

СУБЪЕКТ И ЕГО ЭКЗИСТЕНЦИЯ





Сущность *vs* существование

- **Философия с позиции деятеля**
- **Философия из самого себя**
- **Ставит жизненно-важные вопросы**
- **«Человек существует настолько, насколько он себя осуществляет»**
- **Философия, созданная переживанием**

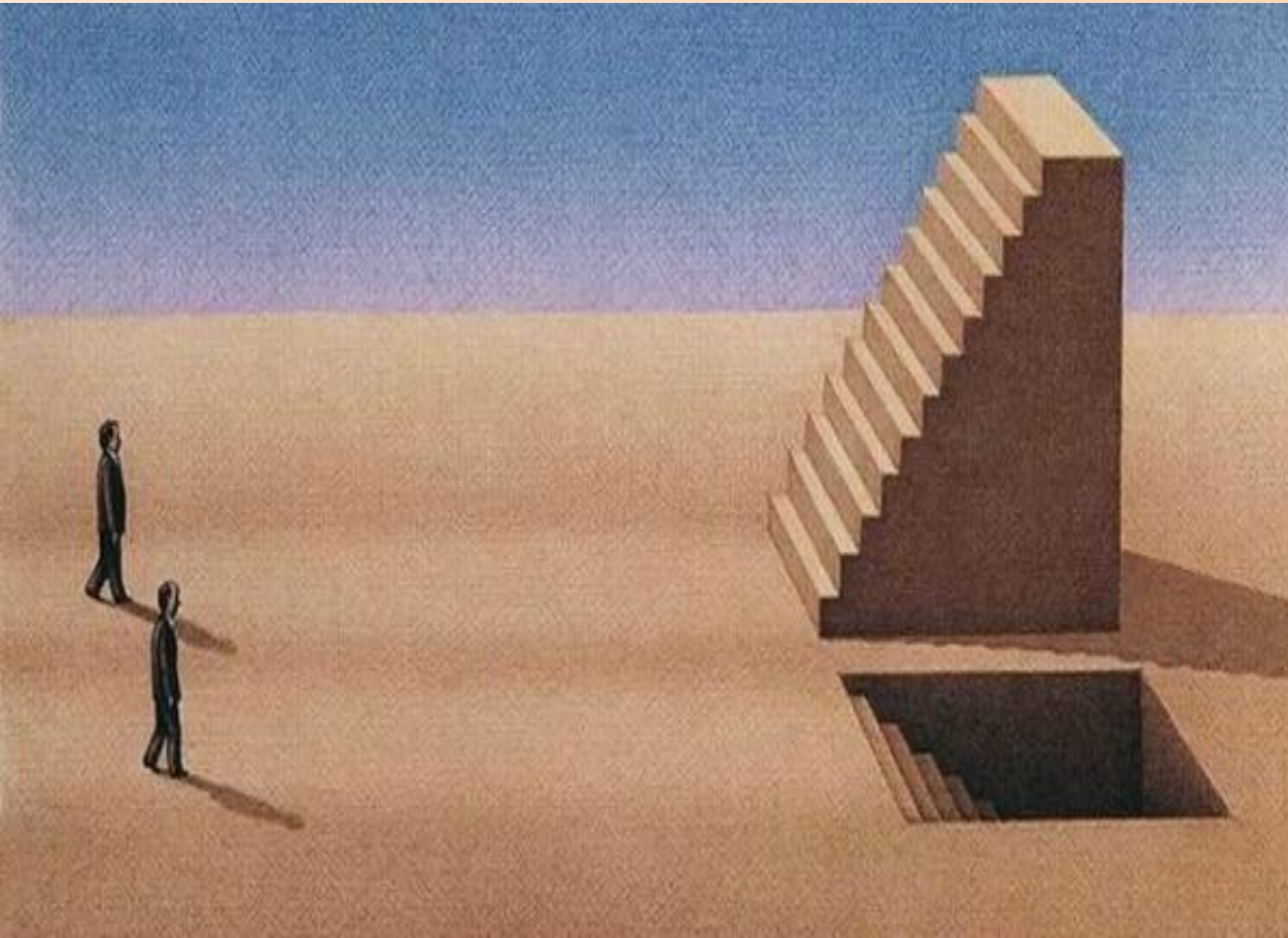
Серен Къеркегор *1813-1855*



Датский философ, который сделал вызов философии 19 века, после которого сама философия сменила вектор своей

