

Литературный час

Актуальный

Достоевский

11 ноября 2021 года – 200 лет

со Дня рождения

Федора Михайловича

Достоевского,

русского писателя



Участники: учащиеся 9-11 классов, зав. библиотекой, учитель литературы .

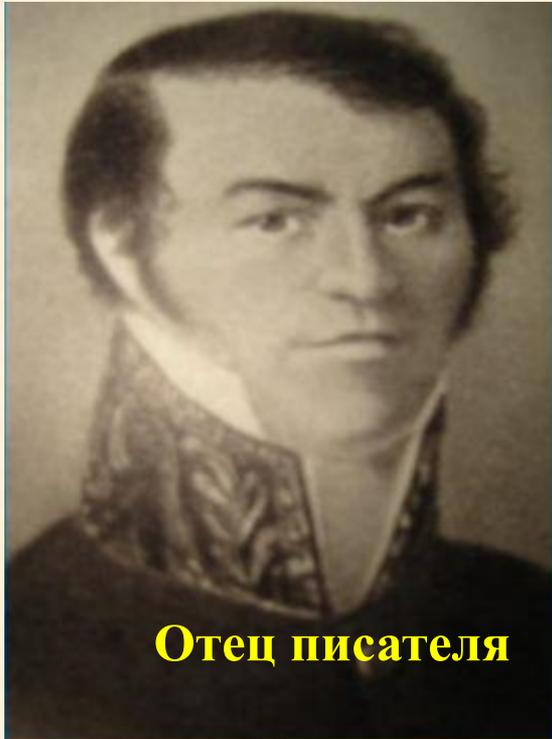
Цель: познакомится с биографией и основными этапами жизни, расширить представления учащихся о творчестве Федора Михайловича Достоевского.

Задачи: развитие навыков выразительного чтения прозы, обогащение эмоциональной сферы учащихся.

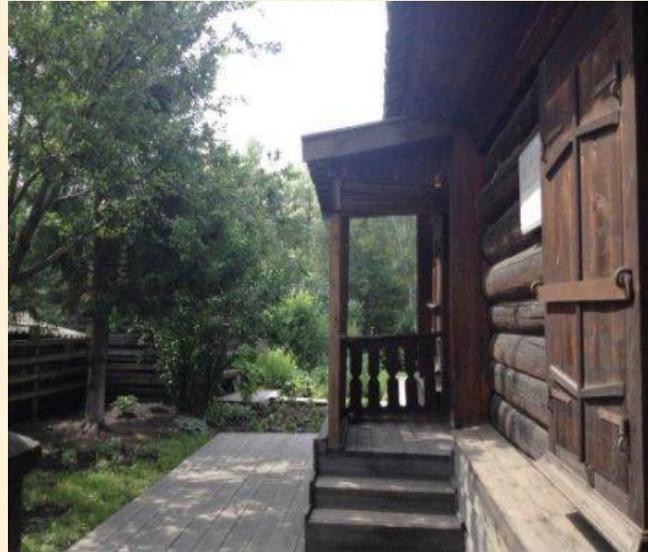
Задание: закрепить полученные знания, ответив на вопросы викторины. Ответы отправить на мою страницу ВК. <https://vk.com/id686268554>



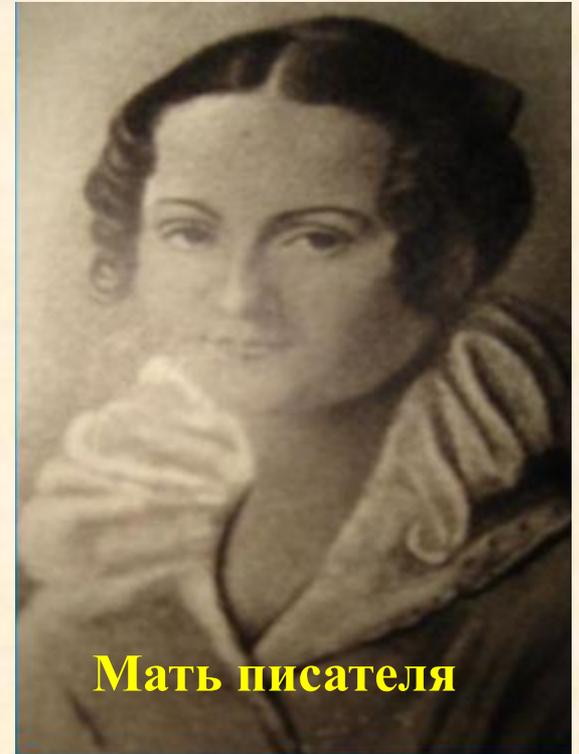
«Я происходил из семейства русского благочестивого»



Отец писателя



Родительский дом



Мать писателя

Отец, Михаил Андреевич, работал лекарем Мариинской больницы для бедных. Человек он был угрюмым и жестоким. Свою семью держал в строгости и придирчиво следил за поведением каждого члена семьи

Мать, Мария Федоровна была очень мягкосердечной и доброй, происходила из купеческой семьи. Она была хорошо образована, много читала, любила поэзию хорошо играла на гитаре и пела.

