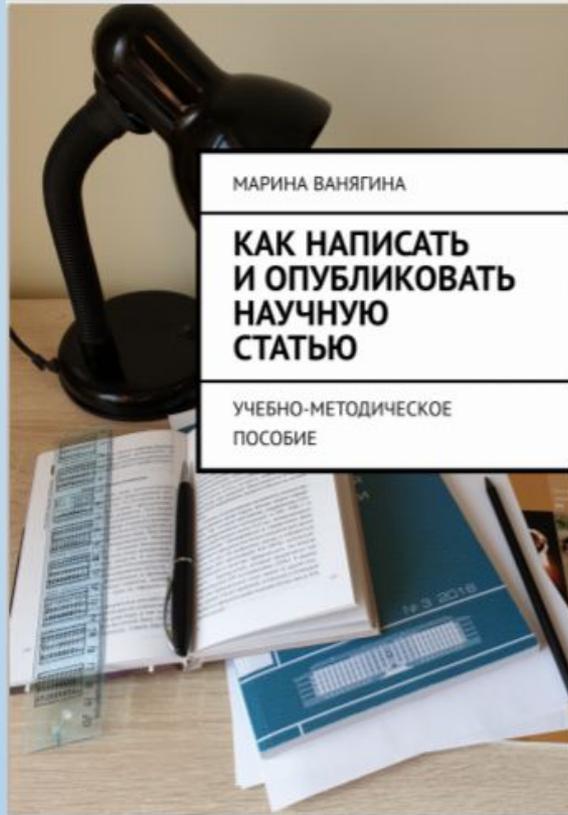
A woman with short blonde hair, wearing a dark blue dress with red ruffles and a white collar, is leaning over a desk in a library, reading an open book. The background features a wooden bookshelf filled with books and a window with a decorative pattern of circular panes.

**Как написать хорошую
научную статью:
стандарты
методика
рекомендации**

Выставка - презентация

Ванягина М. Как написать и опубликовать научную статью : учебно-методическое пособие / Марина Ванягина. – Санкт-Петербург : Издательские решения, 2020. – 114 с. – ISBN 978-5-4498-8646-0. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42977579> (дата обращения: 23.11.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.



Автор дает пошаговые рекомендации, как написать качественную научную статью и опубликовать ее в рейтинговом журнале. Начинающие и опытные ученые найдут алгоритм оформления, подачи и продвижения статьи. Рассматриваются полезные ресурсы для подготовки статьи: научные базы данных, сервисы антиплагиата, перевода метаданных на английский. Описан жизненный цикл статьи от замысла до публикации, включая рецензирование. Преимуществами пособия является логическое описание структурных элементов статьи: названия, аннотации, ключевых слов, основной части по структуре IMRaD, списка литературы с наглядными примерами, наличие полезных советов по их написанию. Ценность пособия заключается в значительном количестве важных источников и ссылок на необходимые для ученого интернет-ресурсы. Пособие будет полезно не только для тех, кто делает первые шаги в науке, но и для опытных преподавателей, столкнувшихся с новыми реалиями научного мира и необходимостью увеличения публикационной активности.

Методические рекомендации по подготовке и оформлению научных статей в журналах, индексируемых в международных наукометрических базах данных / Ассоциация научных редакторов и издателей; под общ. ред. О. В. Кирилловой. – Москва, 2017. – 144 с. – URL: <https://kubsau.ru/upload/science/pub-act/guidelines.pdf> (дата обращения: 23.11.2021).



Методические рекомендации предназначены для студентов старших курсов, аспирантов, докторантов, готовящихся к опубликованию научных статей в зарубежных и российских научных журналах. В методических рекомендациях описываются основные этапы и требования к процессу подготовки к публикации результатов исследований; процесс отбора и оценки научного журнала для публикации научных статей; структура и оформление научной статьи; этические принципы и нормы научно-публикационного процесса; продвижение опубликованных статей, дан список использованных и рекомендуемых источников.

Пахомов Н. Н. Научная статья: суть, смысл и предназначение / Н. Н. Пахомов, М. Д. Спектор // Высшее образование сегодня. – 2019. – № 1. – С. 59-62. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=36714697> (дата обращения: 23.11.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.