- **Забвение человека стало импульсом к возвращению философии к человеку, единичному субъекту, свободно творящему свою собственную жизнь.**
- **Вопросы, поставленные И.Кантом сменяются вопросами жизненного смысла:**
- **Какова участь человека и его цель на земле?**
- **В чем смысл его существования?**
- **Где отправная точка и завершение путешествия, именуемого «жизнь»?**
- **Мыслим ли мы идеальный человеческий образ, и был ли он когда-либо реализован в жизни?**

Выбор самого себя через *PARADOX*



Прыжок «в
никуда»

Человек
«НИЧТО»
и «НЕЧТО»

Я «творит»
себя в
момент
выбора

«Духовные

ТРЕВОГА

- Только через отчаяние и возможно прийти к самому себе
- Тревога сопровождает человека на протяжении всего его пути
- **Счастье** – предтеча отчаянию

Способы существования

- Философия свободы
- Три способа существования
- Три типа отчаяния



**СВОБОДА –
УСЛОВИЕ
НЕ-СЧАСТЬЯ, А
ЛИЧНОСТИ,
ТВОРЯЩЕЙ
ЦЕННОСТИ,
КОТОРАЯ ЕСТЬ
СУЩЕСТВОВА**

СТАДИИ СУЩЕСТВОВАНИЯ

- Эстетическая стадия



ОТЧАЯНИЕ



Поиск себя через примерку множества масок.

«Игра в индивидуальность». Развитие собственных талантов.

