

Развитие речи в старшей группе.
Тема: Дидактические игры со словами.
Чтение небылиц.
Цель: Развивать связную речь, память, внимание, мышление, воображение.
Задачи: учить детей самостоятельно составлять небылицы, активизировать речь детей; развивать воображение и фантазию; воспитывать интерес к



**Подготовила:
воспитатель 1
кат. Алексеева
Ю.Н.**

РЕБЯТА! УГАДАЙТЕ НАЗВАНИЕ СКАЗОК. О ЧЕМ РАССКАЗЫВАЮТ ЭТИ СКАЗОКИ?

КОРНЕЙ ЧУКОВСКИЙ

ПУТаницА



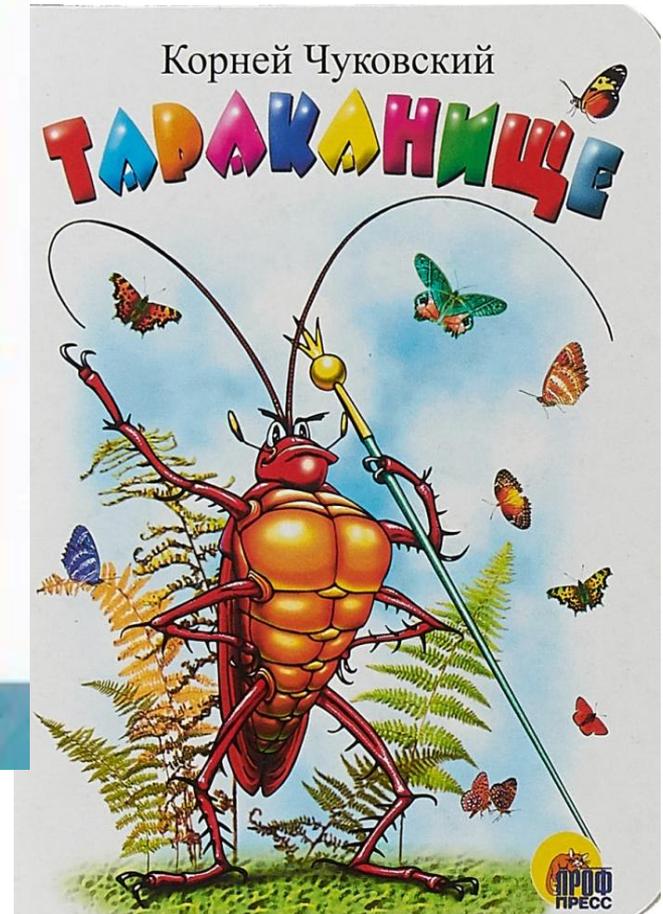
читаем детям

Корней Чуковский
МОЙДОДЫР
И ДРУГИЕ СКАЗКИ



Корней Чуковский

ТАРАКАНИЩЕ



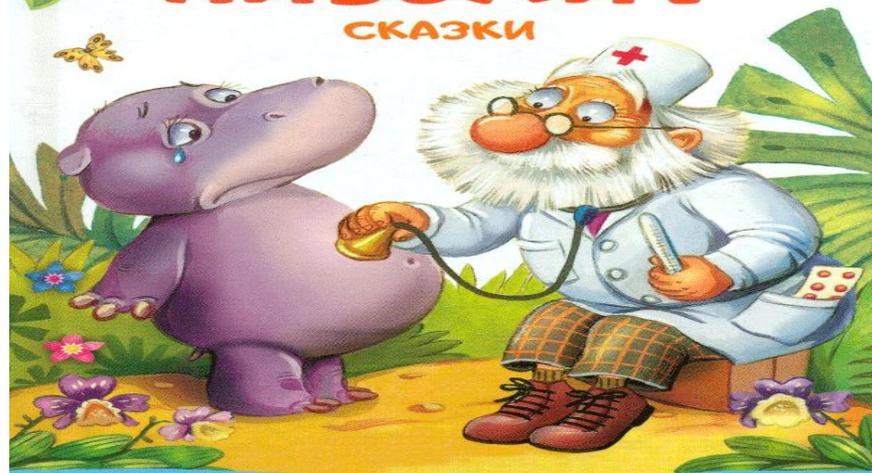
Корней Чуковский

ФЕДОРИНО ГОРЕ

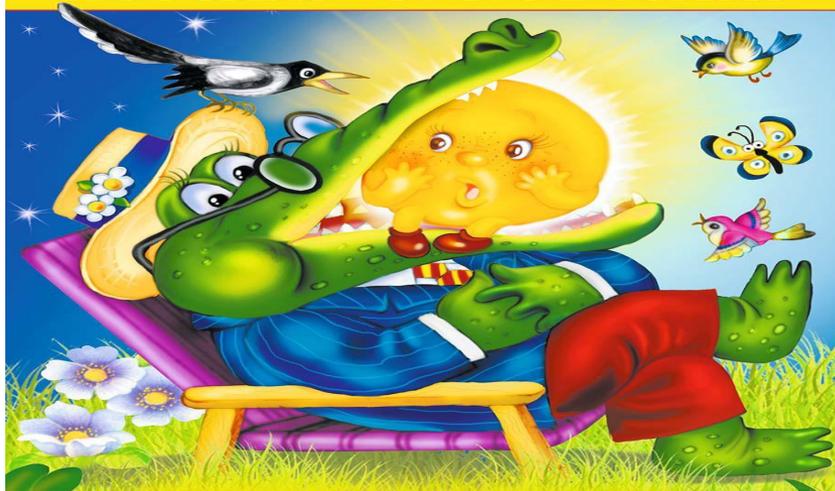


Детская
библиотека
• РОСМЭН •

Корней Чуковский
АЙБОЛИТ
СКАЗКИ



КОРНЕЙ ЧУКОВСКИЙ



**КРАДЕНОЕ
СОЛНЦЕ**

**ЧТО НЕ ТАК, В
СЛЕДУЮЩЕМ
ПРОИЗВЕДЕН
ИЕ?**

Борис Заходер - «Кит и

В этой сказке
Нет порядка:
Что ни слово —
То загадка!
Вот что
