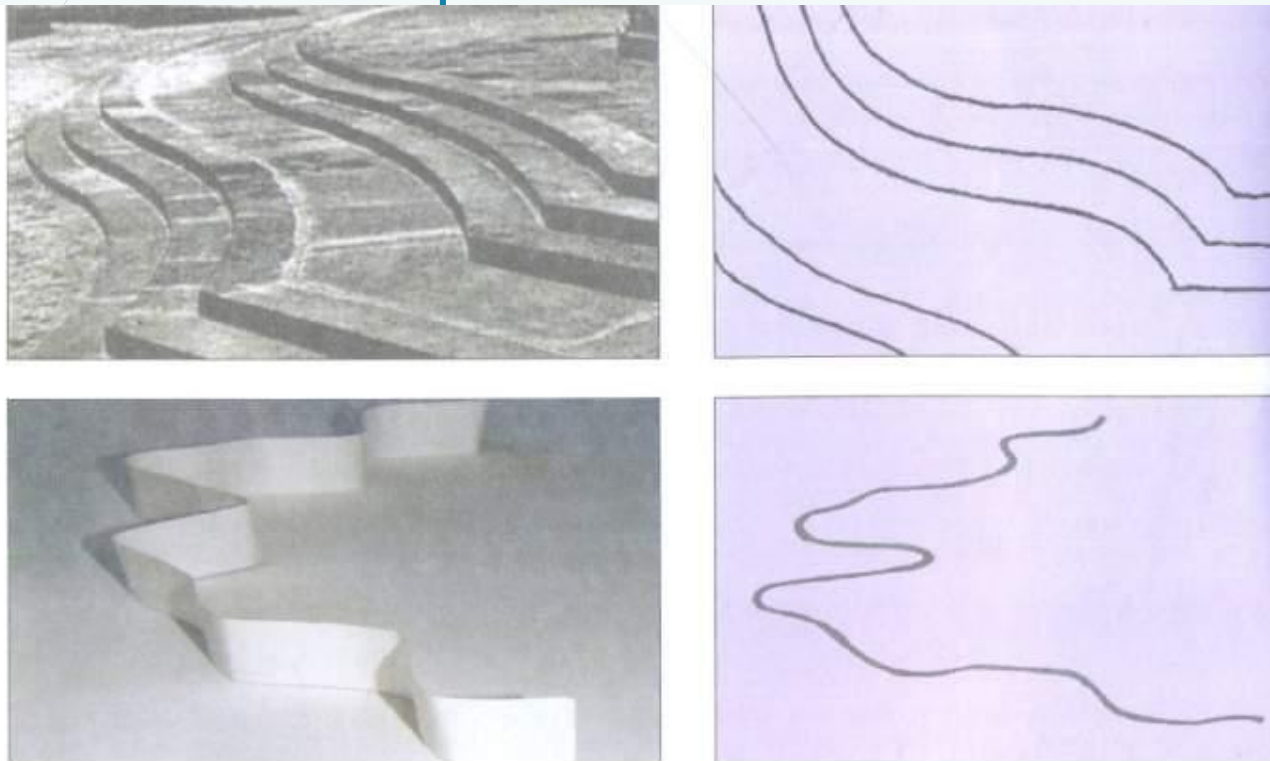


Тема урока *«Взаимосвязь
объектов в архитектурном
макете»*

На слайде вы видите объемно-пространственный архитектурный макет



Определим, что существующее в
реальности может быть обозначено на
чертеже линиями



- Горизонтальные и вертикальные плоскости в реальности и на чертеже

□ При взгляде сверху вниз, так может выглядеть РЕЛЬЕФ – перепады уровней природных поверхностей.





Композиция макета

- может быть самой разной: ориентированной на центр или разомкнутой, построенной по принципу сгущенности и разрежённости масс, когда составляющие ее вертикальные плоскости (стены), идут по прямой или ломанной линии, гармонируя друг с другом или иными элементами.

