

ПРЕЗЕНТАЦ

ИЯ

По технологии малярных работ

ТЕМА УРОКА

Инструменты и приспособления для малярных работ

Выполнил учитель технологии: Каминская И.М.

Для малярных работ потребуются:

- шпатели
- малярные кисти
- малярные валики
- краскораспылитель
- линейка
- емкости для разведения малярного состава
- ванночки для валика
- нож
- стальная щетка
- сито или капроновая ткань
- водяной уровень
- шнур
- отвертка
- молоток
- клещи
- мелкая и крупная наждачная бумага
- пробковый, деревянный или резиновый брусок
- стремянка или козлы

Шпатели

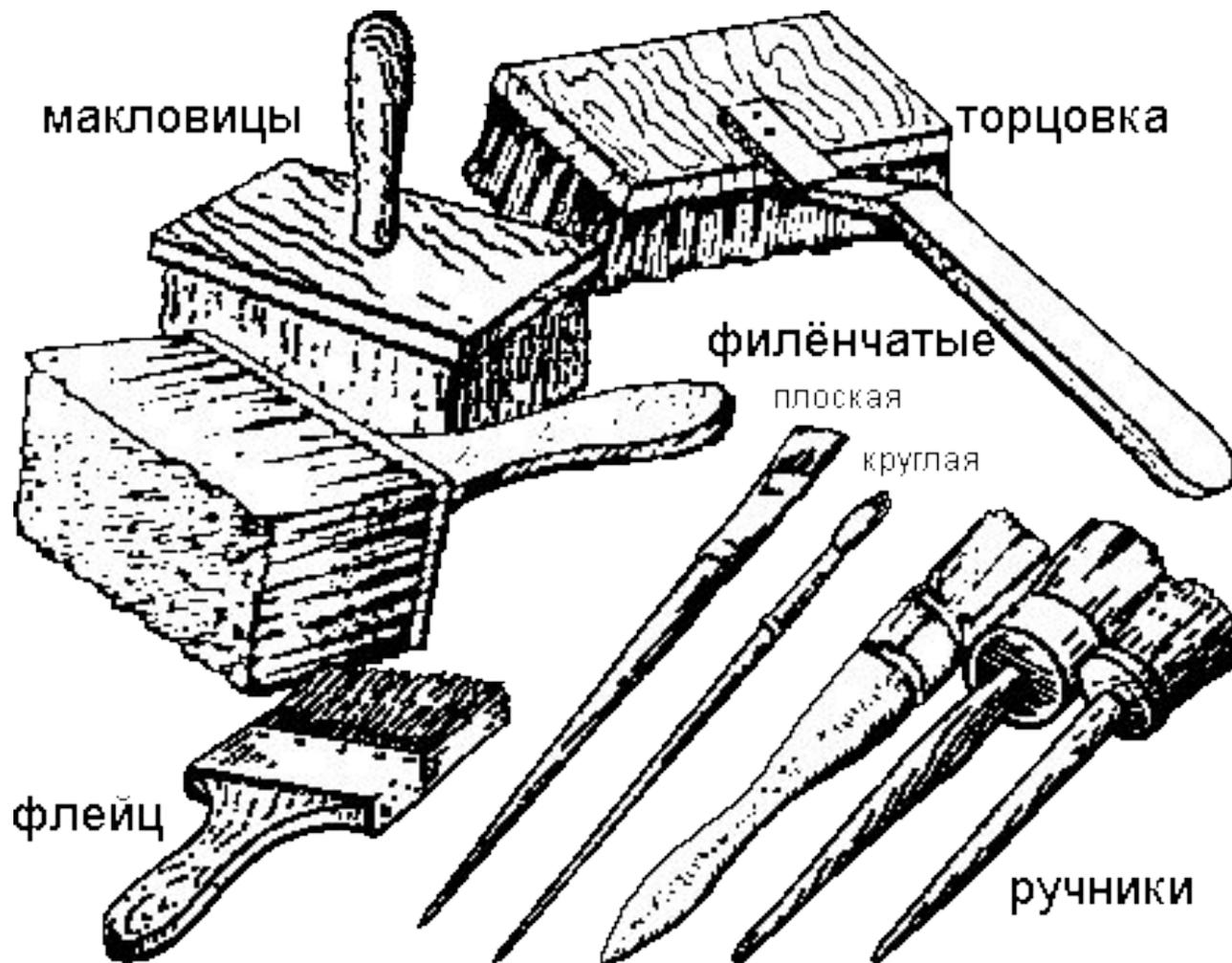
Для малярных работ потребуется не менее двух металлических шпателей — с шириной полотна 180-200 мм и 45-100 мм.

