

КНИГИ
АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА
ПОКРОВСКОГО



Александр Михайлович Покровский родился 27 ноября 1952 года в Баку в семье электрика. В 1970 году он поступил в Каспийское высшее военно-морское училище имени С.М.Кирова на химический факультет, который окончил в 1975 году, получив специальность радиохимика. По распределению попал служить на Северный флот, где с января 1976 года стал начальником химической службы подводной лодки. За время службы на ракетных атомных подводных лодках участвовал в двенадцати боевых походах. В 1985 году был направлен на разрезку лодки в Северодвинск, откуда в 1986 году был переведен в город Ленинград в 1-ый ЦНИИ МО РФ. Там он служил до 1991 года, когда был уволен в запас по сокращению штатов в звании капитана 2-го ранга.

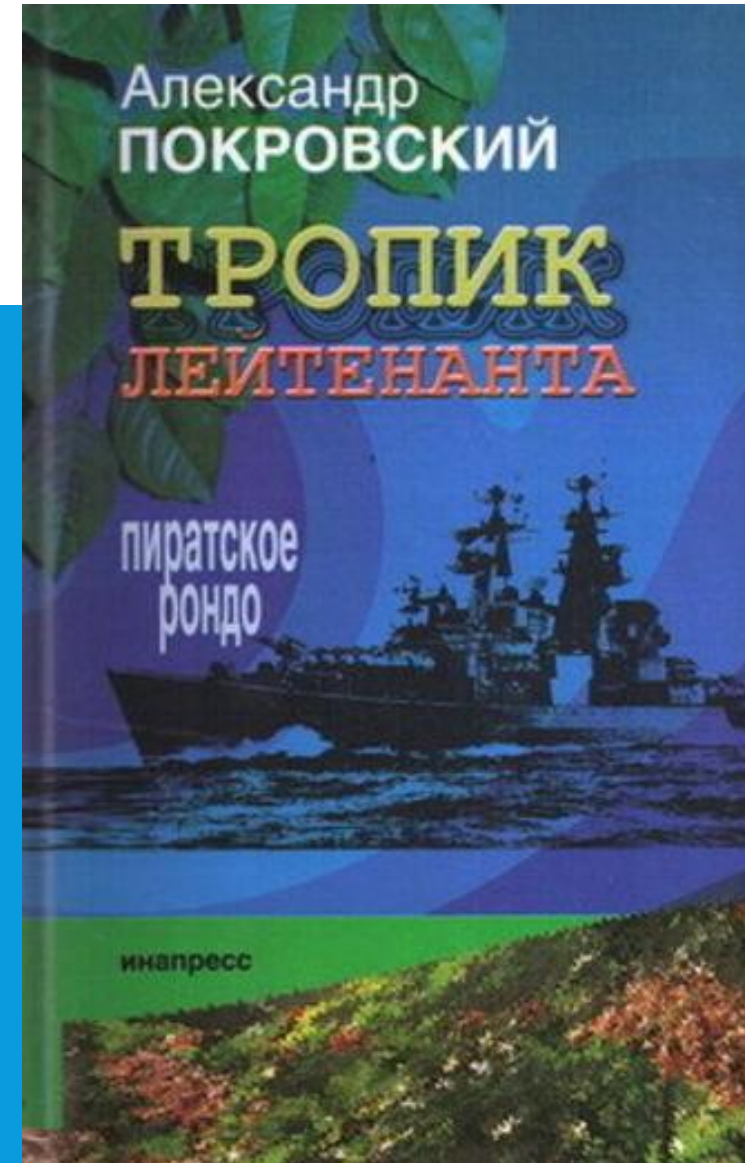


По собственному признанию, свой первый рассказ, "Найда", Александр Покровский написал в 1983 году. В 1989 году его рассказы попали в издательство "Советский писатель", а в 1993 году вышла книга "Мерлезонский балет", еще через год свет увидела принесшая автору известность книга "Расстрелять...". Среди других книг незаурядного прозаика, выходявших в различных издательствах в разные годы, - "Расстрелять-2", "Бегемот", "72 метра", "Каюта", "Кот", "Корабль отстоя".

Автор рассказывает удивительную историю, написанную по законам гротеска и фантасмагории, являющихся фундаментом русской литературы. Вопрос "Как не пропасть в чехарде времени?" стоит сейчас перед каждым человеком.



В «Тропике лейтенанта» читатель столкнется не только с искусно закрученной литературной интригой, но и узнает воочию героев, начертанных собственноручно А. Покровским, (в книге использованы его рисунки пером). Русские моряки в тропиках, плен, любовная интрига, приключения, – вот с чем придется иметь дело читателю «пиратского рондо».



