

# *Аннотация*

Тема: Развитие речи.

Основные виды  
информационной  
переработки текста  
(аннотация).

**Цель:** познакомиться с понятием «аннотация» и различными её видами, показать практическое значение данного жанра, его особенности, структурно-смысловые части.



# *Что такое "аннотация«?*

- \* **Аннотация** - небольшое связное описание и оценка содержания и структуры книги или статьи. Работа над аннотацией помогает ориентироваться в ряде источников на одну тему, а также при подготовке обзора литературы.

1. Аннотация – краткая характеристика содержания книги.
2. Обычно аннотация находится в начале или в конце книги.
3. Аннотация помогает выбрать нужную интересную книгу.

## 1.Леокум Аркадий

Детская энциклопедия “Скажи мне, почему?..” (Авторизированный перевод Я. и А. Огуревых. Художник А. Вернигора. – М.: Молодая гвардия, 1992. – 334 с., ил.

В книге сконцентрированы наиболее интересные и современные знания из разных областей жизни человека, природы, науки, истории, культуры.

2. Родная старина: Отечественная история в рассказах и картинах. (с XVI до XVII вв.) / Сост. В. Д. Сиповский. – М.: Современник, 1993. – 446 с., ил.

Второй том “Родной старины” В.Д. Сиповского посвящен событиям допетровской Руси.

Юный читатель серии “История России в рассказах для детей” сможет пополнить свои знания об эпохе Смутного времени, познакомится с историей религии и церкви.

Замечательные иллюстрации дают наглядное и точное представление об архитектуре того времени, об одежде, оружии, быте наших предков.

“Родная старина” – незаменимое учебное пособие по истории Отечества.

# Аннотация

```
graph TD; A[Аннотация] --> B[Библиографическое описание]; A --> C[Текст аннотации];
```

## Библиографическое описание:

- Автор.
- Название.
- издательство,
- год издания. –
- количество страниц.,
- наличие иллюстраций.

## Текст аннотации:

- жанр произведения;
- действующие лица;
- время и место действия;
- краткое содержание;
- тема;
- проблематика;
- адресат.