Домашнее воспитание

Федор Михайлович с ранней юности был страстным читателем

В доме родителей читали в слух «Историю Государства Российского» Н.М. Карамзина, произведения Г.Р. Державина, В.А. Жуковского. С особым одушевлением Достоевский вспоминал в зрелые годы о знакомстве с Писанием: «Мы в семействе нашем знали Евангелие чуть не с первого детства». Яркими детскими впечатлениями писателя стала также ветхозаветная «Книга Иова». А.С.Пушкин, Ф.И. Тютчев, В. Гюго, О. Бальзак – его любимые поэты и писатели.

Любовь к чтению ему привили родители: книги в семействе Достоевских пользовались уважением. Часто по вечерам в доме устраивались семейные чтения.



Жизнь и творчество великого писателя



Федор Михайлович Достоевский родился 11 ноября 1821 года в Москве. Он был вторым ребенком из 7 детей. В 1832 году Достоевский и его старший брат Михаил начали заниматься с приходившими в дом учителями. С 1833 года учились в пансионе Н. И. Драсушева, затем в пансионе Л.И.Чермака. Атмосфера учебных заведений и оторванность от семьи вызвали у Достоевского болезненную реакцию.

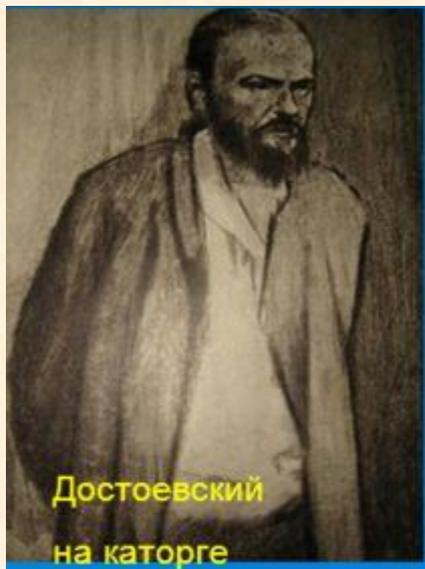


С 1838-1844 – учился в петербургском Военно-инженерном училище, окончив которое поступил в чертежную инженерного департамента.

С 1844 – вышел в отставку и занялся литературной деятельностью.



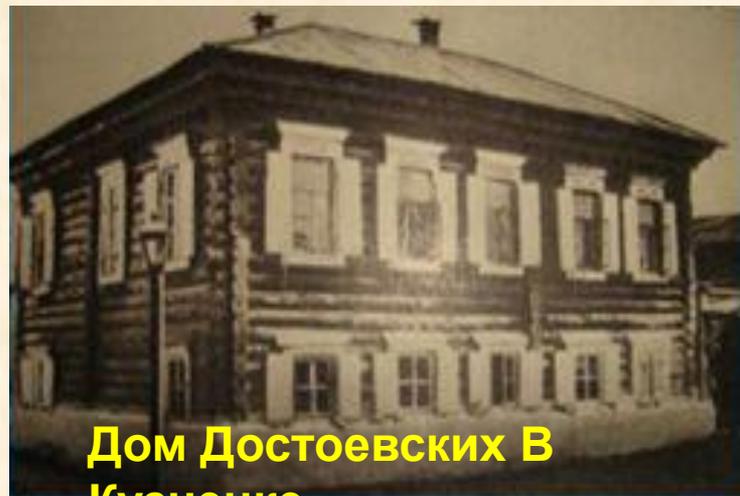
1847 – становится участником революционного кружка М.В. Петрашевского, увлекается идеями утопического социализма.
1849 – вместе с другими петрашевцами арестован и приговорен к смертной казни, замененной затем 4-летней каторгой.
1850-54 – отбыв заключение в Омской каторжной тюрьме, зачислен рядовым в сибирский линейный полк в Семипалатинске.
Весна 1857 года – Достоевскому возвращено потомственное дворянство и право печататься, но еще 18 лет за ним будет сохраняться полицейский надзор. В этом же году Федор Михайлович женится на вдове Марии Дмитриевне Исаевой, венчается в Кузнецке.



Достоевский
на каторге



М.Д.Исаева, первая
жена Достоевского



Дом Достоевских В
Кузнецке



Свободная жизнь

1858 – подает прошение об отставке. Местом жительства Достоевский избирает Тверь.