Человек - «заложник» своего таланта



Первая стадия ОТЧАЯНИЯ

Разлад с самим собой

Не-осознание своего предназначения

Потеря бесконечности

Отчаяние во временном, во внешнем

Но не-осознание потери бесконечности

Не желает быть собой, а грезит о способах
быть Другим

Сменяет маски, платья, но не сущность

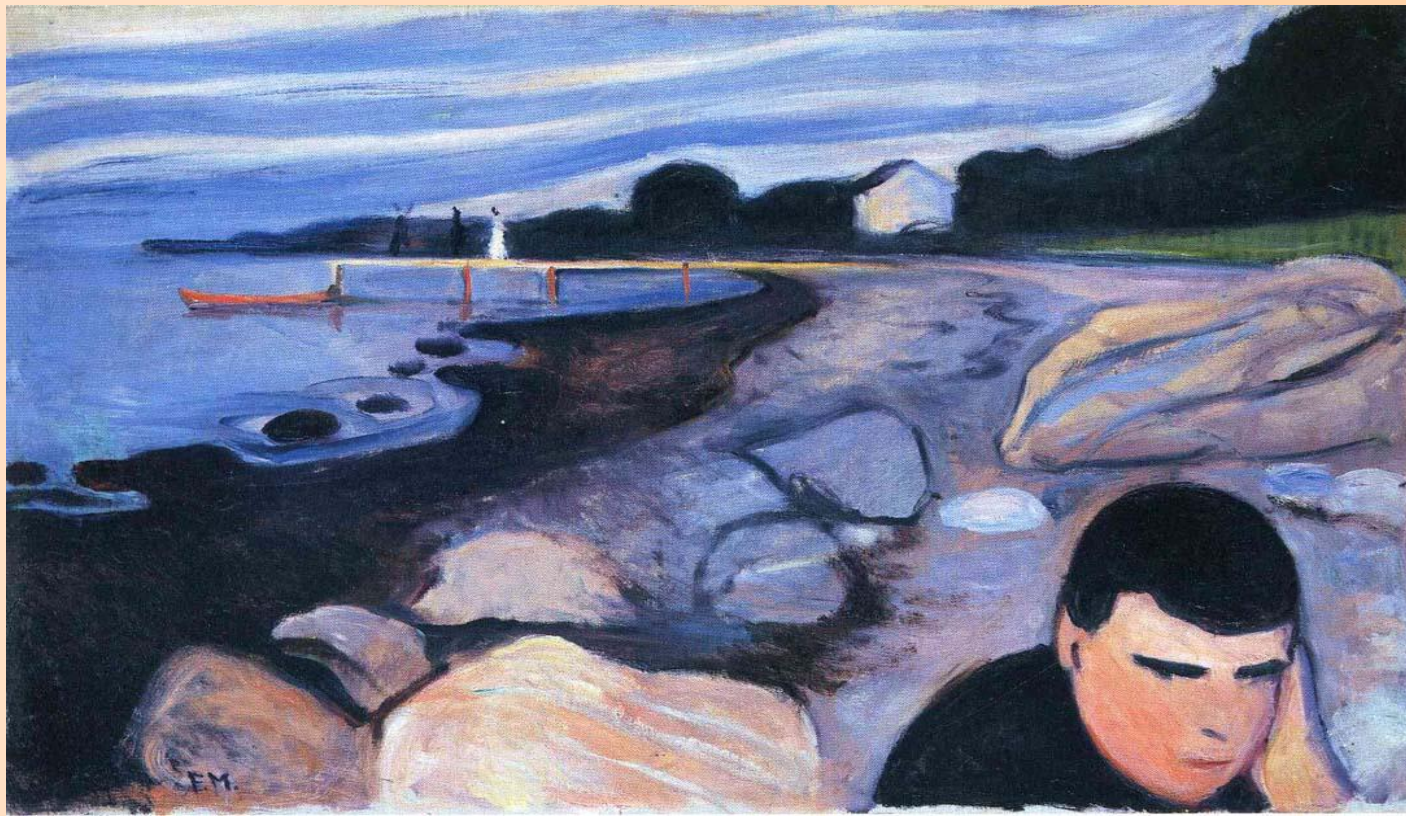
Активная жизнь растворяет Я в иллюзии
преодоления отчаяния.....

но оно только подступило!

Вторая стадия отчаяния

Отчаяние-слабость

- Отчаяние относительно вечного, в себе самом, в бесконечности
- Отчаяние в своей слабости
- Потребность узнать причины нежелания быть собой
- Выход на этическую стадию существования



Отчаяние-вызов



- ЖЕЛАНИЕ БЫТЬ СОБОЙ
- Действие творчества самого себя
- «Стойческое» отчаяние

Отчаяние перед Богом

Обретение веры – обретение вечности

Нежелание быть собой, но быть перед Богом

Я теологическое : верить значит быть CREDO ERGO SUM



Религиозная
стадия
существования,
как
экзистенциальн
ый
автономный
способ
существования

● Что есть **СТРАХ**? 1844год «О понятии страха»

- Чувство, которое охватывает человека, когда он обнаруживает \открывает себя *внутри* бытия, в окружении природных стихий как извне, так и изнутри себя
- Душевное беспокойство, которое открывает громадные горизонты
- Несет одновременно **УЖАСАЮЩЕЕ** и **ВЛЕКУЩЕЕ**
- Пересечение двух миров внутри одного человека: мира внешнего и мира, определяемого духом
- Сигнал о возможности **СВОБОДЫ**