МОСКВА-СИТИ





Дубаи, отель «Парус»

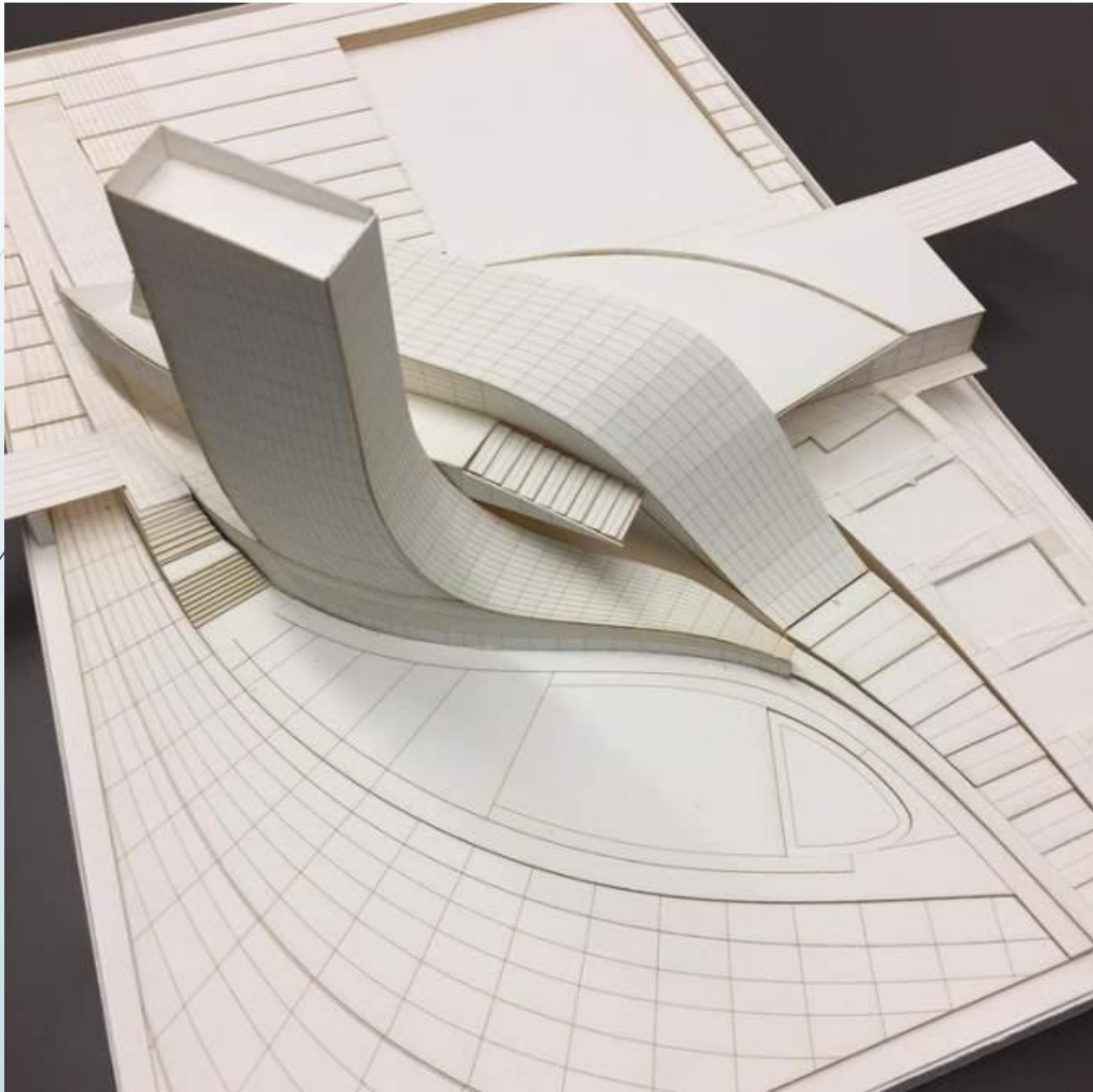
- Ритм вертикалей, разница высот, придают КОМПОЗИЦИИ образную выразительность