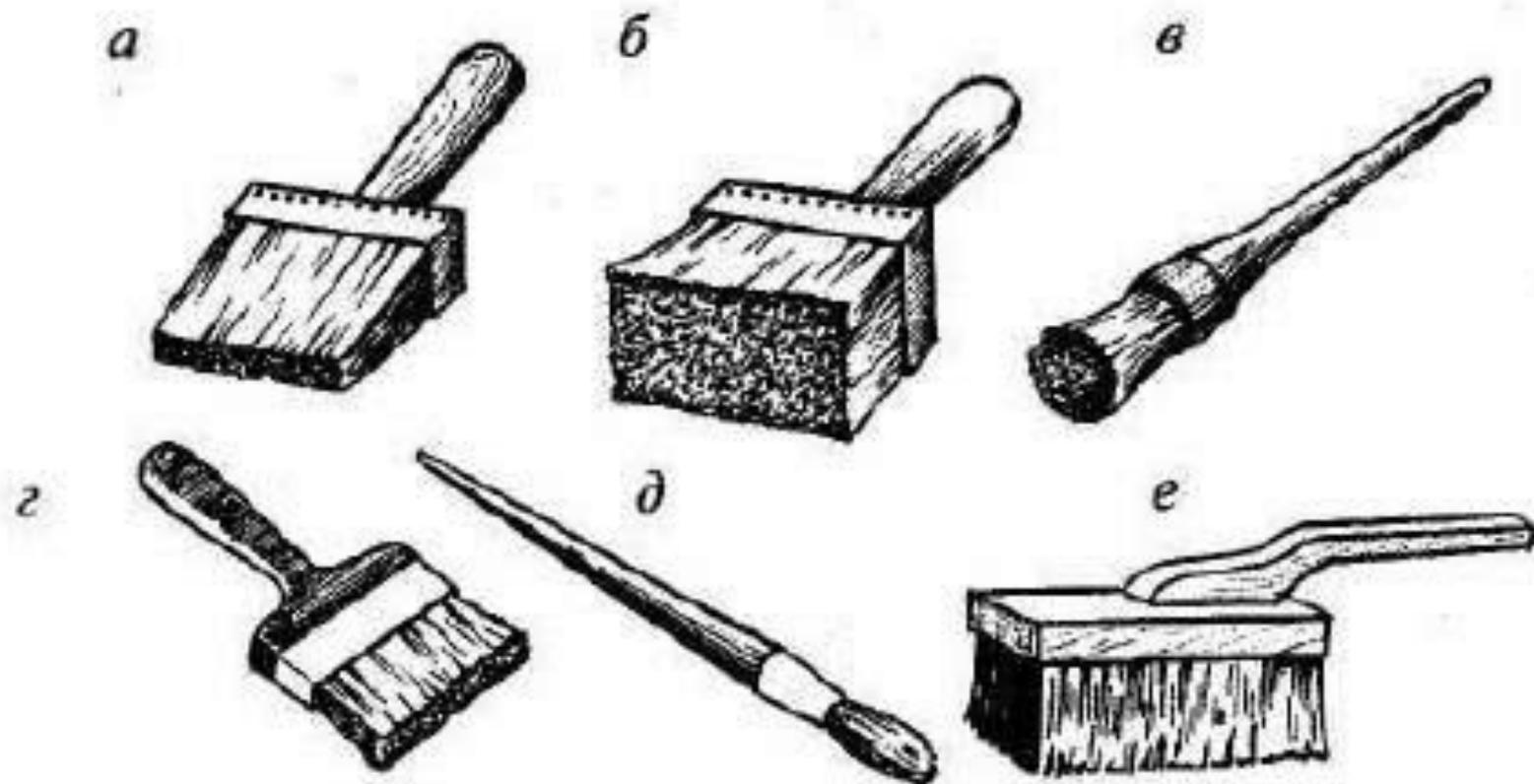
Шпатели потребуются на стадии подготовки поверхности к малярным работам, для расшивки и шпатлевания трещин.



Малярные кисти

Для малярных работ используются малярные кисти разных размеров. Размеры малярной кисти должны соответствовать размерам окрашиваемой поверхности.



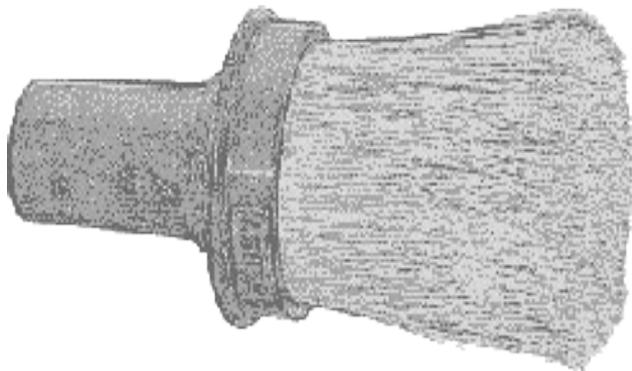


Разновидности кистей:

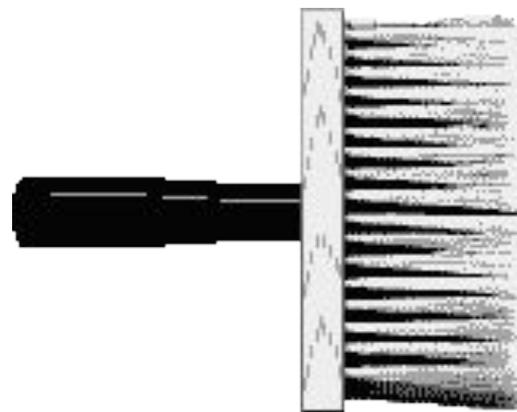
*а — побелочная; б — макловица; в — ручник;
г — флейц; д — филеночная; е — торцовка*