Теория ядерных аффектов

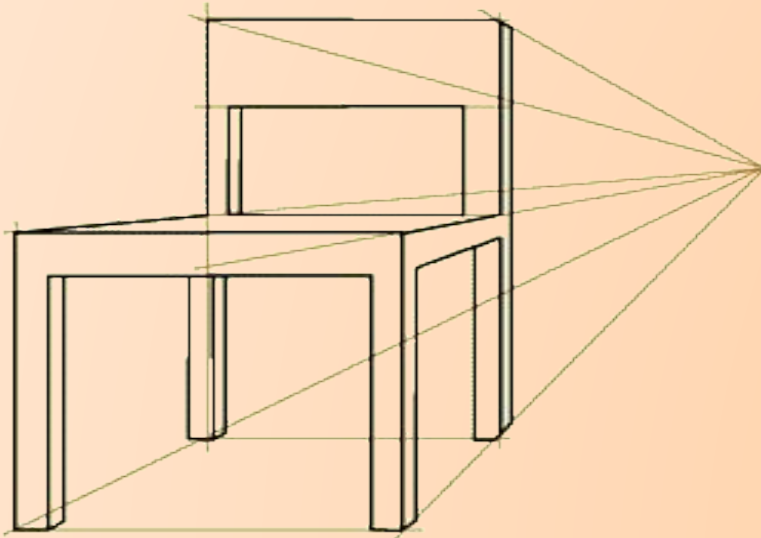
- **Способ существования**
- **Исходная структура**
- **«Базовое настроение»**
- **Неизменная и устойчивая основа всех психических процессов и сменяющих друг друга душевных состояний**
- **Метафизическое основание**

Тревожный



Благодаря ощущению
воспринимается явленное

- Открытость сущей **Ощущение**
- Не имеет самостоятельной сферы «внутреннего»
- «Сущее глядит на человека»

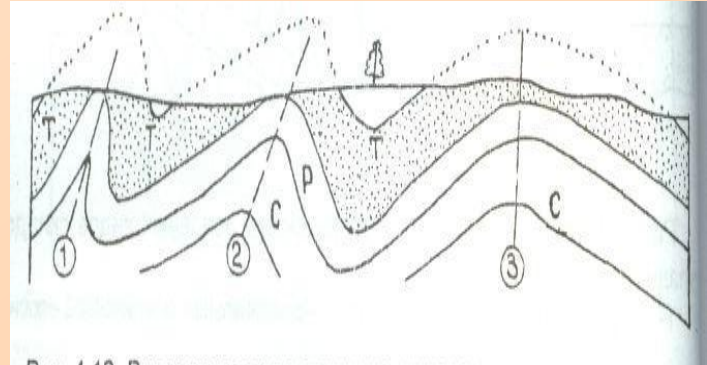


Обратная перспектива в живописи

ТОСКЛИВЫЙ



Глубина – ключевое измерение



Чувство

вера, надежда, любовь, гениальность

Благодаря чувству воспринимается «невидимое» как сущность и смысл видимых вещей.

