

# Сочинение ЕГЭ

АНАЛИЗ ТЕКСТА

# 1. Заглавие текста- это тема, идея, конфликт

---

## ▣ 2. Определите стиль текста



### Публицистический стиль

(его тема касается  
КАЖДОГО человека)

- Автор отстаивает свою точку зрения
- Убеждает нас
- Призывает

### Художественный стиль

- Описан ЭПИЗОД из жизни
- Автор анализирует общие проблемы и темы
- Автор выражает свою оценку косвенно

1 абзац.

Вступление. Проблема

### Вступление (2-3 предложения) :

- Риторический вопрос( возникают у вас, пока вы читали текст)
- Определение темы текста( О чем текст?)

*Темой текста ФИО является...*

- Сообщение об авторе
- Размышление о рассматриваемом понятии (*Счастье...Что это такое? Каждый понимает его по-своему. Одни считают, что... Другие-...*)
- Афоризм
- Цитата



# ПРОБЛЕМА

Текст  
Фрагмент  
отрывок

Не надо писать!  
В рассказе, повести ....

Может быть:

Поставлена  
Изложена  
Рассмотрена  
Выдвинута  
Поднята  
Затронута  
Исследована  
Проанализирована  
Сформулирована

Автора волнует проблема...  
Автор заставляет задуматься над  
проблемой...

Проблема, поднимаемая автором, -  
это...

## 1. ВОПРОС ( О чем?)

об отношении человека к войне

Что такое война? Как человек  
относится к войне? Именно  
эта проблема в центре  
внимания А.П.Чехова .

## 2. Проблема (чего?)....

В тексте, предложенном для  
анализа , в центре внимания  
Чехова проблема(чего?)лени.

НЕ  
ПЕРЕСКАЗ!!!  
!

## Художественный текст

В 1-2 предложениях передать суть сюжета

1. От чьего лица ведется повествование?

\*Герой – рассказчик – это не автор

2. Почему автора привлекает именно этот материал для иллюстрации своей точки зрения?

3. Типична ли ситуация, изображенная автором?

4. На какие факты, детали важные с точки зрения обозначенной проблемы автор обращает внимание? Почему?

Какое это производит впечатление на читателя?

5. Что вы как читатель отметили в повествовании?

6. С каким настроением пишет автор?

(грусть, ирония, сарказм, печаль, радость...)

В чем это проявляется? (указать конкретные слова, детали, изобразительно-выразительные средства)

7. Почему герой поступает именно так? Как этот поступок помогает понять позицию автора? В чем автор нас убеждает?

В тексте!  
**Я – это  
рассказчик**

*Размышляя над этой проблемой,  
автор приводит эпизод из жизни рассказчика...*

# Комментарий

## ЧТО ДЕЛАЕТ АВТОР? ЗАЧЕМ?

□ Ссылка на текст ( 2 раза)

### 1. Прямая речь

*Говоря о..., автор ФИО в предложении №5 следующее: «....».*

### 2. Цитирование (№ предложения)

*Далее публицист в предложении 40 указывает что ....*

3. Автор усиливает выразительность текста, умело применяя такие **средства выразительности**, как....

4. Использование авторского текста в виде **КЛЮЧЕВЫХ СЛОВ** ( т.е. пересказать своими словами , но включив слова автора)

## АВТОР

Отмечает

Утверждает

Замечает

Полагает

Доказывает

Опирается на  
мнение

Сочувствует  
радуется

# Цитирование

## □ Прямая речь

Автор пишет: « **Ц**итата».

\*Цитата с большой буквы

## □ Косвенная речь

Автор пишет, что....

\*Кавычки не ставим!

Вольтер сказал, что словарь-это Вселенная.

## □ Вводная конструкция

По словам Вольтера , «словарь –это Вселенная»

\* В кавычках с маленькой буквы

## □ Цитата

Не случайно Вольтер считал, что «словарь- это Вселенная».

\*В кавычках с маленькой буквы

## □ Цитирование стихотворения

Вспомним строки из стихотворения С.Есенина:  
Гой ты Русь , моя родная!  
Хаты в ризах....

\* Без кавычек

## 3 абзац. **Позиция автора**

( его мнение, вывод ,к которому он приходит)

- Автор считает(утверждает), что...
- **Позиция автора** заключается в следующем: ...
- Автор обращает наше внимание на... и призывает (советует, заставляет задуматься)...
- «.....»- в ЭТИХ словах , по –моему, отражена **позиция автора.**



## 4 абзац. **Собственное мнение**

- Я согласен..., **потому что....**
- С мнением автора трудно не согласиться, **потому что....**
- Точка зрения автора мне близка, **потому что...**
  
- **ПЕРЕХОД!**
- *Все вышесказанное могу подтвердить примерами из читательского и жизненного опыта.*



5 абзац. Первый аргумент

6 абзац . Второй аргумент

## СТРУКТУРА АРГУМЕНТА

В доказательство своей точки зрения приведу следующий литературный пример. Вспомним роман-эпопею Л.Н.Толстого « Война и мир» , в котором...

- + Иллюстрация
- + Микровывод

**\*Изложить позицию автора в произведении!**

А также в рассказе Чехова «Ионыч».....  
(Ярким примером может служить...)

- + иллюстрация
- +Микровывод

# АРГУМЕНТЫ

---

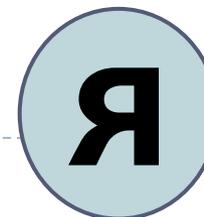
- **На 2 балла:**
- Из художественной литературы
- Из публицистической литературы
- Из научной литературы

\*Указать АВТОРА, НАЗВАНИЕ произведения или статьи, заметки

*Тележурналист ФИО в статье «...»....., опубликованной на сайте  
.... (название сайта)*

- **На 1 балл:**

*Собственные наблюдения ( кинофильм, из жизни)*



## 7 абзац. **Вывод**



В заключени**e** хочу подчеркнуть...  
Хотелось бы еще раз обратить внимание ...  
Обобщая все вышесказанное, можно сделать  
**ВЫВОД...**

Итак, я хочу подчеркнуть, что...  
Таким образом, читая текст ФИО, ....  
В итоге можно сделать вывод: ....

