

Рассказы о пунктуации

6 класс

МБОУ Шк.-интернат г. Моздок

2013г.

Руководитель: Кочиева С.А.





**“Знаки препинания – это нотные знаки.
Они твёрдо держат текст”**

(К.Паустовский)



**Из истории*

Сегодня трудно представить, что когда-то книги печатались без этих маленьких значков, которые мы называем *знаками препинания*.

Такие книги очень трудно было прочесть, потому что написаны они были сплошным текстом.

ЖИВЫИ ДВОДЦАТЫИ БЫЛЪ ОУНИХУ РОЧК
ЯКЪ КЕЗЪЯИРА БЯКУРОЧКА БЫЛЪ ПОРОДЫ
НЕСУШКА И СЕЯКА КТО РАЗАМЧКО ДЯНЕТ
ОСТОЕЯЗ ОТОЕЯМЕТ ЯИЛИ ЧЕЖКОЕ ДВОДЦАТЫИ ЗАКР
МЧЯИЛИ РЯИСТЯИЛИ АМЧКО БИТЬ ДВОДЦАТЫИ ИЛИ РЯЗБИ
ЛЪ БЯ БИЛЪ БИЛЪ ИЛИ РЯЗБИЛЪ ЯИЛИ ШИКА БИЛЪ ИЛИ ХВОСТ
ИЛИ КОЯЗ ДВОЯ АМЧКО УПЯИЛИ РЯЗБИЛОСЬ ПРИТОЯИ
РЯЗБИЛЪ СЪ ЛЮБИЛЪ Я ДВОДЦАТЫИ ШКА ИЛИ СТЪКА Я ДВО
ЯИЛИ СЕЯИЛИ ЧУТИ ДВОДЦАТЫИ ИЛИ ШКА ПОТОЯИ

* Самым древним знаком является **точка**. Она встречается уже в памятниках древнерусской письменности. Но в то время её употребление отличалось от сегодняшнего: во-первых, оно не было регламентировано; во-вторых, точка ставилась не внизу строки, а посреди неё.



* „**ТОЧКА** (ткнуть) ж., значок от укола, от приткнутия к чему острием, кончиком пера, карандаша; мелкая крапина“.

Точку по праву можно считать родоначальницей русской пунктуации. Не случайно это слово (или его корень) вошло в название таких знаков, как *точка с запятой, двоеточие, многоточие*.



Точка

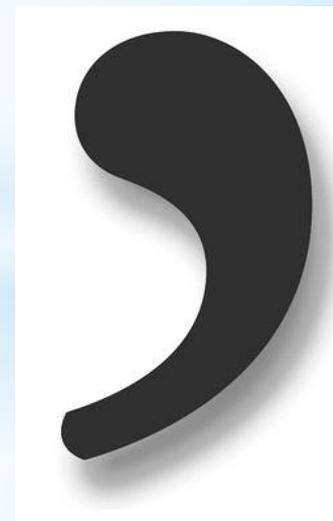
**обозначает конец
сообщения, но не
предлагает
собеседнику
немедленно на
него реагировать.**





* Самым распространённым знаком препинания в русском языке считается **запятая**. Само слово "запятая" встречается в XV веке. По мнению П. Я. Черных, слово произошло от запяи (ся) — „зацепить(ся)“, „задеть“, „заколоться“. Даль связывает это слово с глаголами запясть, запячь, запинать — „останавливать“, „задерживать“.

