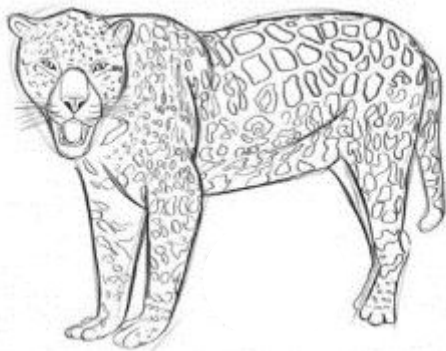
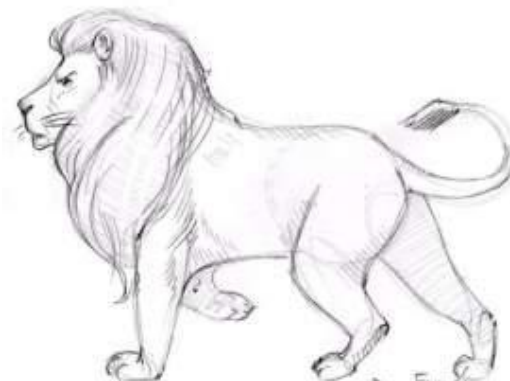


СЕМЕЙСТВО ДИКИХ КОШЕК





ЯГУАР

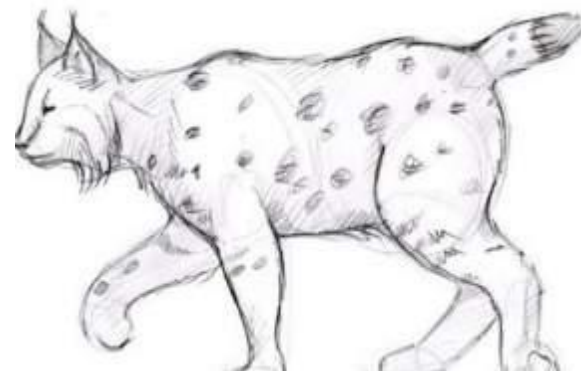
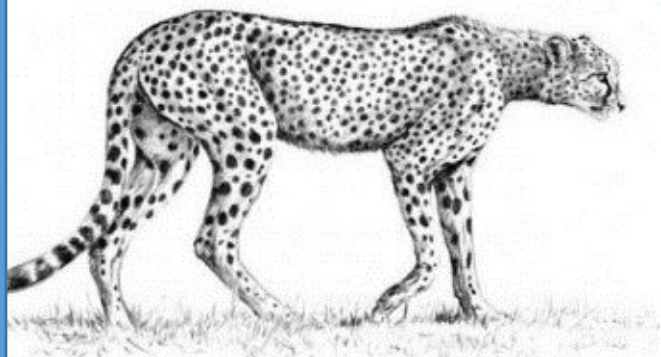


ЛЕВ



ГЕПАРД

РЫСЬ

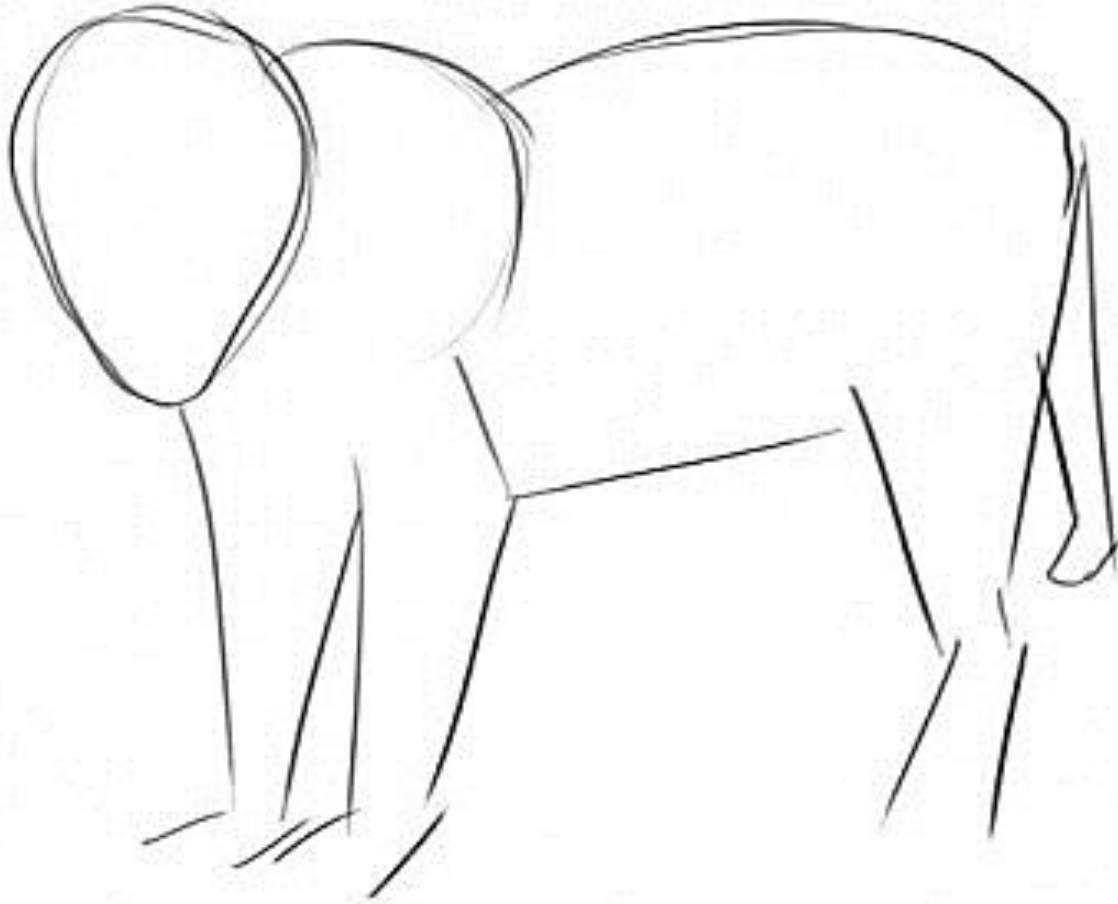


ЯГУАР

- Длина тела ягуара почти два метра (это без хвоста!).
- Ягуар обладает способностью гипноза, а ещё умеет имитировать крики птиц, тем самым заманивая жертву к себе.
- На человека ягуар не нападает, предпочитает мелкую добычу. Он настолько ленив, что может игнорировать присутствие людей рядом, не чуя в них опасности. Но если что – берегитесь!