Рассматривается научная статья как ведущая форма научной коммуникации. Освещается становление научной периодики. Характеризуются содержание и структура научной статьи, присущий ей способ изложения. На примере статей А. Эйнштейна освещаются высшие достижения научной периодики и ее роль в развитии научной мысли. Анализируются последствия формализации научных периодических изданий под воздействием использования наукометрических технологий менеджмента научной работы. Тенденции к формализации научных публикаций противопоставляются основополагающие принципы научных публикаций, определяющие их суть и предназначение.

Короткина И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. – Москва : Юрайт, 2021 – 295 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00415-1. – URL: <https://urait.ru/bcode/468897> (дата обращения: 23.11.2021). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Бумажная книга 2019 года издания есть на учебном абонементе (к.102) и в читальном зале (к.203).



Умение писать научные тексты является важнейшей исследовательской компетенцией. Сегодня научная коммуникация не ограничивается национальными, институциональными и даже дисциплинарными рамками. Практика написания ясного, емкого и убедительного научного текста начинается с первых студенческих работ и не заканчивается никогда. Поэтому данное пособие будет полезным как студенту, пишущему свое первое эссе, так и специалисту, пишущему очередную научную статью. Структура пособия позволяет использовать его как последовательно, так и выборочно, для решения конкретных проблем. Для студентов, аспирантов и преподавателей университетов социально-экономического и гуманитарного профиля.

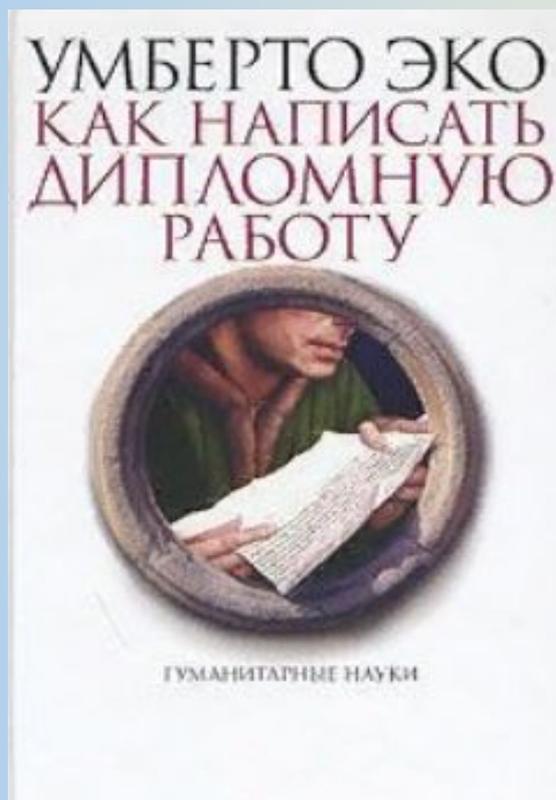
Академическое письмо. От исследования к тексту : учебник и практикум для вузов / Ю. М. Кувшинская, Н. А. Зевахина, Я. Э. Ахапкина, Е. И. Гордиенко ; под ред. Ю. М. Кувшинской. – Москва : Юрайт, 2021. – 284 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08297-5. – URL: <https://urait.ru/bcode/474543> (дата обращения: 23.11.2021). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.



Современный студент много пишет. С первых месяцев учебы ему приходится сдавать разнообразные эссе, рефераты и курсовые. Однако вчерашний школьник имеет лишь приблизительное представление о том, какие требования предъявляются к подобным жанрам. Курс призван помочь студентам овладеть принципами академического письма, развить навыки исследовательской работы и научиться публично представлять итоги исследования в письменной и устной форме. Курс предназначен прежде всего учащимся, но будет интересна и полезна преподавателям и молодым ученым. Авторы желают вам интересных исследований и блестящих научных работ, и надеются, что этот курс поможет достичь успехов в учебе и науке!

Эко У. Как написать дипломную работу : гуманитарные науки : учебно-методическое пособие / Умберто Эко ; пер. с итал. Е. Костюкович. – [2-е изд.]. – Москва : Университет, 2003. – 238 с. – ISBN 5-8013-0166-6.

Книгу можно взять на учебном абонементе (к. 102).