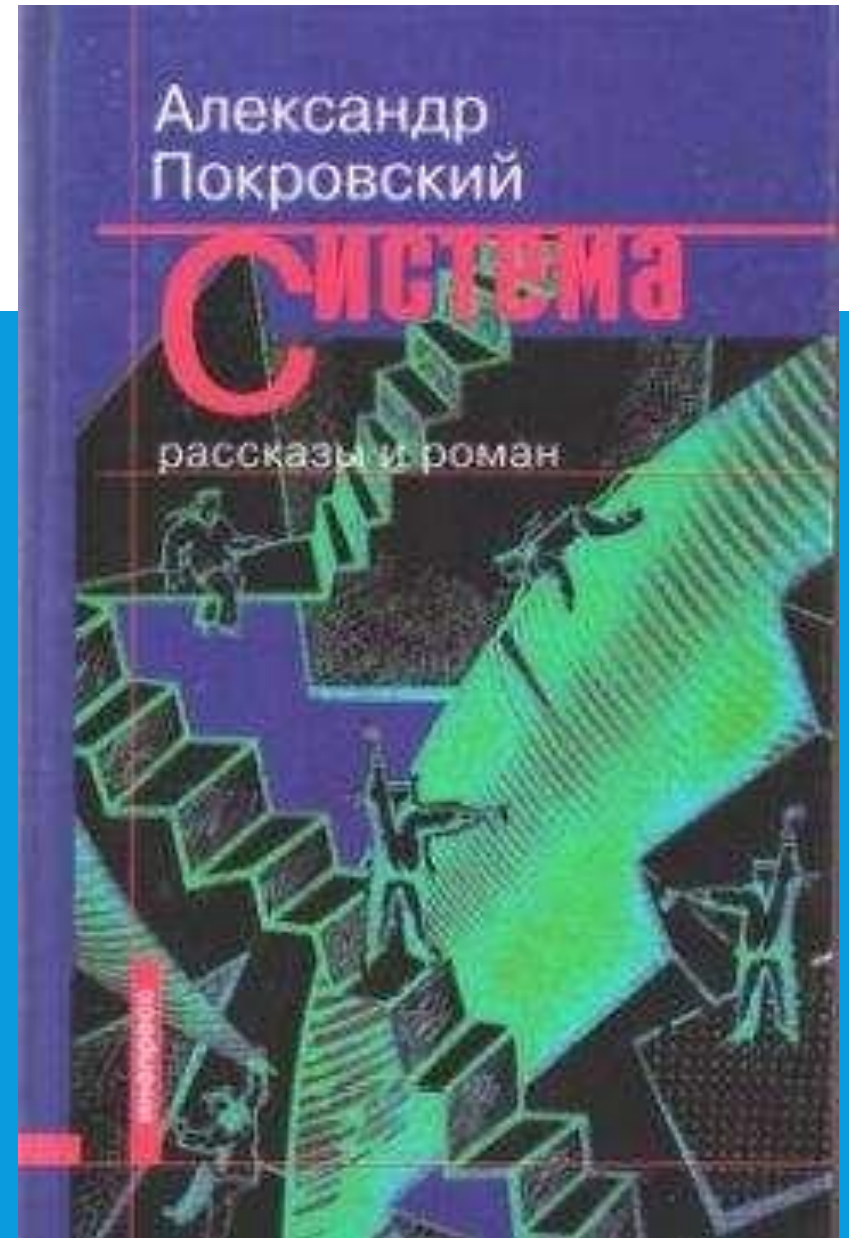
Автор повествует о том, как человеку иногда бывает дано предвидеть будущее, и как это знание, озарившее его, вступает в противоречие с окружающей рутинной — законами, предписаниями и уставами. Но что делать, когда от тебя, наделенного предвидением, зависят многие жизни? Какими словами убедить ничего не подозревающих людей о надвигающейся катастрофе? Где взять силы, чтобы сломить ход времени?



