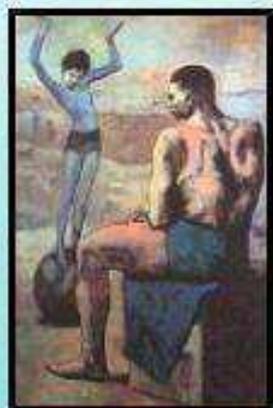


*Основы
языка
изображения*

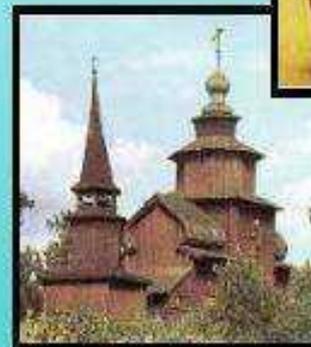
СЕМЬЯ ИСКУССТВ

ВРЕМЕННЫЕ ИСКУССТВА



театр
цирк
музыка
литература
кино

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ИСКУССТВА (ПЛАСТИЧНЫЕ)



ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВА

КОНСТРУКТИВНЫЕ

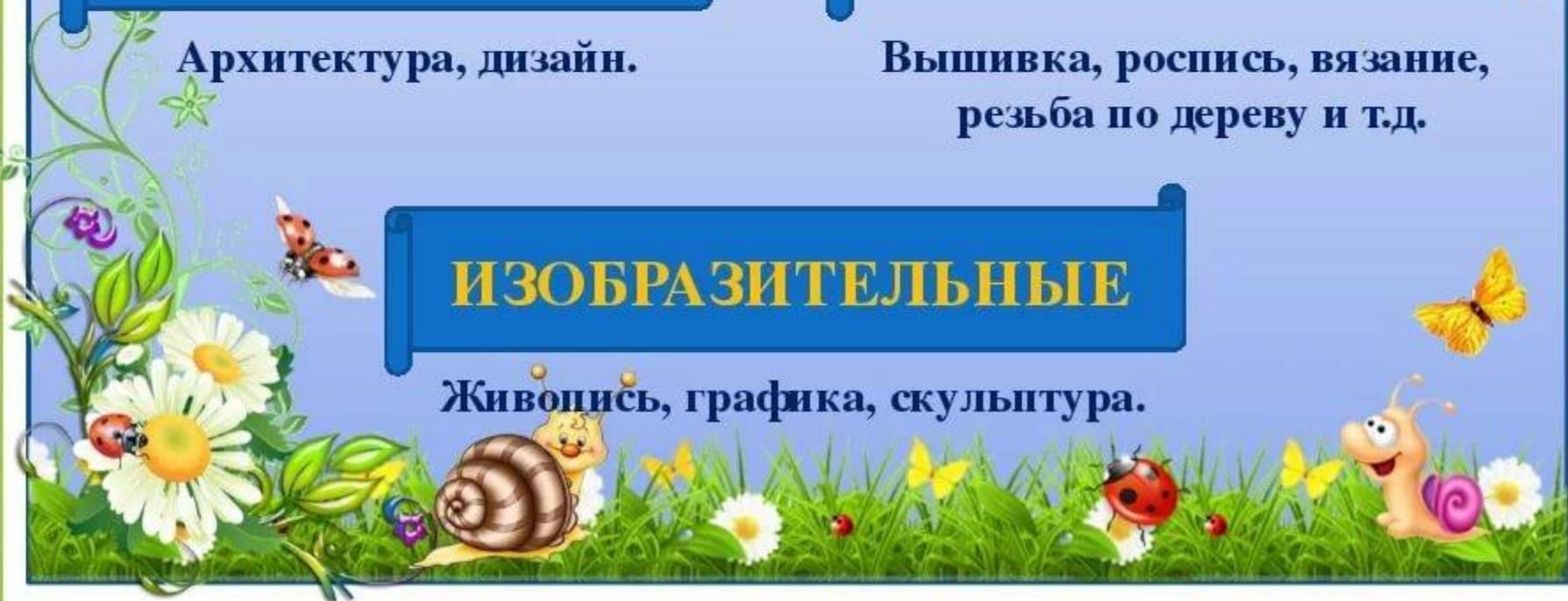
Архитектура, дизайн.