Книга Умберто Эко - не только практическое пособие, как явствует из ее названия, но и драгоценная возможность услышать голос Эко-преподавателя. Писатель с мировой славой, профессор нескольких университетов Умберто Эко в этой книге обращается к своей излюбленной публике - к преподавателям и студентам. Все, что требуется знать научному работнику, особенно когда он берется за диплом, диссертацию или одну из первых научных статей, изложено в этой книге с умом и тактом, с чисто художественной выразительностью и с великолепной техничностью. Любой научный руководитель, дав эту книгу дипломнику или аспиранту, избавится от хлопот. Любой молодой ученый, проработав эту книгу, избавится от сомнений. Любой культурный человек, прочитав эту книгу, получит интеллектуальную радость.

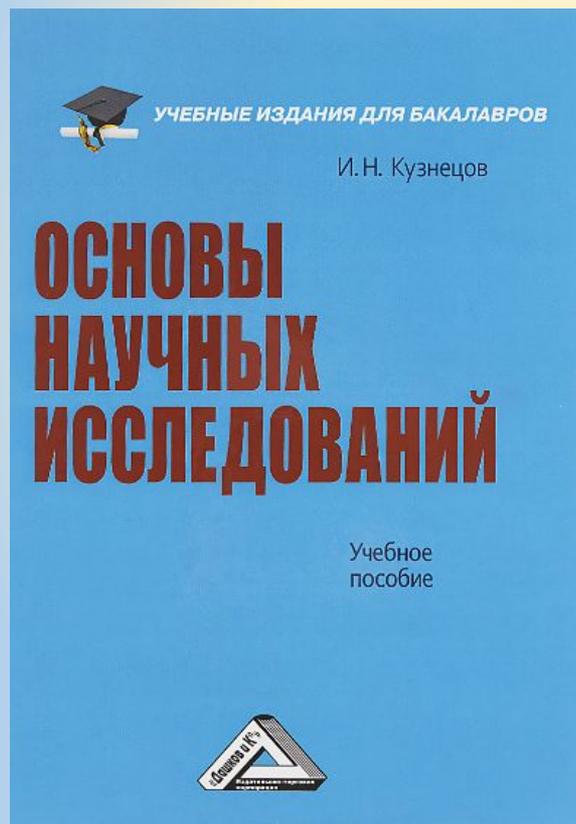
Емельянова И. Н. Основы научной деятельности студента. Магистерская диссертация : учебное пособие для вузов / И. Н. Емельянова. – Москва : Юрайт, 2021. – 115 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-09444-2. – URL: <https://urait.ru/bcode/474288> (дата обращения: 24.11.2021).



Учебное пособие содержит методические указания по организации исследовательской работы студентов, обучающихся по программам магистратуры. Даны рекомендации по написанию магистерской диссертации и научной статьи, приведены образцы отдельных фрагментов исследовательской работы, разобраны типичные ошибки.

Кузнецов И. Н. Основы научных исследований : учебное пособие / И. Н. Кузнецов. – 2-е изд. – Москва : Дашков и К, 2016. – 282 с. - (Учебные издания для бакалавров). – ISBN 978-5-394-02653-9.

Книгу можно взять на учебном абонементе (к. 102) и в читальном зале (к. 203).



В учебном пособии излагаются основы методологии, методики и техники научного труда, технология подготовки и написания выпускной квалификационной работы. Особое внимание уделяется методике работы с источниками информации. В удобной для восприятия форме приводятся наиболее важные сведения о порядке и правилах подготовки текста научной работы, оформления текстового и иллюстративного материала, а также рекомендации по подготовке к защите выпускных квалификационных работ. Для студентов бакалавриата и магистратуры, аспирантов.

Оленчук А. В. Практические советы начинающим исследователям по написанию научных статей / Оленчук А. В., Черных В. И. // Электронное научное издание Альманах Пространство и Время. – 2017. – Т. 15, Вып. 1 : Studia studiosorum : успехи молодых исследователей. – URL: http://j-spacetime.com/actual%20content/t15v1/PDF/2227-9490e-aprovr_e-ast15-1.2017.004.pdf (дата обращения: 23.11.2021).

