

Этапы создания анимации

Шаг 1. Создать сценарий для своего фильма и сделать раскадровку.

- Мультфильм всегда начинается с истории. На профессиональном языке это называется «сценарий».

Любой фильм начинается со сценария. Именно интересный сценарий – это уже половина успеха в создании вашего фильма. Возможны два варианта:

Сценарий вы можете придумать свой собственный.

- Или сделайте фильм, взяв за основу любое литературное произведение, которое вам нравится.

- Историю очень важно записать правильно - она должна быть не рассказом, а изложением действий. Такой сценарий построен на глаголах, в нем нет лишних описаний, в сценарии всегда изложены действия (Пошел, взял, повернулся и т. д.).

Например, всеми известное
стихотворение Агнии Барто:

***«Иде бычок качается
Вздыхает на ходу,
Эх, доска качается,
Сейчас я упаду»***

по нему можно написать различные варианты сценария, хотя текст произведения не меняется.

Пример сценария:

«Арена цирка. На середины арены между двух мячей расположена доска. Выходит Бычок. Кланяется. Взбирается на доску. Идет по доске. Доска качается. Он замирает и произносит фразу «Ох, сейчас я упаду». Бычок шатается, но проходит по доске. Зал аплодирует».

Раскадровка очень похожа на комикс, только здесь еще у каждого кадра подписаны действия. В раскадровке ваш сценарий схематично прорисовывается и выбирается план кадра – общий план, крупный план, средний план, деталь.



Шаг 2. Продумать и нарисовать образы героев фильма и декорации сцен, на которых будут происходить действие фильма.

- Следующий шаг – создание образов героев и декораций для вашего будущего фильма. Внимательно прочитайте свой сценарий, а затем продумайте и нарисуйте образы героев и декорации сцен, на которых будут происходить действие фильма.

Рисунки должны быть яркими и интересными, чтобы привлечь внимание зрителей.

Шаг 3. Съемка и непосредствено сама анимация

Шаг 4. Подобрать способ озвучивания фильма в соответствии со сценарием.

Шаг 5. Смонтировать фильм