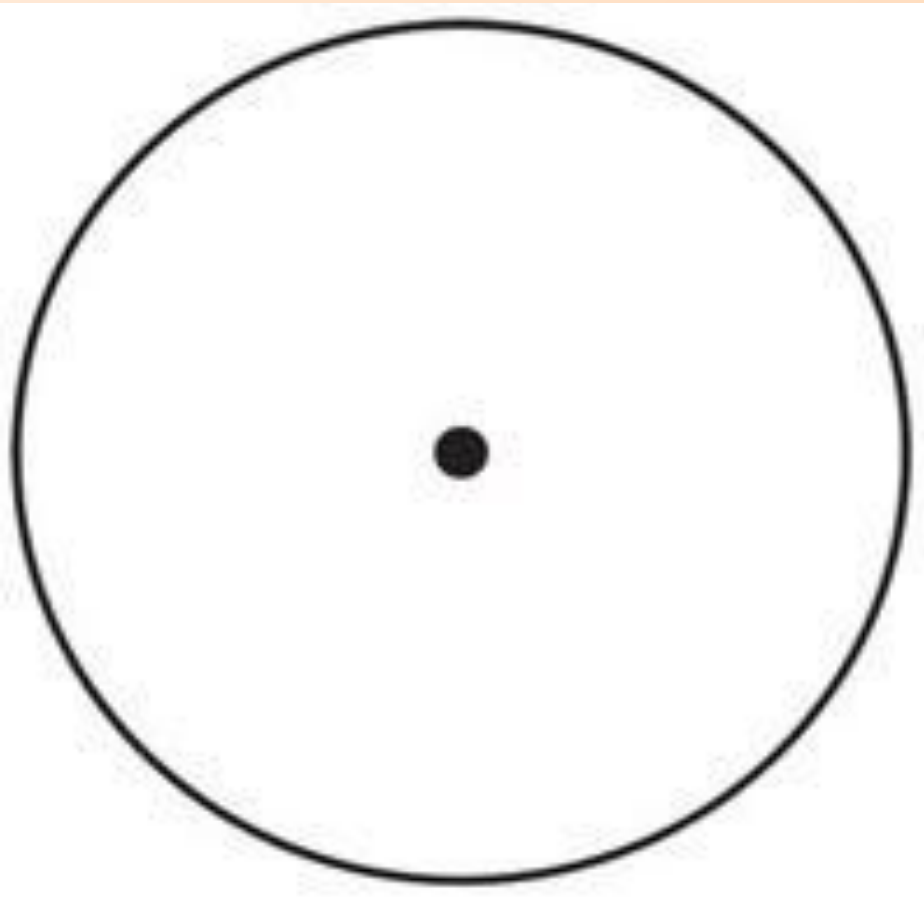
Базовая задача: понимание как установление смысла.

Открытость для восприятия смыслового как идеального.

Апатический

ВОЛЯ
Орган
будущего

Создает СВОЙ мир
Автономный «микрокосм»



- Независимость по отношению к внешним обстоятельствам, от ощущений и чувств
- Самостоятельная по отношению к внешнему миру сфера внутреннего
- Внутренняя свобода
- Беспристрастность
- Мир дан как «картина мира»
- Истина – гарантированное, надежное, то, на что можно рассчитывать.
- Мышление *представляющее*
- Мышление перспективно
- Ценность расчета, проекта, плана, направленного к будущему