Электронное научное издание Альманах Пространство и Время Т. 15, Вып. 1 • 2017
STUDIA STUDIOSORUM: УСПЕХИ МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ
Тематический выпуск в рамках года молодежи и профобой XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов в России

Electronic Journal: Bulletin: Volume: Year and Time: volume 15, issue 1
STUDIA STUDIOSORUM: Achievements of Young Researchers
Thematic issue in the run-up to the year of preparation and holding the XIX World Festival of Youth and Students in Russia

Elektronische wissenschaftliche Zeitschrift: Jahrgang: Thema und Zeit: Band 15, Ausgabe 1
STUDIA STUDIOSORUM: Fortschritte der Nachwuchswissenschaftler
Thematische Ausgabe im Rahmen des Jahres der Vorbereitung und Durchführung des XIX Weltfestivals der Jugend und Studenten in Russland

От редакторов From the Editors / Von Redakteuren

УДК 001.89(072)



Оленчук А.В.^{*},
Черных В.И.^{**}

А.В. Оленчук В.И. Черных

Практические советы начинающим исследователям по написанию научных статей

^{*}Оленчук Андрей Васильевич, магистр радиотехники и электроники, бакалавр прикладной физики, преподаватель кафедры Медицинской физики и информатики Физико-технического института Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского (Симферополь), член молодежной радиологической «Электронного научного издания Альманах Пространство и Время»
 <https://doi.org/10.000-0000-5118-6422>
E-mail: andrey-v-olenchuk@j-spacetime.com; andreyolenchuk@gmail.com

^{**}Черных Варвара Игоревна, магистр философии, аспирант кафедры истории философии, Российской университет дружбы народов, шеф-редактор тематического выпуска «Studia studiosorum: успехи молодых исследователей» «Электронного научного издания Альманах Пространство и Время»
 <https://doi.org/10.000-0000-3658-3852>
E-mail: varvara-i-chernykh@j-spacetime.com; onufrieva.varvara@yandex.ru

Написание научной статьи и ее подготовка к публикации в научном журнале часто оказывается существенной проблемой для человека, делающего первые шаги в науке. Многочисленные руководства на эту тему, выложенные на сайтах образовательных ресурсов, содержат ответы далеко не на все вопросы, возникающие у тех, кто впервые берется за написание научной статьи, да и созданы эти руководства часто авторами, которые уже забыли свои студенческие годы. Данная публикация представляет собой попытку обобщения и структурирования как наиболее полезных, на наш взгляд, методов и руководств такого рода, так и собственный опыт написания научных статей.

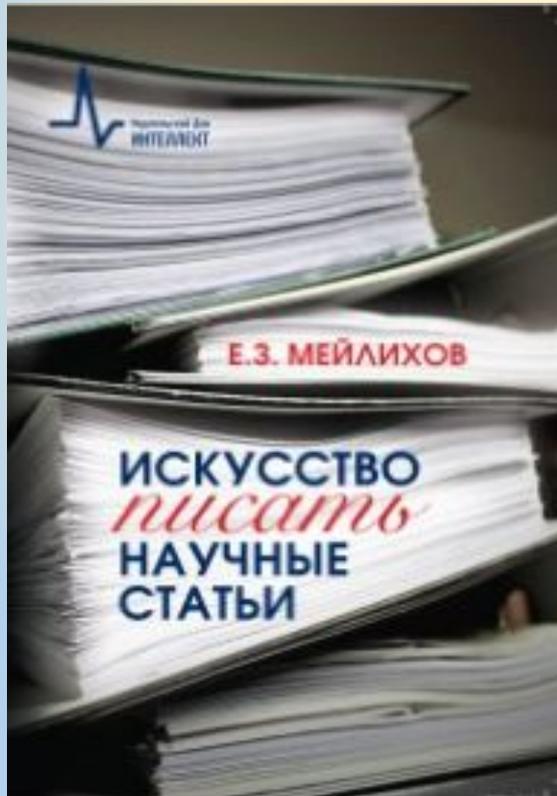
Ключевые слова: начинающий автор; научные исследования; публикация в научном журнале; методики и алгоритмы написания научной статьи; подготовка статьи для публикации в научном журнале; структура научной статьи; академический стиль написания статей.