1859 – возвращается в Петербург и возобновляет литературную деятельность. Опубликовал повести «Дядюшкин сон», «Село Степанчиково и его обитатели», романы «Униженные и оскорбленные», «записки из мертвого дома».

1860-70- созданы крупнейшие романы – «преступление и наказание» и «Идиот».

1867 – венчание Достоевского и А.Г. Сниткиной.

1873 – Достоевский избирается членом Славянского комитета.

1881, 28 января (9 февраля) – Достоевский умер.

Некролог публикует «Новое время»:

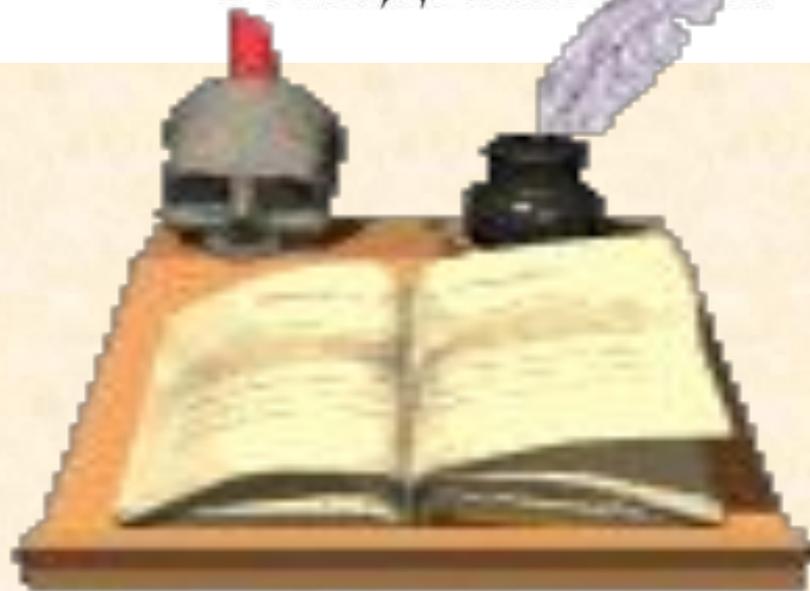
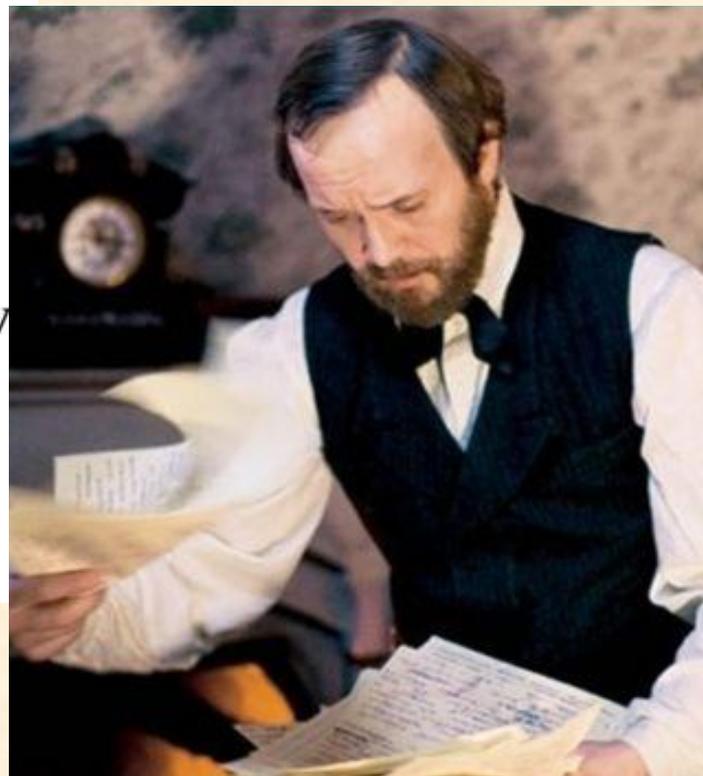
«Умер не только писатель, умер
учитель, умер благородный
человек»



Больше всего Достоевского занимали люди

Человек есть тайна. Ее надо разгадать, и ежели будешь ее разгадывать всю жизнь, то не говори, что потерял время; я занимаюсь этой тайной, ибо хочу быть человеком.