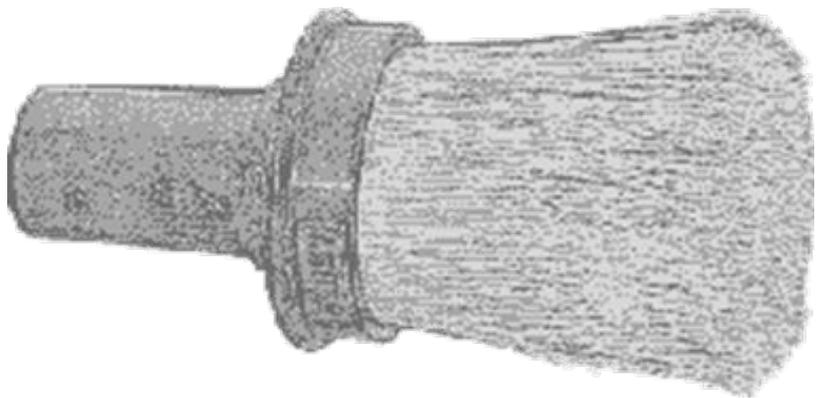
Малярные работы на больших площадях выполняются **маховой кистью** или побелочными кистями — **макловицами**. Характерная особенность этих видов малярных кистей — полая ручка. Насаживание таких малярных кистей на удлиняющую рукоять позволяет вести малярные работы на удаленных окрашиваемых поверхностях.



маховая



макловица



Маховые малярные кисти

Размеры маховых кистей:

Ø — 60-65 мм,

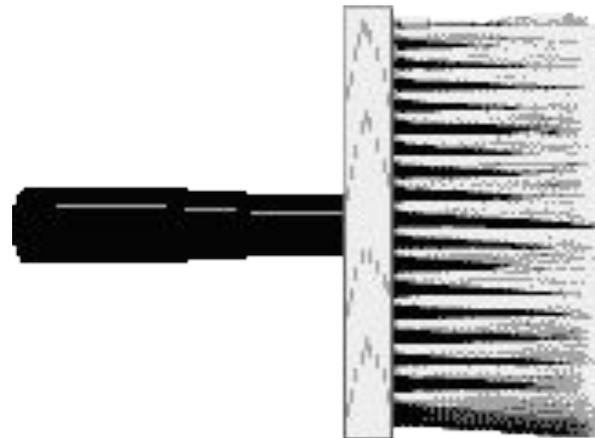
длина волоса — 100 мм

Круглые:

Ø — 120 и 170 мм,

длина волоса — 90-100 мм.

Такие кисти в 2,5 раза производительнее маховых, ускоряют выполнение малярных работ и позволяют получить более качественную поверхность. Макловицы рекомендуется применять для малярных работ с клеевыми и казеиновыми малярными составами. После выполнения малярных работ макловицами поверхность не нуждается во флейцевании.



Побелочные малярные кисти,
макловицы

Макловицы бывают круглые
или прямоугольные.

Макловицы изготавливают из
полухребтовой щетины с
добавкой до 50% конского
волоса.

Прямоугольные:

ширина 200 мм,

толщина — 45-60 мм,

длина волоса — 100 мм.



WWW.NEWE.RU



Малярные работы на поверхностях малой площади выполняются **ручником**, небольшой малярной кистью с короткой ручкой или филёночными кистями соответствующего размера.



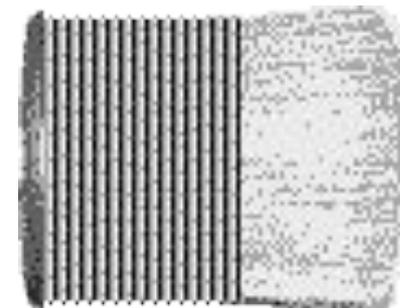
Малярные кисти-ручники

Ручники — небольшие малярные кисти с деревянной ручкой. Кисти-ручники предназначены для малярных работ клеевыми и масляными малярными составами на небольших поверхностях.

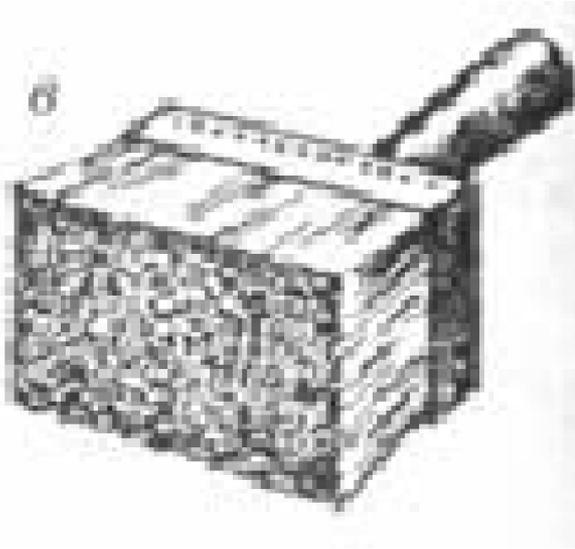
Размеры ручников \varnothing — 26, 30, 35, 40, 45, 50 и 54 мм.