Данная методическая разработка – пошаговая памятка – предназначена, в первую очередь, для тех, кто начинает заниматься научно-исследовательской деятельностью и планирует публиковать статьи с полученными результатами в научных изданиях. В этой памятке авторы постарались дать ответы на вопросы, которые возникают в процессе подготовки материала к публикации. Однако эта памятка может быть полезна и исследователям, уже имеющим опыт публикаций своих научных результатов. Следует также отметить, что в изложенном тексте предлагается идеализированный алгоритм написания статьи, который в реальной жизни не всегда выполним. Единого рецепта по написанию научных текстов нет и быть не может. Каждый автор в процессе деятельности вырабатывает собственные подходы и алгоритмы.

Мейлихов Е. З. Представьте миру свои исследования / Е. З. Мейлихов // Наука и жизнь. – 2018. – № 2. – С. 64-68. – URL: <https://www.nkj.ru/archive/articles/33128/> (дата обращения: 23.11.2021).

Отрывок из книги:

Мейлихов Е. З. Искусство писать научные статьи : учебное пособие / Е. З. Мейлихов. – 2 изд., доп. – Долгопрудный : Интеллект, 2020. – 336 с.



Журнальный вариант отрывка из книги Е. З. Мейлихова "Искусство писать научные статьи". Анализируются мотивы написания научных статей и типы их авторов. Даются рекомендации по формулировке названий статей и по стилю научного текста.

Иванова Е. Т. Как написать научную статью : методическое пособие / Е. Т. Иванова, Т. Ю. Кузнецова, Н. Н. Мартынюк. – Калининград : Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2011. – 32 с. – URL: <https://www-iprbookshop-ru.ezproxy.ranepa.ru:2443/23783.html> (дата обращения: 23.11.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей



Представлены основные требования, которые необходимо соблюдать при написании научной статьи, правила оформления ее структурных элементов. Особое внимание уделяется оформлению ссылок и цитат в научном тексте, способам цитирования, правилам соблюдения научной этики. Методическое пособие подготовлено в соответствии с основными стандартами, действующими в области книгоиздания. Предназначено для преподавателей, аспирантов, студентов вузов различной направленности.

Культура речи. Научная речь : учебное пособие для вузов / В. В. Химик [и др.] ; под ред. В. В. Химики, Л. Б. Волковой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 270 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06603-6. – URL: <https://urait.ru/bcode/451985> (дата обращения: 23.11.2021). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.



В учебном пособии рассматриваются научный текст как объект изучения и обучения, особенности грамматики научной речи, теоретические и прикладные вопросы терминологии, фразеология в научном тексте. Отдельная глава посвящена проблемам обучения научной речи иностранцев. Издание дополнено вопросами для самоконтроля, которые способствуют лучшему усвоению материалов пособия, а также приложениями по различным специальностям.

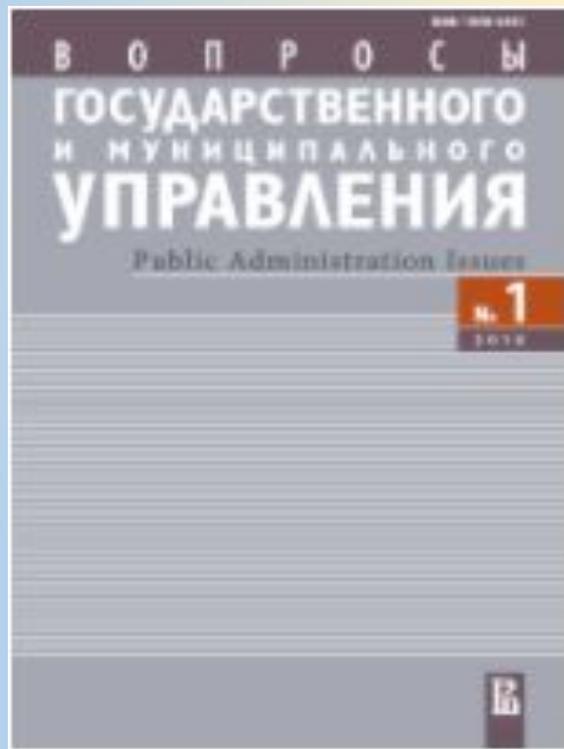
Чугров С. В. Научная статья: плод творчества, ремесла или озарения / С. В. Чугров // Полис: Политические исследования. – 2015. – № 3. – С. 160–176. – URL: <https://www.politstudies.ru/files/File/2015/3/2015-3-CHUGROV.pdf> (дата обращения: 23.11.2021).



