

# Почему нельзя писать с помощью штампов и схем

Литературно-художественное произведение больше любых литературоведческих рамок

# Литературный штамп или клише

- Литературный штамп (клише) - это словосочетание, укоренившееся в литературе и используемое многими авторами. Когда-то оно было кем-то придумано, людям понравилось, и они начали его употреблять, не стараясь при этом вникнуть в смысл.

# Штамп не может быть инструментом писателя

- Литературные штампы, засоряют и обедняют произведения литературы. Многие писатели используют их механически, подменяя собственную творческую инициативу, присущую настоящим художникам слова. Художник преодолевает сопротивление материала и становится участником процесса формирования языка художественной литературы.

роковая женщина

- длинноногая блондинка

- голубоглазая блондинка

- стальной взгляд

- холодна, как лед

- осиная талия

- лебединая шея

- бездонные глаза

- невинный взгляд

- высоко вздымающаяся грудь

- трепетное сердце

- тоненькая как тростинка

- женщина удивительной судьбы

- руки как крылья

- непокорные вихры

- волосы черные, как смоль

- пронзительный взгляд

- белозубая улыбка

- волевой подбородок

- рыдания сотрясали его могучее тело

- чуткая душа

- трепетное сердце

- заботливые материнские руки

- натруженные мозолистые руки

- скупая мужская слеза

- заштатный городишко

- провинциальная дыра

- спать сном праведника

- прильнуть к губам (или к чему-то еще)

- мороз крепчал

- смеркалось

- пушистый снег, падающий крупными хлопьями

- боль утрат

# Примеры литературных штампов

# Что такое литературный штамп

- «Не возражаю. Польшаев». «Согласен. Польшаев». «Прекрасная мысль. Польшаев». «Провести в жизнь. Польшаев».
- «Объявить выговор в приказе. Польшаев».
- «Поставить на вид. Польшаев».
- «Бросить на периферию. Польшаев».
- «Уволить без выходного пособия. Польшаев».
- «Я коммунотделу не подчинен. Польшаев».
- «Что они там, с ума посходили? Польшаев».
- «Не мешайте работать. Польшаев».
- «Я вам не ночной сторож. Польшаев».
- «Гостиница принадлежит нам — и точка. Польшаев».
- «Знаю я ваши штуки. Польшаев».
- «И кроватей не дам, и умывальников. Польшаев».
- «Спросите у Серны Михайловны. Польшаев». «Не морочьте мне голову. Польшаев». «Тише едешь — дальше будешь. Польшаев». «А ну вас всех. Польшаев».

# Литературный схемы

- Арка персонажа (дуга характера)
- Путешествие героя (Путь писателя) Кристофер Vogлер
- «Тысячеликий герой» Джозеф Кэмпбелл
- «История на миллион долларов» Роберт Макки