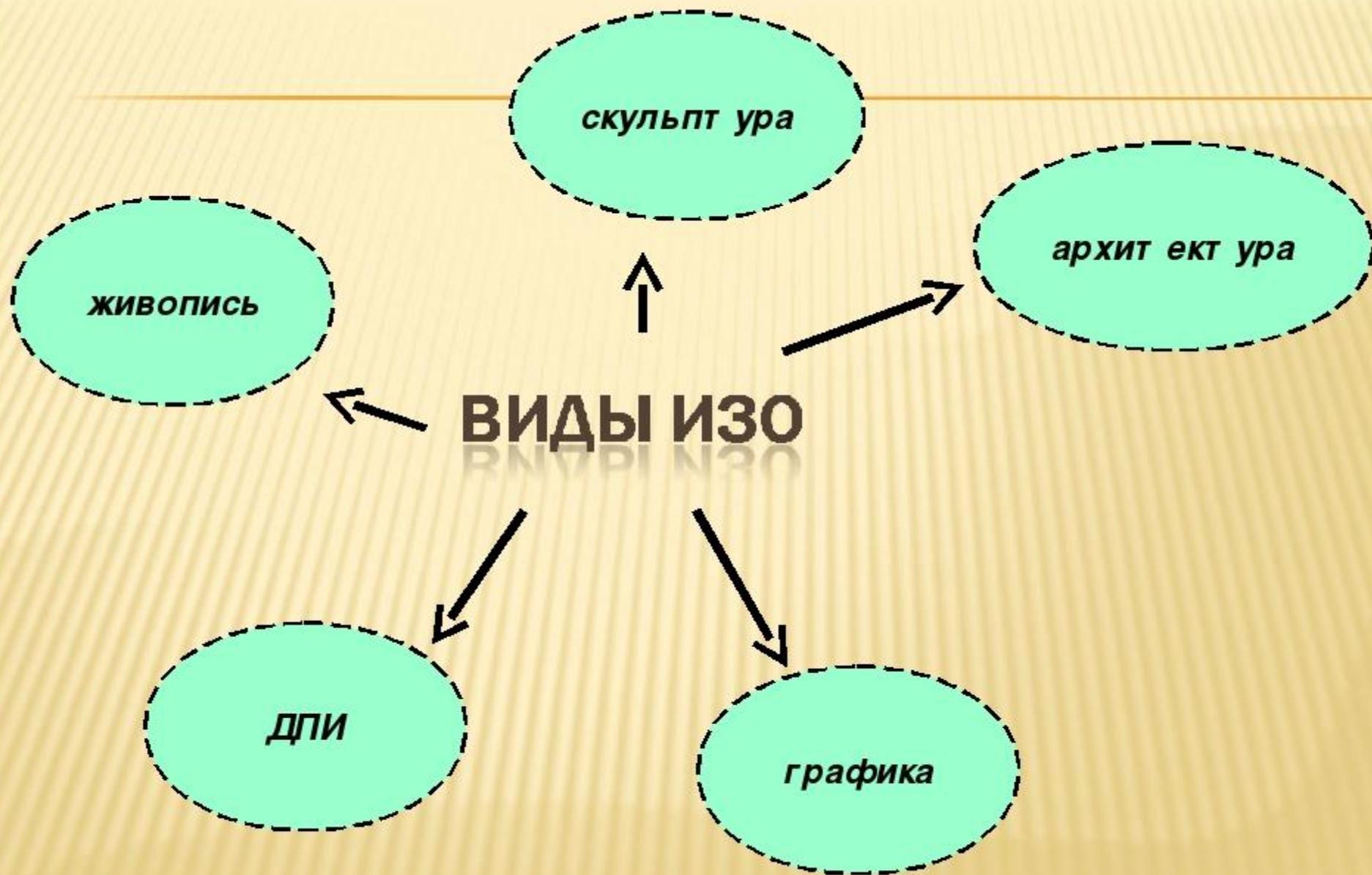
ДЕКОРАТИВНЫЕ

Вышивка, роспись, вязание,
резьба по дереву и т.д.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ

Живопись, графика, скульптура.