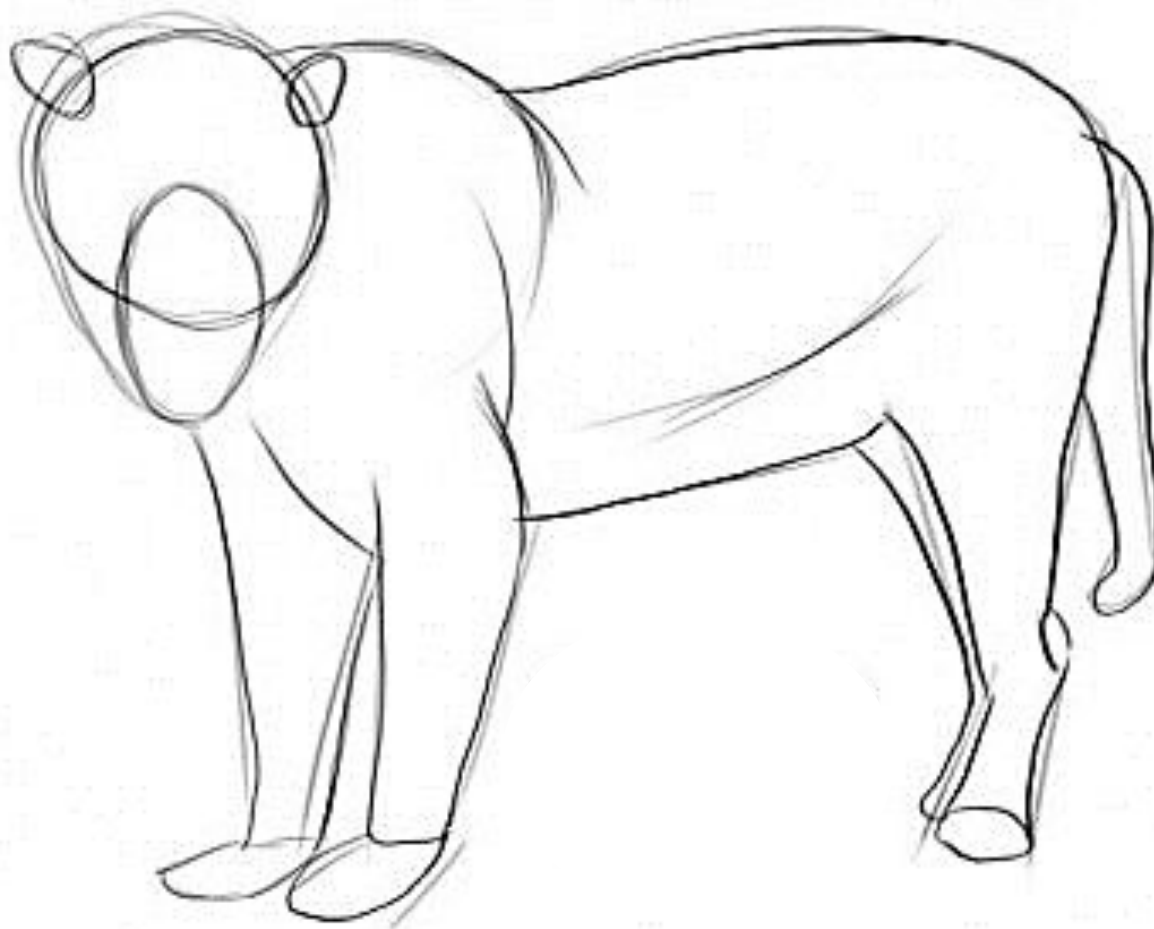


Шаг первый. Рисуем эскиз туловища зверя.



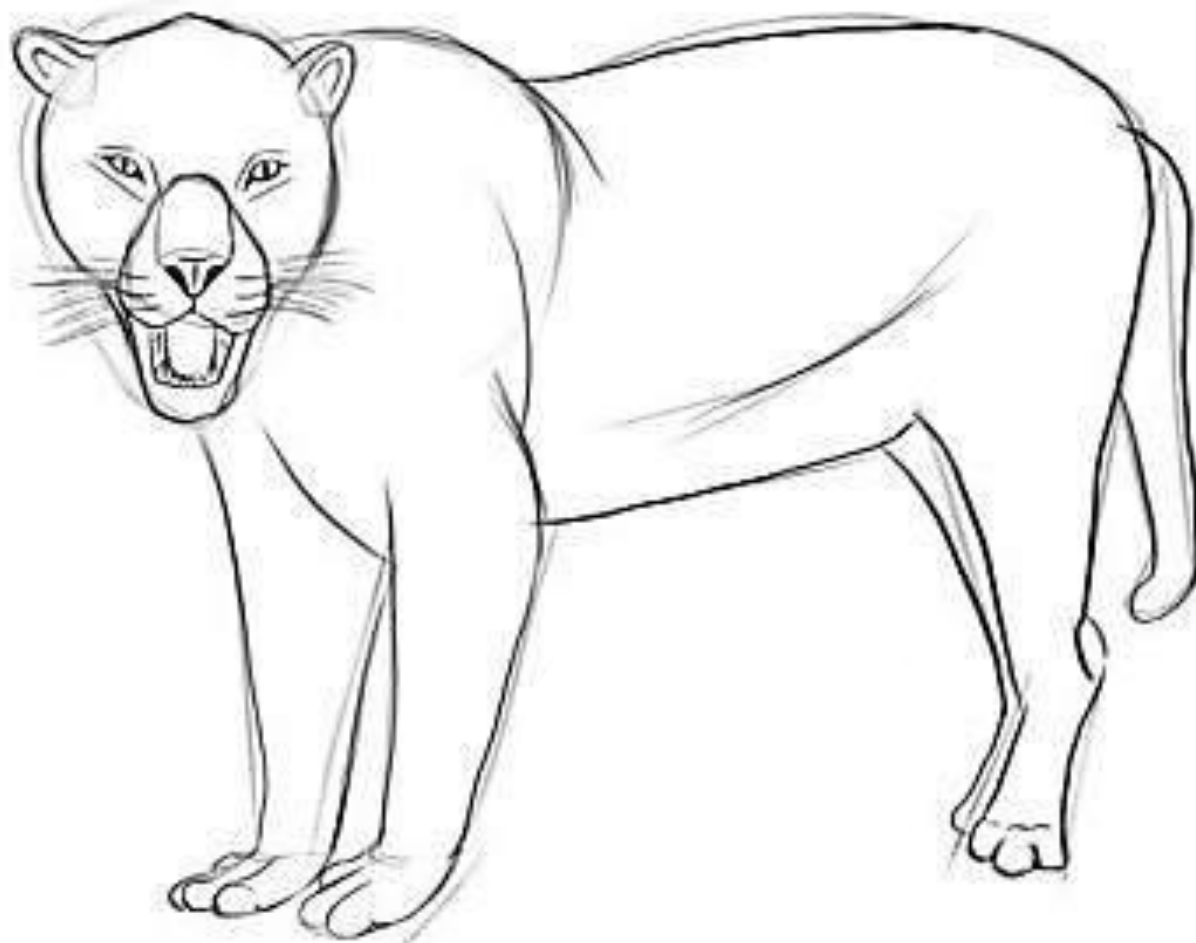
Шаг второй.

Обозначим форму головы, ушей и лап.