Изготавливают ручники из чистой щетины и из щетины с добавкой конского волоса. Ручники с клеевым креплением щетины не следует применять для малярных работ с клеевыми и известковыми малярными составами. При креплении щетины в металлической оправе ручники пригодны для малярных работ с любыми малярными составами.

Перед началом малярных работ ручники необходимо подвязать шпагатом до длины волоса не более 30-40 мм. По мере износа кисти её периодически перевязывают, увеличивая длину волоса.

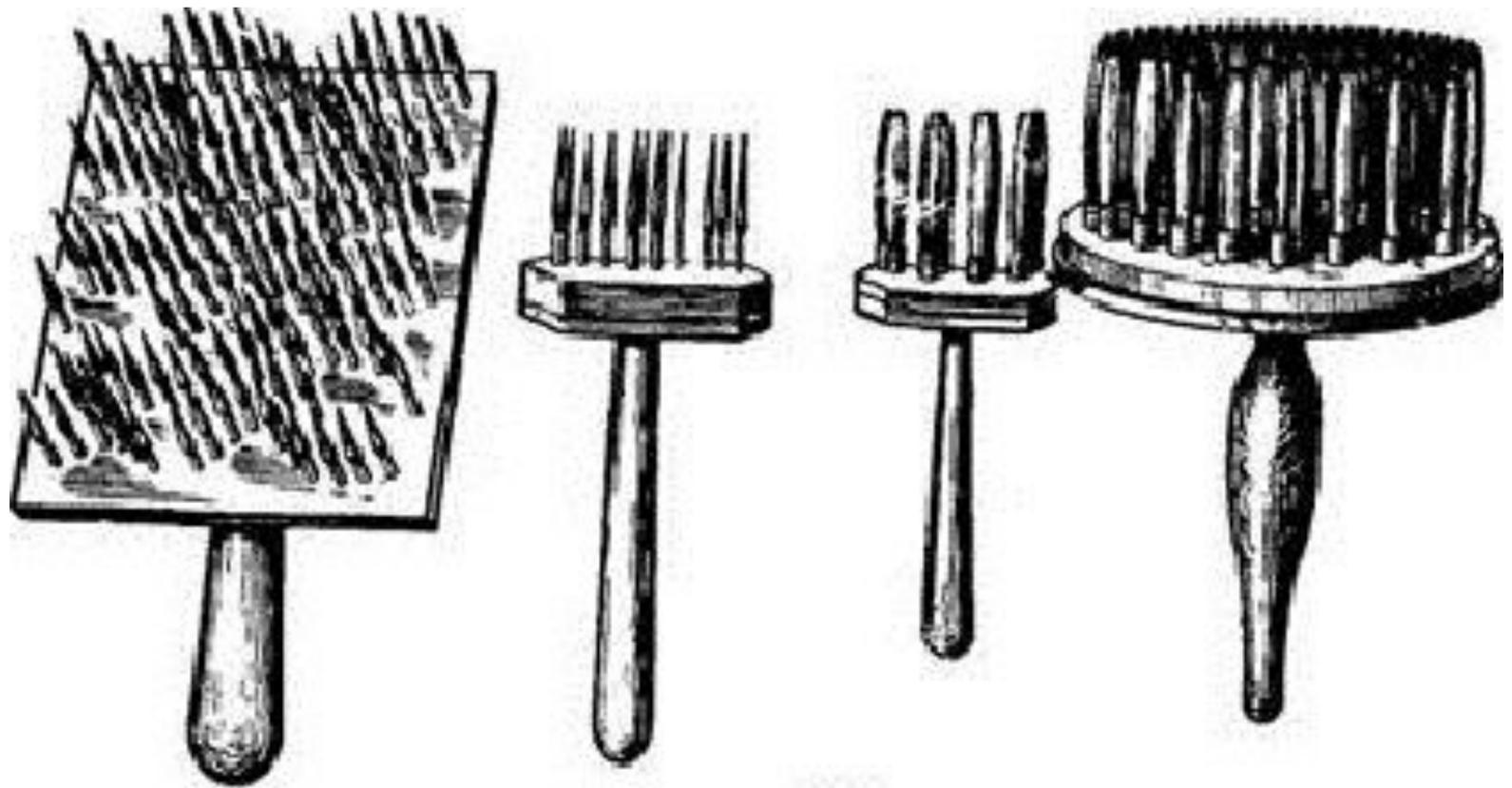






Торцевые малярные кисти

Торцевые кисти — малярные кисти прямоугольной формы из твердой щетины. Основное назначение — обработка свежеекрашенной поверхности. Разглаживание неровностей малярного состава осуществляется нанесением торцовкой равномерных ударов по поверхности. Как правило, торцуют малярные составы с клеевой и масляной основой.



a)