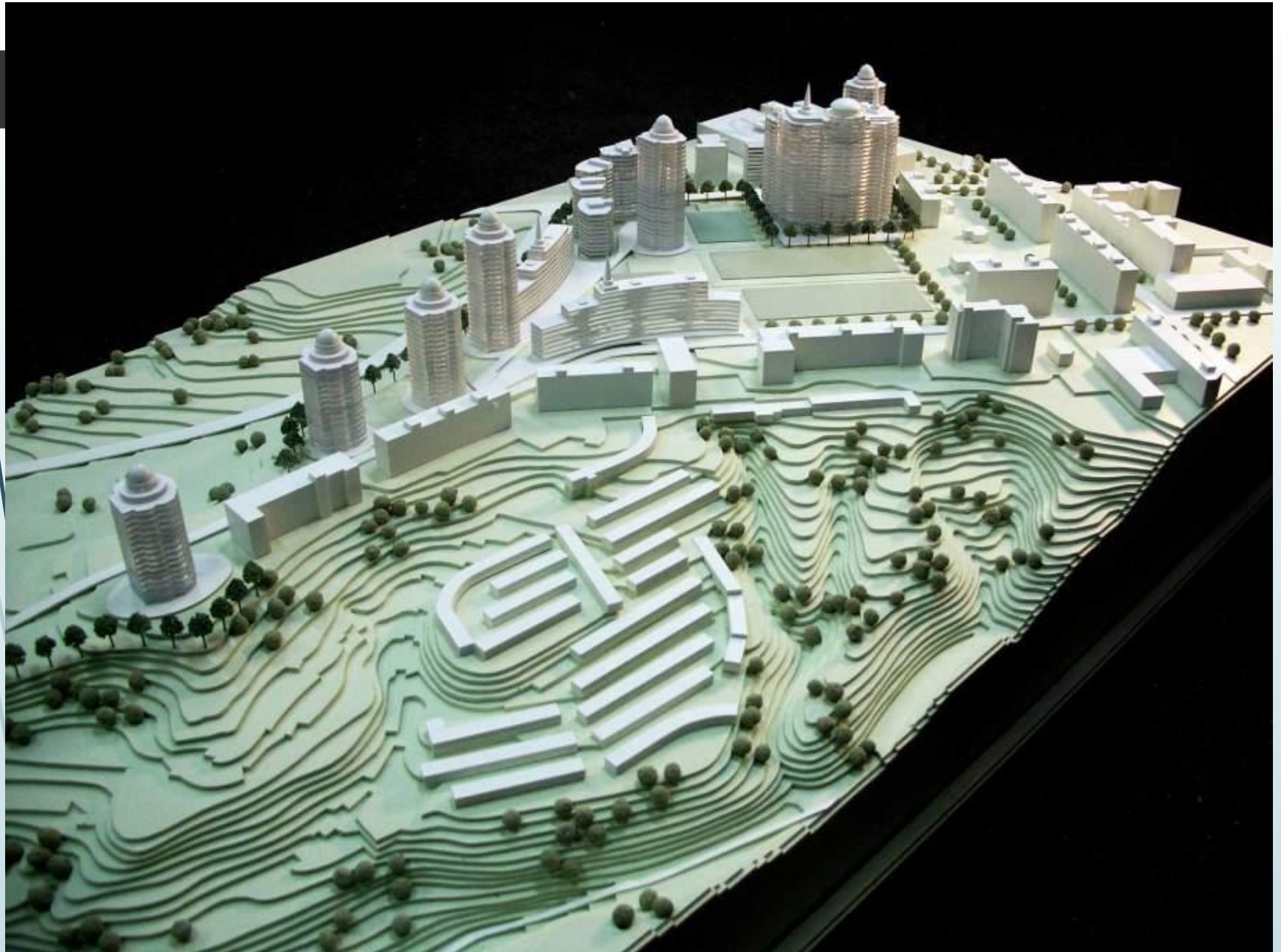
Макет «Саграда Фамилия» Антонио Гауди











□ Формы ваших зданий в ваших макетах, могут быть столь же разнообразны, сколь различны по своему многообразию различные сооружения.







Рис.85



Рис.86









Домашнее задание:

- 1. Изучите презентацию;
- 2. Обратите внимание на те слайды, где показано изготовление макетов из бумаги (дома, деревья, машины и другое);
- 3. Сделайте макет из 2-3 зданий, деревьев и другое. Поставьте их на стол и сфотографируйте. Фото отправьте учителю на проверку.
- 4. Для работы вам понадобится белая, цветная бумага, ножницы, клей, линейка, карандаш простой.
- 5. Фантазируйте и у вас все получится. Удачи!