Рекомендации, адресованные начинающим авторам. Предлагаются и рассматриваются различные методологии, которые должны быть отражены в научной статье. Авторам рекомендуется эффективно применять различные виды компаративного (сравнительного) анализа, региональный или кросс-темпоральный анализ. На стадии концептуализации классическая схема исследования предполагает определение переменных для анализа количественных и качественных данных. В любом случае, доказывая или опровергая выдвинутую гипотезу, начинающий ученый обязан обеспечить приращение научного знания и четко описать, в чем оно состоит. Если выводы опровергают общепринятую точку зрения, необходимо разъяснить причины этого. Подробно анализируется научный стиль, который регулируется традициями и кодексом сложившихся правил. Специальное внимание уделено выбору заголовка, важности выводов: их нельзя уподоблять аннотациям. Выводы должны показывать, что получено “на выходе”, а аннотация – что сделано.

Барабашев А. Г. Особенности подготовки текста исследовательской статьи в области государственного и муниципального управления / Барабашев А. Г. // Вопросы государственного и муниципального управления. – 2016. – № 1. – С. 172-187. – URL:

<https://vgmu.hse.ru/data/2016/03/31/1126487826/%D0%91%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D1%88%D0%B5%D0%B2%201-2016.pdf> (дата обращения: 23.11.2021).



О методиках написания текста исследовательской статьи в области государственного управления. Представлены исследовательские стили, под которыми понимаются интегральные методико-технологические характеристики частей статьи. Выявлены стили, свойственные написанию семи основных составляющих статьи: аннотации, введения (включая обзор источников), гипотетической части – выдвижения исходной гипотезы, основной части статьи (в которой проводится работа с данными и другими инструментами обоснования гипотезы, уточняется исходная гипотеза), заключения (включая описание пролиферации идей и предложений по практическому применению результатов исследования), списка литературы, ссылок и примечаний.

Авдеева Н. В. Структурирование научной статьи в формате «Introduction, Methods, Results and Discussion»: что важно учитывать начинающему автору / Авдеева Н. В. Лобанова Г. А. // Открытое образование. – 2016. – Т. 20, № 5. – С. 4–10. – URL: <https://openedu.rea.ru/jour/article/view/314/284> (дата обращения: 23.11.2021).



Справочные материалы об «Introduction, Methods, Results and Discussion» – общепринятом международном формате научных статей – сегодня широко доступны для российских исследователей, однако проблема нехватки знаний о нем все равно возникает у многих авторов. Авторы сопоставили характер информации, предлагаемой в таких источниках, со специфическими трудностями, которые испытывают начинающие авторы при подготовке своих статей. Результаты исследования показали, что информация о рассматриваемом формате научных статей в общедоступных источниках часто носит противоречивый характер или нуждается в оговорках. Мера необходимости того или иного элемента, степень подробности в описании новых или уже известных результатов и другие подобные аспекты трактуются авторами таких источников по-разному. Более того, не совпадают представления о самой структуре статьи. Анализ наиболее распространенных погрешностей в структурировании статей позволяет предполагать, что отчасти они могут быть вызваны именно недопониманием авторами того, что же, собственно, подразумевают те или иные требования. Проведенное исследование позволило заключить, что на данный момент источники, посвященные вопросам подготовки публикаций, могут оказать начинающим авторам значительную помощь только при условии их вдумчивого отношения к содержанию таких материалов, а также к своей собственной научной деятельности.

Раицкая Л. К. Структура научной статьи по политологии и международным отношениям в контексте качества научной информации / Л. К. Раицкая // Полис: Политические исследования. – 2019. – № 1. – С. 167–181. – URL: <https://www.politstudies.ru/files/File/2019/1/Polis-2019-1-Raitskaya.pdf> (дата обращения: 23.11.2021).



Автор выделила на основе анализа 170 оригинальных статей из международных научных журналов с самой высокой репутацией и мировым признанием те структурные компоненты, которые в силу исторических традиций зачастую не представлены в российских научных статьях. Отсутствие четкого структурирования, признанного международным сообществом, усложняет восприятие статей российских авторов международной читательской аудиторией и уменьшает шансы таких статей на включение в высокорейтинговые журналы, индексируемые в международных наукометрических базах данных (МНБД). Предложенные автором рекомендации в отношении требований к публикациям могут стать основой для более успешной интеграции российских рецензируемых журналов по международным отношениям и политическим наукам, а также по другим социогуманитарным наукам в мировое научное сообщество.