**кисть –торцовка
круглый**

ручник плоский

ручник

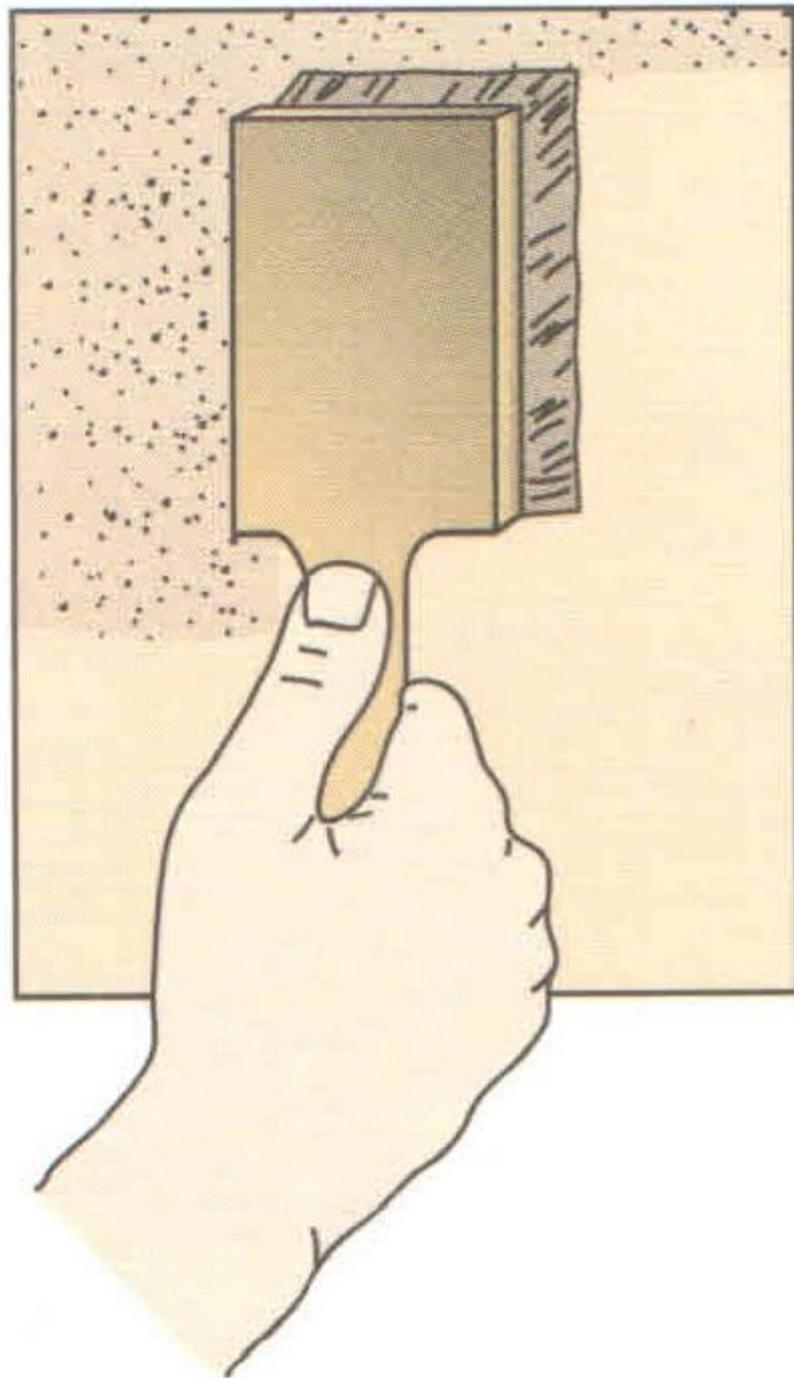
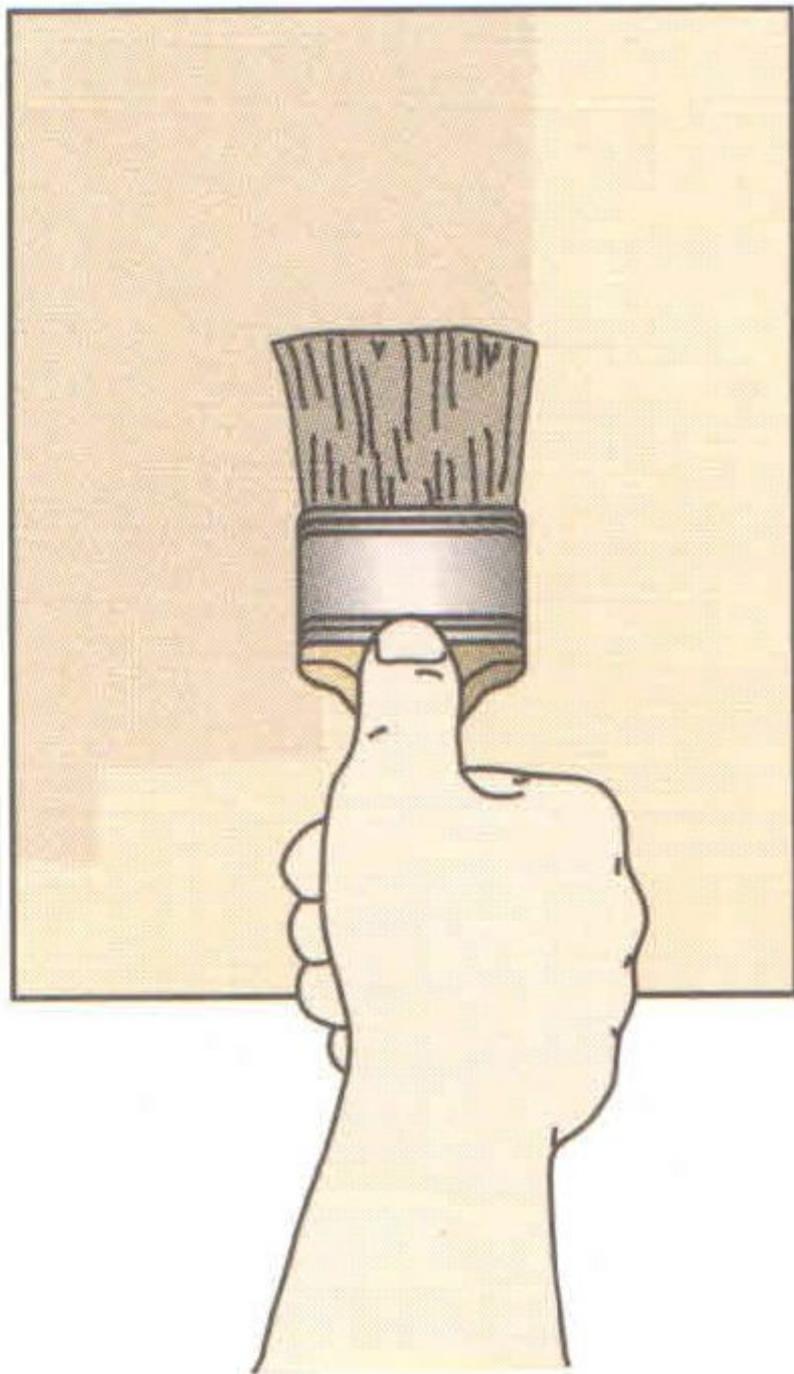
Флейцевые малярные кисти