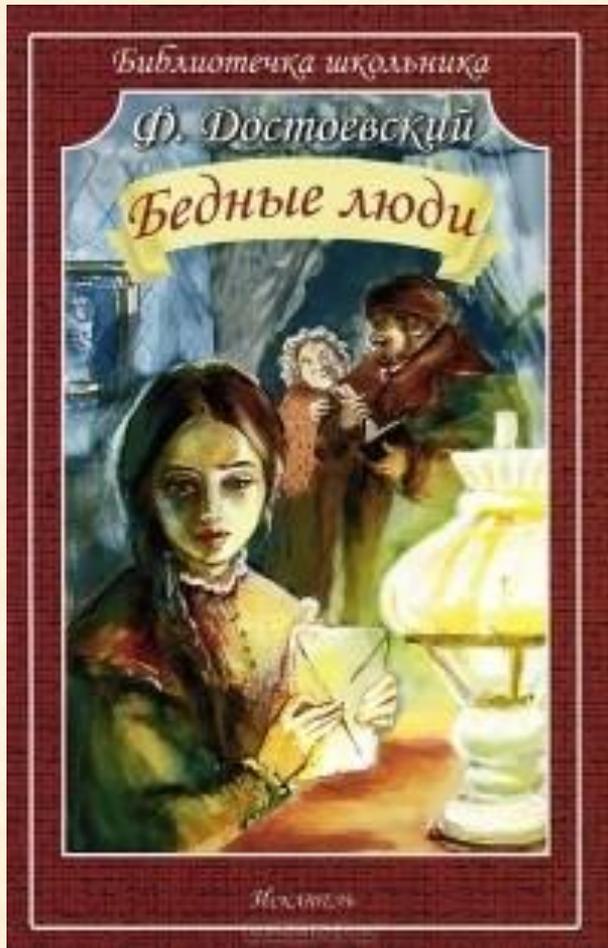
Ф. М. Достоевский



Как же он
разгадывал эту
тайну?



Читайте Достоевского «Бедные люди»



1846г.- первая повесть «Бедные люди». Макар Деушкин, чиновник 9 класса, нищий и одинокий человек средних лет, полюбивший молодую девушку. Встречались они совсем редко, в основном в церкви, но зато писали друг другу письма через день да каждый день. В простодушных письмах Макара вырисовывается весь его характер, вся судьба, его повседневное бытие.



Макар Деушкин был первым откровением «великой идеи» – идеи «восстановления человека», духовного воскрешения забытых и бедных людей, униженных и оскорбленных

Белые ночи (1848г.)

