

В сетях детектива





**«Один – бежит, другой – догоняет !
Таков непреложный закон жанра !»**



(Э. Брагинский, писатель)

Служба дни и ночи

**«Правопорядок определяется
не наличием воров, а умением
властей их обезвреживать !»**

(А. и Г. Вайнеры «Эра милосердия»)

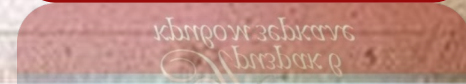
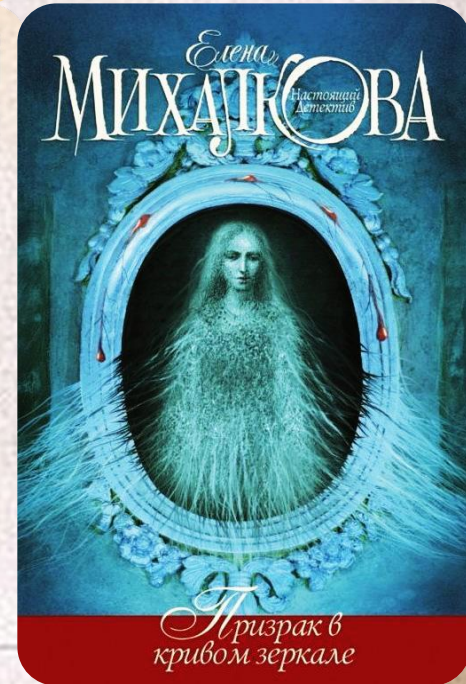
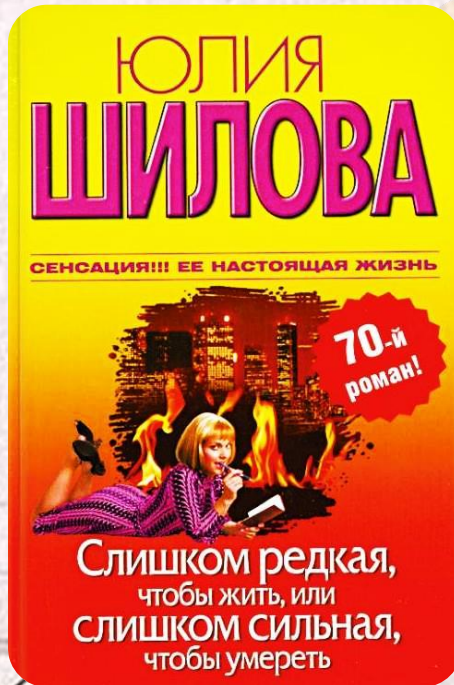
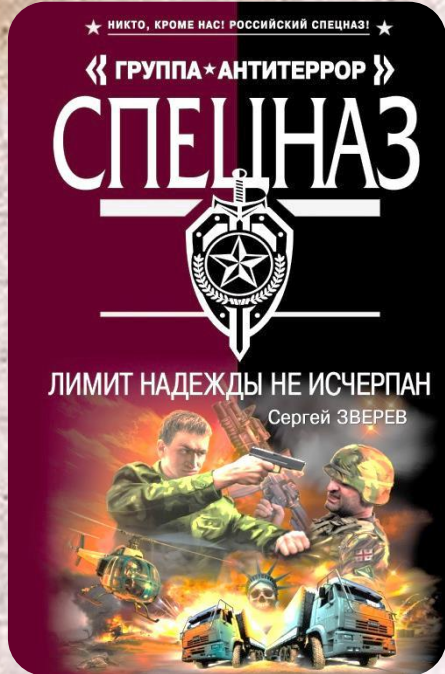




Дело вроде совсем простое: бизнесмен средней руки убил свою любовницу и пустился в бега. Найти его - дело времени. Но чем больше Анастасия Каменская и ее коллеги собирают информацию обо всех фигурантах, причастных к этой истории, тем запутаннее начинается выглядеть преступление.