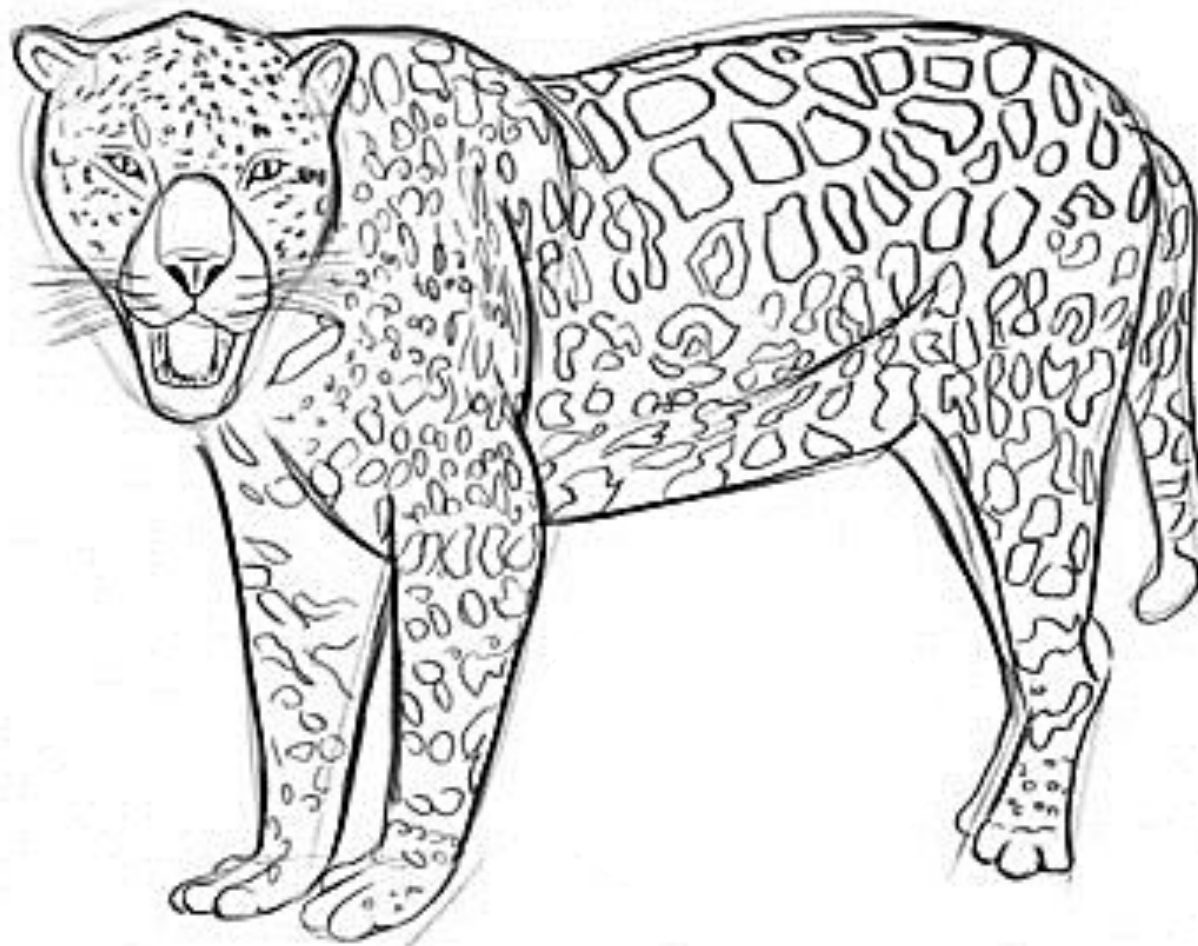


Шаг третий.

Рисуем открытую пасть, глаза и подушечки на лапах. Не забудьте ещё и хвост!



Шаг четвёртый.
Добавим пятнышки по всему телу.



ГЕПАРД

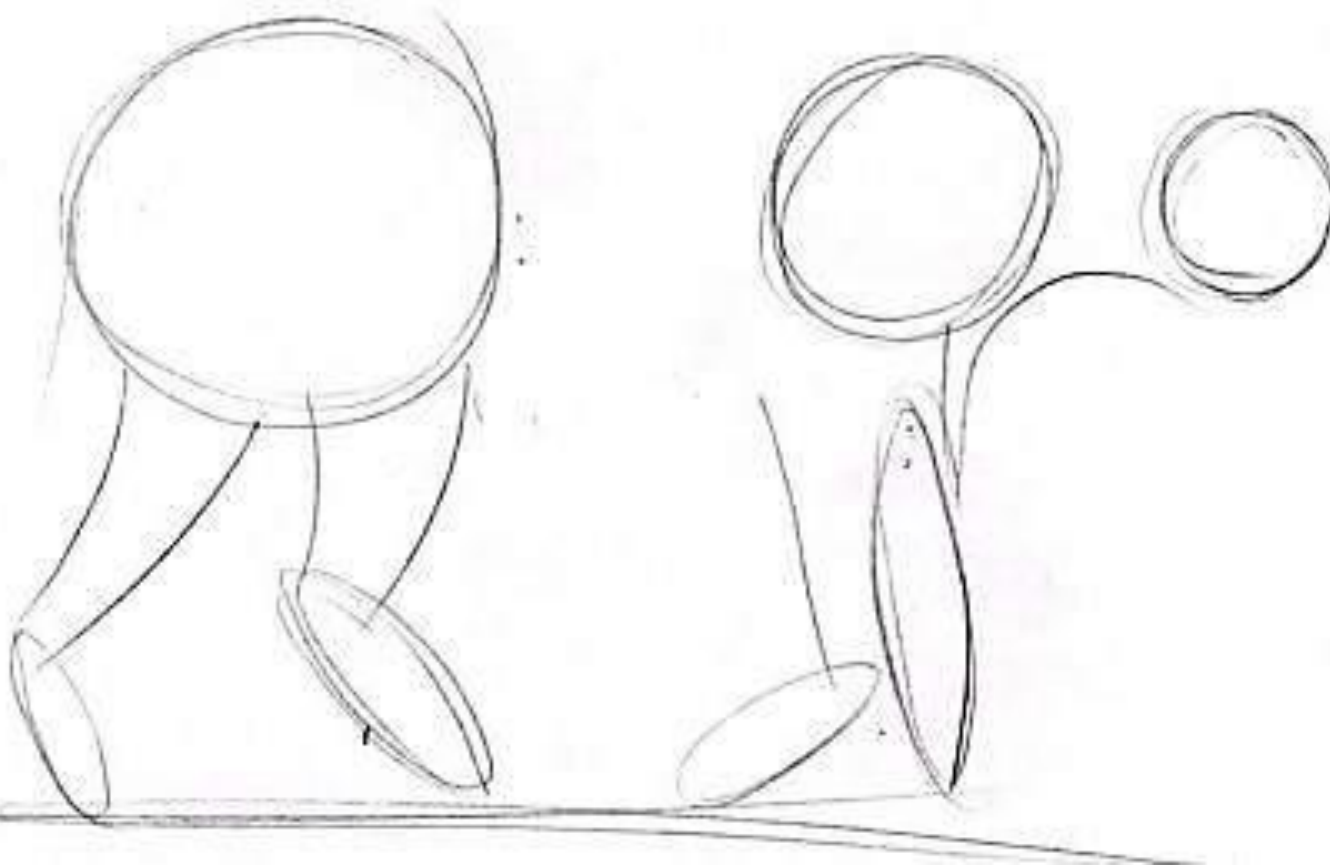
- Гепард – самое быстро в мире наземное существо. Может разогнаться до 113 км всего за несколько секунд, но быстро устаёт.
- Гепарды это единственные большие коты которые не могут рычать. Они могут мурлыкать и как правило громко мурлыкают когда рядом находятся другие гепарды.
- У гепардов отличное дальнее зрение днём, они могут видеть на расстоянии 5 км.
- Гепарды пьют воду раз в 3-4 дня.



Шаг первый.

