



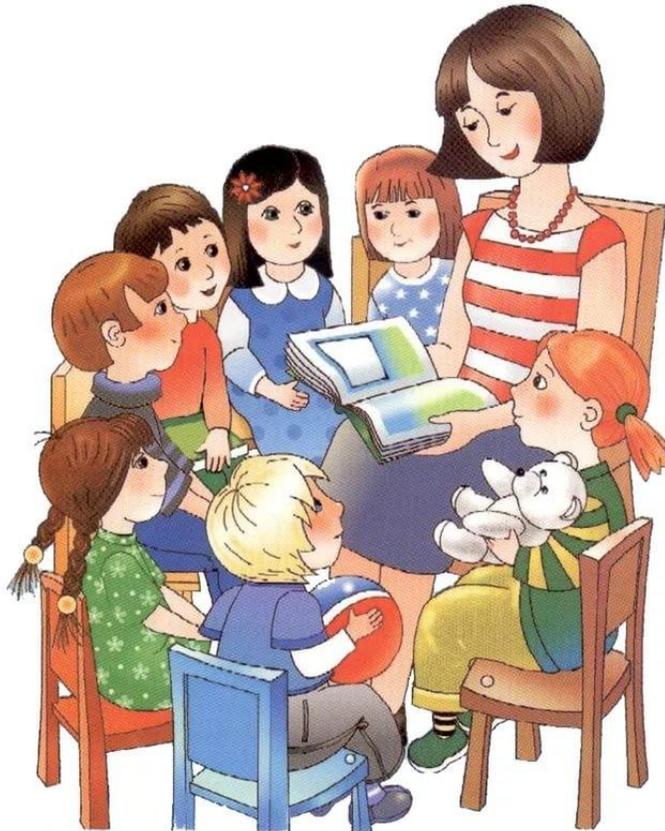
Принципы построения занятий

Выполнила: студентка группы
ЗДС

Назырова Анна

Введение

Специфика обучения в специальных дошкольных учреждениях заключается в самой организации учебного процесса.



Принципы построения занятий

I. Смена видов деятельности

К началу обучения внимание УО детей очень неустойчивое, кратковременное и привлекается только внешним видом предмета.

Из-за этого, одним из принципов построения занятий является частая смена видов деятельности, так как при смене объектов и видов деятельности внимание ребенка снова привлекается и это дает возможность продуктивно продолжать занятие. По мере обучения количество времени на каждый вид деятельности увеличивается, а количество видов деятельности уменьшается.

Принципы построения занятий

I. Смена видов деятельности

На I году обучения УО дети могут продуктивно сосредоточивать свое внимание на одном предмете или на одном виде деятельности не более 5 минут.

Следовательно, 15-минутное занятие(На III—IV годах обучения длительность занятий увеличивается) должно включать в себя 5, а затем 3 вида деятельности.

Занятие должно состоять из 2—3 различных заданий.

Принципы построения занятий

II. Повтор материала

УО детям требуется значительно большее количество повторений, чем детям с нормальным интеллектом.

Занятия должны строиться так, чтобы **повторение одних и тех же заданий происходило в новых ситуациях и на новых предметах** (для того, чтобы у детей не пропадал интерес к занятиям и для формирования переноса полученных знаний на новые объекты).

На этой основе у детей возникают более обобщенные представления о предметах и явлениях окружающего

Принципы построения занятий

III. Перенос полученных знаний

Разные задания, направленные на единую цель, вызывают у детей неизменный интерес к занятиям, позволяют закрепить и расширить представления, сделать их более обобщенными и тем самым обеспечить перенос полученных представлений на другие объекты и ситуаций на другие.



Принципы построения занятий

IV. Игровая форма

Помогает привлечь детей к занятию, создать положительное эмоциональное отношение к занятию.

Следует дать игровую задачу. У педагога цель одна, у детей — другая.



