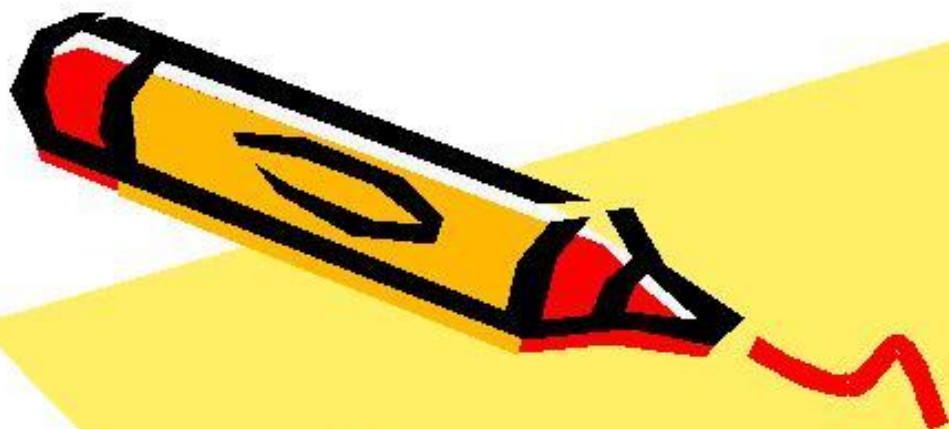


# Орфографически – пунктуационные минутки



## Поздняя осень

- **Стояли последние дни зат..нувш..  
йся осени. Паутина уже отлетела и  
время дождей прошло и давно  
опустели поля а зима всё ещё не  
наступала. По утрам повсюду на  
траве на ветвях ог..лившихся  
дерев..ев на крыше изб лежит  
белый иней но едва выгл..нет сол..  
це как земля запарит, словно  
весной.**
- **(С. Крутилин)**



# Союзные сложные предложения

## I. Сложносочиненное предложение



**Знаки препинания в сложносочинённом предложении.**



A close-up photograph of a black fountain pen with gold accents, resting on a document. The document has some faint text, including the number '123456789'.

# КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ

- ◆ **Сложное предложение**
  - ◆ **Сложносочиненное предложение**
  - ◆ **Пунктуация**
-

# Закончите предложения

1. Сложное предложение ...
2. Сложносочинённое предложение...
3. Части ССП соединяются при помощи...
4. Сочинительные союзы делятся на ...
5. Сочинительные союзы в ССП передают значения: .....
6. Пунктуация ...

# Отличаем сложносочиненное предложение

1) Уходишь ты, и сердце в час разлуки

Уж не звучит желаньем и мольбой. (В. Соловьев)

[ ], и [ ]. (ССП с соединительным союзом *и*)

2) Я любил тебя, но ты не хотела в это верить. (Ю. Саранцев)

[ ], [но...]. (ССП с противительным союзом *НО* в значении *А*)

3) Расстались мы, но твой портрет

Я на груди храню. (М. Лермонтов)

[ ], но [ ]. (ССП с противительным союзом *НО*)

4) Она сидела на полу и грудю писем разбирала. (Ф. Тютчев)

[○] и [○].

(Простое предложение с однородными сказуемыми)

# Найди 3 лишнее (запятые не расставлены)

- 1. Всяких цветов листья насыпаны в лесу и между ними ты ждёшь увидеть грибы.
- 2. Я бродил подолгу и видел много примет осени.
- 3. Встало солнце мокрое над лугом и душу поражала красота.

# Спор между ребятами

- 1) [        ], и [        ].
- 2) [        ], и [        ].
- 3) [        ] и [        ].
- 4) [        ] и [        ].
- 5) [        ] и [        ].

5 Молодец!



## **В сложносочиненном предложении запятая не ставится:**

1. Если его части объединены общим второст. чл.

1. Вдалеке над городом прогремел гром и блеснула яркая молния.

1. Если все его части являются вопросительными, побудительными, восклицательными предложениями.

2. *Это кто такие и что им надобно?*

*Как хороша эта девушка и как она умна!*

*Гармонь, играй и веселитесь, люди!*

1. Если кроме общего второст. чл. есть ещё придат. предл.

3. К концу дня дождь перестал и ветер начал заметно стихать, когда мы подъехали к дому.

***Расскажи - и я забуду,  
покажи - и я запомню,  
дай попробовать - и я пойму.***

- *(Китайская*
- *мудрость)*



- **Конструирование**  
**предложений**

- **Синтаксические синонимы.**  
**Составьте из двух предложений**  
**одно ССП с общим второстепенным**  
**членом.**

**1) Когда это бывает? Ласточки летают низко. Рыба не клюёт.**

**2) Где это можно увидеть? Тигры послушны. Слоны легки.**

**3) Когда это случается? Обязательно**





# Словарное богатство русского языка

A collection of autumn leaves in various shades of yellow, orange, and red, some with green still visible, scattered across the top half of the image. The background is a soft, out-of-focus gradient of light yellow and white.

