

**Основные идеи поликультурного
(межкультурное) образования в Западной
Европе**

Этапы:

Первый этап (конец 1950-х –начало 1970 гг.) – бикультурный.

Особенности:

- сосредоточено внимание на преодолении лингвистических проблем в системе образования,
- применение определенных мер для организации изучения мигрантами языков новых для них,
- предоставление возможности детям «сохранить» их родной язык,
- информирование детей о сходстве и различиях языков, религий, культур.

Второй этап (1970-е гг.)

- Разрабатывается направление специальной адаптации иностранных детей через образование – эмигрантская педагогика (Pédagogie d'accueil)
- Разрабатывается подход одновременного педагогического сопровождения: а) интеграции иностранных детей в культуру новой страны, б) поддержки культурных и языковых связей со страной происхождения – «Стратегия двойного двойного следа»

Третий этап (конец 1970- конец 1980-х гг.)

- Работа группы Л. Порше и М. Рей по разработке методов и стратегий обучения педагогов в Европе в 1977-1983 гг. (ввели понятие, характеризующее активное взаимодействие культур коренных и приезжих жителей – **«межкультурное образование»**)
- В 1983 г. (по результатам работы конференции европейских министров образования в Дублине) термин «межкультурное образование» стал официальным.
- 1984 г.- создана Международная ассоциация межкультурного образования (IAIE)

Четвертый этап (1990 - е гг. –настоящее время)

- В Европе понятия «межкультурное образование» и «межкультурная педагогика» официально признаются
- Впервые рост культурного многообразия и миграция рассматривается не как риск, а как ресурсы развития.
- Впервые дети иностранцев рассматриваются не как «дети риска», проблема, а как ресурс.
- Официально признана важность объединения людей из различных этнических, культурных и религиозных групп для общественного развития и личностного роста каждого.

Риски введения в Европе транскультурного образования:

- Упускается специфическое социальное и культурное своеобразие каждого человека.
- Посредством транскультурного образования западный мир стремится навязать свои ценности.
- Игнорируются процессы социальных изменений, не учитываются фактические культурные различия.
- Поощрение педагогики ассимиляции меньшинств

Сущность поликультурного образования в Европе

- «Межкультурное образование» = «Поликультурное образованию».
(2005, Верона, резолюция)

Общее: внимание обращается не только на цвет кожи, разрез глаз..., главное – самобытность мышления, ценностей, религий, норм и традиций..)

Практика образования стремится к сплочённости, признанию ценностей и различных жизненных укладов как внутри одной культуры, так и среди разных культур.

Различие между понятиями «Межкультурное образование» в США и Европе

США	ЕВРОПА
<p>Поликультурное образование возникает при наличии в обществе 2 или более культур стремится обеспечить признание различий</p>	<p>Поликультурное образование возникает в ситуации осознания равенства прав и свобод представителей разных культур, стремилось обеспечить установление коммуникации, эмоциональных и фактических связей между представителями разных культур.</p>
<p>Уважается право быть иным, другим</p>	<p>Быть другим перестало считаться опасностью или риском в терминах девиантного поведения.</p>
<p>Цель поликультурного образования – мирное сосуществование</p>	<p>Цель межкультурного образования – постоянное взаимодействие в построении интегрированного изменяющегося сообщества.</p> <p>Поликультурное образование может быть направлено на фольклоризм, а межкультурное образование – на решение проблем современности:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Проблемы организации постоянного диалога между большинством-меньшинствами при построении демократического сообщества. (дискуссии в обучении для преодоления «наши»»чужие»).2. Проблемы укрепления социального единства сообщества через формирование «многослойных» идентичностей участников, включающих общие страновые надэтнические или надрелигиозные идентичности (британец азиатского происхождения, бенгальский европеец).3. Проблемы интеграции сообщества через признание вклада каждой группы или личности в общую культуру. Например с позиции межкультурного образования обучение британское истории должно включить вклады христианства, ислама, иудаизма, чернокожих, англичан, шотландцев, уэльсцев и т.д. в общebritанскую культуру, цивилизацию и историю. При этом необходимо рассматривать не только примеры сотрудничества, но и проблемы: антипатии и конфликтов, т.е. в отличие от мультикультурализм; изучается не история или культура отдельных этносов, а история сообщества.

США

Поликультурное образование обращается к явлениям описательной природы, соответственно педагогические стратегии обращаются к тому, чтобы жить в более или менее мирном сообществе, рядом друг с другом.

Поликультурное образование слишком сильно подчеркивает роль этнокультурных или расовых особенностей и различий. Это приводит к следующим опасностям: заключению индивидуумов в рамки застывшей неизменной культурной идентичности, лишению их свободы выбора собственной культурной формулы; укреплению границ между разными группами, усилению риска возникновения нетерпимости и неприятия другого; затруднению доступа к равным возможностям для новых иммигрантов и представителей традиционно проживающих на данной территории национальных меньшинств.....

в США поликультурное образование стало результатом напряженной борьбы низкостатусных групп за признание их равноправия, это движение инициировано «снизу», и это официальное признание равноправия.

ЕВРОПА

В межкультурном образовании понятия «идентичность» и «культура» интерпретируются как динамичные. Межкультурное образование сущностно соответствует **универсальным** ценностям человечества в своем уважении к аксиологическим, религиозным и поведенческим различиям; Поликультурное образование в Европе (intercultural education) — это процесс и результат целенаправленной подготовки учащихся к постоянному взаимодействию в построении интегрированного изменяющегося сообщества на основе развития способности воспринимать фактор наличия культурного разнообразия в обществе как перспективный ресурс.

Поликультурное образование в Европе носит характер культуурообогащающего образования. Такое образование берет за основу понимание культуры как развивающейся и динамичной системы и поощряет рост смешения, взаимодействия и взаимообогащения между различными группами населения.

в странах Европейского союза поликультурное образование — это результат и инструмент понимания культурного многообразия и взаимодействия в качестве ресурса как социально-экономического развития, так и личностного роста, т.е. действия, инициированные «сверху».

Анализ идеологических основ межкультурного образования и странах Европейского союза позволяет выделить следующие риски его внедрения в практику российского образования:

- отсутствие в обществе устойчивых традиций межкультурного взаимодействия, когда у граждан превалирует значительный опыт «замыкания» внутри своей культуры с противопоставлением ей других культур как «плохих»;
- растущий страх субъектов образования перед иммигрантами - пассивность или противодействие вовлечению родителей из числа мигрантов в повседневную жизнь образовательных учреждений;
- опасение населения за размывание традиционной этнокультурной идентичности у подрастающих поколений.

Опыт стран Европейского Союза позволяет заключить, что организация эффективного поликультурного образования требует решить следующие проблемы:

- создания образа культуры как результата межкультурного взаимодействия всех социальных групп;
- обеспечения признания ценности межкультурного взаимодействия в обществе со стороны педагогов, представителей властей, родителей и широкой общественности;
- определения структуры личности, гармонично идентифицирующей себя с культурой определенной социальной группы, интегрируемого общества региона, определенного государства или федерации;
- подготовки межкультурно-компетентных педагогов, умеющих пробудить в учащих любопытство к познанию иной культуры и учитывать возможности взаимодействия, взаимопроникновения и взаимодополнения культур