*Обратимся к учебнику литературы*

Учебное пособие

В. Я. Коровина

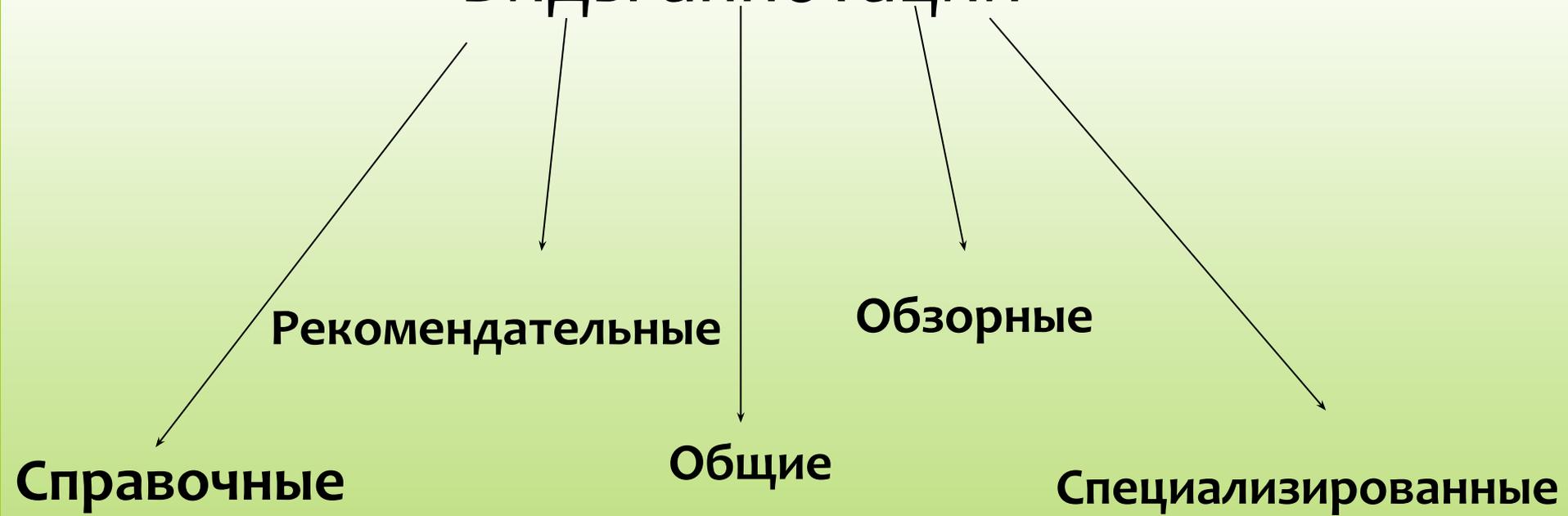
В. П. Журавлев

В. И. Коровин

**Литература**

**8 класс**

# Виды аннотации



# Инструкция

библиографического  
описания. Именно  
поэтому в ней не  
рекомендуется повторять  
сведения, которые уже  
были в библиографии:  
имя автора и название  
произведения. Но это не  
означает, что в тексте не  
будет ни слова об авторе.  
Его фамилия  
упоминается не как  
констатация, а вместе с

# *Инструкция*

- \* **2. Затем указывается жанр произведения. В этом пункте приветствуется точность и подробность. К стандартному обозначению жанра можно присовокупить оценочную характеристику. Именно она станет для читателя отличительной чертой, которая поможет сделать выбор в пользу именно этой книги.**

# *Инструкция*

- 3. Следующая часть аннотации – описание содержания книги. Очень важно не раскрывать в описании всю суть романа или повести – ведь тогда потенциальному покупателю будет неинтересно читать произведение. В то же время отвлеченное сдержанное описание тоже не подойдет – аннотация должна привлечь внимание читателя и запомниться. Чтобы найти золотую середину, в аннотации обычно раскрывается суть произведения, время и место действия, завязка основной интриги.

# *Инструкция*

- \* 4. Если книга, к которой пишется аннотация, не художественная, а научная, в начале аннотации указываются ученые звания автора. При анализе содержания делается акцент на отличии книги или статьи от изданий, посвященных той же теме или области исследования. Дополнительно может быть сказано о части аудитории, которой будет интересна данная книга.

# Образец аннотации:

...проблемы, человек и судьбы человечества //  
Философия и политика в современном мире. — М.: Наука, 1989.-С.  
44–60. Статья посвящена влиянию глобальных проблем на различные  
стороны жизни человека и на решение вопроса о будущем  
цивилизации. В статье рассматриваются пути и методы решения

*Астафьев В.* Конь с розовой гривой:  
Рассказы / Художник С. Сюхин. – Детская  
литература, – 144с.:

Рассказы о сибирской деревне, о детстве мальчика, о его бабушке и дедушке, настоящих тружениках и прекрасных людях.

- М.:
- ил.
- 1990.

# Образцы клишированных аннотаций

используя (№?), автор излагает (№?)...

Отмечается, что...

Подчеркивается, что...

В книге дается (что?)...

Раскрываются (что?)...

Описываются (что?)...

Особенно внимательно уделяется внимание (чему?)

# *Образцы клишированных аннотаций*

В работе нашло отражение разработка проблем  
(чего?), вопросы (чего?)...

Показывается (творческий) характер (чего?)...

У (кого?) (чего?)  
В книге подробно освещаются (что?)...

Характеризуется (что?)...

Рассматривается (что?)

1. Аннотация – это ...

- а) краткий пересказ содержания;
- б) подробное изложение текста.

2. Какие сведения может содержать аннотация?

- а) сведения об авторе;
- б) иллюстрации к произведению;
- в) краткое содержание;
- г) перечень всех героев произведения;
- д) тема книги.

# Домашнее задание

Вы приобрели достаточно знаний для того, чтобы самостоятельно создать аннотацию. **Напишите такую аннотацию на свою любимую книгу, чтобы, познакомившись с ней, у читателей возникло желание прочитать книгу.**

*Желаю  
творческих  
успехов!*