ОСНОВНЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОЗИТИВИСТСКОГО ТИПА ПРАВОПОНИМАНИЯ

Позитивизм - научная
методология, которая возникла в
середине XIX века.

Основные положения позитивизма

- Право и закон отождествляются. При этом право это любая норма, если она по своим формальнопроцедурным критериям получает признание государства.
- Право это не тоже самое, что мораль. Для правовой нормы определяющее значение играет ее юридическая форма, а не содержание.
- Предмет изучения права только норма, записанная в законах и доступная для непосредственного восприятия.
- Источник прав человека он сам в законодательном поле.

В теории выделяют юридический и социологический позитивизм.

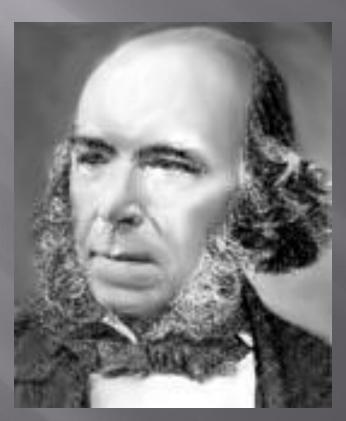
■ Социологический позитивизм - научный метод изучения права, который отвергает естественноправовую методологию и философию права и изучает право как социальное явление. В центре внимания социологического позитивизма находятся взаимовлияние общества и права, механизм реализации правовых норм, социальный фактор, который влияет на право.

 Юридический позитивизм использует формально-юридические методы (анализ, сравнение, классификация, построение понятий, логический метод). Позитивистское направление в политической мысли связано в первую очередь с основателем позитивизма французским мыслителем Огюстом Контом (1798-1857) и английским социологом Гербертом Спенсером (1820-1903), рассматривавшим политические проблемы в рамках своих более широких философскосоциологических концепций. О. Конт, например, включал в социологию и философию также политическую науку, и правоведение, и все обществоведение.

■ Огюст Конт:



Герберт Спенсер:



Юридический позитивизм

Наибольшее распространение юридический позитивизм приобрел в Англии (Д. Остин), Германии (К. Бергбом, П. Лабанд) и во Франции (А. Есмен). Сторонники этого направления не признавали теорий естественного права и утверждали, что существует только позитивное право, материализованное в принятых государством правовых нормах. Они отрицали известные концепции о том, что наряду с позитивным правом существует выше значением естественное право - как критерий ценности законодательства. Они считали необходимым и возможно изучение лишь позитивного права, отрицая при этом необходимость его оценки и критики, возможность познания сущности права и государства. Юриспруденция, по их учению, имеет дело лишь с правовыми явлениями, и то, что стоит за ними, никогда не станет достоянием науки.

Социологический позитивизм

■ Его появление связано с творчеством немецкого ученого Рудольфа фон Иеринга (1818-1892), считавшего право и государство продуктами общественного развития, составляющими социальной жизни, предстает в его концепции как царство целей, целенаправленной деятельности человека.

■ В начале XX в. социологическая юриспруденция продолжила существование в другой интерпретации - в теории "свободного права", у истоков которого стоял Евгений Эрлих (1862-1922).

 Современная социологическая концепция права получила распространение в США и базируется на идеях гарвардской школы права и права ("реалистов«). Один из представителей – Роско Паунд. ■ Роско Паунд (1870 - 1964) и его последователи рассматривали право в его непосредственной связи и взаимодействия с обществом, опираясь на достижения истории, этики, особенно социологии. Право объявляется ими главным инструментом социального компромисса, целью которого является обеспечение общей солидарности.

- Паунд выделил в понятии права три аспекта: право как правопорядок, который создается с помощью применения силы политическое организованной общности; право как совокупность юридических предписаний в политическое организованной общности; право как судебный и административный процесс, судопроизводство.
- Размышляя над этими понятиями, представители гарвардской школы предпочтение отдают первой из них, понимая под правом основном правопорядок.

 В отличие от гарвардской школы, Карл Ллевеллин (1893-1962), Джером Фрэнк (1889 - 1957) и их последователи - "реалисты" - не признавали норм поведения, выраженных в законах и прецедентах. Они отождествляли право с судопроизводством, практикой административного аппарата, где, по их учению, формируется "реальное" право. Поэтому нормативность права они объявляли мифом, что мешает адаптировать право к потребностям жизни. Общие положения, предписания не могут быть применены в конкретных случаях, наоборот -"реальное" право вытекает из конкретного дела, ситуации.

- На рубеже XIX-XX вв. в странах Западной Европы произошел переход социологии от натурализма и биологизма к психологизму, произошло становление психологии как науки. Некоторые ученые пытались найти сущность права в чувствах, инстинктах, эмоциях, которые, по мнению психологов, являются первичными в отношении ума и господствуют над ними.
- Право начали рассматривать как производное от психики, такое, содержащейся в характере человека, в его переживаниях. Из подобных идей возникала психологическая теория права, наиболее выдающимися представителями которой были французский социолог и криминалист Габриель Тард (1843-1904) и преподаватель Петербургского, а затем Варшавского университетов Лев Иосифович Петражицкий (1867-1931).

Анализируя элементы психики человека, такие как свобода, сознание, чувства и эмоции, Петражицкий считал, что последние являются основой поведения человека. Наиболее важными являются этические эмоции человека, возникающие вследствие представлений о каких-то поступки. Собственно, они являются внутренними императивами, отрицают эгоистические притязания и способствуют формированию чувства долга.

В XX в. содержание понятия «позитивизм» оказывается на груженным не только теоретико-методологическим, но и идеологическим смыслом. На данном этапе (вплоть до 90-х годов) довольно устойчивой становится трактовка позитивизма как идеологической («буржуазной») антиномии марксизма. В середине столетия это логический позитивизм, противопоставленный диалектическому материализму на метатеоретическом уровне, и неопозитивизм, противопоставленный историческому материализму на уровне социальной теории. Наконец, в современной философии науки понятие позитивизма используется также для обозначения формы конституирования классического идеала научной рациональности, выраженного в акцентированных образцах сциентизма, социоцентризма, натурализма и проч.