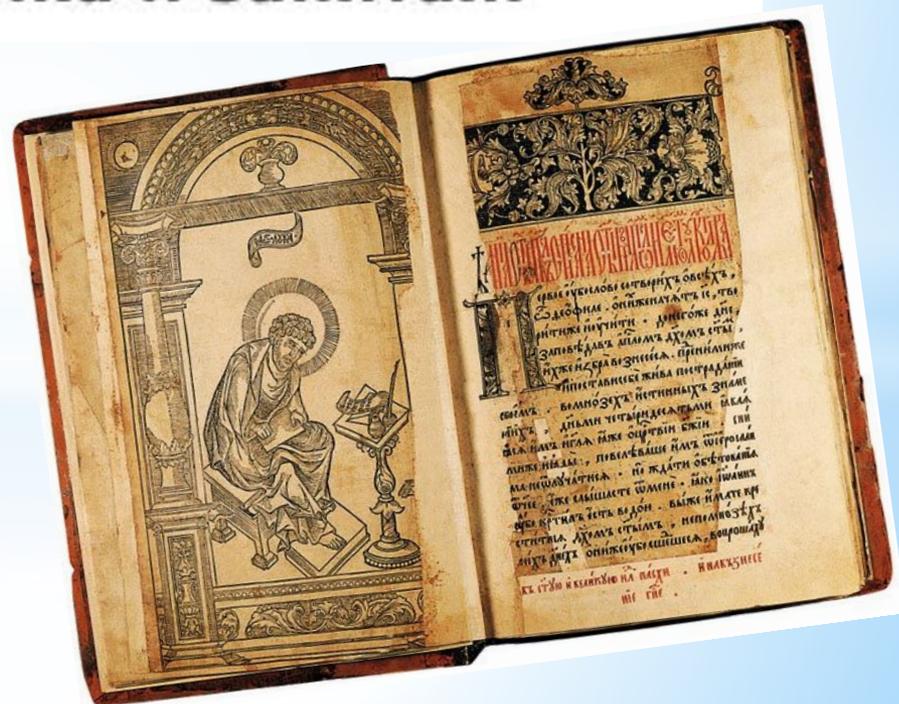
Запятую ставят, когда хотят сказать: «Я еще не закончил свое сообщение, читайте дальше». Запятые – это своеобразные крючки, за которые цепляются связанные воедино замыслом автора текста фрагменты предложения.