Сериял «Каменская»





АНДРЕЙ КОНСТАНТИНОВ
**БАНДИТСКИЙ
ПЕТЕРБУРГ**



Сергей Челищев становится "адвокатом" криминальной группировки. Горя желанием отомстить за смерть родителей, он разрабатывает тонкую операцию, чтобы посадить за решетку виновницу убийства - свою бывшую возлюбленную - Катерину. Он достигает цели - женщина оказывается в тюрьме, но тут выясняется, что она невиновна...

Сериял «Бандитский Петербург»



СУДЬЯ

On

АВАНТЮРНЫЙ ДЕТЕКТИВ

Татьяна Полякова



МАВР СДЕЛАЛ СВОЕ ДЕЛО

Итак, она звалась Татьяна... Но главная роль в расследовании нескольких убийств досталась ее сестре Ольге Лариной. Тезки пушкинских героинь оказались в числе наследников богатого коллекционера. Вот тут и начинаются убийства...

изменяются личности

оказались в числе наследников богатого коллекционера... Вот тут и начинаются убийства...

МАВР СДЕЛАЛ СВОЕ ДЕЛО

НИКОЛАЙ СВЕЧИН

Судай в Семипалатинске



ЛУЧШЕЕ ВСЕГДА С НАМИ

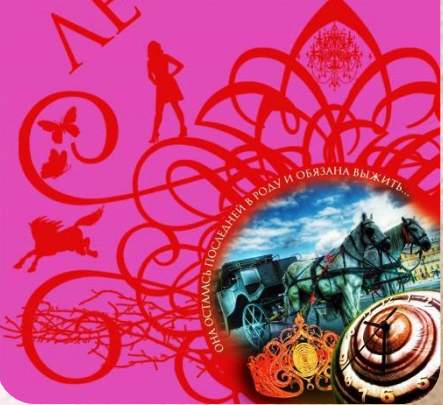
ПОЛИНА ДАШКОВА

МЕСТО ПОД СОЛНЦЕМ



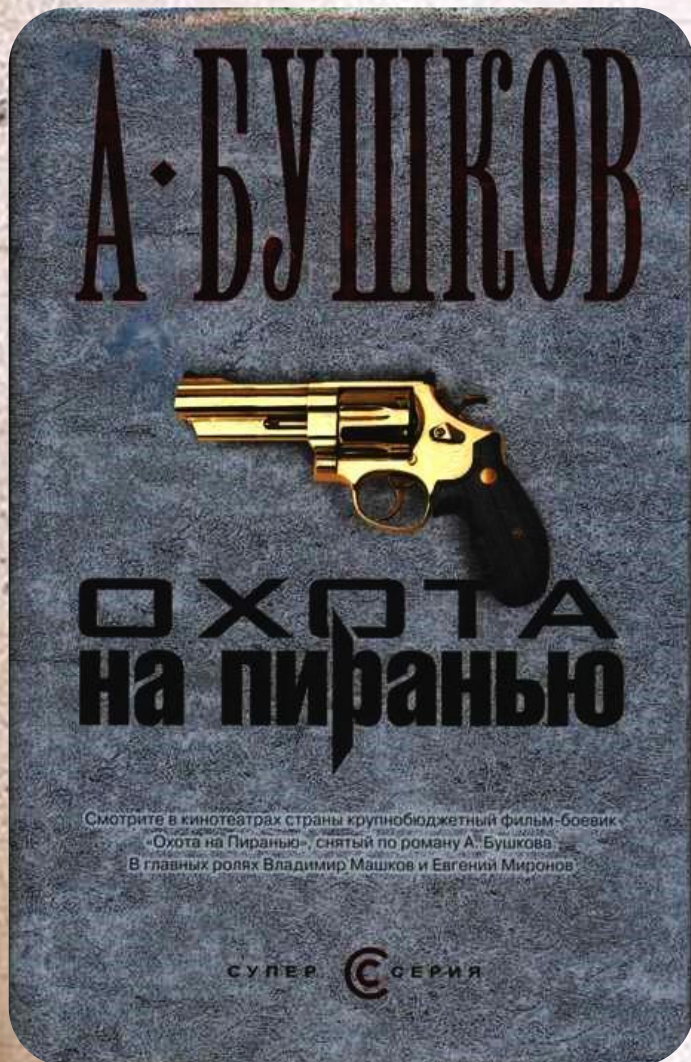
АНТОН ЛЕОНТЬЕВ

КОРОНА ПОСЛЕДНЕЙ ПРИНЦЕССЫ



КОРОНА ПОСЛЕДНЕЙ ПРИНЦЕССЫ В ГОЛУ И ОБЯЗАНА ВЫЖИТЬ...