Ширина флейцевых малярных кистей:

25, 60, 62, 76 и 100 мм. Флейцы изготавливают из барсучьего волоса или высококачественной щетины. Крепление металлическая оправа, ручка — деревянная, короткая.

Применяют флейцы в основном для разглаживания следов от маховой кисти или ручников на свеженанесенном малярном составе. Однако, флейцы можно применять и для нанесения малярного состава.





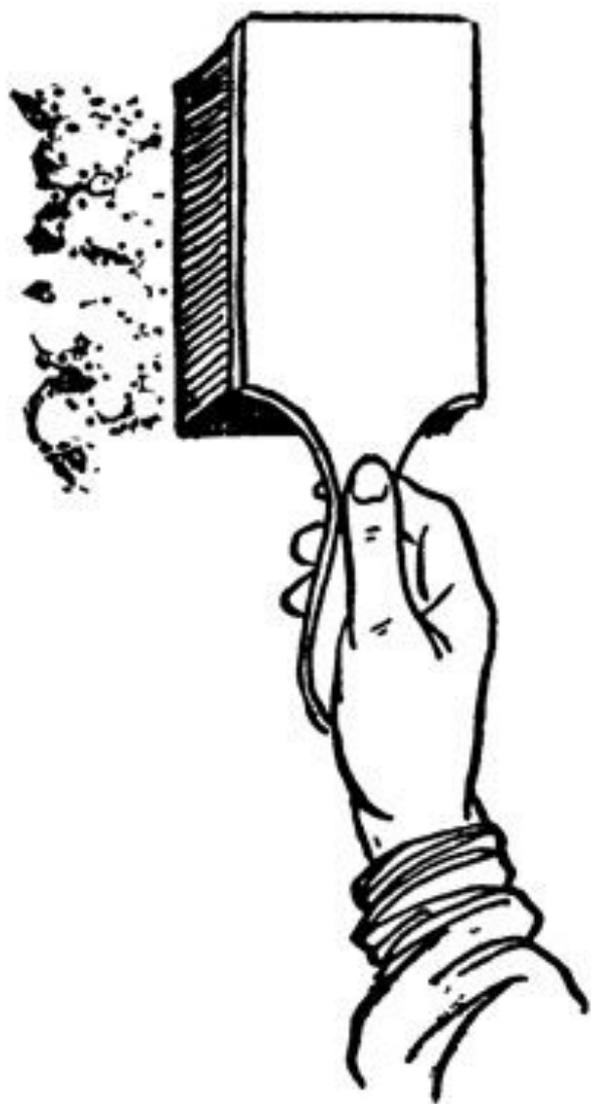


Рис. 40, Торцевание.