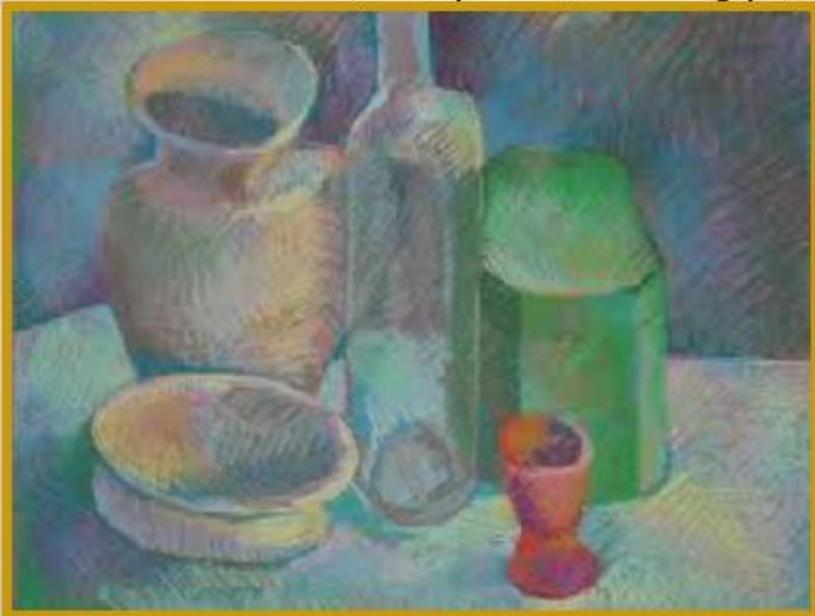






ЯЗЫКИ ГРАФИКИ...

- ▮ Выразительные средства графики – линия, пятно, штрих, контур, тон.



СКУЛЬПТУРА

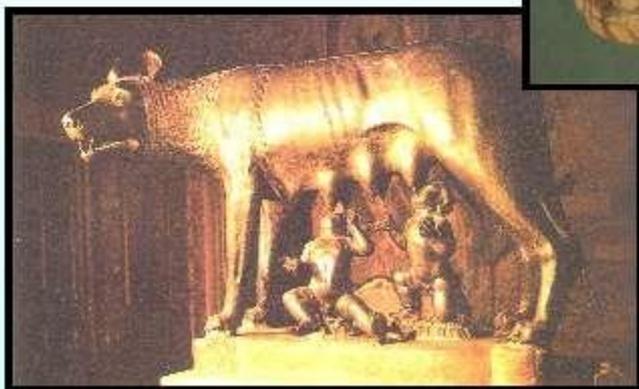
Язык

скульптуры:

объем

фактура

пластичность





ЖИВОПИСЬ

Это изображение художественных образов в цвете. Слово «живопись» значит живописать, то есть писать жизнь. Искусство живописи было известно ещё в древности.

В живописи используют масляные и акварельные краски, темпера, гуашь.

Живописные произведения создаются на плоскости (бумаге, холсте, дереве, стекле, стене).

Конкурс «Знатоки искусства»



- 1. Станция «Живописная»
- -На какие основные группы художники делят цвета?
- -Что такое колорит?
- 2. Станция «Графичная»
- -Основные средства графики?
- -Какие материалы используют в графике?
- 3. Станция «Пластичная»
- -Назовите виды скульптуры?
- -Материалами для скульптуры являются....

Язык изобразительного искусства.



Средства выразительности

- **Рисунок** является основой изобразительного творчества.
- **Композиция** это построение произведения, обусловленное его содержанием.
- **Колорит** – система отношений цветов и их оттенков в художественном произведении.

Практическая работа



- Выполните рисунок на свободную тему, самостоятельно выбирая вид (живопись, графика) и жанр изобразительного искусства. Выбор художественных материалов, композиционное решение будет зависеть от вашего замысла, от того, что вы хотите выразить в рисунке; от того, какое настроение вы хотите передать зрителю, будет зависеть колористическое решение вашего рисунка.