Сказка говорит:
Жили-были **КОТ**
и **КИТ**. **КОТ** —
огромный, просто
страшный!
КИТ был
маленький,
домашний.
КИТ мяукал.
КОТ пыхтел.
КИТ купаться не
хотел.
Как огня воды
боялся.
КОТ всегда над ним
смеялся!
Время так



КОТ - Плышет по океану,
КИТ - Из блюда ест
сметану.
Ловит **КИТ** - Мышей на суше.
КОТ На море бьет Баклуши!
КИТ - Царапался, кусался,

Если ж был неравен
спор —
От врагов своих
спасался,
Залезая на забор.
Добрый **КОТ**
Ни с кем не дрался,
От врагов
Уплыть старался:
Плавниками бьет
волну
И уходит
В глубину...
КИТ
Любил залезть
повыше.
Ночью
Песни пел на
крыше.
Позовешь его:
— Кис, кис! —
Он охотно

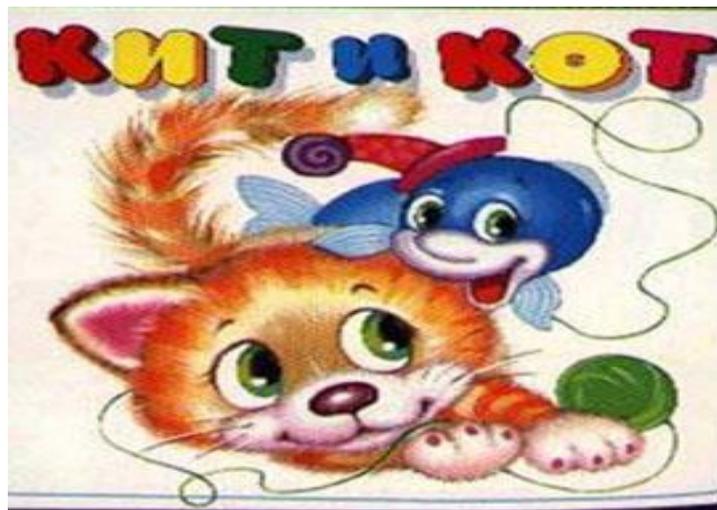
Так бы все и
продолжалось,
Без конца, само собой,
Но развязка
приближалась:
В море вышел
Китобой.
Зорко смотрит
Капитан.
Видит — в море
Бьет фонтан.
Он команду подает:
— Кит по курсу!
Полный ход!
Китобой
Подходит к пушке...
Пушки — это не
игрушки!
Я скажу
Начистоту:
Не завидую
КИТУ!

