

«Учитель года 2018»



Что это было?



1. **Конкурс – игра: давайте поиграем.**
2. **Конкурс субъективен: разве есть критерии?**
3. **Победитель конкурса – лучший? Да, бросьте...**
4. **Успех = успеть.**
5. **Интерес к конкурсанту, как учителю, начинается с интереса к конкурсанту, как человеку.**
6. **Конкурсное счастье – это преодоление себя.**



Аксиомы конкурса

1. **Что я жду от конкурса?**
2. **Что я хочу от конкурса?**
3. **Что я делаю на конкурсе?**



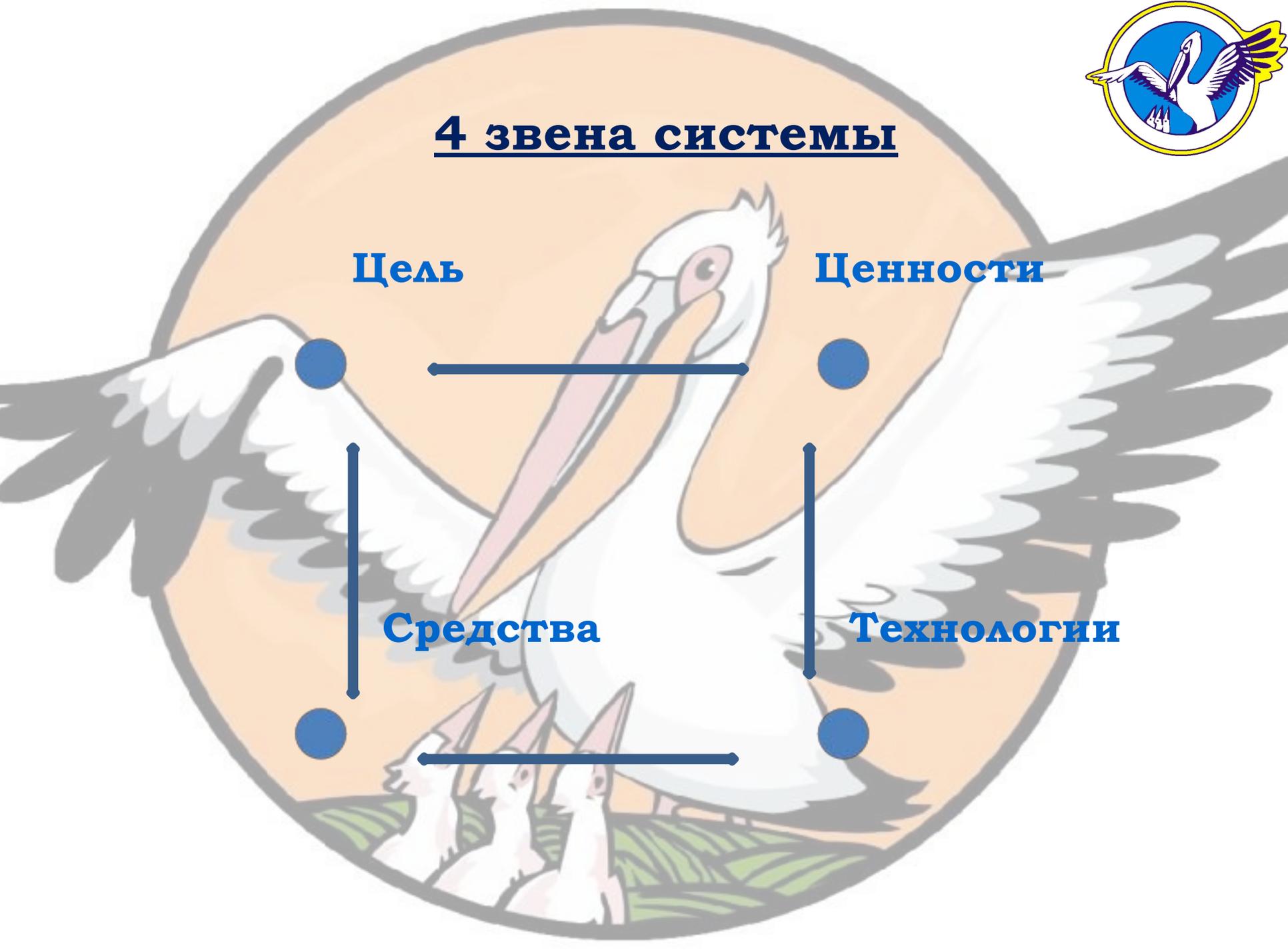
4 звена системы

Цель

Ценности

Средства

Технологии



A circular illustration of a mother duck with a long, orange beak and white feathers, looking down at three small ducklings in a pond. The ducklings are also white with orange beaks and are standing on green lily pads. The background is a light orange color. A yellow horizontal band is overlaid on the center of the illustration.

Рекомендации к проведению мастер-класса

Подготовка мастер-класса

Шаг 1



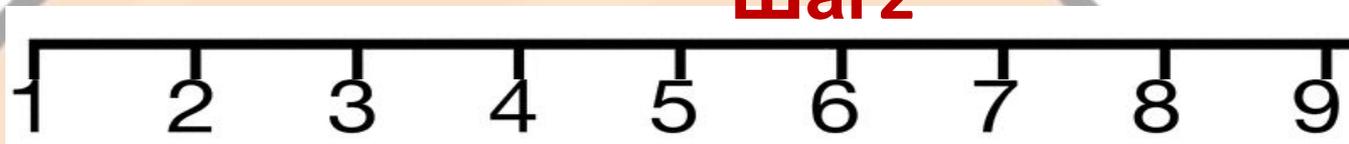
Выберите ведущую идею, которую вы хотите проиллюстрировать на мастер-классе:

- Педагогическую
 - Предметной области
 - Своего предмета
 - Метапредметную
- и свяжите ее с темой.**



Подготовка мастер-класса.