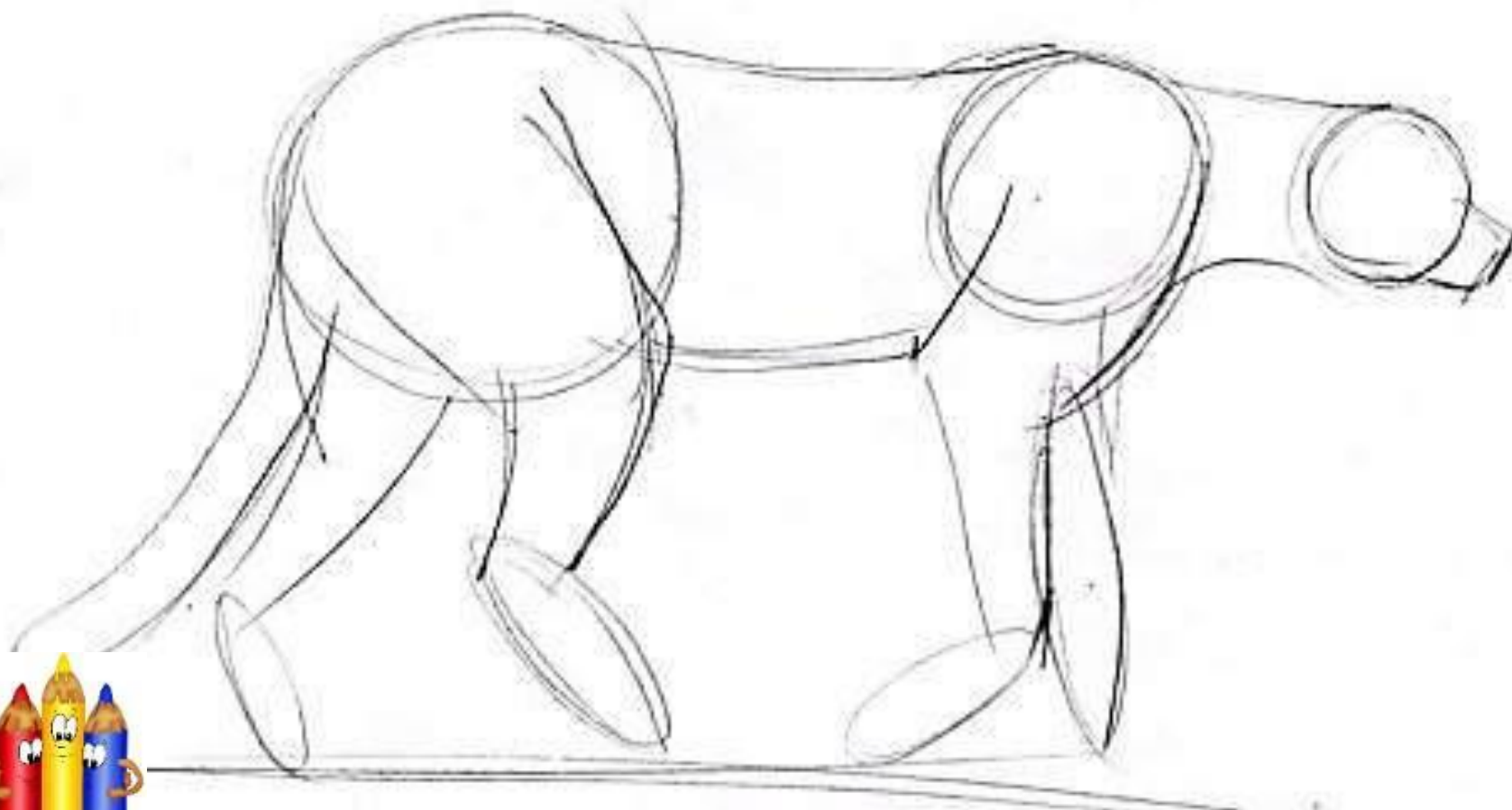
Обозначим окружностями голову, верхнюю и нижнюю часть туловища гепарда и ноги.

Голова у гепарда небольшая.



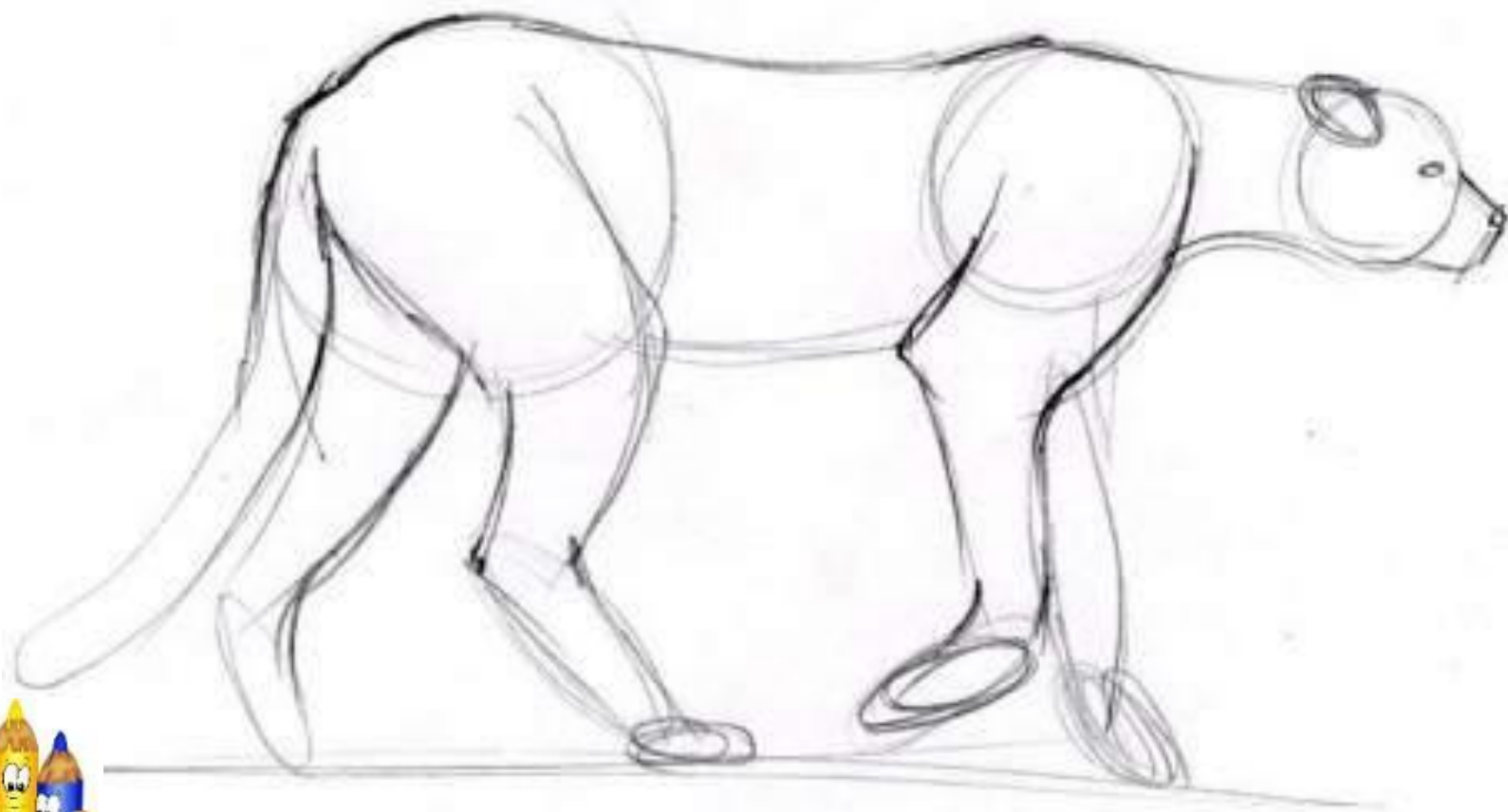
Шаг второй.

Соединим окружности, образуя при этом эскиз туловища гепарда.



