



19 век. Художественная культура Европы.

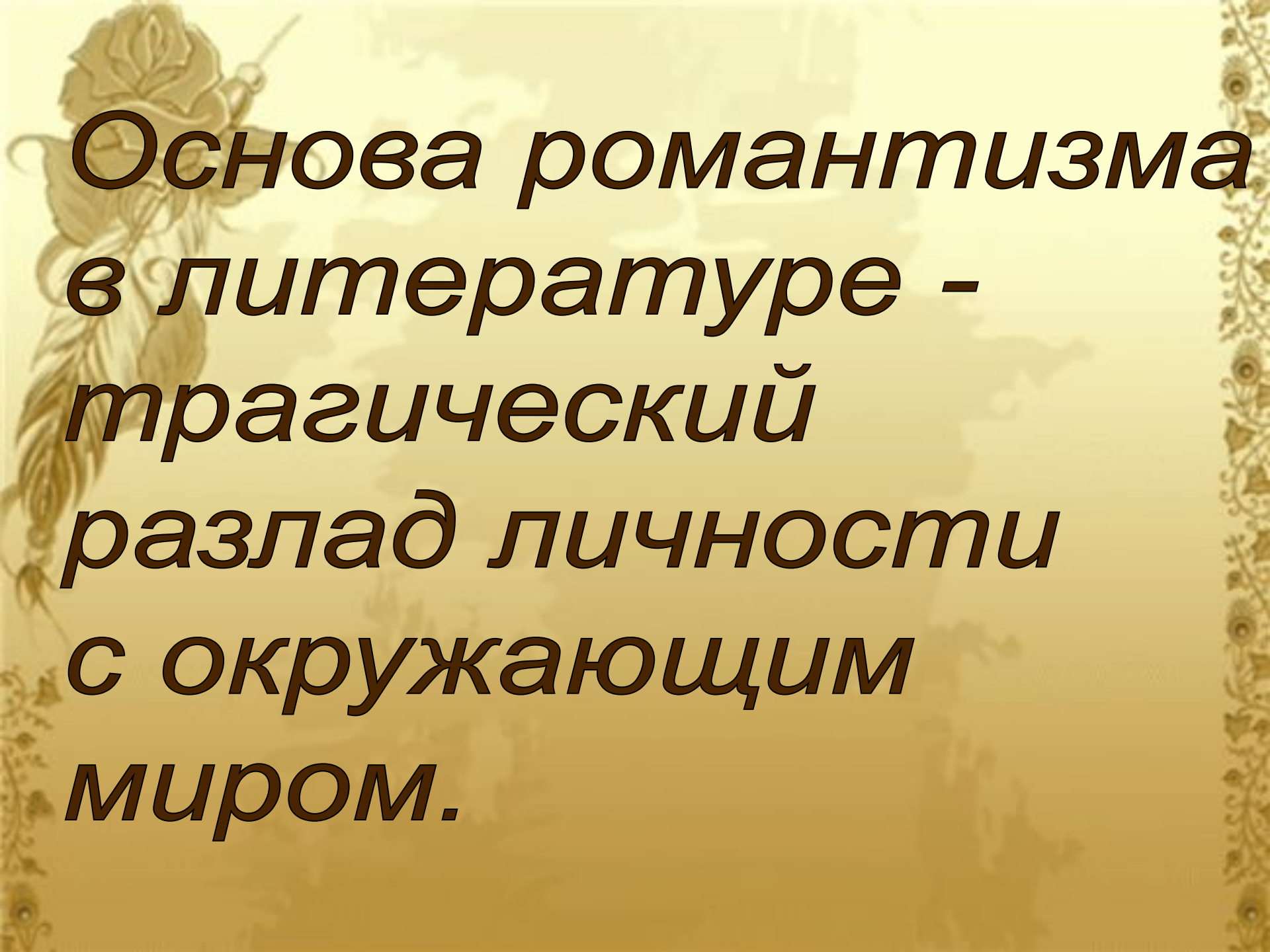




***Романтизм -
это направление в культуре,
реакция на рационализм
и рассудочность
эпохи Просвещения.***



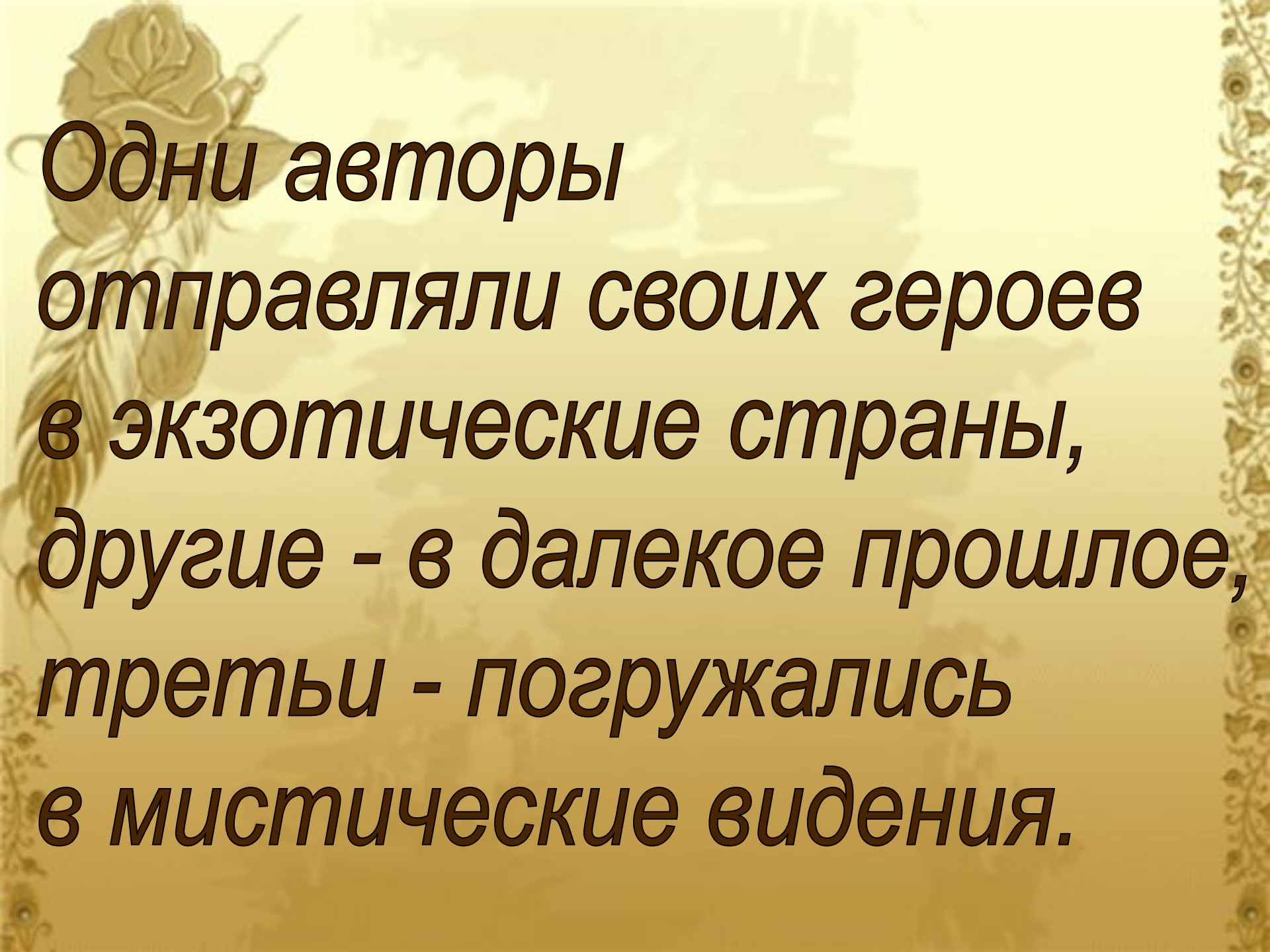
Литература романтизма



*Основа романтизма
в литературе -
трагический
разлад личности
с окружающим
миром.*



Живопись романтизма



*Одни авторы
отправляли своих героев
в экзотические страны,
другие - в далекое прошлое,
третьи - погружались
в мистические видения.*