Заглавие статьи, авторское резюме, ключевые слова — ключ к успешной публикации: из блогов Editage Insights // Научный редактор и издатель. – 2018. – Т. 3, № (1–2). – С. 43–45. – URL: <https://www.scieditor.ru/jour/article/view/68/57#> (дата обращения: 23.11.2021).



Рекомендации специалистов Editage Insights по написанию метаданных статьи. Editage Insights - комплексная многоязычная учебная и дискуссионная платформа, с помощью которой исследователи, авторы, издатели и академические общества по всему миру могут узнать обо всех аспектах научной публикации, быть в курсе последних тенденций в издательском деле, обмениваться мнениями, искать и получать экспертные консультации.

Абрамов Е. Г. Подбор ключевых слов для научной статьи / Абрамов Е. Г // Научная периодика: проблемы и решения. – 2011. – Т. 1, № 2. – С. 35–40. – URL: <https://nppir.ru/PDF/06NP211.pdf> (дата обращения: 23.11.2021).



АБРАМОВ Егор Геннадьевич
канд. техн. наук, заместитель главного редактора журнала
«Научная периодика: проблемы и решения»
✉ abramov@sknlab.socnet.ru

ПОДБОР КЛЮЧЕВЫХ СЛОВ ДЛЯ НАУЧНОЙ СТАТЬИ

В статье показаны принципы составления ключевых слов для научной статьи, отражены направления использования. Авторам выделены способы повышения доступности научных статей для читателей журнала с помощью более эффективного подбора ключевых слов. Материалом для данной статьи служит многолетний опыт работы редакций ведущих российских научных журналов.

Одним из требований к научной публикации является наличие списка ключевых слов. Стоит заметить, что не только научные статьи должны обладать списком ключевых слов. Ключевые слова – это важнейший атрибут записи в базе, изображения, да и любой страницы в Интернете.

Ключевые слова являются важным элементом упорядочивания массива информации, каким является научный журнал или же база данных научных статей. У ключевых слов есть множество вариантов использования при поиске, классификации и оценке информации.

К сожалению, в основном, издатели испытывают слабый интерес к этому вопросу. И вся работа сведена к выполнению формальностей с минимальным затрачиваемым временем и трудом. По этой причине по большей части с несомнением этот процесс и результата.

Когда представляешь себе конечную цель работы – выполнение самой работы становится гораздо более простым и эффективным.

Ключевые слова могут в значительной мере стать ключом к повышению читательского интереса к статьям и всему журналу в целом.

Ключ к чему?

В русском языке ближе всего объясняет значение термина «ключевое слово» такое выражение как «В каком ключе написана статья», то есть, в каком тоне, с какими оттенками.

В качестве ключевых слов могут использоваться как слова, так и словосочетания.

№ 2 (2) 2011

35

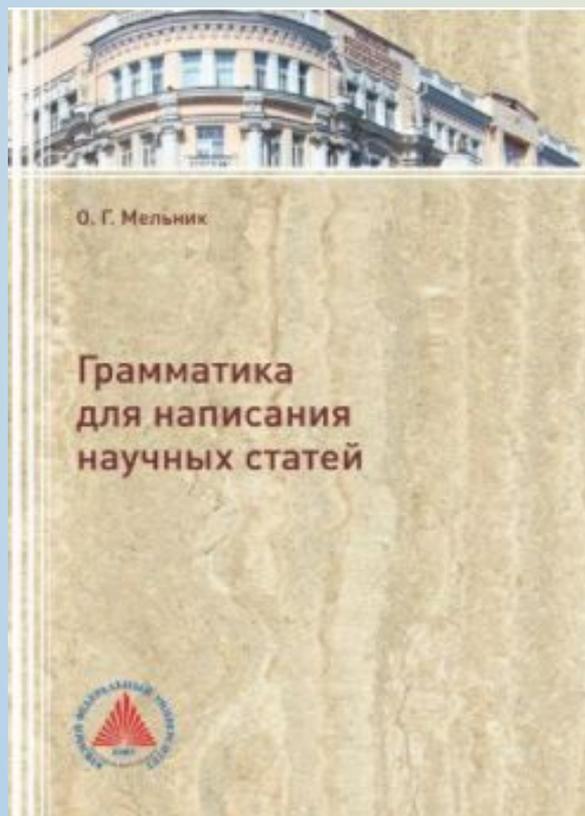
Что такое ключевые слова? Для каких целей они используются? Как правильно составляется набор ключевых слов? Какие ключевые слова подойдут для статьи? По каким принципам и правилам подбираются ключевые слова? Как оформляется список ключевых слов? Подробно об этом вы прочитаете в статье, материалом для которой послужил многолетний опыт работы редакций ведущих российских научных журналов.