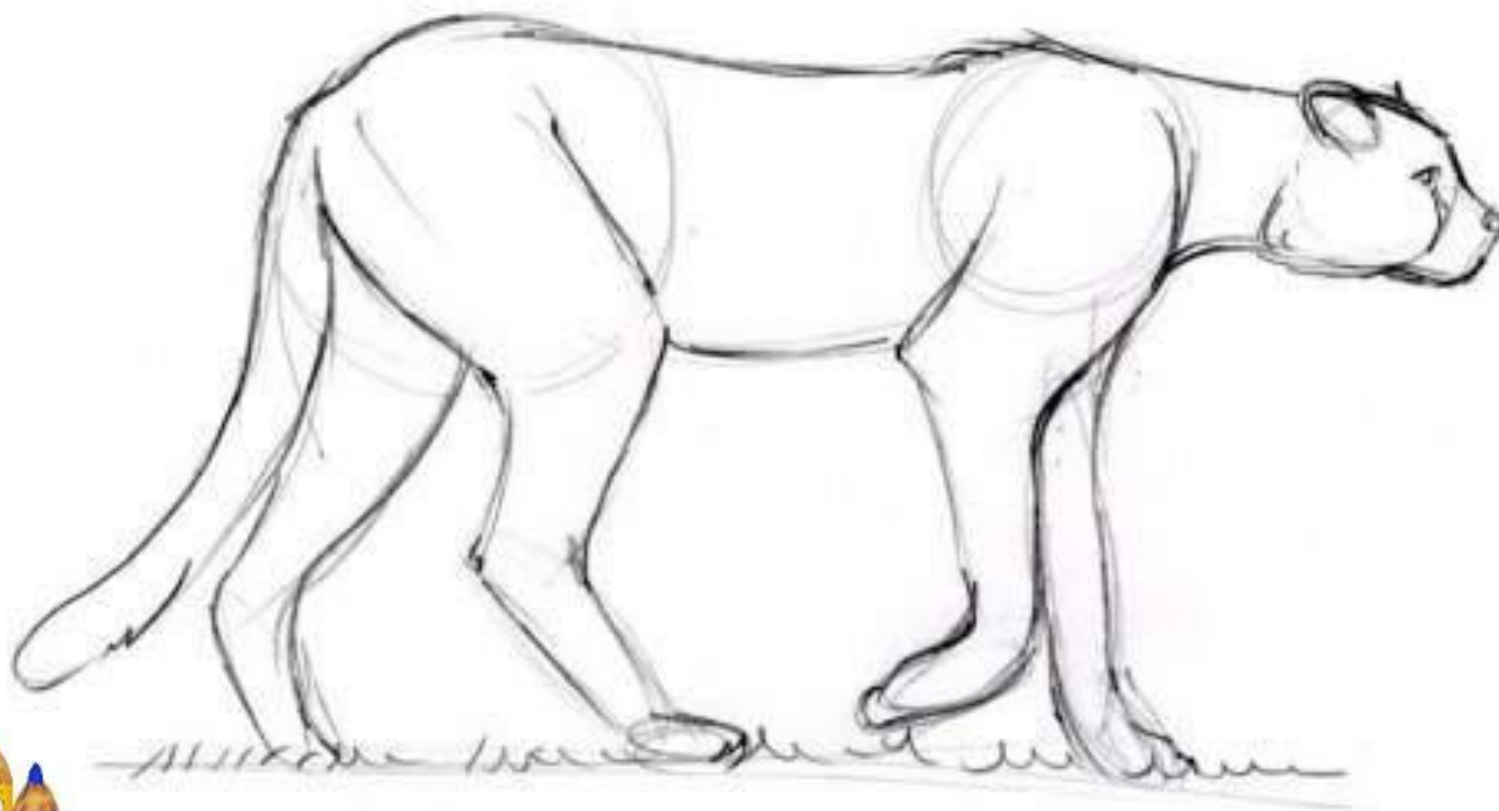
Шаг третий.

Добавим немного деталей: ухо, глаз и мордочка. Не забывайте также про хвост.



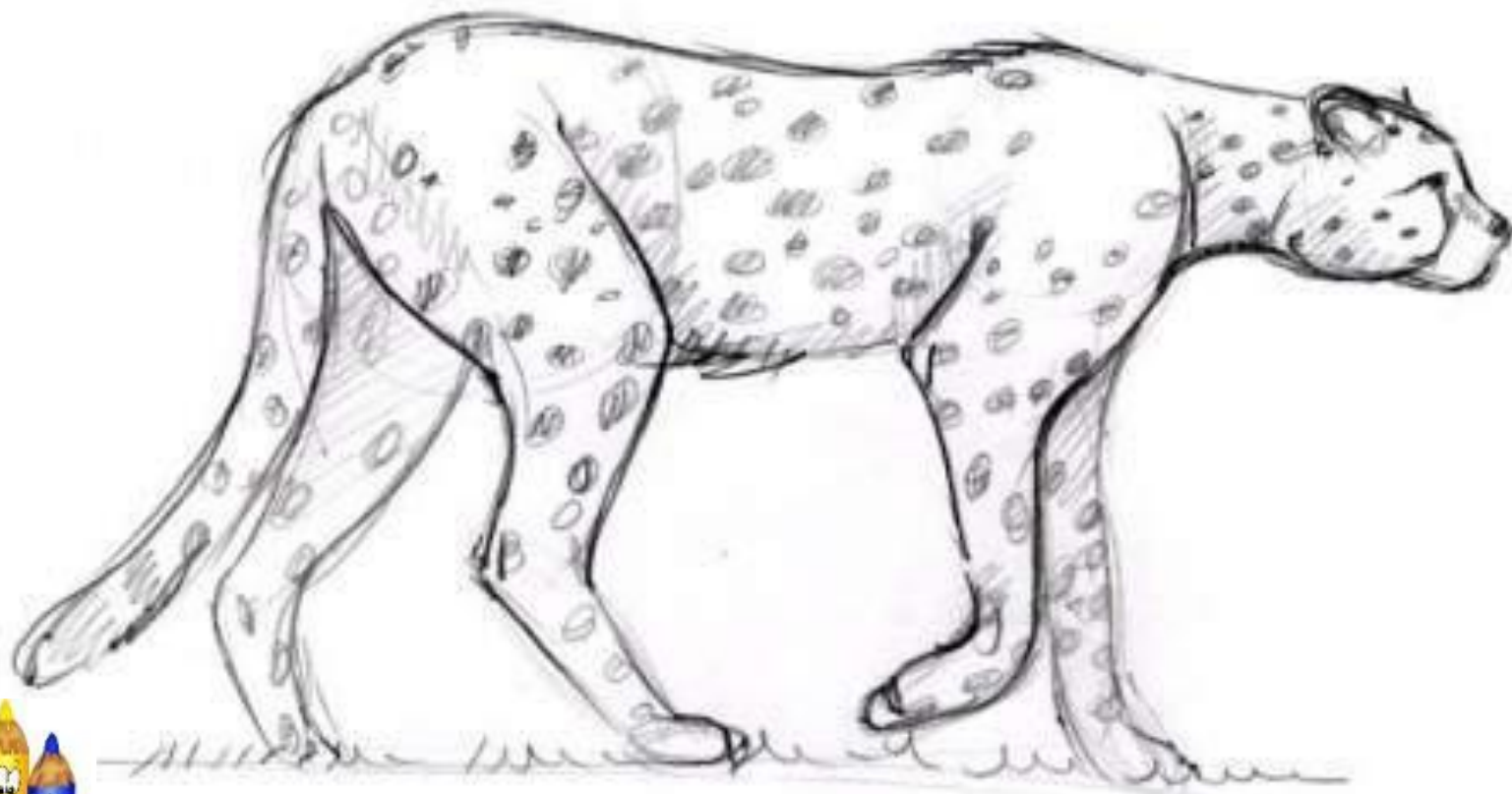
Шаг четвёртый.

