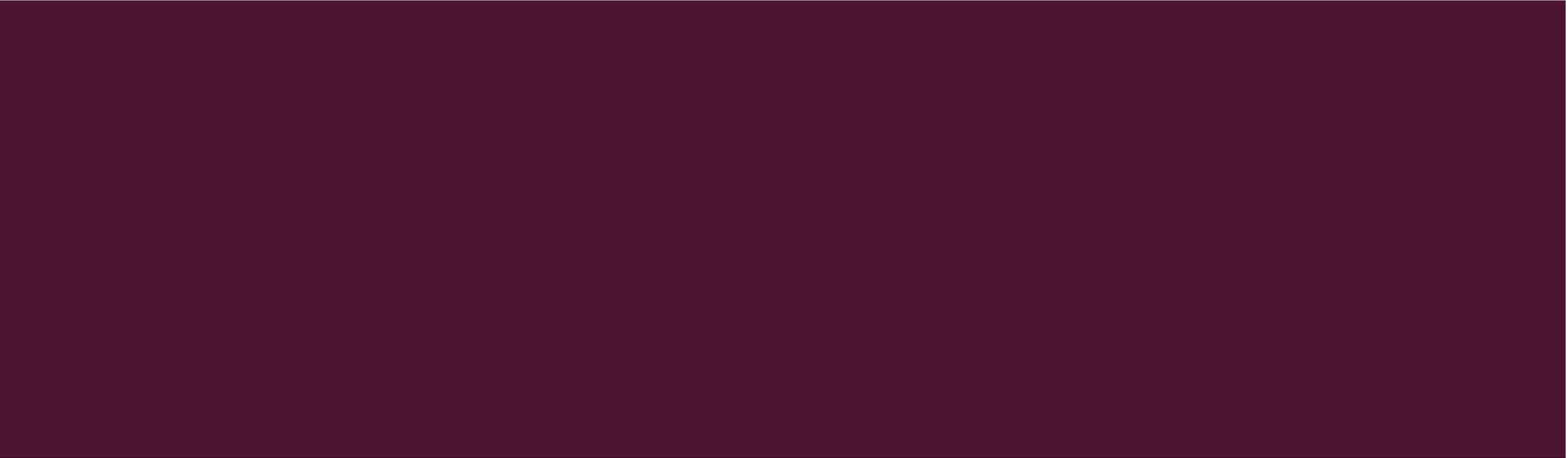

ТЕМА: РОМАНС И ЕГО РАЗНОВИДНОСТИ
(ЗАПИСАТЬ В ТЕТРАДЬ)



- 
- Романс – это музыкальное произведение вокального характера, которое написано ссылаясь на стихотворную форму не очень большого содержания, в основном, его тематика – любовная. Это музыкальное поэтическое камерное творение создается для голоса и сопровождается инструментально.

(записать в тетрадь)

РОМАНС В ИСТОРИИ (ПРОЧИТАТЬ)

- Данный термин впервые появился в Испании еще в средние века. Вначале «романс» называлась светская песня, но спустя некоторое время, распространился и на территориях других стран. В некоторых из них и по сегодняшний день песня и романс подразумеваются под одним определенным словом.
- Романс происходит от песни, и возник в пятнадцатом веке, но полностью был сформирован в девятнадцатом. Особый его фурор произошел в конце восемнадцатого века в таких странах как Россия, Франция, Германия. Значительный след в развитии романса оставили творческие работы известных немецких поэтов – Гейне и Гете. Даже создавались школы романса, которые считались национальными. По прошествии девятнадцатого века и в начале двадцатого, одновременно с романсом классическим, начал развиваться – бытовой, который был сконцентрирован на певцов-любителей. Для российского романса самым трудным временем был конец 1930 года, когда считался пережитком царизма и был подвержен гонениям. Исполнители замолкали, а те, кто не подчинился, были подвержены репрессиям. Возрождение произошло только в семидесятых годах.

ПОСМОТРЕТЬ ВИДЕО О РОМАНСЕ ПО ССЫЛКЕ

- Видео смотрим с начиная с 3 минуты 10 секунды
- <https://www.youtube.com/watch?v=clsBddhilpU>
- Записать композиторов и названия прослушанных произведений в данном видео

