимости доказывать существование Бога. Теперь философы требуют принимать всё приходящее от Него как благословение, как чудесный и полезный дар. Средневековая философия кратко и доходчиво доносит Благую Весть до язычников через организацию крестовых походов. Кто не с христианской церковью, тот против неё, огнём и мечом выжигалось инакомыслие. Блаженный Августин Аврелий в своей «Исповеди» неверие в Бога и греховные желания человека определяет как основные проблемы средневековой философии. Он утверждает, что всё хорошее в мире от Бога, а плохое – от злой воли человека. Мир создан из ничего, поэтому всё в нём изначально задумано как добро и польза. Человек имеет собственную волю и может управлять своими желаниями. Человеческая душа бессмертна и сохраняет память, даже покинув свою земную обитель – физическое тело человека.

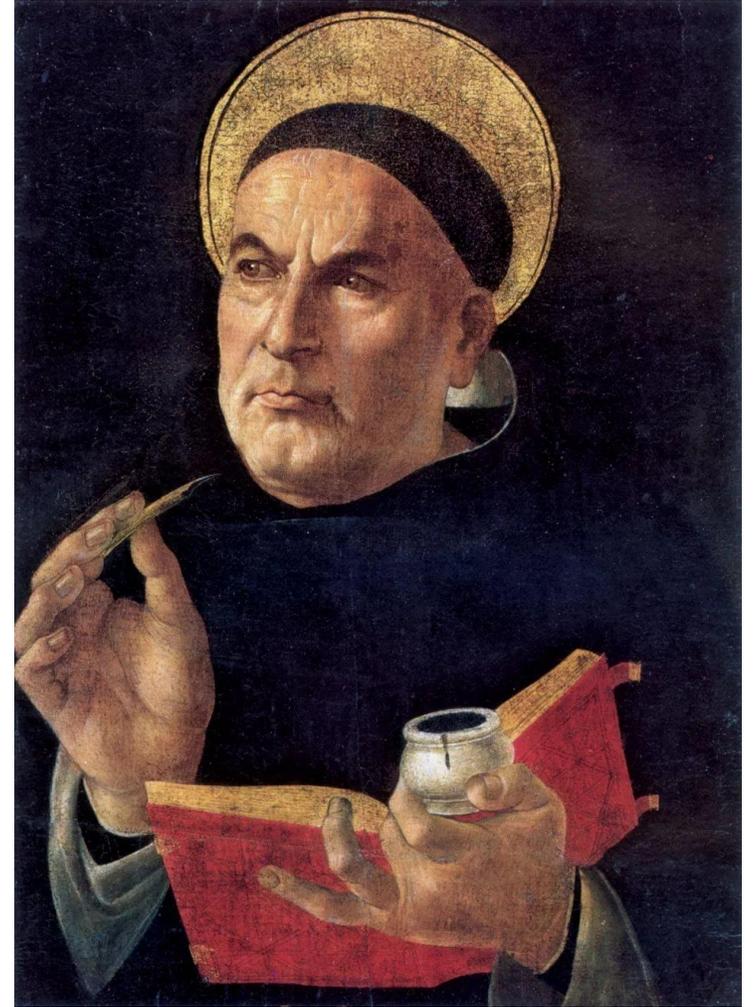
представляли: Антоний Великий, Евагрий, Ефрем Сирийский, Иоанн Кассиан Римлянин, Исаак Сирийский

Схоластика

Третий этап – это схоластическая средневековая философия. Краткая характеристика данного периода может быть обозначена как придание формы церковно-христианским догматам, установленным в предыдущий период.

Возникают учебные заведения, философия переходит в теологию.

Теоцентризм средневековой философии, кратко выражаясь, проявляется как создание школ и университетов с богословской направленностью. Естественные и гуманитарные науки преподаются с точки зрения христианского вероучения. Философия становится на службу богословия.



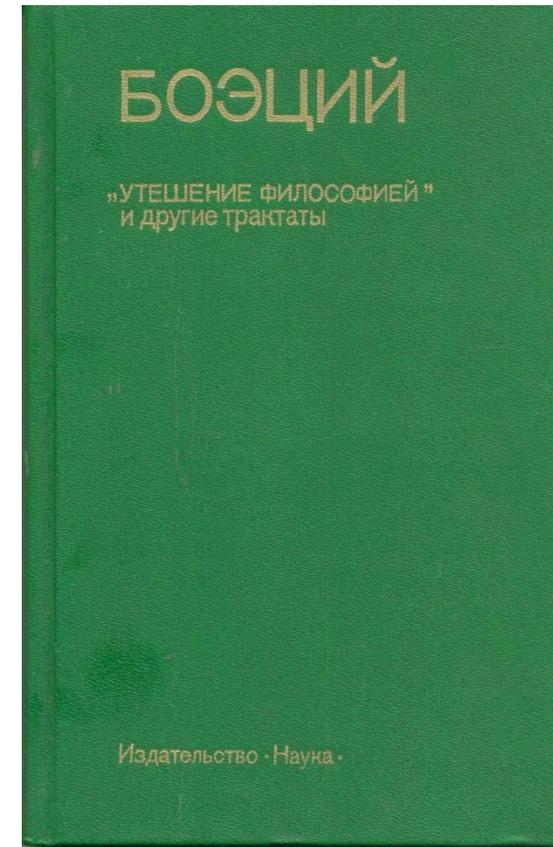
Фома Аквинский

Христианский мыслитель

- Безусловно, нельзя не упомянуть о патристике Боэции Аниции Манлии Торквате Северине*. Он оставил после себя замечательный труд «Утешение философией». Средневековая философия кратко была им обобщена и упрощена для преподавания в учебных заведениях. Универсалии – детище Боэция. С его почина семь основных направлений знаний были разделены на два вида дисциплин. Первое – это гуманитарные дисциплины. В трёхпутье вошли риторика, грамматика и диалектика. Второе – естествознание. В это четырёхпутье вошли геометрия, арифметика, музыка и астрономия. Он же перевёл и разъяснил основные работы Аристотеля, Евклида и Никомаха.



***Боэций Аниций Манлий Торкват Северин**
- [римский](#) государственный деятель, [философ](#)-[неоплатоник](#), [теоретик музыки](#), христианский теолог.



Вывод

- Средневековая философия объединила и логически связала выкладки Аристотеля с учением христиан, показала, что естественное человеческое бытие, разум и логика при развитии непременно выходят на более высокий уровень сознания, а именно вера в существование и деятельное участие вездесущего, всемогущего и неосязаемого триединого Бога. Она открыла и доказала всегда совершающуюся последовательность, когда разум завершается верой, природа – благодатью, а философия – откровением.