Теодор Жерико

*(1791-1824)-
первый
представитель
французской
романтической
живописи.*



*"Офицер
КОННЫХ
егерей"*



"Дерби 1821 года в Эпсоме"



"Плот "Медузы"



Эжен Делакруа (1798-1863)



"Данте и Вергилий" ("Ладья Данте")

"Резня на Хиосе"





"Смерть Сарданапала"



"Охота на тигра"



"Охота на львов в Марокко"



"Свобода на баррикадах"

P. 1



**Франсиско
Гойя
(1746-1828)**

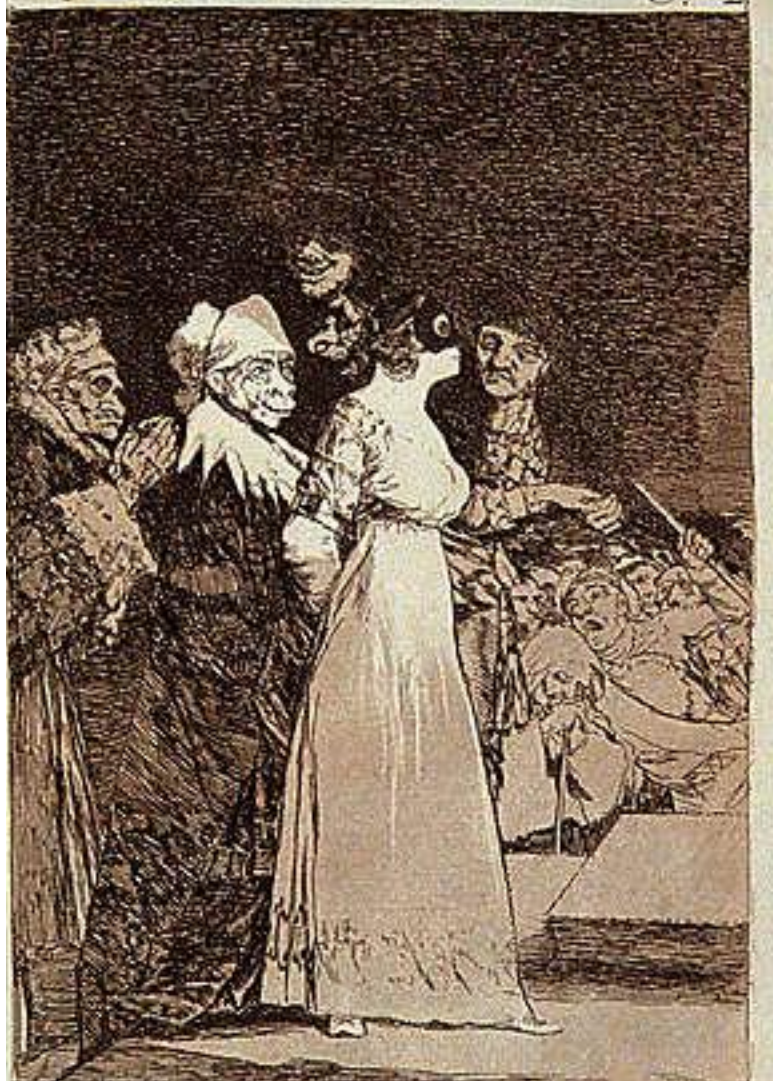
Испания.

*Fran.^{co} Goya y Lucientes,
Pintor*

Офорт -

(от франц. eau-forte -
букв. "крепкая водка")
разновидность гравюры.

Выполняется
специальными иглами
на металле.



*Они говорят "Да"
и протягивают руку
первому встречному.*



Маменькин сынок.

Серия из 80 офортов "Капричос"



Dios la perdone: Y era su madre.

**Да простит ее Бог,
это была ее мать.**



Y se le quema la Casa.

**А у него сгорает дом.
Такова сила вина.**



De que mal morirá?

**От какой болезни он умрет?
Врач... сосредоточенный, серьезный...**



Tu que no puedes.

**...эти верховые,
суть верховые животные.**



Soplones.

Доносчики.



No te escaparás.

Тебе не уйти!



Ya es hora.

"Уже
пора"