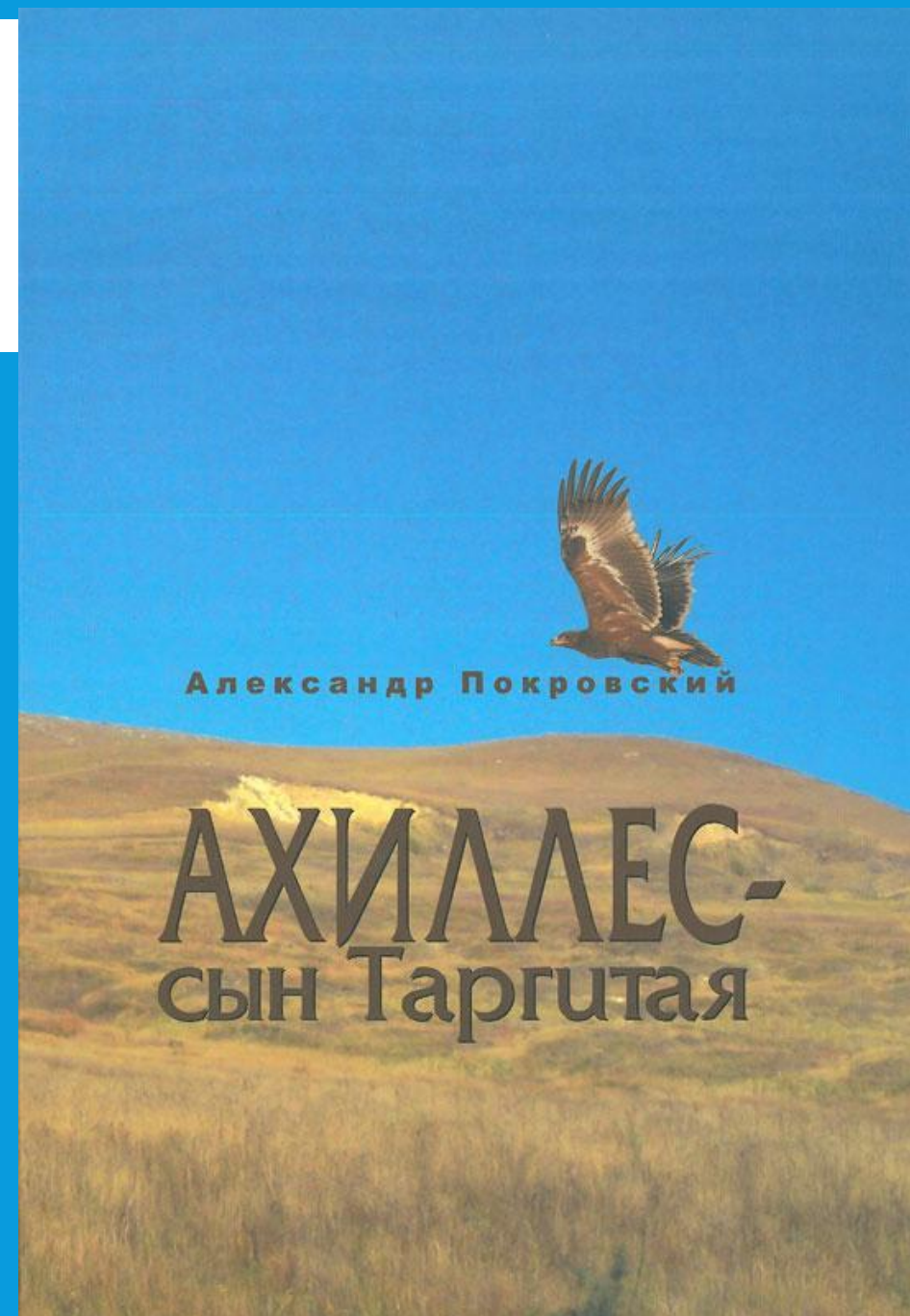
Короткий роман «Система».

Так зовется закрытое заведение, где молодых людей, будущих офицеров-подводников, учат жить по законам доблести и жертвенности.

