

# Faisons connaissance de Versailles Знакомимся с Версалем





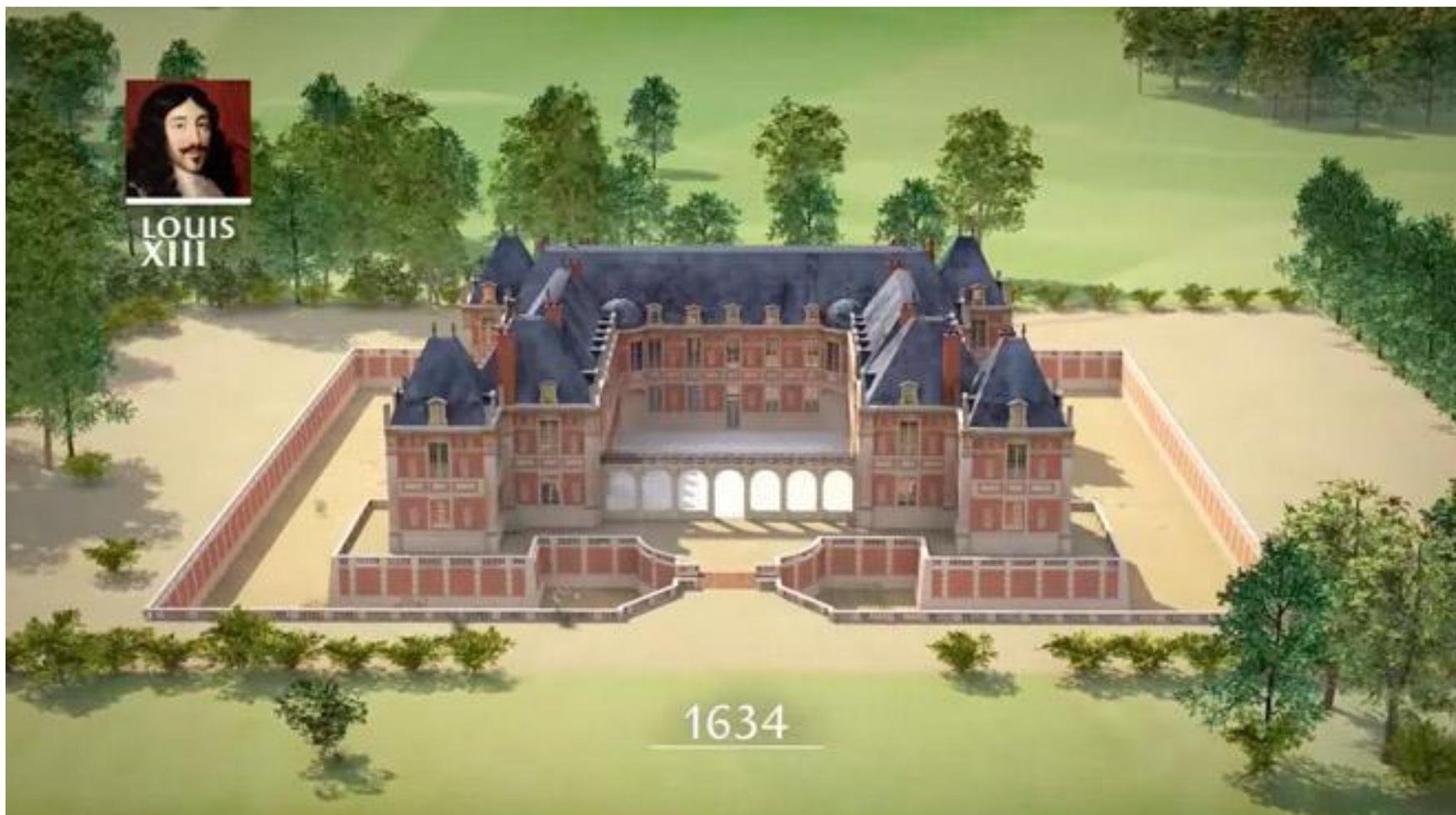
Le château de Versailles constitue l'une des plus belles réalisations de l'art français du XVII<sup>e</sup> siècle. L'ancien pavillon de chasse de Louis XIII a été transformé et agrandi par son fils Louis XIV qui a installé sa Cour et son gouvernement en 1682.

Le Château compte aujourd'hui 2 300 pièces, réparties sur 63 154 m<sup>2</sup>.

En 1789, à cause de la Révolution française, Louis XVI a quitté Versailles.

Le Château ne sera plus jamais une résidence royale.

En 1837, par la volonté du roi Louis-Philippe, le château de Versailles est devenu musée de l'Histoire de France. Les salles du Château accueillent alors de nouvelles collections de peintures et de sculptures représentant les grands personnages et les grands événements qui illustrent l'Histoire de France. Ces collections sont enrichies jusqu'au début du XX<sup>e</sup> siècle.



История, связанная с этим дворцом, началась в 1624. Людовику XIII понравилась эта местность. По его приказу тут выстроили небольшую охотничью резиденцию, а в 1632 — ее увеличили (достроили 2 крыла, 4 башни, стену, и обнесли территорию стеной и рвом).



В 1661 король Людовик XIV начал реконструкцию резиденции, а в 1682 — полностью перебрался в Версаль со всем двором. Вместе с тем начало расти и население самой деревни — сюда перебрались многочисленные слуги. К тому времени и дворец (тогда уже именно дворец) и парк вокруг обрели большую часть очертаний, которые можно видеть и сейчас.