***Золотая  
осень***





**Лес, точно терем расписной:  
Лиловый, золотой, багряный,  
Стоит над солнечной поляной,  
Завороженный тишиной.**

**И. Бунин**



*Осень — причудливая волшебница. Она расстилает желтые покрывала на поля, разбрасывает разноцветные листья по дорожкам, приносит запах свежести и легкого морозца.*

*Я люблю бродить по городу в осенние дни. Деревья объаты пламенем. Теперь никому не остановить осеннего пожара. Вот загорелась осинка ярко-красными огоньками, и от нее пошел полыхать клен. Он прикоснулся к березке, и вспыхнула она желтым костром.*

*Осень не хочет расставаться с людьми и часто плачет. Печальный дождь падает из туч на землю. Люди смотрят на небо и грустно говорят: «Вот и осень, теперь жди зимы». Если бы осень умела говорить, она сказала бы: «Я не хочу уходить от вас, люди, я хочу остаться».*

*Но мчится бессердечное время, и осень уходит.*

# Творческий диктант

Закончи пословицы, используя  
противительные союзы.

- 1) Не место красит человека
- 2) Не красна изба углами
- 3) Мягко стелет
- 4) Делу время
- 5) Близок локоть
- 6) Рад бы в рай

**1. Вставьте ОВЧ (общий  
второстепенный член) и  
запишите получившееся  
предложение:**

- *Деревья сбросили листву, и  
не слышно стало птичьих  
голосов.*

## **2. Выпишите номера сложносочиненных предложений. Знаки препинания не расставлены.**

**1. Автор подводил читателя к самому порогу событий но не переводил через порог оставляя пищу для фантазии для размышления.**

- **2. Он начал писать и печатать свои рассказы их заметили одобрили.**
- **3. Родные места С. Никитина как бы приоткрывают тайну его души помогают понять где истоки его бесценного дара.**
- **4. Рассказы были приняты хорошо и вопрос о сюжетах не был для Никитина проблемным.**



### **3. Расставьте запятые, подчеркните грамматические основы, обозначьте союзы.**

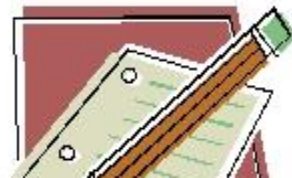
- 1. Ночь уже ложилась на горы и туман начинал бродить по ущельям.**
- 2. Тихо шепчутся берёзы да ветер волнует хлеба на нивах.**
- 3. Ни облака на небе не видать ни звука на земле не слышно.**
- 4. С утра был туман но к завтраку погода разгулялась.**
- 5. Луна светила очень сильно однако её свет с трудом пробивал туман.**
- 6. То падал туман то вдруг приспускал дождь.**
- 7. Не то дым шёл от костра не то туман поднимался над болотом.**

## 4. Закончите предложения

- Между частями ССП обычно ставится ....
- Между частями ССП запятая не ставится при наличии ....

**Определите, в каких сложносочиненных предложениях  
есть общий второстепенный член.**

- 1. Когда закончилась гроза все блестело и сверкало и дышалось легко (Г.Федосеев).**
- 2. Вскоре после восхода солнца набежала туча и брызнул короткий дождь (М.Пришвин).**
- 3. Справа и слева непролазно лежали вывернутые с корнем ели и сосны и одиноко стояли обгорелые снизу осины (Соколов-Микитов).**
- 4. Изредка хлопнет обессиленный парус или под кормой плеснет волна (К.Т.Паустовский).**
- 5. Было уже часов десять и над садом светила полная луна.**
- 6. Возможно, они сегодня не приедут и мы будем одни встречать Новый год.**



# Физкультминутка для глаз.

- Посмотри вверх-вниз.
- Посмотри направо-налево.
- Посмотри вдаль- на кончик носа.
- Закрой глаза, не открывай, пока не досчитаешь до 20.



**Составьте из двух простых предложений сложносочиненное и сложноподчиненное.**

**Любовь к Родине начинается с любви к матери.  
Человек начинается с отношения к ней.**

**С горем и радостью ребёнок идет к матери. Он  
находит у неё понимание.**





# Верите ли вы, что...

**1. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ - ЭТО ПРЕДЛОЖЕНИЕ, СОСТОЯЩЕЕ ИЗ ДВУХ ИЛИ НЕСКОЛЬКИХ ПРОСТЫХ?**

**2. ПРЕДЛОЖЕНИЕ: ПРОШЛО ЖАРКОЕ ЛЕТО И НАСТУПИЛА ОСЕНЬ – СЛОЖНОЕ?**

**3. ТОЛЬКО СОЮЗ ЯВЛЯЕТСЯ ОПОЗНАВАТЕЛЬНЫМ ПРИЗНАКОМ СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ?**

**4. ЗАПЯТАЯ В МЕЖДУ ПРОСТЫМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ В СЛОЖНОМ –ЗНАК ВЫДЕЛЕНИЯ?**



# Вопросы для рефлексии.

- ✓ *Что понравилось?*
- ✓ *Что было полезным?*
- ✓ *Какие чувства вас посетили?*
- ✓ *Какие выводы можно сделать для себя?*



# Синквейн

**Синквейн** – это стихотворение,  
состоящее из пяти строк.

1. Название синквейна
2. Два прилагательных, описывающих основную мысль
3. Три глагола, описывающие действия
4. Короткое предложение, в котором автор высказывает свое отношение
5. Одно слово, существительное, через которое человек выражает свои чувства

## Составьте ССП по картине



А.С.Пушкин на экзамене в Лицее 8 января 1815 года....

## **Домашнее задание.**

**Найти и записать из художественной литературы 6 сложносочинённых предложений.**