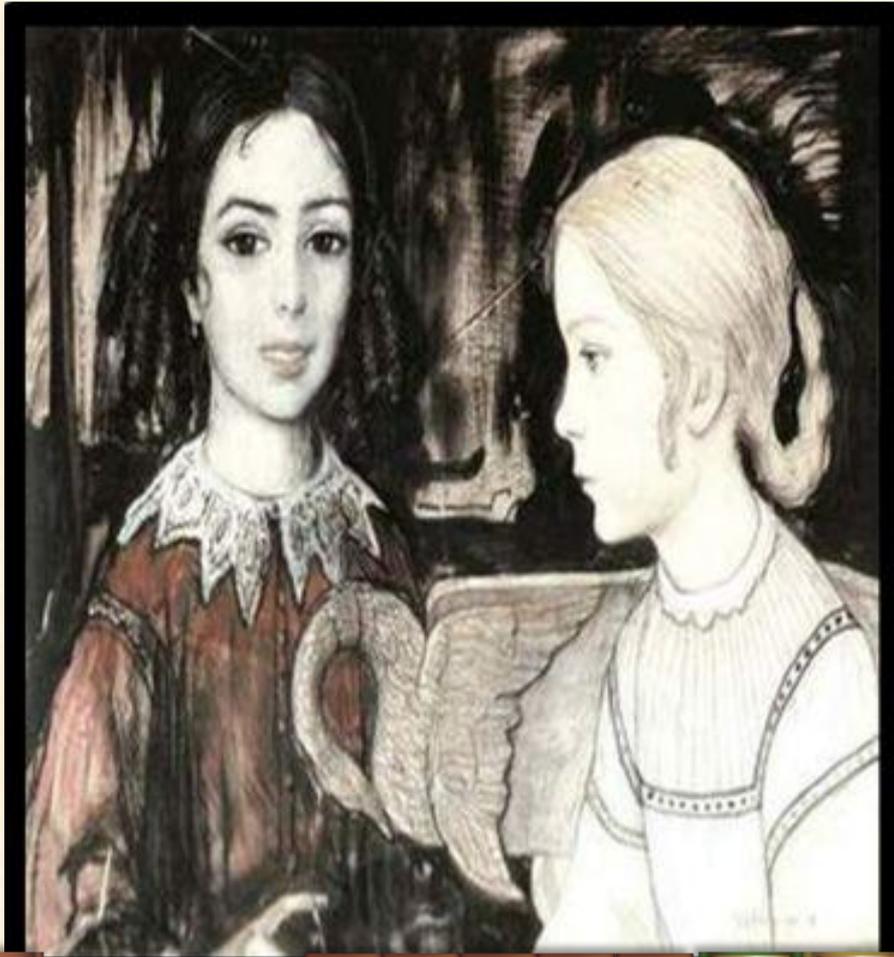


Основная проблема, затронутая в повести - любовь. Может ли человек запретить себе влюбляться? Существует ли любовь с первого взгляда, а если нет, то сколько времени должно пройти, чтобы можно было с уверенностью понять, что ты по-настоящему полюбил другого? Чем отличаются любовь и влюблённость? Любовь — это счастье или наказание? И нужно ли бороться за любимую, если её сердце принадлежит другому человеку. Это далеко не все вопросы, которые составляют тайну любви, — и именно они волнуют героев (Мечтателя и Настеньку). В «Белых ночах» идёт речь и о социальном неравенстве и об отношениях между членами семьи.

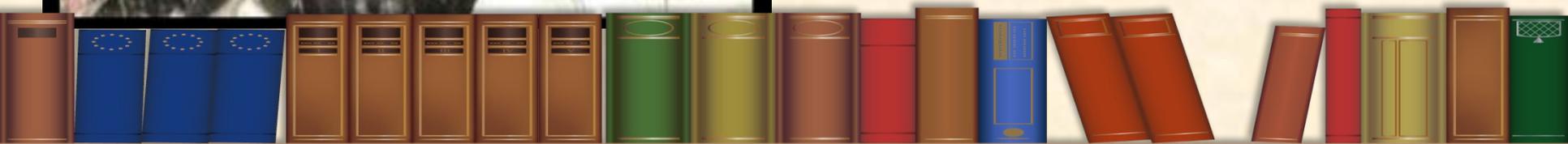




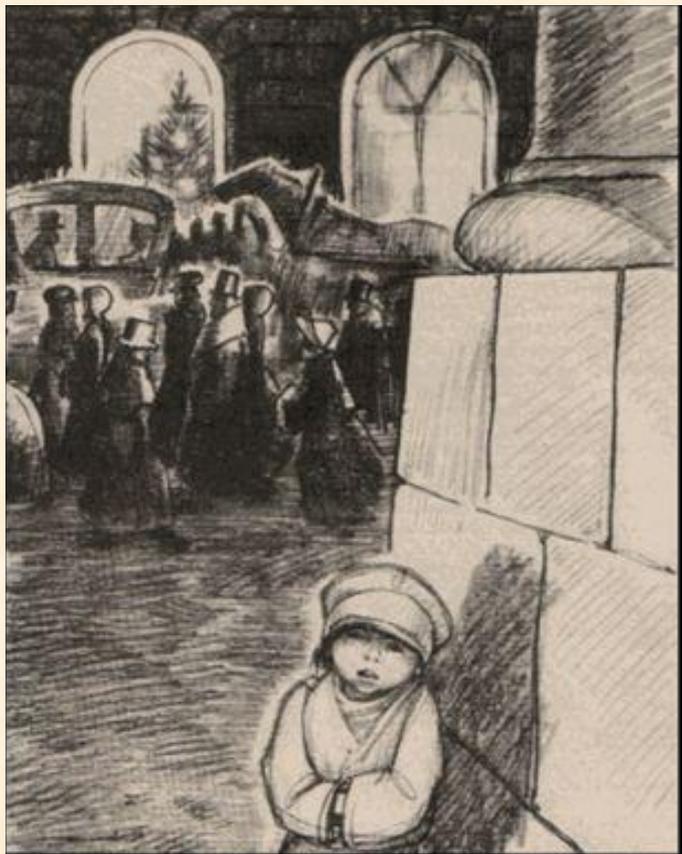
«Неточка Незванова» (1848г.)



Писатель рисует жизнь маленькой девочки от восьми до шестнадцати лет. Достоевский не щадит своих героев: грязные чердаки и огромные богатые особняки наполнены людьми с разными судьбами, переплетающимися в узор, в котором можно различать трагедию каждого человека. Разве что две маленькие девочки, у которых все впереди, дают надежду читателю. Но роман не окончен и мы так и не узнаем, как сложились их жизни.



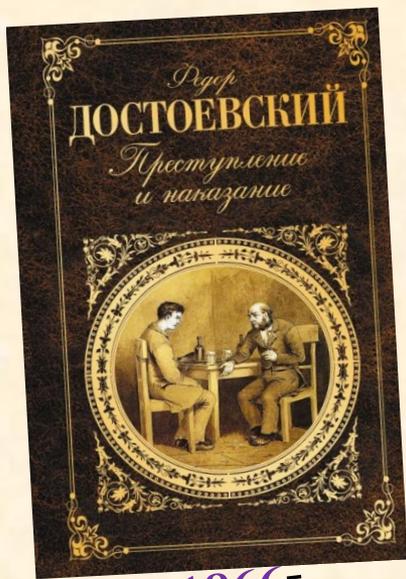
«Мальчик у Христа на елке» (1876г.)