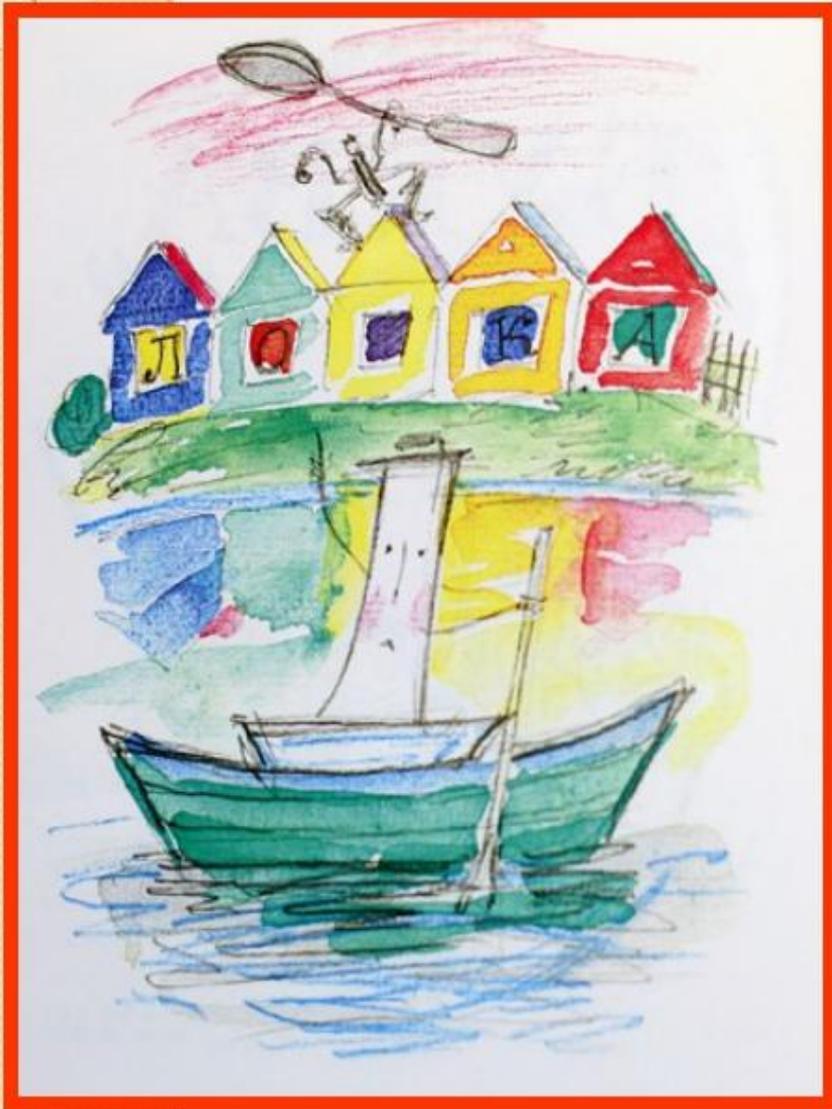
— Мама! —
Крикнул китобой,
Отскочив от пушки.
=
Что же это?..
Хвост трубой...
Ушки на макушке...
Стоп, машина!
Брысь, урод!
Эй, полундра:
В море — КОТ!
— Успокойся!
Что с тобой?
— Я, — кричит, — не
китобой!
Доложите капитану
=
Я стрелять в кота
не стану!
Наказать я сам
готов
Тех, кто мучает
котов!
«Всем-всем-всем! —

Всем-всем-всем!
На нас идет
Чудо-Юдо Рыба-Кот!
Тут какая-то загадка!
В этой сказке нет
порядка!
Кот обязан жить на
суше!
SOS (Спасите наши
души!)»
И в ответ
На китобазу
Вертолет
Садится сразу.
В нем
Ответственные
лица
Прилетели из
столицы:
Доктора,
Профессора,
Медицинская сестра,
Академик по Китам,
Академик по Котам

С ними семьдесят студентов,
Тридцать пять
корреспондентов,
Два редактора с корректором,
Кинохроника с прожектором,
Юные натуралисты
И другие специалисты.
Все на палубу спустились,
Еле-еле разместились.
Разбирались
Целый год —
Кто тут КИТ
И где тут КОТ
Обсуждали, не спешили.
И в конце концов
Решили:
«В этой сказке нет
порядка.
В ней ошибка, Опечатка:
Кто-то,
Против всяких правил,
В сказке буквы переставил,
Переправил
«КИТ» на «КОТ»,

«КОТ» на «КИТ», наоборот!»
Ну,
И навели порядок:
В сказке больше нет загадок.
В океан
Уходит КИТ.
КОТ на кухне
Мирно спит...
Все, как надо,
Все прилично.
Сказка стала — на «отлично»!
Всем понятна и ясна.
Жаль,
Что кончилась
Она!..