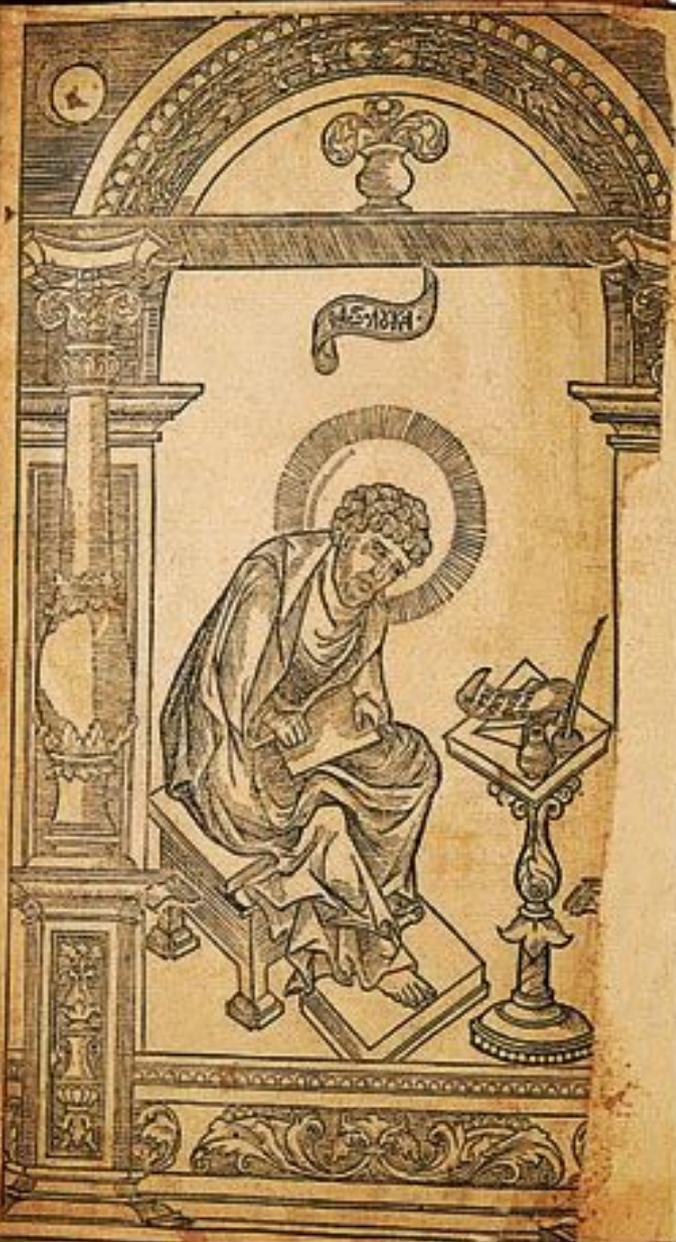


**Вы знаете
эту
историю?**



В 1563 году в Москве возникла первая русская типография, а в 1564 году на Руси появилась первая печатная книга - «Апостол», в которой уже использовались знаки препинания - точка и запятая.





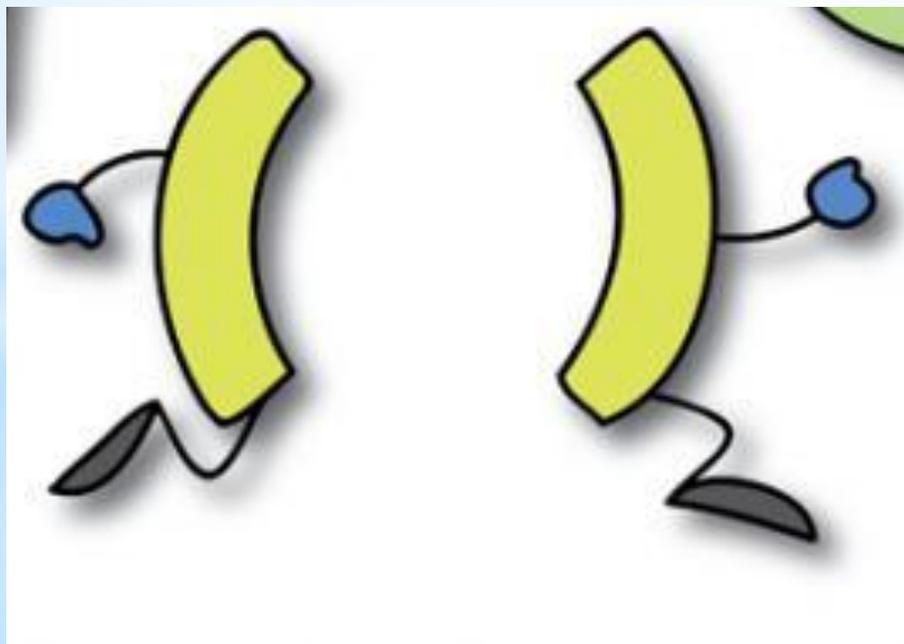
ПРОПОВЕДЬ СВЯТЫХ АПОСТОЛЪ И СВЯТЫХ ОТЦЕВЪ

Првое слово свѣдѣнїхъ обещанїе, содефане. оныже научитъ е, тѣмъ ииже научити. донгоже днѣ, запивѣ дѣхъ апломъ дхмъ стѣмъ, нхже и дѣла бы знеща. прїималиже ииже табнскїе жнба прїотра дїни сеимъ. блмнозехъ истинныхъ знаменїхъ, днѣмъ четвїрдесятнмъ икелъ, ела нмъ нгала иже ошчбїн ежїн. снїлнже нїады, лївсѣбаше нмъ шїероїамїа ма нїшлѣчатнел. нїждати обѣтованїа стїе. иже слышасте шїменѣ. іакѣ ішаннхъ стѣмъ кртнїа естѣ вїдон. выже имате кртїстїтїла дхмъ стѣмъ, непамнозехъ нїхъ днѣхъ оныже стѣмъ шїшїе, вопрошадѣ

кѣ стѣмъ и ксїанствїю на пасхїи. и на кхзнесе нїе стїе.