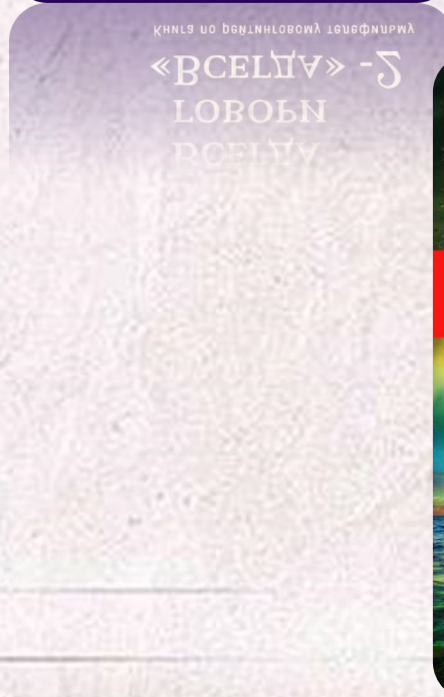
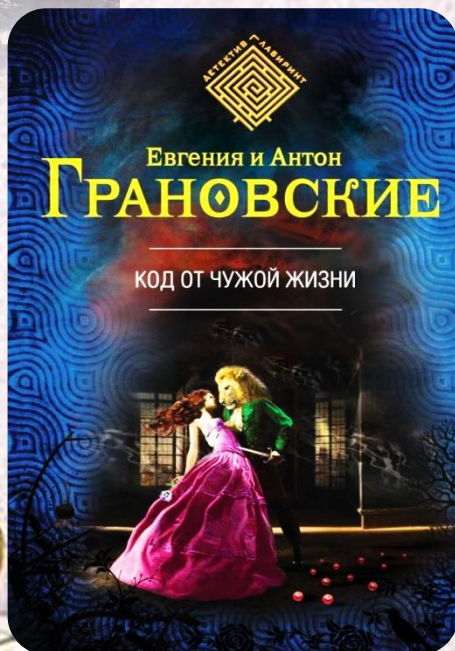
Бушков А.А. Охота на пиранию. - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 1997. - 462 с.



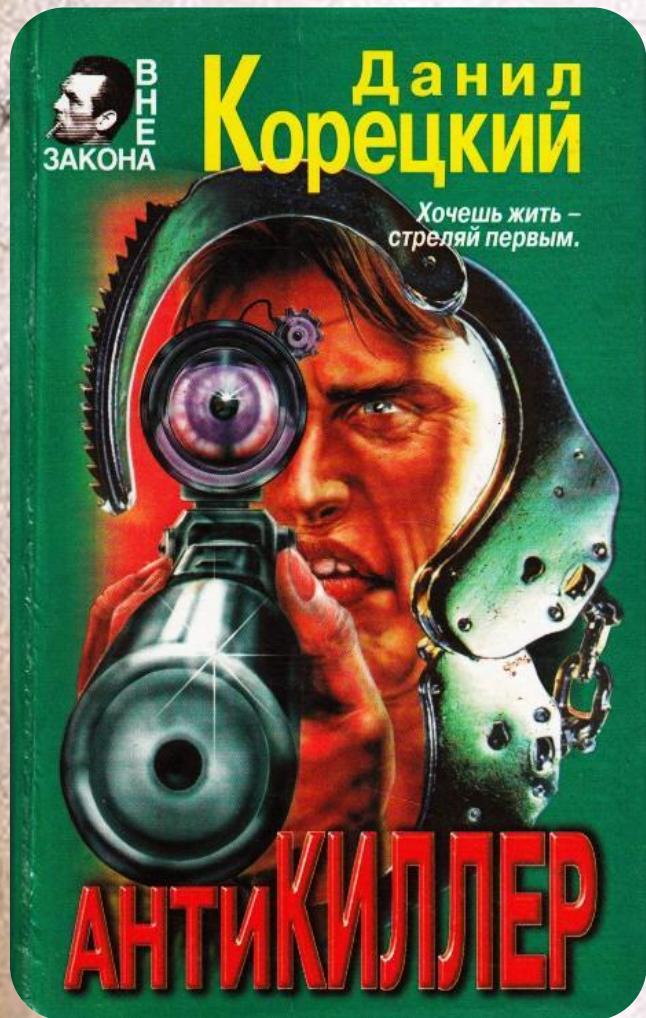
Действия романа разворачиваются в дебрях глухой тайги, где кончаются законы человеческой морали и начинаются забавы нового русского, устраивающего для иностранцев охоту на людей. Однако события складываются так, что туда попадает не простой турист, а проводивший в тех местах отпуск капитан первого ранга Кирилл Мазур.

