

**ТЕМА: ВОЗМОЖНОСТИ ВКЛЮЧЕНИЯ КУЛЬТУРНО-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В СОДЕРЖАНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ.**

**Докладчик: Хлыстова Оксана Олеговна
Учитель технологии и педагог ОДОД
ГБОУ СОШ №491
Красногвардейский р-он**

г. Санкт-Петербург

ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
СЛЕДУЕТ ОПИРАТЬСЯ НА СЛЕДУЮЩИЕ ПРИОРИТЕТНЫЕ
ПРИНЦИПЫ:

- свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка;
- возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка;
- единство обучения, воспитания, развития;
- практико-деятельностная основа образовательного процесса



ВАРИАНТЫ ВКЛЮЧЕНИЯ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ГОРОДА В СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

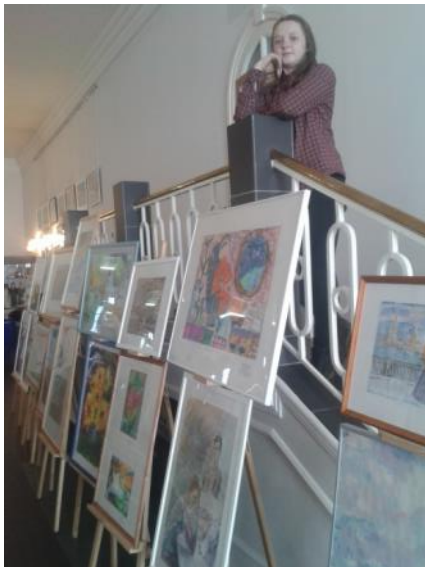
- участие детей в различных конкурсах и творческих проектах
 - выездные мероприятия
 - тематические экскурсии
 - расширение образовательного пространства
- посещение мастер классов и общение с мастерами.



УЧАСТИЕ ДЕТЕЙ В РАЗЛИЧНЫХ КОНКУРСАХ И ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТАХ



ВЫЕЗДНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ



РАСШИРЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА



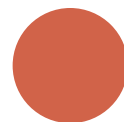
Пришкольный участок ГБОУ СОШ №491



РАСШИРЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА,
КРАСНОГВАРДЕЙСКИЙ РАЙОН



Малоохтинский парк



РАСШИРЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В ЦЕНТРАЛЬНЫХ РАЙОНАХ ГОРОДА



Михайловский сад







ПОСЕЩЕНИЕ МУЗЕЕВ



музей прикладного искусства Санкт-Петербургской Государственной художественно-промышленной академии им. А. Л. Штиглица



ВИТРИНЫ МАГАЗИНОВ, КАК ТВОРЧЕСКАЯ ПЛОЩАДКА.



РАБОТЫ ХУДОЖНИКОВ НА НЕВСКОМ ПРОСПЕКТЕ.



ВЫЕЗД НА МАСТЕР-КЛАСС



Мастер-классы на Творческой даче, Елагин остров



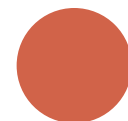
СОВМЕСТНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС

СОВМЕСТНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС



ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ВКЛЮЧЕНИЯ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ГОРОДА В СОДЕРЖАНИИ ПРОГРАММЫ

- Систематичность проведения выездных мероприятий.
- Соответствие тематики проводимого мероприятия с дополнительной образовательной программой.
- Сезонность (осень, зима, весна)
- целенаправленность деятельности



Спасибо за
внимание