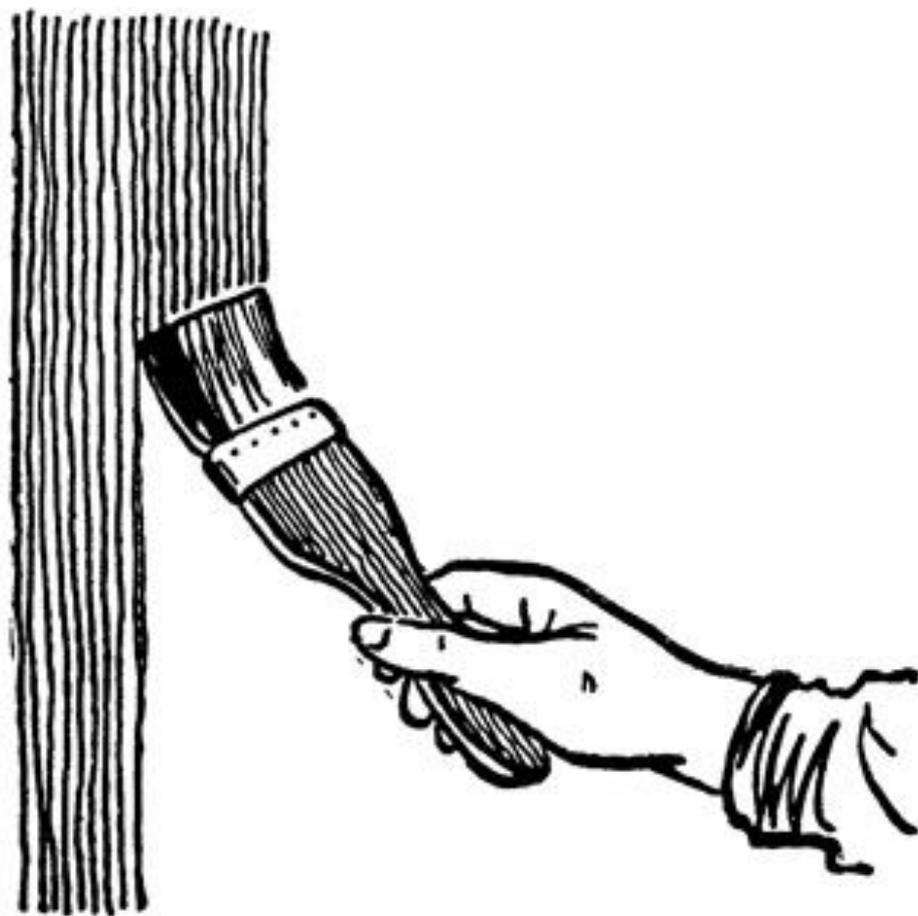


Рис. 41, Флейцевание.

Филёнчатые малярные кисти

Основное назначение филёночных кистей **в малярных работах** — вытягивание узких полос, называемых филёнками и наведение прямых линий. Незаменяемы филёночные кисти и для малярных работ в труднодоступных местах.

Филёночные кисти изготавливают из белой жесткой щетины.

Крепление щетины — металлическая оправа.

Ручка — деревянная, удлинённая.

Размеры филёночных кистей \varnothing — 6-18 мм.







<http://hl-studio.prom.ua...>

Радиаторные малярные кисти

Для малярных работ на таких труднодоступных поверхностях как отопительные радиаторы выпускают и специальные малярные кисти — радиаторные.

Радиаторные кисти оборудованы удлиненной, изогнутой у основания ручкой.

Окончательное разглаживание краски выполняют флейцами — плоскими малярными кистями.



Малярные валики

Работа малярными валиками заметно увеличивает производительность **малярных работ**.

Малярный валик впитывает больше малярного состава и за один проход покрывает бóльшую площадь.

Малярными валиками можно и красить, и грунтовать.

Малярные валики изготавливают из резины, поролона, велюра и овечьего или искусственного меха.

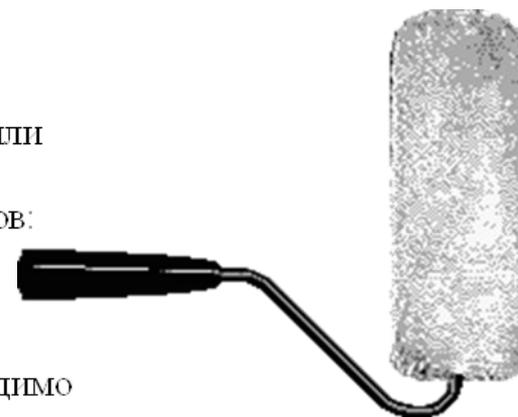
Используются для малярных работ малярные валики самых разных размеров:

Ø 40-70 мм,

длина шубки 100-250 мм.

Перед началом малярных работ малярный валик с меховой шубкой необходимо подготовить. Для этого малярный валик погружают в воду. Волос шубки малярного валика набухает и становится мягче. По окончании малярных работ необходимо полностью удалить малярный состав. Для этого шубку малярного валика промывают теплой водой с мылом.

Малярный валик с меховой шубкой, нельзя использовать при малярных работах с известковыми малярными составами, так как в щелочной среде извести волос становится очень ломким.