Переходим к прорисовке шерсти гепарда.



Шаг пятый.

Добавим пятнышки по всему телу и поправим контуры тела гепарда.



ЛЕВ

- У льва самое маленькое сердце из всех известных хищников на земле.
- С давних времён лев считается символом храбрости, мужества и отваги.
- Когти льва в длину могут достигать 7 сантиметров.
- Львы до 2 двух лет совершенно не умеют рычать.
- Ночью лев видит в 6 раз лучше, чем человек.
- Львы очень любят поспать. Средняя продолжительность сна у льва составляет 20 часов в сутки!

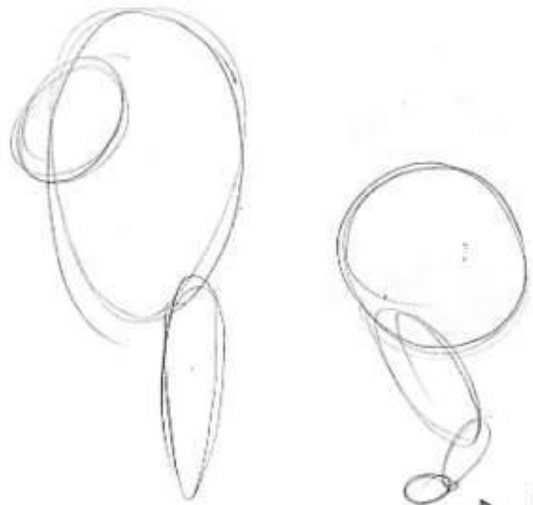


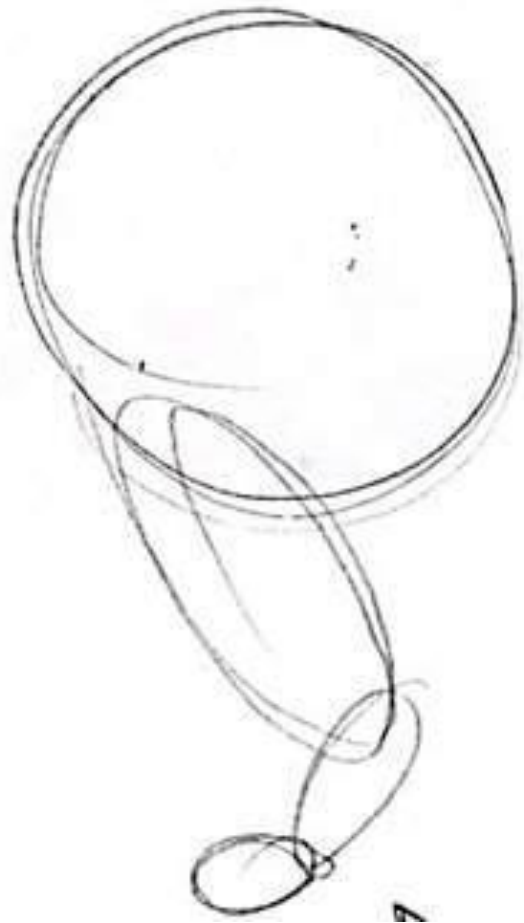
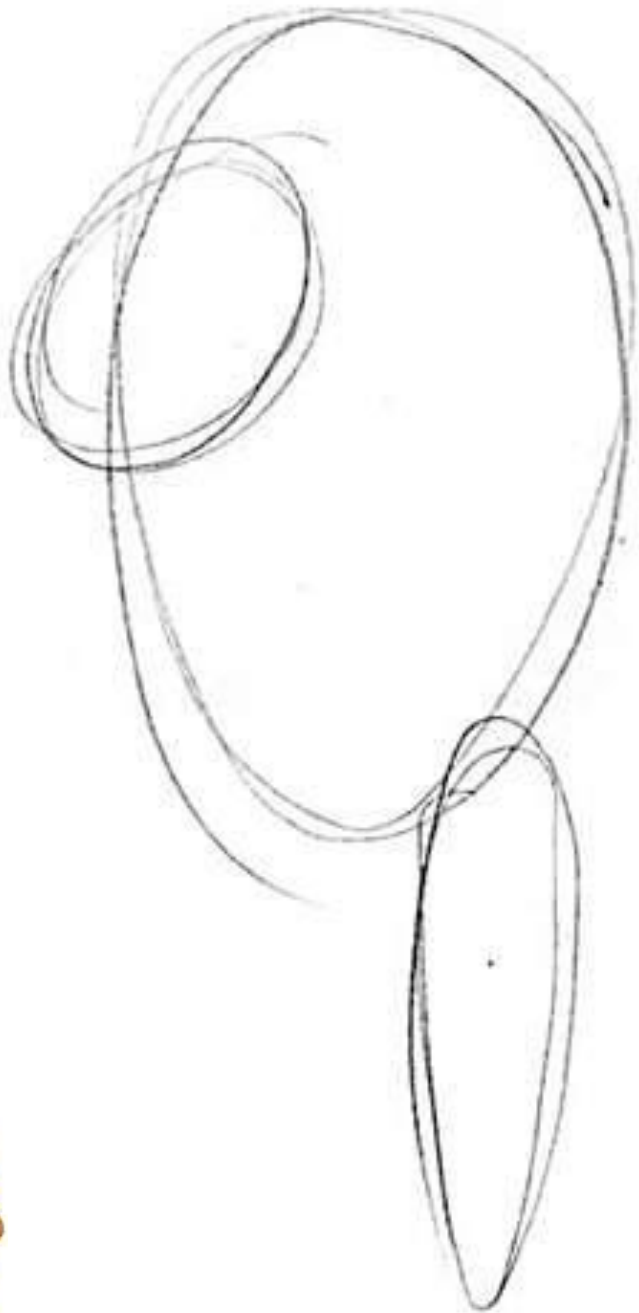
Шаг первый

В левой части листа наметим крупный овал, очень крупный, так как у льва большая грива. К овалу пририсуем голову.

От гривы вниз ведём переднюю лапу.
В правой части, ниже головы рисуем окружность – таз.

От него вниз – лапа.