Шаг2

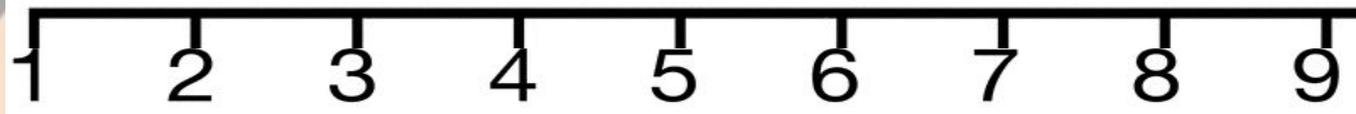


**Определите цели
и задачи,
которые вы
хотите
достигнуть на
мастер-классе**

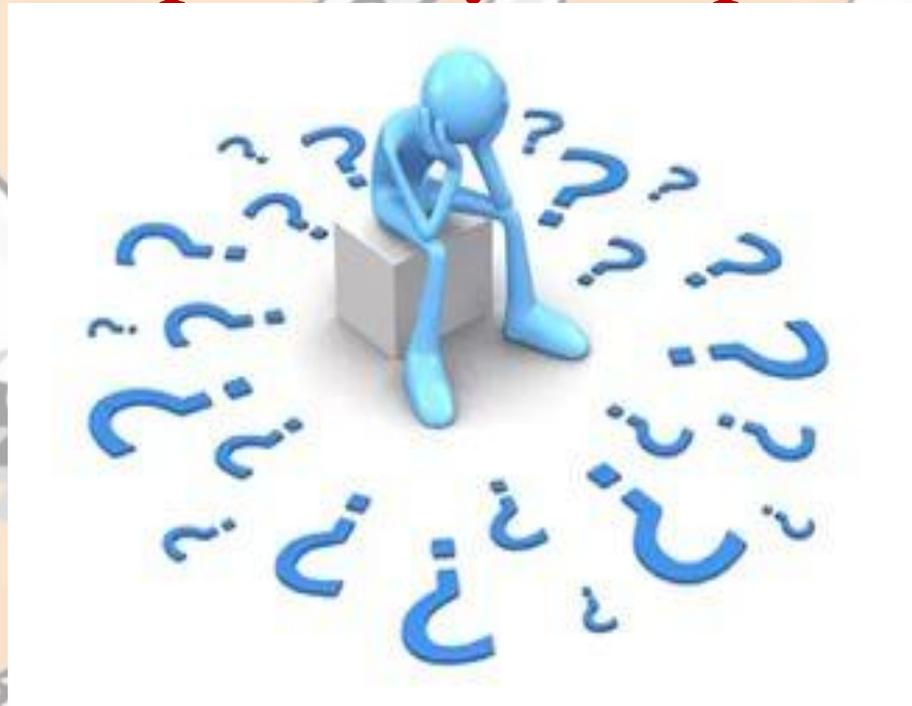


Подготовка мастер-класса.

Шаг3



Придумайте проблему, вопрос, парадокс,



вводящий в вашу тему занятия и представляющий интерес для «учащихся».

Подготовка мастер-класса.

Шаг 4



**Подберите
технические
средства
(минимально)
и различные
формы работы к
своим целям и
задачам**

Подготовка мастер-класса.

Шаг 5



Придумайте **неожиданные предметы** или открытия в обычном удивительного, которые раскрывают ведущую педагогическую идею



Рекомендации к проведению КАК ГОВОРИТЬ

- Старайтесь говорить не громко и не тихо, но внятно и с разными интонациями (не монотонно)
- Не надо весь мастер-класс читать лекцию



Проведение мастер-класса. СТИЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ

- Мастер-класс проводится не для профессионалов данного направления. Задача – прояснить сложное, затронуть общечеловеческие ценности и проблемы, которые волнуют всех.
- Проявляйте специфику предмета (иногда к концу мастер-класса зрителям и жюри не понятен предмет преподавания)
- Используйте новые информационные технологии только если вы уверенно ими владеете.

Проведение мастер-класса. НЕ НАДО

- Не добивайтесь долго того ответа, который вам нужен. А если получили его раньше – не продолжайте двигаться в эту сторону
- Не бойтесь задавать трудные вопросы. Даже такие, на которые нет ответа
- Не превращайте мастер-класс только в игру, (не должна быть одна форма работы на мастер-классе).



Проведение мастер-класса.

ВИДЕО

- 1. Проведите «на друзьях» свой мастер-класс и запишите его на видео. Посмотрите на свою осанку, жесты, мимику. Обратите внимание на вашу интонацию, дикцию, скорость речи и т.д.
- 2. Покажите свой мастер-класс и спросите совета.
- 3. Проведите еще раз и снова запишите на видео.



- В любой непонятной ситуации - ложитесь спать.
- Самокритика хороша в меру.
- Позитивный настрой очень важен. У Вас все получится!
- Заставьте себя улыбнуться.
- Применяйте открытые, а не закрытые жесты позы.
- Не надо слишком неудобной и непривычной одежды.
- Вы не нефотогеничны!

Позитивная энергетика учителя