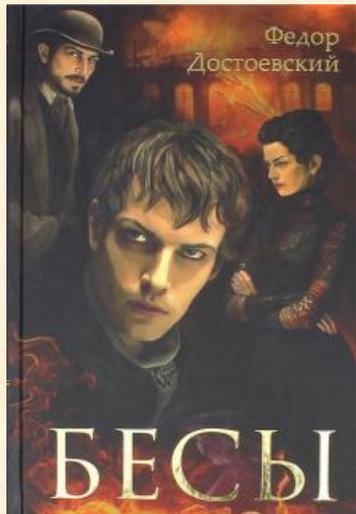
Федор Михайлович Достоевский незадолго до нового 1876 года побывал с дочкой на елке в клубе художников, а затем посетил детскую колонию. Примерно в это же время писатель часто встречал на улице нищего мальчика. Предновогодние впечатления вскоре появились в виде рассказов в «Дневнике писателя». Один из них называется «Мальчик у Христа на елке».

В своем рассказе писатель намеривался сообщить своим читателям «кое-что о детях вообще, о детях с отцами, без отцов в особенности, о детях на елках, без елок, о детях преступниках...» Тема рассказа – сострадание к детям.





1866г



1871-1872гг.

Мир великих романов

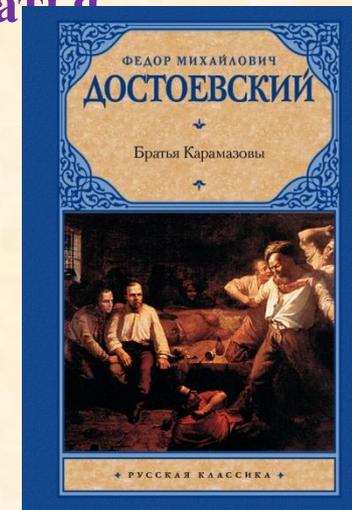
Великое Пятикнижие – такое название дано неофициальному циклу из пяти самых масштабных романов русского классика Федора Михайловича Достоевского. Они были написаны один за другим и как бы представляют романский марафон гениального прозаика. В Пятикнижие входят: “Преступление и наказание”, “Идиот”, “Бесы”, “Подросток” и “Братья Карамазовы”.



1868-1869гг.



1875г.

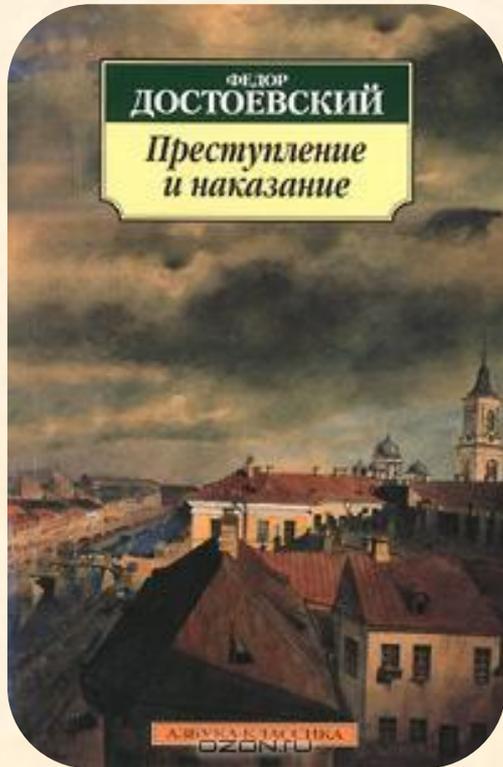


1879 –
1980гг.

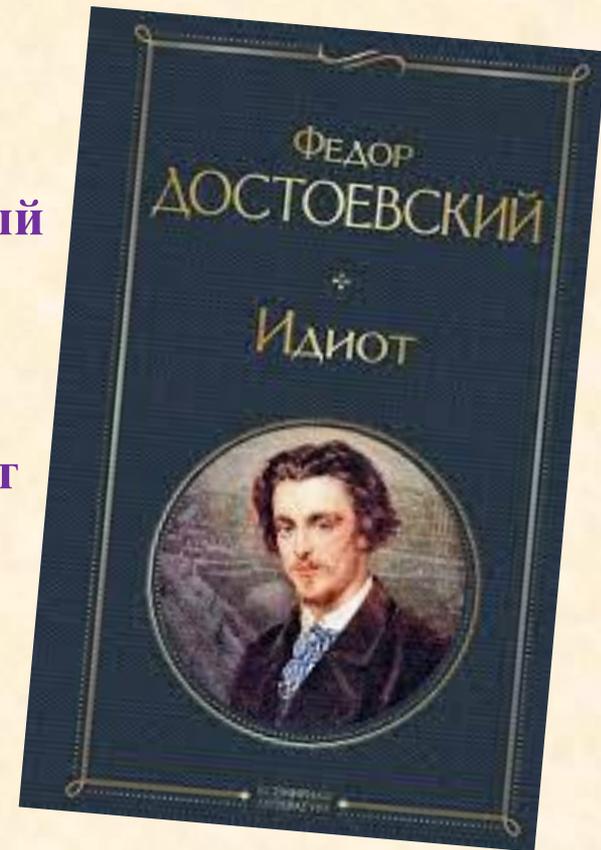
Роман «Преступление и наказание» (1866г.)