При Людовике XIV площадь дворца увеличилась в 3 раза. С 3 сторон от основного здания построили новые корпуса. Центральному зданию добавили 1 этаж. В саду появились новые фонтаны, оранжерея, конюшни, грот Тетис, бассейн Нептуна. При Людовике XV - салон Геркулеса, Королевская Опера, Малый Трианон и пруд Нептуна.

При Людовике XVI создается Позолоченный кабинет. Основные работы проводились над парком, а замок в Версале — почти не менялся, кроме незначительных работ по интерьеру и оформлению фасада.



В ходе Великой Французской революции (1789-1799) королевская семья переехала обратно в Лувр, а дворец Версаль в Париже перешел под контроль жителей деревни. Несмотря на то, что в резиденции побывали и солдаты Национальной гвардии, и несколько тысяч вооруженных простолюдинов — ее не разграбили и даже не повредили.

После переворота и ареста короля дворец опечатали. Часть мебели, кроме особо ценных изделий — распродали на аукционах (много чего отправилось в Англию — Виндзорский замок и в Букингемский дворец). А затем наоборот — начали свозить в резиденцию различные ценности.

### **Немного интересных фактов из истории до наших дней:**

- В ходе революции замок собирались разрушить, в Малом Трианоне обустроили трактир, в саду выдирали цветы, чтобы посадить там картошку и лук, а в зданиях — хранили отнимаемое у аристократов имущество.
- После революции в Большом Трианоне жил Наполеон Бонапарт.
- в 1871 в Версальском дворце была провозглашена Германская империя, и в том же году — подписан Версальский мир (между Францией и Пруссией).
- В 1919 именно в Версале подписали мирный договор, закончивший Первую мировую войну.
- В 1924 и 1927 на реставрацию комплекса жертвовал деньги Джон Рокфеллер.



Со второй половины и до конца XX века Версаль в Париже использовали для любых важных государственных встреч. Там принимали Джона Кеннеди, Елизавету II, Бориса Ельцина, Михаила Горбачева.

Сейчас — комплекс превратили в огромный музей. Ежегодно его посещают несколько миллионов туристов. А если есть деньги, часть залов можно арендовать, и провести там праздник. Гостей надо привести не меньше 8, и на каждого в среднем придется потратить от 100€.



- Площадь дворца — 7 000 м<sup>2</sup> (для сравнения: примерно такую же жилую площадь имеет 9-этажный дом на 120-140 квартир);
- площадь парка и садов — 900 гектаров (для сравнения: Красная площадь в Москве — это примерно 2.48 гектаров, то есть площадь Версальского парка — это примерно 362 Красные площади);
- комнат — 3500;
- окон — 25000;
- лестниц — 67;
- статуй — 372;
- обслуживающего персонала — около 3000.
- На основной этап строительства (растянувшийся на полвека) было потрачено 10,5 тысяч тонн серебра      10 млн 521 867 кг).



В дворцовый комплекс входят:

- 1) парк, раскинувшийся от входа до дворца, с фонтанами, статуями, водоемами и дорожками;

## 2) главный дворец



### 3) Большой Трианон

Здесь находятся апартаменты Императрицы: спальня, зеркальный салон, салон Часовни. Большая часть оформления интерьера сохранилась в первоначальном виде.



#### 4) Малый Трианон



Это небольшой отдельно стоящий дворец, удаленный от Версальского на 2 км. Построен в 1762-1768 по приказу Людовика XV для его фаворитки, маркизы де Помпадур. Затем «следующий» Людовик (XVI) передал дворец своей жене — Марии-Антуанетте. Здание двухэтажное, по каждой грани есть 5 окон. Снаружи — украшено колоннами и пилястрами. Внешне оформлено более просто и элегантно, чем «основной» дворец, без большого количества вычурных украшений.

## 5) деревня Марии-Антуанетты;



Построена специально для королевы Марии-Антаунетты, которая любила гулять тут с детьми, одевшись в наряд обычной крестьянки. Доступ в деревню был открыт не для всех — только приближенные к королевской особе люди могли сюда проходить. Кроме прогулок — в деревне производились продукты, которые поставлялись в кухню Версальского дворца.

б) Французский павильон (для игр);



7) Большой и Малый каналы;





8) статуя Людовика XIV  
у ворот, на площади Армии;

9) церковь Нотр-Дам де Версаль.





Невысокая массивная церковь находится севернее от площади Армии. Построена в 1686, чтобы обслуживать население быстро растущего вокруг дворца городка. Красиво и само здание, и его убранство, и находящиеся внутри скульптуры и около десятка картин.

## Главная достопримечательность комплекса — трехэтажный

дворец



Во дворце — несколько десятков богато украшенных помещений. Часть из них — тематические (музейные залы с разными экспонатами: картинами, скульптурами, статуями). Часть — просто демонстрируют интерьер королевских спален и кабинетов.

## Зеркальная галерея



Она расположена по всей длине здания со стороны сада, внутри — зеркала, картины и колонны.

## Зал воинской славы

Франции



Тут собраны картины с подвигами армии со времен Атиллы.

## Королевская капелла



Она состоит из 2 ярусов, с большим алтарем, органом и бронзовыми фигурами греческих богов.

## Фонтаны

На территории парка Версаля 1400 фонтанов.

фонтан

Латоны



фонтан  
Аполлона



## Парки и

сады

В общей сложности создавались около 40 лет. Начинаются сразу на входе во дворец. Знамениты своими аккуратно оформленными дорожками, цветниками, высаженными вдоль дорожек деревьями, многочисленными прудами и фонтанами. По всей зеленой зоне стоят около 400 статуй.