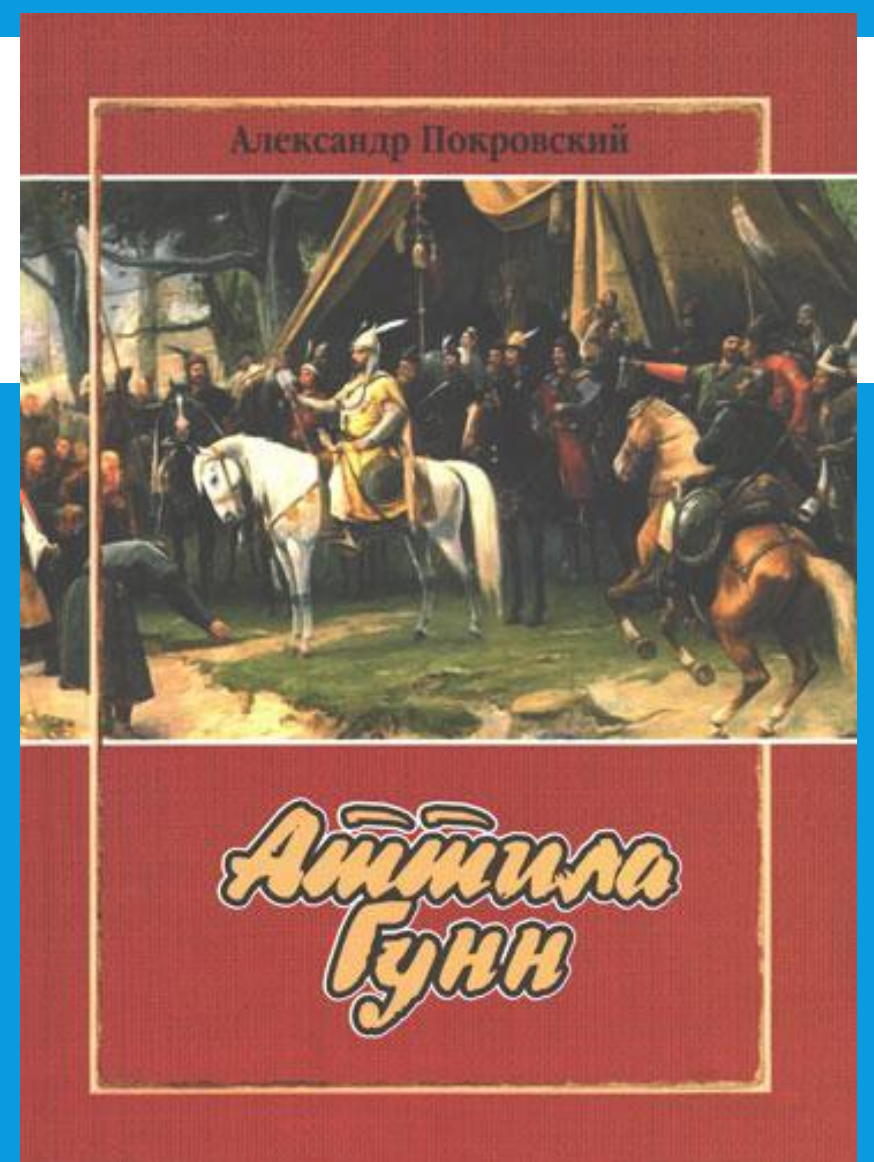
Как они существуют там, как понимают друг друга и мир, как неумолимое время поглощает их.



Книга посвящена самому знаменитому герою Троянской войны - легендарному Ахиллесу, пришедшему из земли скифской, чтобы сражаться вместе со своими мирмидонянами у стен Илиона. Автор рассказывает удивительную историю его рождения, возмужания и превращения в непобедимого, благородного античного воина, воспетого Гомером, но - уже в совершенно новой, неожиданной трактовке. А ещё - это книга о любви и верности, чести и достоинстве, на которых стояла когда-то не только Древняя Скифия, но зарождались и все последующие царства-государства на территории современной России.



Историческая повесть посвящена самому загадочному герою эпохи Великого переселения народов - Аттиле, предводителю непобедимых гуннов, сметавших всё на своём пути подобно вышедшей из берегов полноводной реке. Автор показывает всю жизнь царя гуннов от рождения до смерти, раскрывая личность Аттилы, до конца не понятого европейцами – умного политика, великого полководца, выдающегося дипломата. Эта книга о долге, верности слову, любви.