Тревожный аффект

Пространство
взаимодействия
людей

Пространство
взаимодействия
людей

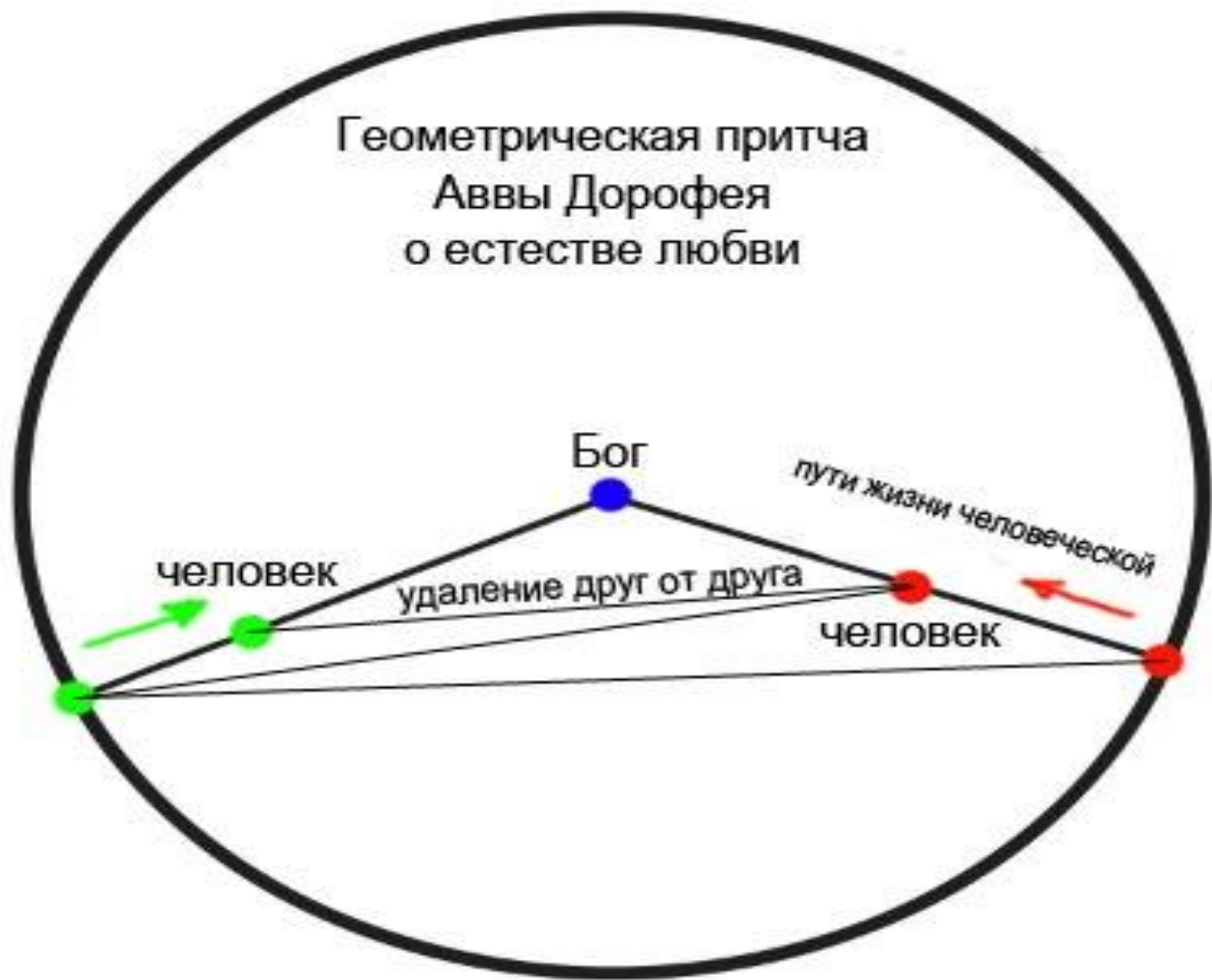
Полнота
Человеческой
природы

Апатический аффект

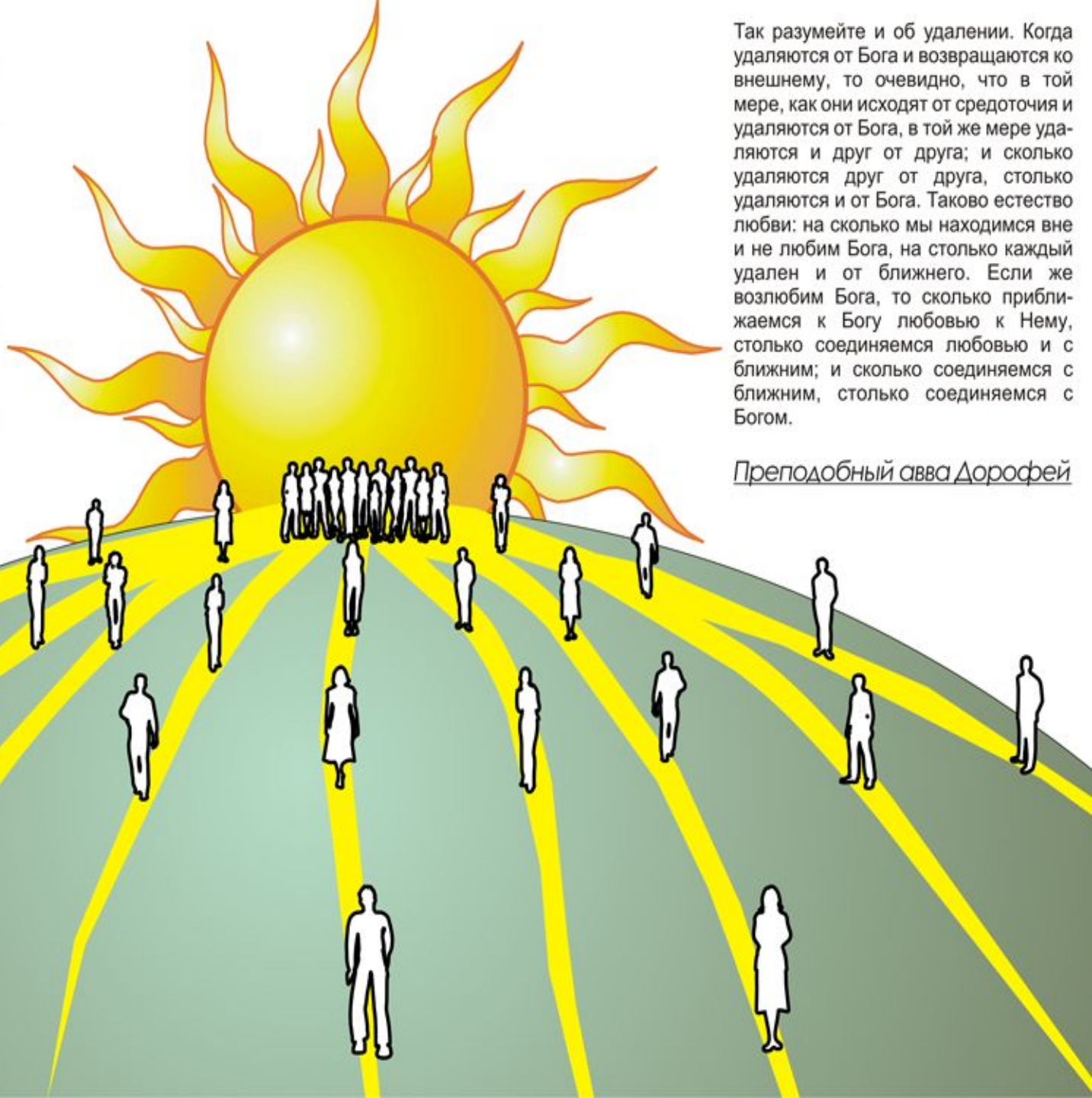
Тоскливый аффект

Пространство
взаимодействия
людей

Геометрическая притча
Аввы Дорофея
о естестве любви



Представьте себе круг, начертанный на земле, середина которого называется центром, а прямые линии, идущие от центра к окружности, называются радиусами. Теперь вникните, что я буду говорить: предположите, что круг сей есть мир, а самый центр круга - Бог; радиусы же, т. е. прямые линии, идущие от окружности к центру, суть пути жизни человеческой. Итак, на сколько святые входят внутрь круга, желая приблизиться к Богу, на столько, по мере вхождения, они становятся ближе и к Богу, и друг к другу; и сколько приближаются к Богу, столько приближаются и друг к другу; и сколько приближаются друг к другу, столько приближаются и к Богу.



Так разумеете и об удалении. Когда удаляются от Бога и возвращаются ко внешнему, то очевидно, что в той мере, как они исходят от средоточия и удаляются от Бога, в той же мере удаляются и друг от друга; и сколько удаляются друг от друга, столько удаляются и от Бога. Таково естество любви: на сколько мы находимся вне и не любим Бога, на столько каждый удален и от ближнего. Если же возлюбим Бога, то сколько приближаемся к Богу любовью к Нему, столько соединяемся любовью и с ближним; и сколько соединяемся с ближним, столько соединяемся с Богом.

Преподобный авва Доротея