Церео К. Как я могу сделать аннотацию к своей статье более эффективной? / К. Церео // Научный редактор и издатель. – 2016. – Т. 1, № (1–4). – С. 43–45. – URL: <https://www.scieditor.ru/jour/article/view/19/9> (дата обращения: 17.12.2020).



Аннотация к статье очень похожа на трейлер к фильму. Она выполняет роль «превью» – предварительного просмотра, описывает ключевые моменты статьи и помогает читательской аудитории решить, стоит ли ей знакомиться с данным трудом. Аннотация – это стержень, основа статьи, многие журналы принимают решение о рассмотрении рукописи на основе представленной аннотации. Если аннотация к статье не привлечет к себе внимание и не произведет хорошее впечатление на редактора, то весьма вероятно, что эта статья будет отклонена еще до этапа рецензирования. Более того, даже после публикации статьи аннотация будет первой и, возможно, единственной информацией, которую увидит читатель в результатах поисковой выдачи. Полный текст статьи он прочтет только в том случае, если аннотация его заинтересует.

Мельник О. Г. Грамматика для написания научных статей : учебное пособие / О. Г. Мельник. – Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. – 169 с. – ISBN 978-5-9275-2582-9. – URL: <https://www-iprbookshop-ru.ezproxy.ranepa.ru:2443/87406.html> (дата обращения: 24.11.2021). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.



Данное пособие содержит необходимый грамматический материал, предназначенный для овладения и совершенствования навыками англоязычного научного письма как вида комплексной деятельности, имеющей социальные, когнитивные и языковые аспекты. Пособие содержит теоретический материал, а также упражнения для закрепления. Пособие предназначено для студентов старших курсов, аспирантов, а также магистерских программ Южного федерального университета, а также для широкого круга лиц, интересующихся данной тематикой.

Алексеева Т. Е. Заголовок и авторская аннотация на русском и английском языке: особенности и рекомендации по переводу / Т. Е. Алексеева, Л. Н. Федосеева // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2019. – № 2. – С. 152–156. – URL: <http://izvestia.vspu.ru/files/publics/135/152-156.pdf> (дата обращения: 15.12.2020).



Цель работы – выявление различий в заголовках и аннотациях на русском и английском языках, проанализ их содержания, композиционных и стилистических особенностей. Рассмотрены наиболее распространенные ошибки, допускаемые при переводе названий и авторских аннотаций с русского на английский язык, даны рекомендации, как их избежать и сделать эти элементы статьи соответствующими требованиям англоязычных научных изданий. Исследование проведено на материалах русскоязычных и англоязычных научных изданий экономической направленности.

Лябах А. Ю. Социологическое исследование отношения студентов направления «Государственное и муниципальное управление» (уровень бакалавриата) Академии гражданской защиты МЧС России к процессу написания научных статей / Лябах А. Ю., Саберова Е. В., Павленко В. А. // ГосРег: государственное регулирование общественных отношений. – 2021. – № 1. – С. 275-287. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=45428131> (дата обращения: 23.11.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.



Целью проводимого опроса было выявление отношения студентов к процессу написания научных статей во время обучения, как в рамках изучаемых дисциплин, так и лично разработанных материалов. Анкета была направлена на определение проблем, с которыми сталкиваются обучающиеся во время личного написания научных исследований и иных материалов. Статья подготовлена в рамках работы научного кружка «Аналитика в органах государственной власти и местного самоуправления» и научной школы «Государственная политика и управление», функционирующих в Академии гражданской защиты МЧС России на постоянной основе.