

Профессиональная
компетентность учителя
литературы

Е. Р. Ядровская

Компетенция и компетентность

- **Развитие** — ключевой термин отечественной педагогики. / *Знания, умения и навыки* – этапы / уровни освоения / обучения.
- **Компетенция** — знания, умения, способность и готовность к осуществлению определенной деятельности.
- **Компетентность** — совокупность компетенций, обеспечивающая эффективную деятельность в определенной области.

Литературное развитие

открытый системный процесс развития у учащихся литературно-творческих способностей, умений и навыков чтения художественных произведений в системе школьного литературного образования; ключевой концепт отечественной методики преподавания литературы и главная цель школьного литературного образования.

Литературная компетентность читателя-школьника

потребность учащегося в чтении хороших книг, *способность и готовность* воспринимать, анализировать и истолковывать художественный текст, исходя из программы текста и программы интерпретатора, в роли которого он выступает, на основе своего литературного и жизненного *опыта*.

Уровень литературной компетентности определяется уровнем сформированности всех ее компонентов (*конституционной, перформативной, литературно-трансферной, ценностно-смысловой компетенций*) и качеством их взаимодействия на основе полученного читателем-школьником

Профессиональная компетентность

(учитель литературы)

интегративное качество, обеспечивающее взаимодействие и саморазвитие предметной, методической, психолого-педагогической, креативной и личностной компетенций, направленных на эффективное диалоговое взаимодействие всех участников учебного художественного общения.

Предметная компетенция

качество, обеспечивающее:

- понимание диалогической природы искусства слова;
- способность, готовность и умение выстраивать диалоговое поле интерпретации (учитель — ученик — художественный текст — автор — интерпретации — жизнь);
- способность, готовность и умение соотносить разные контексты интерпретаций (художественный, критико-публицистический, научный, читательский) и выстраивать многомерный читательский дискурс.

Методическая компетенция

— качество, обеспечивающее:

- осознанное отношение к выбранной системе интерпретационной деятельности;
- умение и готовность определить роль, виды и жанры творческой работы
в процессе изучения конкретного художественного произведения, сформулировать темы; выстроить оптимальное соотношение между стратегиями школьного анализа данного художественного произведения и стратегиями его интерпретации;
- умение и готовность выбрать из предложенных работ те, которые являются ключевыми для данного уровня литературного и возрастного развития учащихся, и вместе с тем не нарушают концепцию системы;
- умение и готовность при необходимости создать альтернативные варианты творческого задания при сохранении целостности системы работ;
- умение и готовность при необходимости помочь учащимся в выполнении творческой работы (определить круг материала и последовательность операций);
- умение и готовность учителя организовать время на проведение и анализ творческих работ.

Психолого-педагогическая компетенция

качество, обеспечивающее:

- умение и готовность учителя оптимизировать процесс постановки творческих работ (создать творческую атмосферу, найти стимулы для выполнения и анализа работы);
- умение и готовность учителя дифференцировать процесс постановки и оценки работ (учет уровня относительной успешности ученика в овладении тем или иным видом (жанром) творческой работы; предложить разные по степени сложности варианты заданий, учет интересов и склонностей учащихся при поручении им той или иной работы);
- умение и готовность учителя к преодолению трудностей, сотворчеству.

Креативная компетенция

качество, обеспечивающее:

- личностную потребность в творческом самовыражении и наличие опыта интерпретационной деятельности в сфере искусства;
- способность и готовность учителя самому выполнить творческие работы, предлагаемые учащимся;
- умение и готовность учителя организовать творческое воплощение полученных результатов интерпретационной деятельности в итоговом продукте (сборник творческих работ, медиакниги, проекты, выставки, презентации, выступление на конференции и т. д.).

Личностная компетенция

качество, обеспечивающее:

- внутреннюю духовную свободу учителя и потребность в «заражении творчеством»;
- способность, готовность и умение выстраивать диалог со всеми участниками учебного общения;
- толерантное отношение к Другому, понимаемое нами как способность и готовность к расширению собственного опыта, которые позволяют не только уважать чужую позицию, но и изменять свою в результате критического диалога (мысль о таком понимании толерантности принадлежит В. А. Лекторскому).

Источники

В презентации использованы материалы докторской диссертации Е. Р. Ядровской («Развитие интерпретационной деятельности читателя-школьника в 5-11 классах» (Спб., 2012) Все определения авторские и при использовании требуют ссылки.