Жили были дед да баба. И была у
них курочка. А как ее звали; ряба.
Курочка была породы не сущкан
не сла как тора зянчко, да не про
стое, а золотое металлическое.
Дед с бабой закричал нуран стал
нянчко битъ. Дед бил бил не раз
бил. Баба бил бил не раз билла. М
ышка бежала, хвостиком задел
а, янчко упало и разбилось при эт
ом разбилась любимая дедовач
ашкан стекла в доме. Все плачу
ти дед, и баба, и мышка. А потом

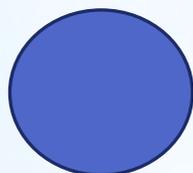
* В русском языке большинство известных нам сегодня знаков препинания появляется в XVI-XVIII веках. Так, **скобки** [()] встречаются в памятниках XVI века. Раньше этот знак назывался „вместительным“.



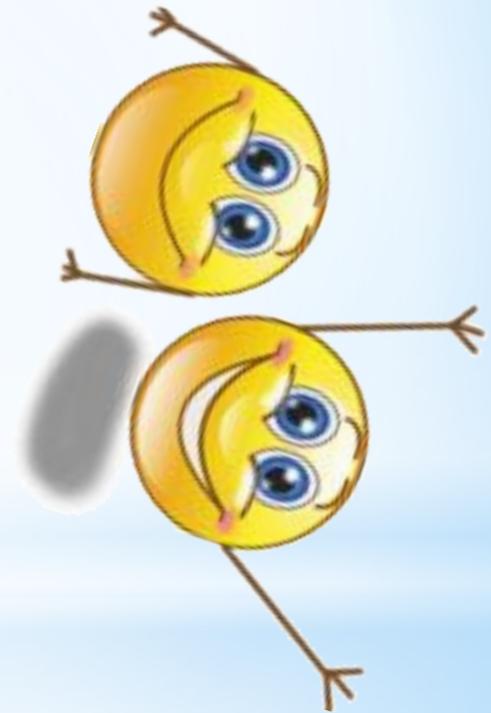
В скобки ставят
высказывание,
несущее не
основную, а
дополнительную
информацию.



* **Двоеточие** [:] как разделительный знак
начинает употребляться с конца XVI века. Оно
упоминается в грамматиках Лаврентия Зизания,
Мелетия Смотрицкого (1619), а также в первой
русской грамматике домоносовского периода
В. Е. Адодурова (1731).



Двоеточие ставят,
если
хотят сказать: «Я
собираюсь
пояснить
сделанное
сообщение».



* **Восклицательный знак [!]** отмечается для выражения восклицания (удивления) также в грамматиках М. Смотрицкого и В. Е. Адодурова. Правила постановки „улицительного знака“ определяются в „Российской грамматике“ М. В. Ломоносова (1755).



Ставя

восклицательный

знак пишущий

показывает,

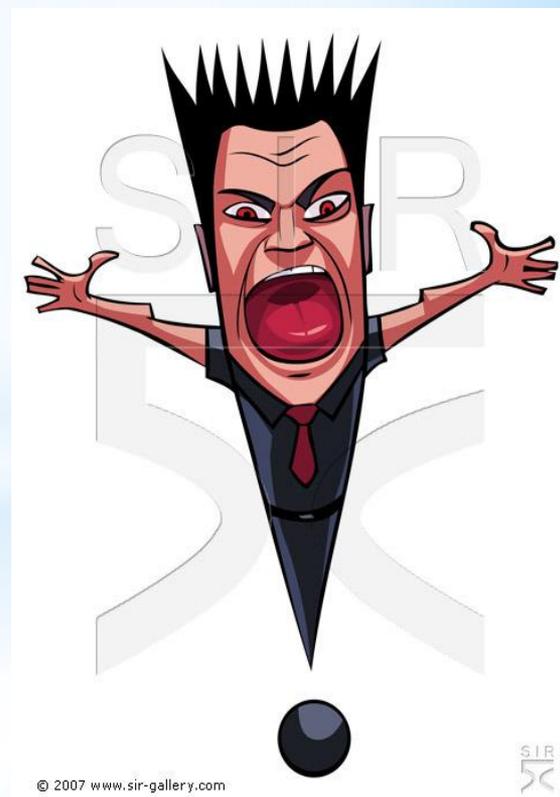
насколько сильно

его волнует

содержание

собственного

высказывания.