Сюжет в произведении разворачивается вокруг главного героя, Родиона Раскольникова, в голове которого созревает теория преступления. Согласно его идеи, человечество делится на «право имеющих» и «тварей дрожащих».

В романе вскрываются социальные и психологические причины преступлений, бедствий и моральных противоречий. На протяжении романа Раскольников пытается понять, достойным ли человеком он является, имеет ли он право вершить суд над другими людьми.



В 1867-68гг. написан роман «Идиот», задачу которого Достоевский видел в «изображении положительно прекрасного человека». Идеальный герой князь Мышкин, «Князь –Христос», «пастырь добрый», олицетворяющий собой прощение и милосердие, с его теорией «практического христианства», не выдерживает столкновения с ненавистью, злобой, грехом и погружается в безумие.



«... Мышкин – это бриллиант»
Л.Н.Толстой

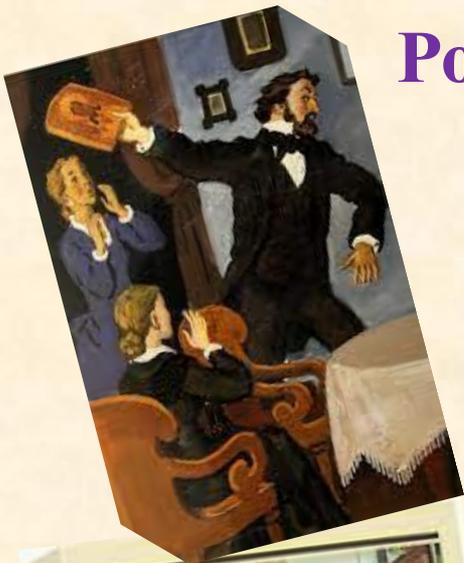


Роман «БЕСЫ» (1871-1872гг.)



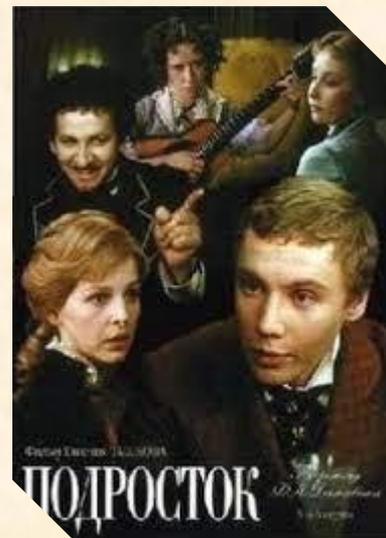
Роман Ф.М.Достоевского «Бесы» выделяется своей проблематикой из ряда других произведений писателя. Если другие романы Достоевского были в основном посвящены судьбе конкретной человеческой личности, то в «Бесах» Достоевский впервые воссоздает портрет молодого поколения середины XIX века, его идейные и философские искания, политические амбиции и социальные устремления. Все это было столь своевременным, злободневным, что тогдашняя молодежь, прочитав роман, сконцентрировала свое внимание на политической, памфлетной части его проблематики, стремясь отыскать в произведении свой портрет, и находила «злбную карикатуру».



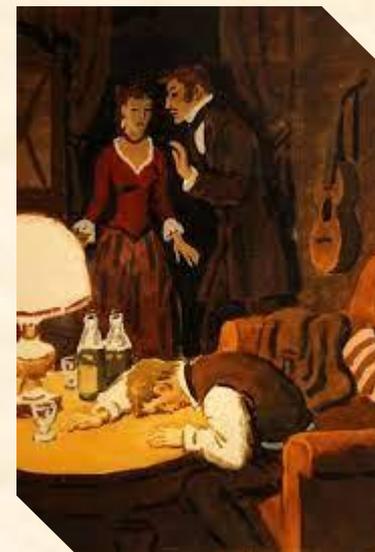


Роман «ПОДРОСТОК» (1875г.)