«Охота на пиранию»





Корецкий Д.А. Антикиллер. - СПб.: ВИС, 1995. – 574 с.



В центре повествования попытка ряда политиков, тесно связанных с организованной преступностью, сорвать задевающие их экономические интересы переговоры между двумя странами СНГ, гарантом которых выступает президент России, который является основной мишенью для наемного убийцы.

«Антикиллер»



Криминальное рандеву

**«Хороший детектив — это не
«кто убил», а «почему убил»**

(Д. Тартт, писательница)



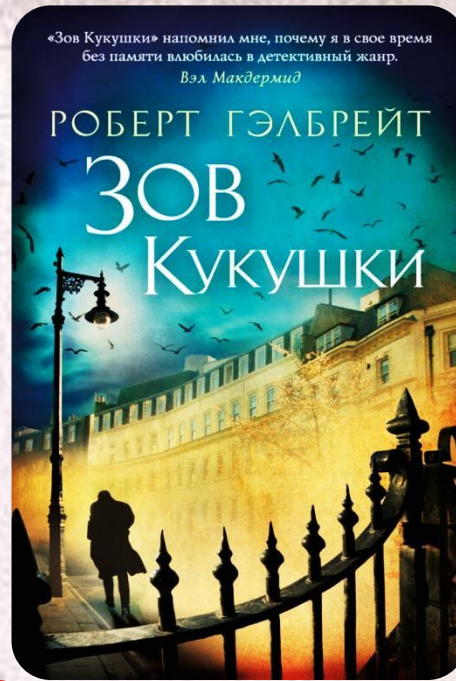
Дойль А.К. Приключения Шерлока Холмса. - М.: Лабиринт Пресс,
2018. – 157 с.