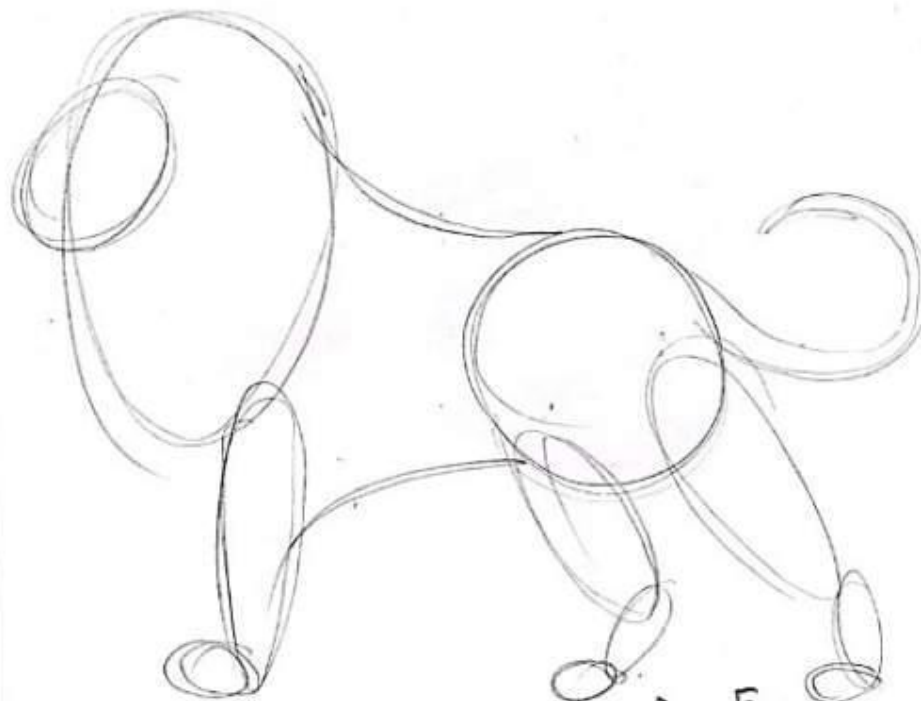


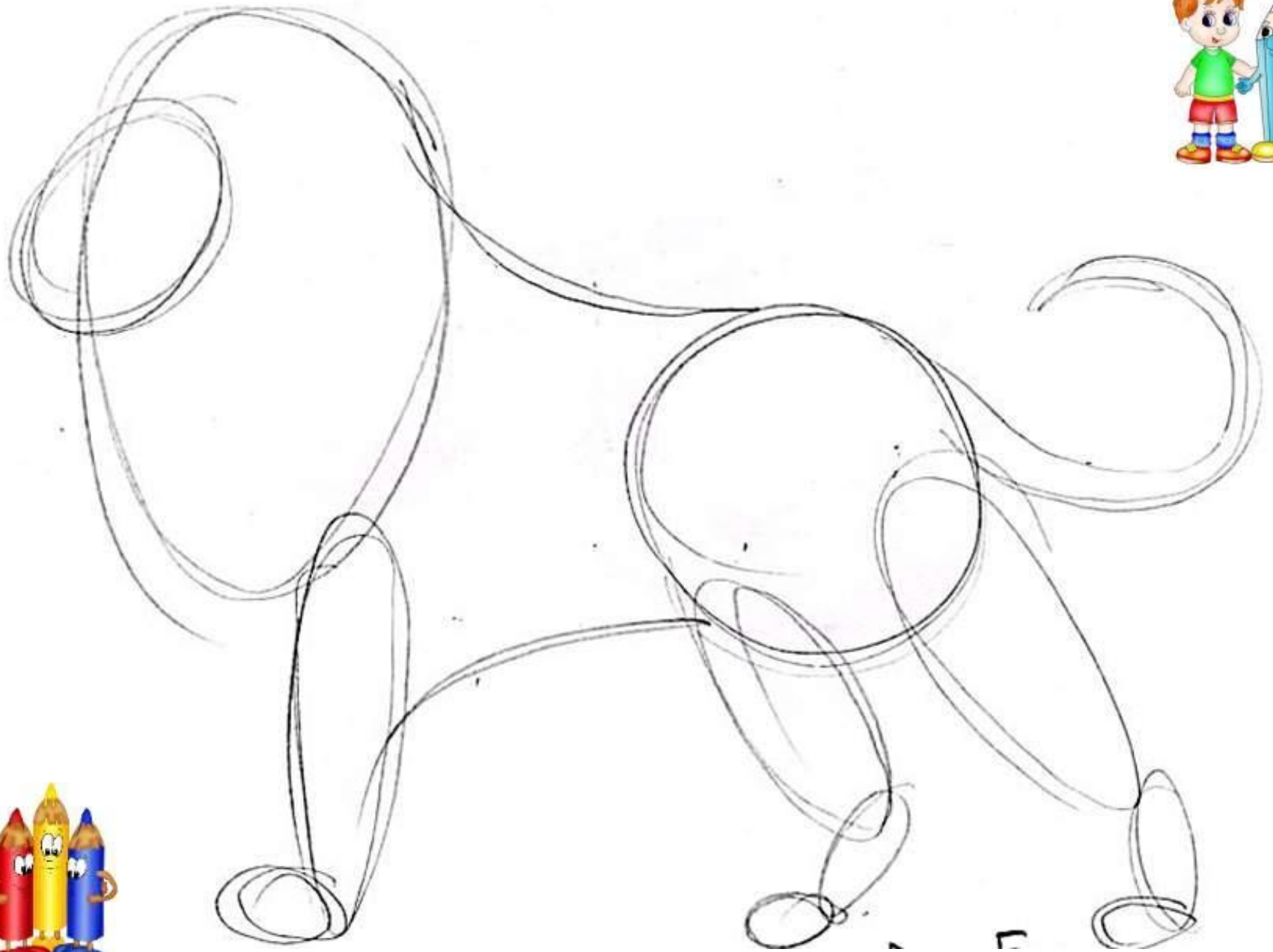


Шаг второй

Плавной линией соединим верхнюю точку гривы и таза. Теперь аналогично соединим нижние точки.

Дорисуем ещё одну заднюю лапу.
А теперь загнутый длинный хвост.
На лапках покажем ступни.