«Подросток» - реалистический роман, в котором Достоевский, как в зеркале, отразил не только типичные характеры современного отца и сына, но и проблемы общества, в том числе и нравственные.



Достоевский ставил перед собой цель «написать роман о русских теперешних детях, о теперешних их отцах в теперешнем их взаимном соотношении».



Роман «Братья Карамазовы» (1879-80 гг.)



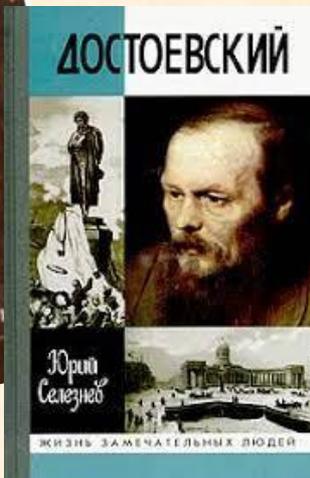
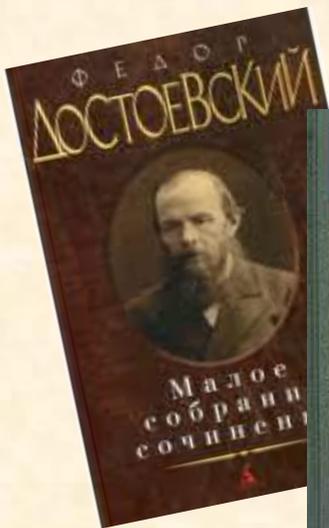
Роман «Братья Карамазовы» стал итогом творчества Фёдора Михайловича Достоевского, при этом многие идеи, образы и эпизоды возникли задолго до начала работы над произведением. Первые из них обнаруживаются в творчестве писателя уже в 1846 году; в 1850-х годах на каторге Достоевский знакомится с Дмитрием Ильинским, чья история отцеубийства легла в основу сюжета романа



Дом Достоевского в Старой Руссе, в котором был написан роман «Братья Карамазовы»



«Я убаюкивать не мастер...» - признавал Ф. Достоевский

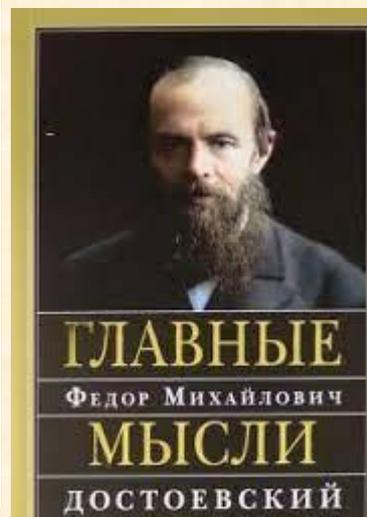
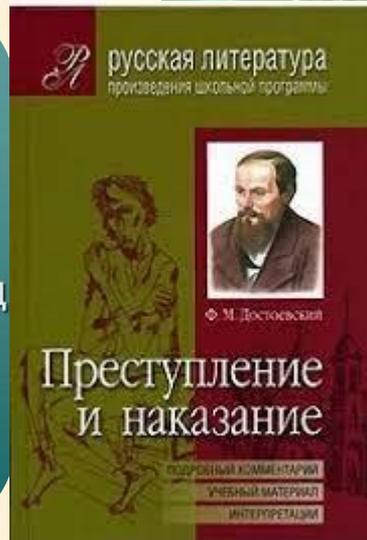


В своём творчестве он показывал правду об обществе, где правят деньги.

В своих романах Достоевский изображает самые острые проявления социального зла - нищету и унижение человеческой личности. Социальное зло писатель осознавал как следствие наступления царства капитала, неограниченной власти денег.

Достоевский учил искать искру добра в каждом человеке. Всеохватывающая мысль его творчества – это мысль о виновности и ответственности каждого перед всеми и всех перед каждым.

Всю жизнь Достоевский защищал достоинство человека, его личность и свободу.



Викторина



1. Что возмущало Ф.М. Достоевского и отчего он страдал в юные годы?
2. Родился будущий писатель в Москве, а где умер ?
3. Участником какого кружка стал Достоевский в 1848 году?
4. Из какого семейства происходил писатель?
5. Где Достоевский отбывал каторгу?
6. В 1857 году Достоевский приезжал в г. Кузнецк (теперь Новокузнецк). Назовите цель поездки.
7. Что показал и чему учил Федор Михайлович в своих произведениях?
8. Назовите романы, которые вошли в великое Пятикнижие.
9. Кто был первым откровением «великой идеи» Достоевского ?
10. Поясните, как вы понимаете слова Достоевского: « Не потеряйте жизни, берегите душу, верьте в правду. Но ищите ее пристально всю жизнь, не то ужасно легко сбиться».