Неизвестно, как
случилось,

Только буква
заблудилась.



Заскочила в чей-то дом
И хозяйничает в нём.

Но едва туда вошла

Буква-озорница –

Очень странные дела

Начали твориться:

Дидактическая игра «Слово заблудилось».

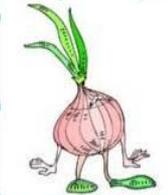
Цель игры – формировать умение подбирать точные по смыслу слова.

Правила игры. Взрослый читает стихотворение, а ребенок должен вопросить смысловые несообразности и подобрать нужные слова.

Кто ползет? Как вы думаете, куда лук ползет? (Он растет, тянется вверх). Лук может ползти? (Нет) Тогда кто же ползет? (Жук). Какое слово



Куклу выронив из рук,
Маша мчится к маме:
- Там ползёт зелёный лук
С длинными усами.



ЛУК



ЖУК

Жучка будку не доела;
Неохота; надоело



БУДКА



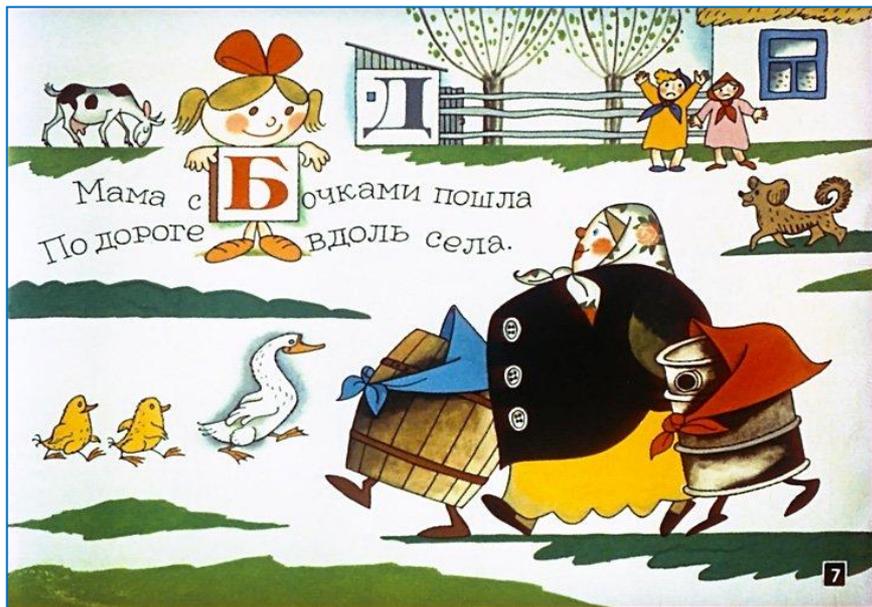
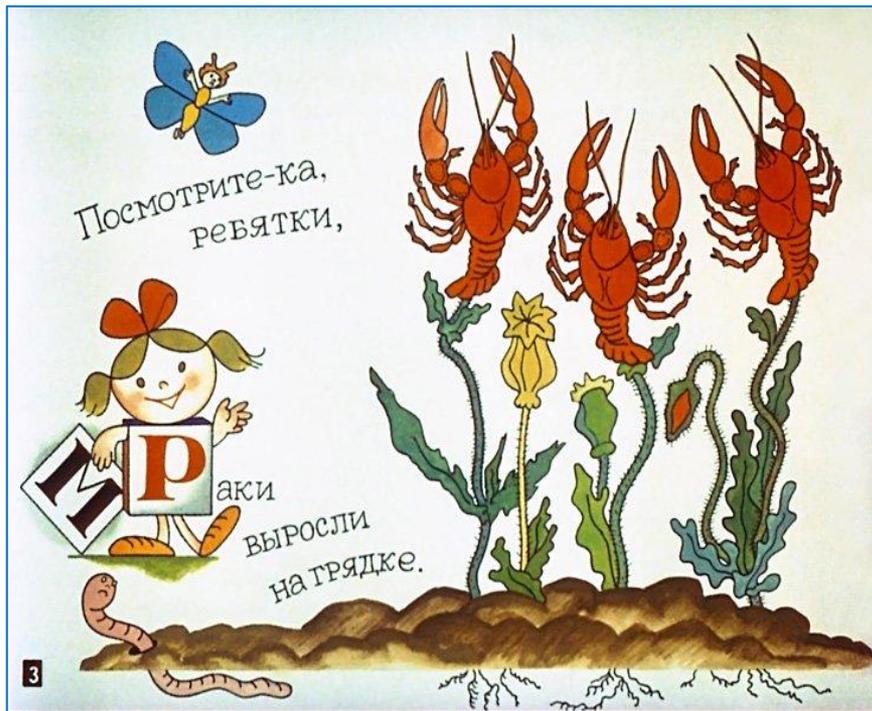
БУЛКА

Вопрос
ы:
Что ела Жучка? Почему будку нельзя есть? А что же она ела? (Булку). Какое слово перепутано?

