

# ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА

Урок изобразительного искусства

УМК «Школа России»

2 класс





большака  
В инее седом,  
Спят деревья,  
спит река,  
Скованная льдом.  
Мягко падает  
снежок,  
Вьется голубой  
дымок,  
Дым идет из труб  
столбом  
Точно в дымке  
все кругом,  
Голубые дали,  
И село большое  
«ДЫМКОВО»



Чем знаменито дымково?  
Игрушкою своею!  
В ней нету цвету  
дымного,  
Что серости серей.  
В ней что-то есть от  
радуги,  
От капелек росы,  
В ней что-то есть от  
радости,  
Безмятежной, как басы!

В. Фофанов.



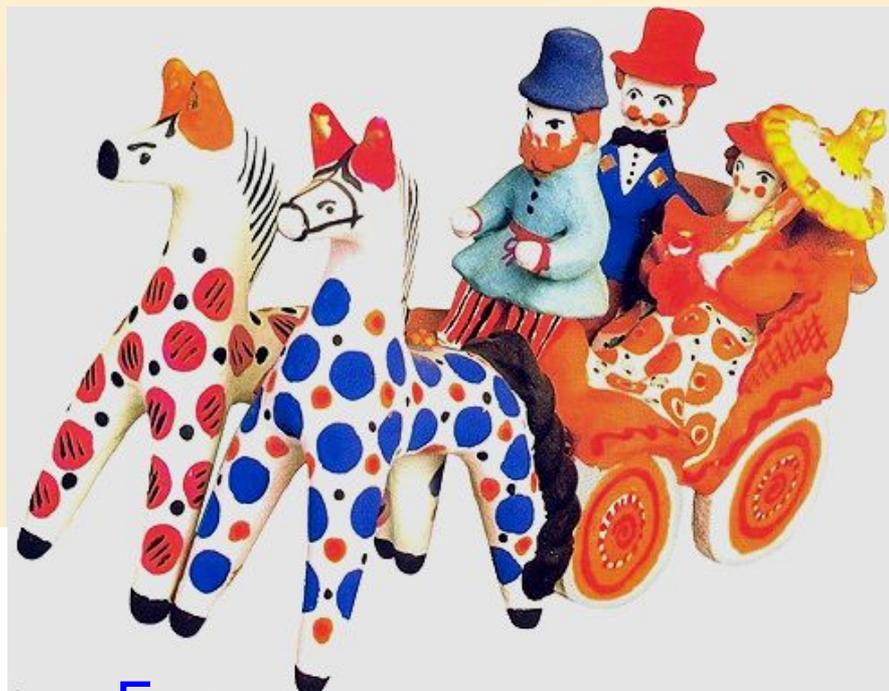


Дымковская слобода, что недалеко от города Вятки, славится своими мастерами. Зимой, когда топят печи и летом в пасмурные дни, слобода вся будто в дымке. Здесь в далекой старине и зародилась дымковская игрушка. Дымковская игрушка — один из самых старинных промыслов России, существует на Вятской земле более четырёхсот лет.



Возникновение игрушки связывают с весенним праздником Свистунья, к которому женское население слободы Дымково лепило глиняные свистульки в виде коней, баранов, козлов, уточек.

Есть на Вятке слобода  
Зовется Дымково она.  
Там на ярмарке весной  
Ждут игрушки нас с  
тобой.



Барыни и мужики,  
Поросята, индюки.  
Ярко все наряжены,  
Пестро разукрашены.  
Любит их и стар и млад,  
Каждый тем игрушкам  
рад!

В каждой избе жили умельцы, владеющие дымковским мастерством.