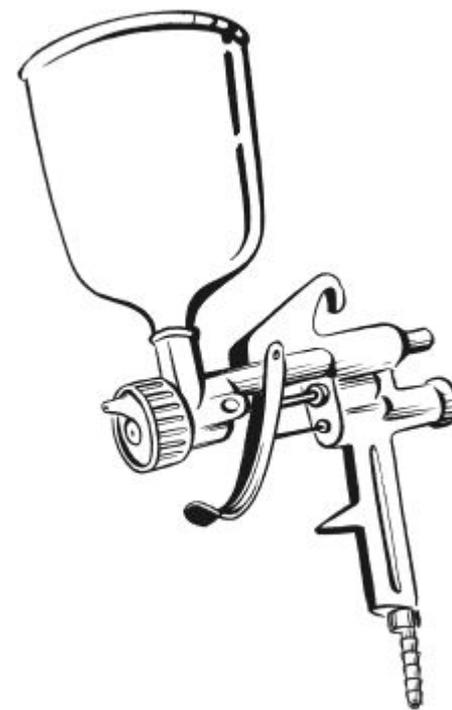
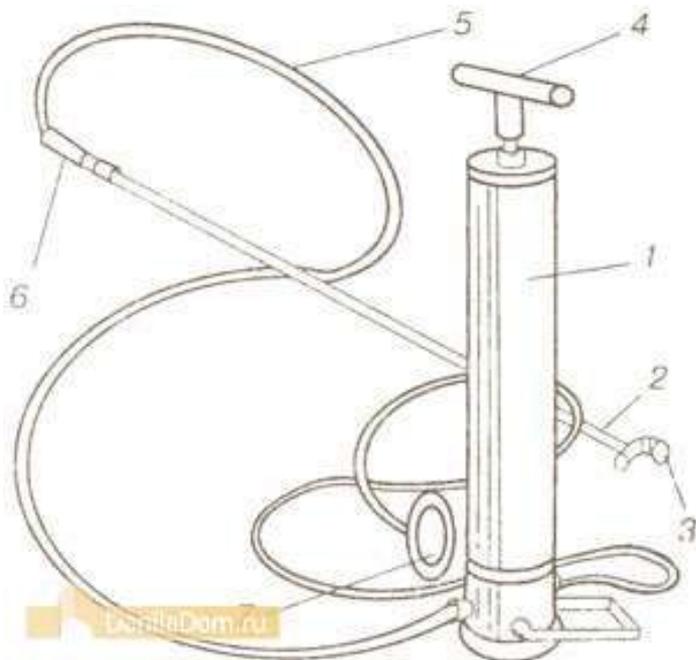


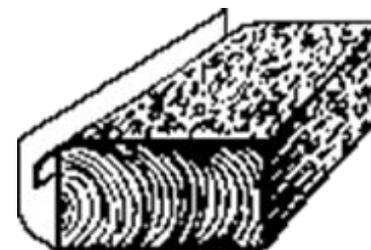
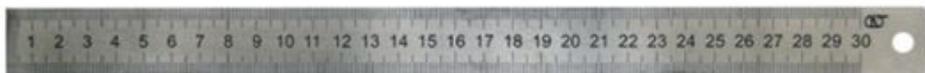
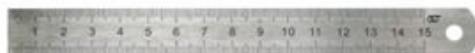
Малярные распылители

Пневматические малярные распылители еще больше ускоряют и упрощают **малярные работы** и особенно покраску потолков.

Ручной малярный распылитель — самое простое устройство, пригодное для **малярных работ** с использованием известковой и клеевой красок.

Распылитель, работающий от пылесоса еще более эффективен. Специальное приспособление, входящее в комплект пылесоса не только распыляет малярный состав, но и удлиняет шланг. Пылесос можно также закрепить ремнем на плече, что обеспечит свободу перемещения в помещении, где ведутся малярные работы.



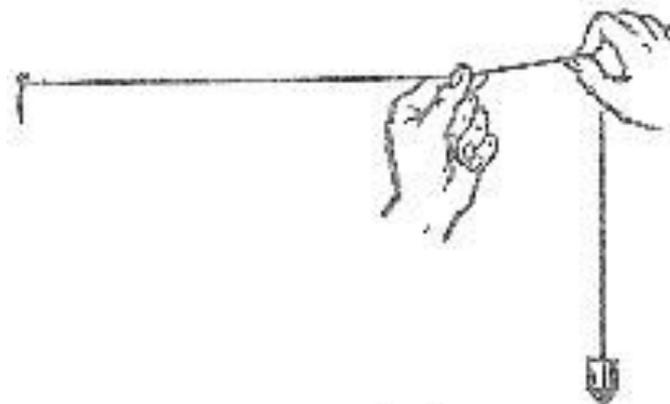


Линейка

Метровая линейка с фаской необходима **в малярных работах** для вытягивания филенок и проведения прямых линий.

Шнур(бечёвка)

Нужен для разметки поверхности стен.



Брусок для наждачной бумаги

Потребуется и небольшой брусок из пробки, дерева или резины для подготовки поверхности **перед малярными работами**. Для зашкуривания поверхности стен и потолков брусок обертывают наждачной бумагой. Простой и эффективный инструмент — готов.

Уход за инструментом для малярных работ

Качество инструмента определяет качество и скорость выполнения **малярных работ**. Инструменты, а особенно малярные валики и краскораспылители должны быть тщательно очищены от остатков краски. Неочищенный своевременно краскораспылитель, валик или малярная кисть после затвердевания малярного состава приходят в негодность.

При коротких перерывах **в малярных работах** малярные кисти и валики погружают в воду, чтобы краска не засохла. После перерыва удаляют остатки воды с кисти, тщательно выминая кисть в сухой ветоши или вытирая её о газету.

При длительном перерыве **в малярных работах**, банку с краской плотно закрывают, а кисть очищают от малярного состава.

После завершения **малярных работ** малярную кисть тщательно промывают растворителем, после чего смывают остатки растворителя теплой мыльной водой и ополаскивают.