* **Вопросительный знак [?]** встречается в печатных книгах с XVI века, однако для выражения вопроса он закрепляется значительно позже, лишь в XVIII веке. Первоначально в значении [?] встречалась [;] .



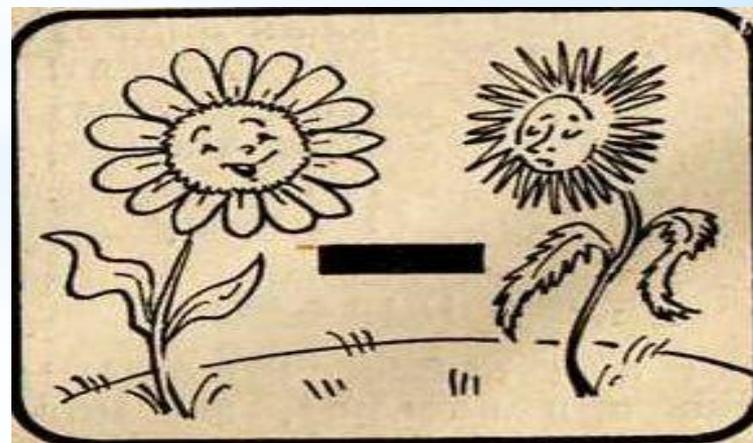
Вопросительный
знак требует ответа.
В устной речи ему
соответствуют
особого рода
интонация и
вопросительные
слова.



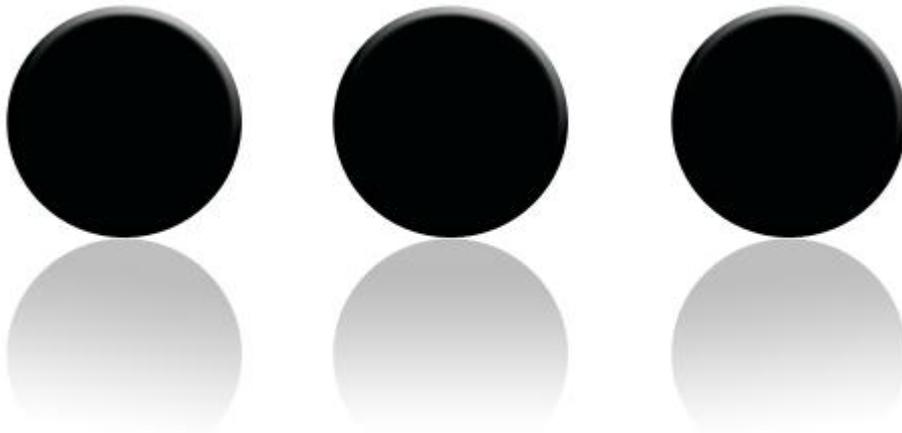
*** Тире [-] и многоточие [...] относятся к более поздним знакам.**

Предполагалось, что тире изобрёл Н. М. Карамзин, однако оказалось, что в русской печати этот знак встречался уже в 60-е годы XVIII века, а Н. М. Карамзин лишь способствовал популяризации и закреплению функций этого знака. Впервые знак тире [-] под названием „молчанка“ описан в 1797 году в „Российской грамматике“ А. А. Барсова.

Тире показывает, что в сообщении есть пропуск каких-то слов, или указывает, что в диалоге сменился автор реплики, или что от прямой речи перешли к авторской, или в значении следования.