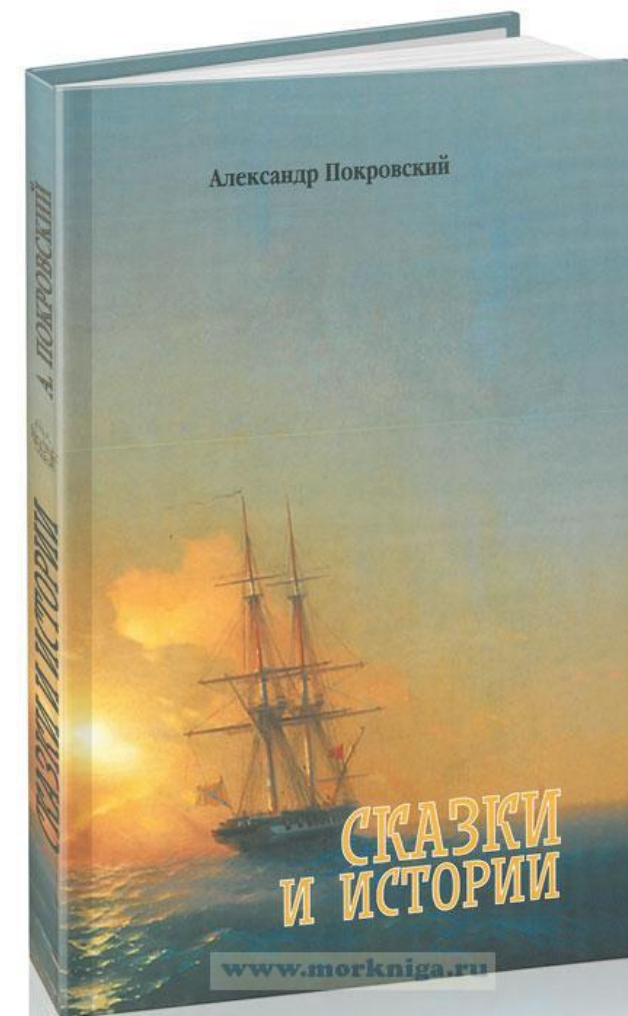


Сборник рассказов, баек и зарисовок
содружества "Покровский и братья".
об армии, авиации и флоте с весельем и грустью,
Авторы обещают незабываемые впечатления
от чтения этой книги.



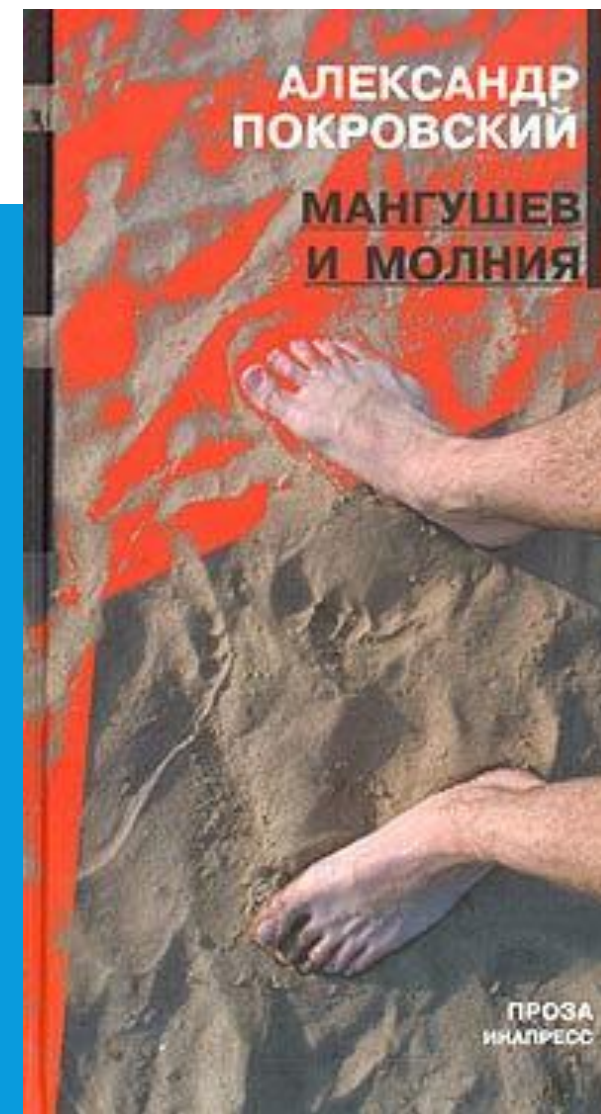
Волшебные истории. совершенно невероятная,
фантастическая правда.

Книга иллюстрирована картинами современных художников,
а также признанных классиков живописи XIX века



И. И. ГЛОБИН

В книге сказочное и волшебное предстают трепетно и открыто, так как автор прибегает к самому бесхитростному жанру литературы. Читая сказку, мы словно обращаемся не только к детству, все-таки живущему в нас, но и к чистым сущностям нашей взрослой жизни - верности, любви и надежде.



Библиография автора состоит более чем из 40 книг. Их выпускают массовыми тиражами и переиздают.

Популярным оказался «72 метра». В основу легла история о подводниках, пытавшихся выжить в заточении в стенах затопленной субмарины. Экранизацию произведения создал кинопостановщик Владимир Хотиненко.

ЭТИ КНИГИ ВЫ СМОЖЕТЕ НАЙТИ
В КУНАШАКСКОЙ РАЙОННОЙ БИБЛИОТЕКЕ

БЛАГОДАРИМ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА
ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО!

■ **Подготовила Чувакова Г. Б.**

с. Кунашак

2021