

ИСТОРИЯ АККОРДЕОНА



Выполнил учащийся творческого
объединения
аккордеон – оркестр «Петербургский
презент»

ЦВР Центрального р-на СПб

Васильев Игорь

АККОРДЕОН

Аккордеон от (франц. *accordeon*) – это одна из наиболее совершенных разновидностей хроматической гармоники с правой клавиатурой фортепьянного типа (диапазон – четыре октавы)



ИСТОРИЯ ИНСТРУМЕНТА

В 1829 году венский органный мастер Кирилл Демьян, вместе с сыновьями Гвидо и Карлом, создал гармонику с аккордовым аккомпанементом. При оформлении патента он назвал



В России в 1850 гг. была широко распространена игра на гармонике, и было организовано их стабильное производство в Туле.



На сегодняшний день аккордеон - сравнительно молодой инструмент, который продолжает свое развитие и активно борется за всенародное признание. Его красивый, мощный и разнообразно звучащий голос дарит слушателям огромное удовольствие. Довольно часто на телевизионных экранах мы можем видеть замечательных исполнителей, которые своим творчеством доказывают, что этот инструмент уникален.



У Аккордеона есть
родственный инструмент -
—



ИЗВЕСТНЫЕ АККОРДЕОНИСТЫ

Петр Дранга



Братья

Бондаренко
Валерий Ковтун





**Спасибо
За
Внимание!**