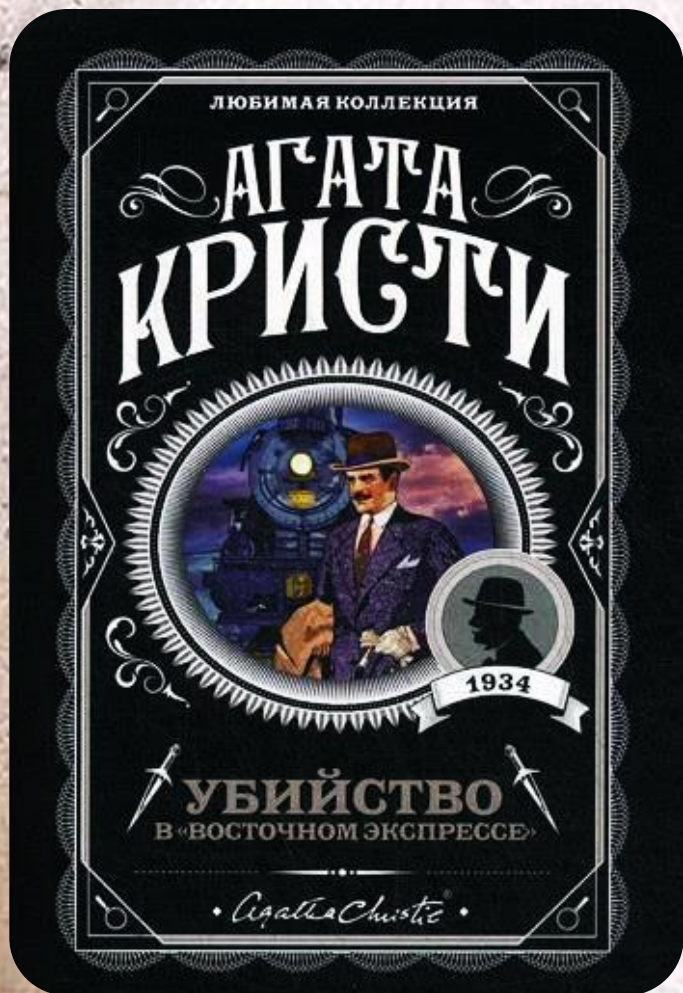


Обладатель острого ума и необыкновенной наблюдательности, с помощью дедукции решает самые запутанные головоломки, зачастую спасая этим человеческие жизни. Сыщик гениально перевоплощается, обладает актерским даром и умеет поставить эффектную точку в конце каждого блестяще проведенного им расследования.

Сериял «Шерлок»



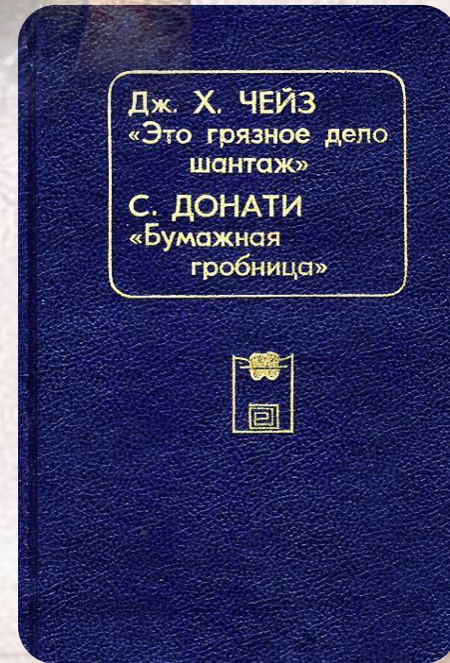
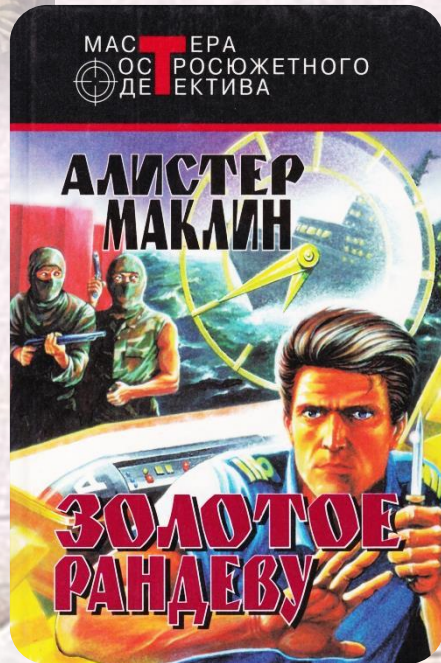
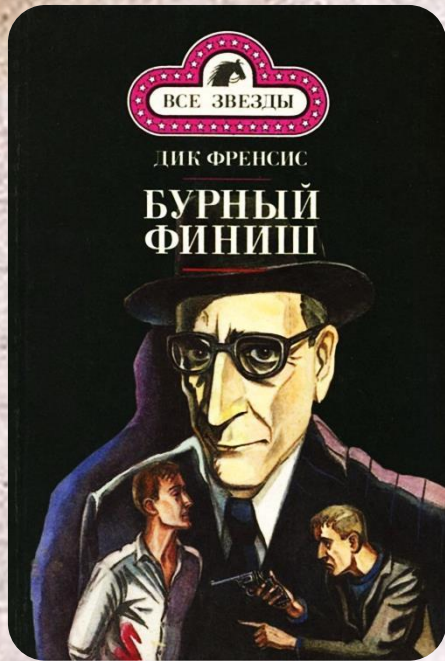