*** Знак многоточие [...] под названием „знак пресекательный“ отмечается в 1831 году в грамматике А. Х. Востокова, хотя его употребление встречается в практике письма значительно раньше.**



Многоточие

**ставят, когда
хотят сказать:
*«Я сообщил
вам еще не все,
что знаю».***



a...

* Не менее интересна история появления знака, который впоследствии получил название **кавычки** [>> <<]. Слово кавычки в значении нотного (крюкового) знака встречается в XVI веке.



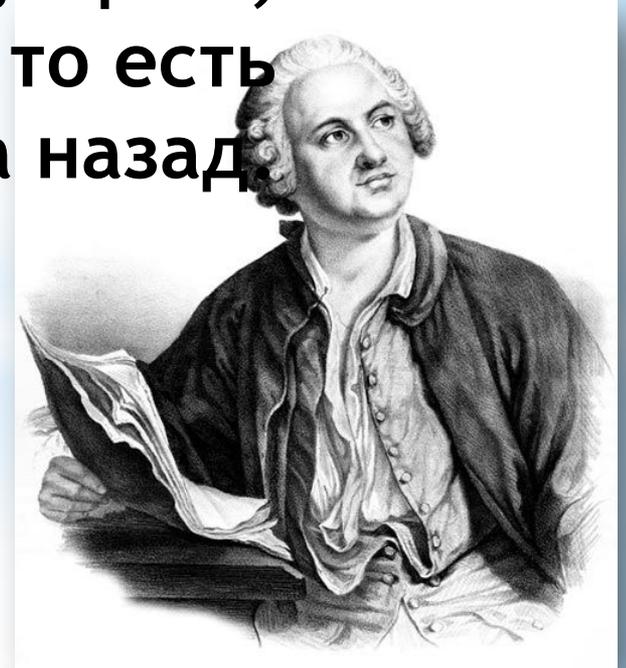
*** Учёные считают, что происхождение этого слова не до конца понятно. Сопоставление с украинским названием лапки даёт возможность предположить, что оно образовано от глагола кавыкать — „ковылять“, „прихрамывать“. В русских диалектах кавыш — „утёнок“, „гусёнок“; кавка — „лягушка“. Таким образом, кавычки — „следы от утиных или лягушачьих лапок“, „крючок“, „закорючка“.**

Кавычки нужны, если они – знак иронического отношения к обсуждаемому предмету или обозначают границы прямой речи либо цитаты.





Начало научному изучению пунктуации было положено М. В. Ломоносовым в «Российской грамматике». Сегодня мы с вами пользуемся «Правилами орфографии и пунктуации», принятыми в 1956 году, то есть больше полувека назад.



*** А вот появление абзацных отступов связывают с техническим недоразумением. Ещё в относительно недалёком прошлом текст обычно набирался безо всяких отступов. Знаки же структурного деления текста часто вписывались краской другого цвета уже после набора основного текста, и поэтому для них оставляли пустое место.**

Человек потерял **запятую,
Стал бояться сложных предложений.
За несложными фразами пришли
несложные мысли.
Потом он потерял **!** и начал говорить
тихо, с одной интонацией.
Его ничего не радовало и не
возмущало.
Затем он потерял **?** и перестал
задавать весёлые вопросы.
Так он дошёл до **точки** и совсем
разучился мыслить.
Берегите знаки препинания!*

* Используемые материалы:

1. А.Б.Шапиро. Современный русский язык. Пунктуация. – М.: «Просвещение», 1966
2. Б.А.Успенский. Краткий очерк истории русского литературного языка (XI-XIX вв.) – М.: «Гнозис», 1994
3. А.Н.Качалкин. История и современное состояние русской пунктуации. Видеолекция. - <http://rusterra.com/2008/08/18/istoriya-i-sovremennoe-sostoyanie-russkoy-punktuatsii/>
4. Валгина Н.С. Русская пунктуация: принципы и назначение. Пособие для учителей. — М., 1979