Вопросы:
Что такое котел?
(Он может бодать). А кто бодал?
(Козел, потому что у него есть рога). И снова, в чем ошибка?

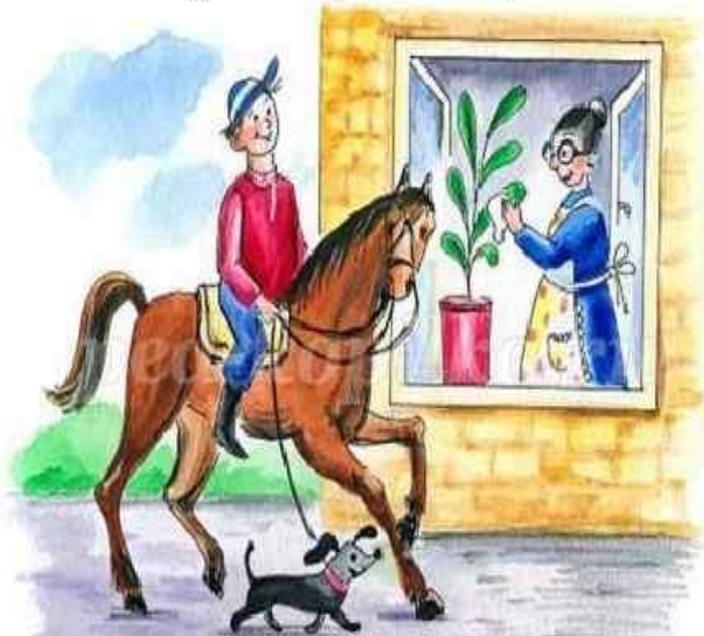


Вопросы:
Что врач назначает больному?
(Цапли).
Может быть такое лекарство?
(Нет).
Что тогда назначил врач?
(Врач назначил капли).
Какое слово перепутано?
?



Дидактическая игра «Давай посмеемся»

Ехал Ваня на коне,
Вел собачку на ремне,



А старушка в это время
Мыла фикус на окне.

Вопросы:
Какие действующие
лица в
стихотворении?
Кто ехал на коне?
Кого вел Ваня? Как
вел?
Что делала
старушка?
Где стоял фикус?
Что такое
фикус? Что в
стихотворении не
так? Все правильно,
здесь нет вымысла.
Я предлагаю
вам это
стихотворение
перестроить.
Переставьте слова

**Ехал
фикус на
коне,
Вел
старушк
у на
ремне,**



**А собачка в
это время
Мыла Ваню
на окне.**

**А такое
бывает в
жизни?**

**Что же
получилось? О
чем получились
стихи? О том,
чего в жизни не
бывает. А если
в жизни не
бывает того, о
чем пишем или
говорим, как мы
называем
такие стихи?
Молодцы, все
правильно. Это
«Небылицы».**

А вы знаете, что небылицы люди придумывали на Руси уже давно. Раньше не было ни телевизоров, ни компьютеров, а после тяжелой полевой работы людям хотелось отдохнуть, веселиться. Они сочиняли разные смешные истории. Потом, позже, их рассказывали уже скоморохи на ярмарках. Вы знаете, кто такие скоморохи?

На заборе чепуха

Кушала варенье.

Куры съели

петуха

В это

воскресенье.

Сидели два

медведя

На тоненьком

Бруку-ку, два ку-ку

Один сбивал

Обещание, нулись в

Друзьям молот

Нужу муке, рот в

муке,

Ухо в кислом

Наш козел-

стрекозел

То-то умный

был.

Он и тесто

месил,

Он и печку

топил,

Творогом

лепешки

смазывал,

Песни пел и

сказки сказывал,

Песни-сказки

небылицы,



Физминутка - АНТРАКТ

На арену клоун вышел.
Кто из вас о нем не слышал?
Поклонился, улыбнулся,
Потянулся, повернулся.
Он присел, потом привстал,
Головою покачал.
Мы захлопали в ладоши,
Значит, клоун был хороший.



Что не так?



Что перепутал

художник?



Что перепутал художник?



Что перепутал художник?