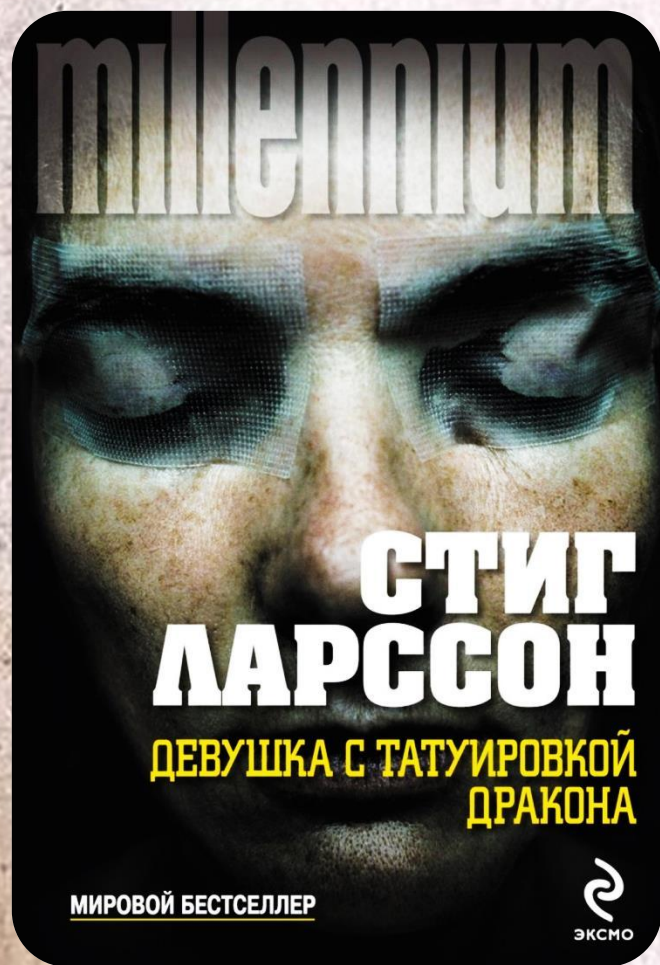
Эркюль Пуаро на пути домой получает предложение стать телохранителем от богатого американца Рэтчетта, которое он не принимает. Судьба однако решает иначе и позже, будучи запертым в занесённом снегом холодном поезде, великому сыщику всё же придётся заняться делом мистера Рэтчетта, к тому времени уже покойного...

«Убийство в Восточном экспрессе»





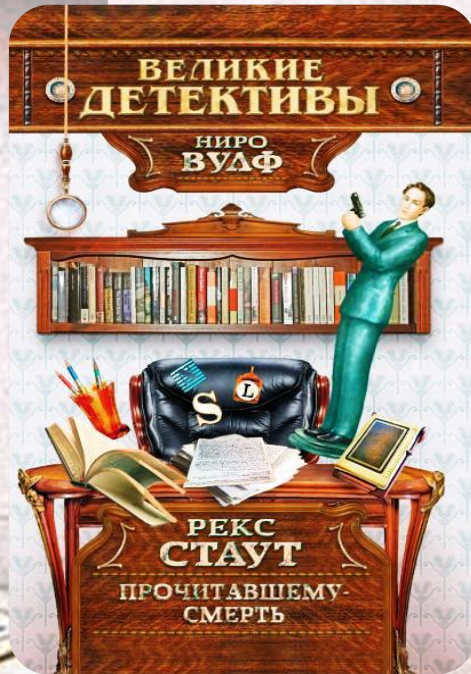
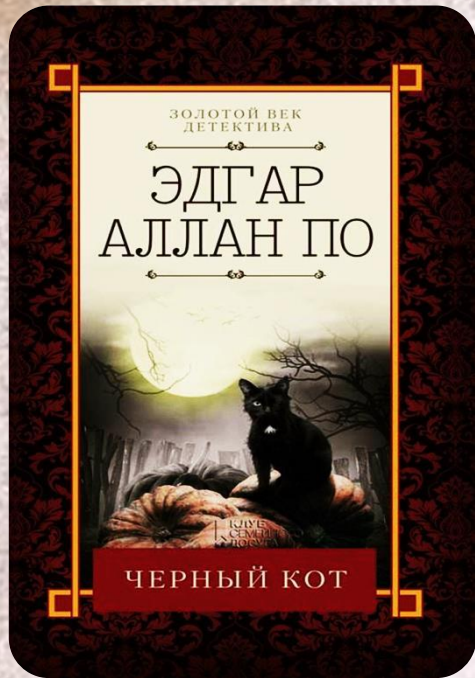
Ларссон С. Девушка с татуировкой дракона. - М.: ЭКСМО, 2010. – 620 с.