Вот индюк нарядный,  
Розовой комбинезончик

# Индюк



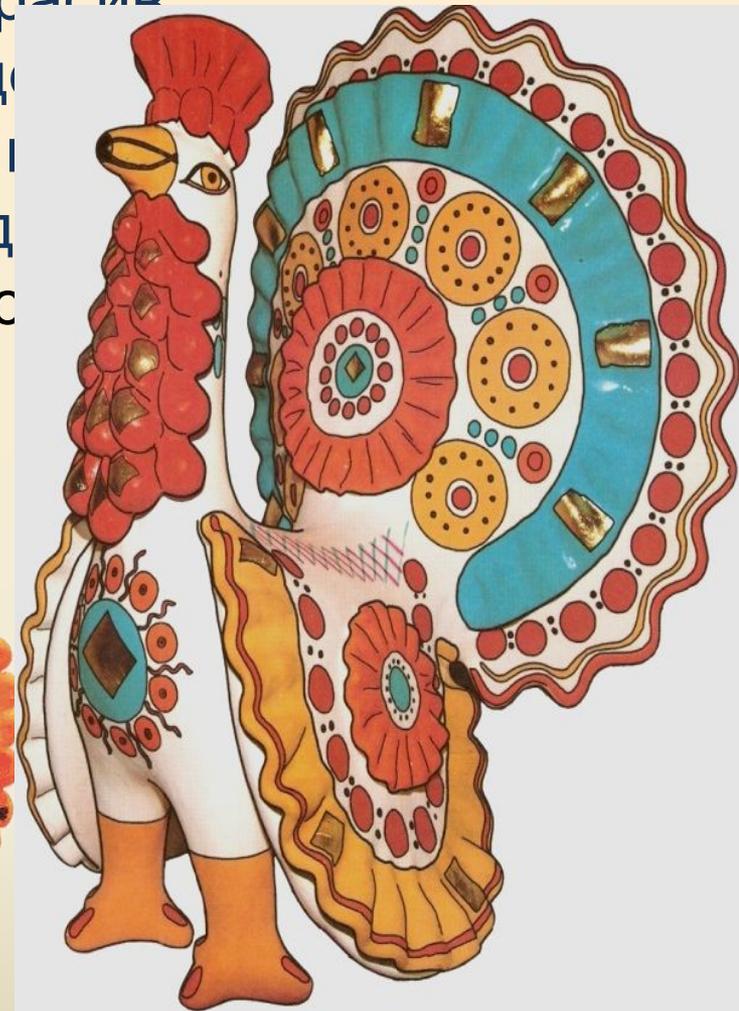
Посмотрите, пышный  
хвост  
У него совсем не прост –  
Точно солнечный цветок,



А высокий гребешок,  
Красной краскою горя,  
Как корона у царя.



Индюк сказочно красив  
Он напыщен, горд  
Смотрит свысока  
Птица важная инд  
(П. Синявс



# КУКУШКА

ОСЫСЫ ЭТИ ПТИЦЫ  
ОДНОКЛАССНИКИ, СЛОВНО СЕСТРЫ!



# ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА



Яркая, красочная «дымка» популярна не только в России, но и за рубежом.





Гончар – это мастер, который изготавливает игрушки, посуду из глины. Дымковская игрушка — искусство рукотворное. Каждая — создание одного мастера. От лепки и до росписи процесс творческий, никогда не повторяющийся.



Много труда надо вложить, чтобы игрушка стала такой нарядной. Она рождается три раза. Первый раз она рождается, когда ее лепят из красной глины. 13



Затем сушат, сначала на столе, затем в печи. Из печи выходят фигурки закалённые, крепкие, звонкие. Так игрушка рождается во второй раз. Происходит испытание огнем.



Потом ее белят мелом, разведенным молоком и расписывают. Она рождается третий раз. Красивые яркие нарядные игрушки продают на ярмарке.

# Роспись

Кружочки, клеточки, полосы  
Простой, казалось бы, узор,  
Но отвести не в силах взор.



Роспись дымковской игрушки нарядна и декоративна. На белом фоне очень ярко сверкают малиновый, синий, зелёный, жёлто-оранжевый цвета.



По форме узоры простые и незамысловатые. Украшали этими узорами не случайно. Русский народ вкладывал в них особый смысл.





**круги** –означали солнце;

**синяя волнистая полоса**  
обозначает воду;

**перекрещенные полосы**  
– сруб колодца;

**круг с серединкой-  
звёздочкой** – солнце и  
другие светила;  
**маленькие кружочки** –  
семена.



Люди верили в то, что эти символы будут оберегать их жилище, детей, их поля.

Весёлая, белая глина, кружочки, полоски на ней  
Козлы барашки смешные, табун разноцветных  
коней,

Кормилицы и водоноски, и всадники, и индюшки,

**Дымковская  
игрушка**