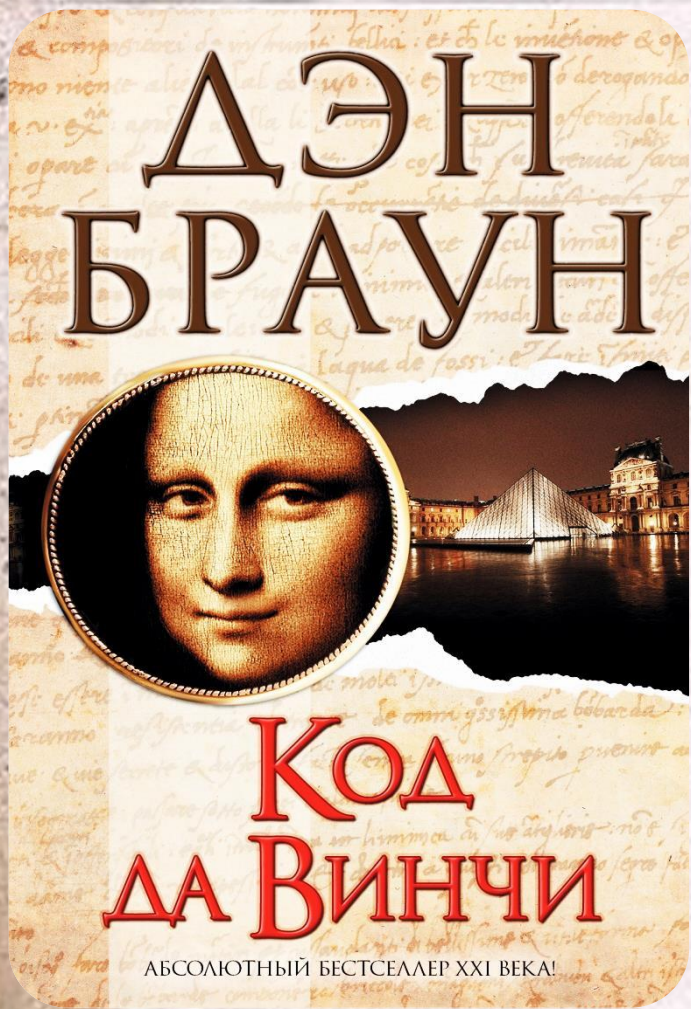
Сорок лет загадка исчезновения юной родственницы не даёт покоя стареющему промышленному магнату, и вот он предпринимает последнюю в своей жизни попытку — поручает розыск журналисту Микаэлю Блумквисту. Тот берётся за безнадежное дело больше для того, чтобы отвлечься от собственных неприятностей.

«Девушка с татуировкой дракона»





Браун Д. Код да Винчи. - М.: АСТ, 2006. - 542 с.



Каким образом пролитая в Лувре кровь куратора музея связана с «Королевской кровью»? Где спрятан ключ к разгадке волнующих событий далёкого прошлого — в символике полотен Леонардо да Винчи или в швейцарском банке? И сумеет ли молодая шифровальщица разгадать тайну собственного имени?

УРСОВИОНПИН РЕСТСЕВВЕБ XXI ВЕКVI

«Код да Винчи»



Спасибо за внимание !