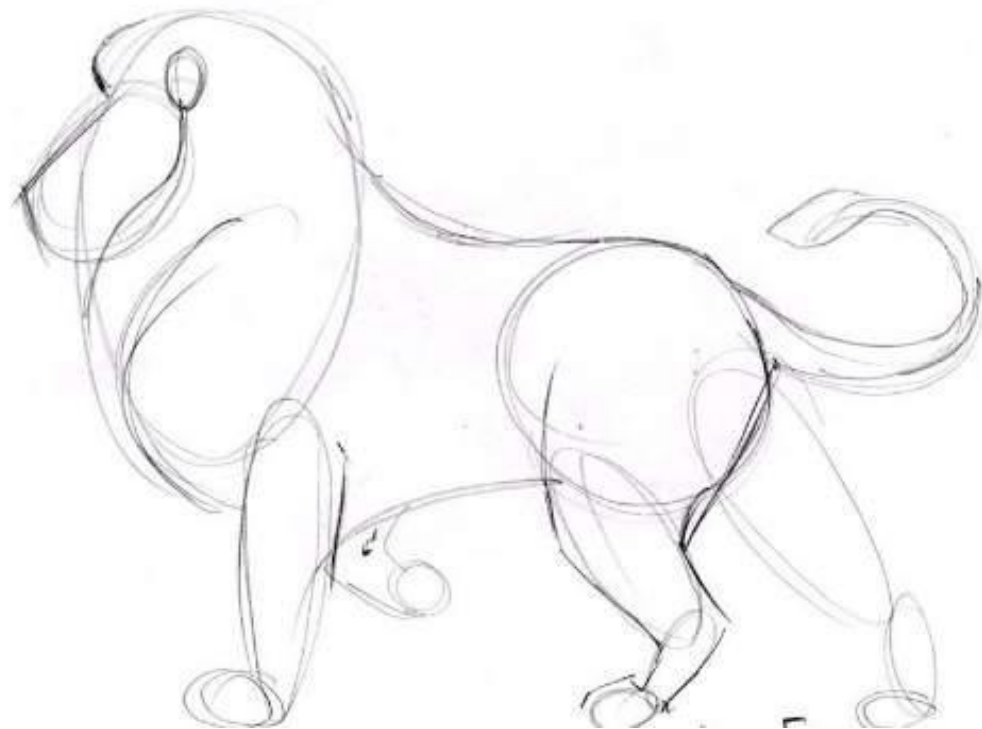


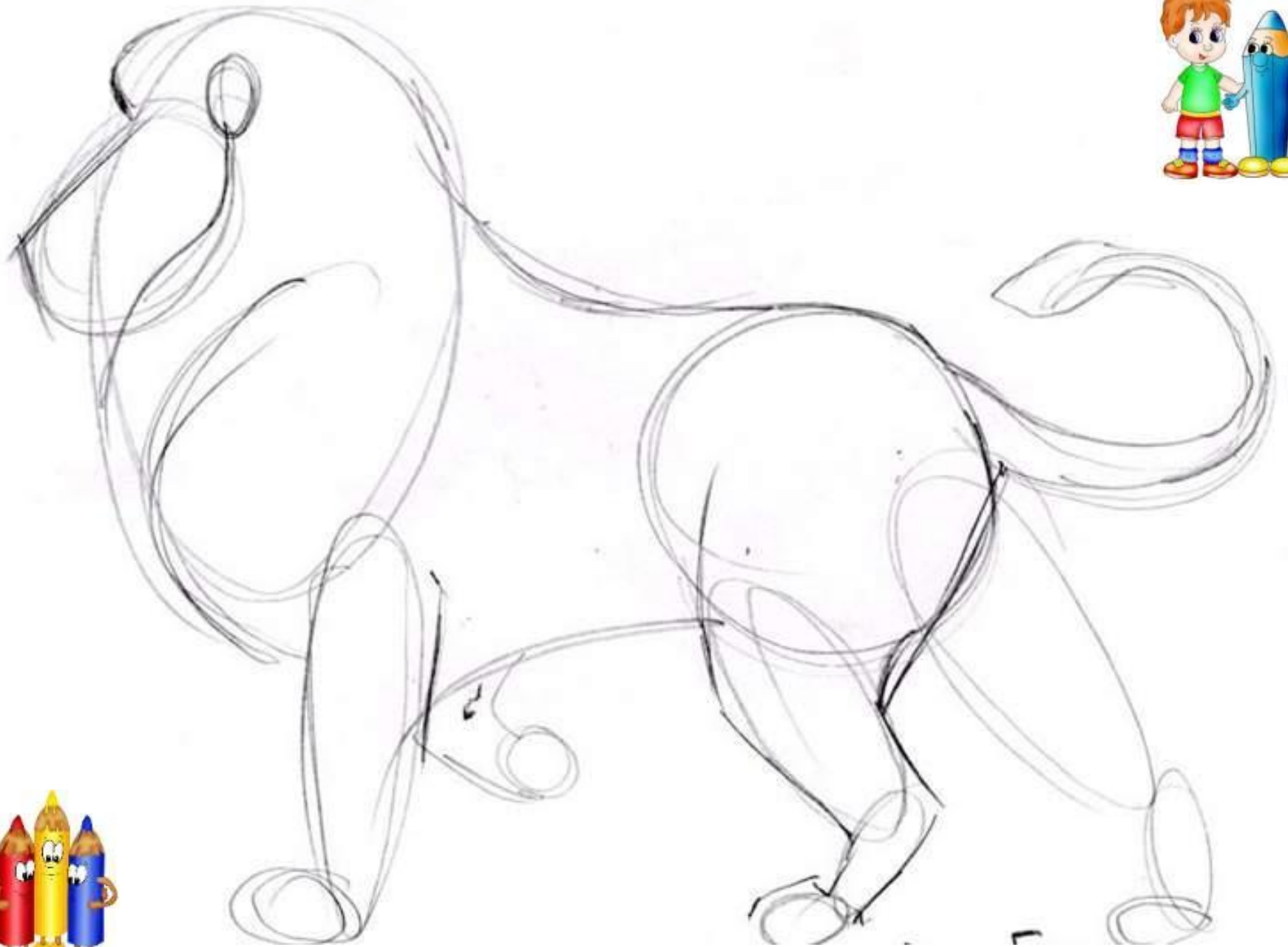
Шаг третий

Оформляем голову. Рисуем острый нос, как показано на рисунке.

Далее покажем плавный и красивый изгиб гривы рядом с мордой.

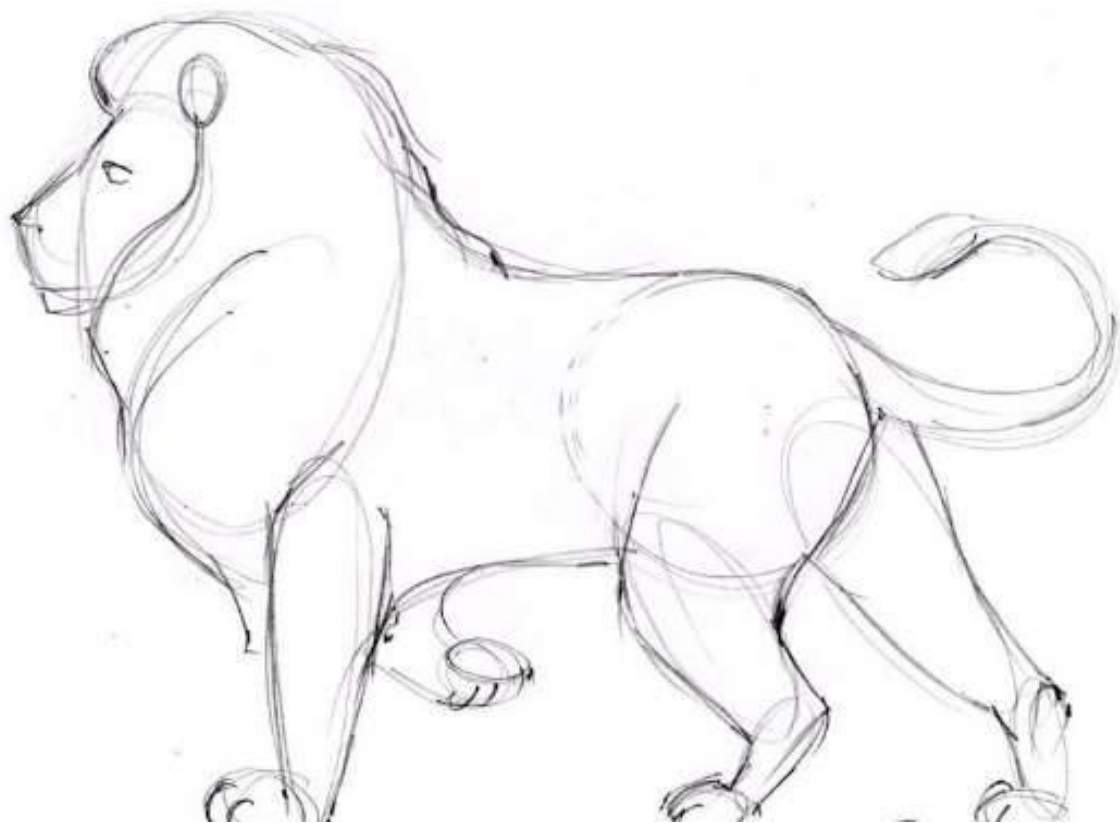
Нарисуем чёлку и ушко, согнутую лапку. Очертим заднюю лапу и хвост.

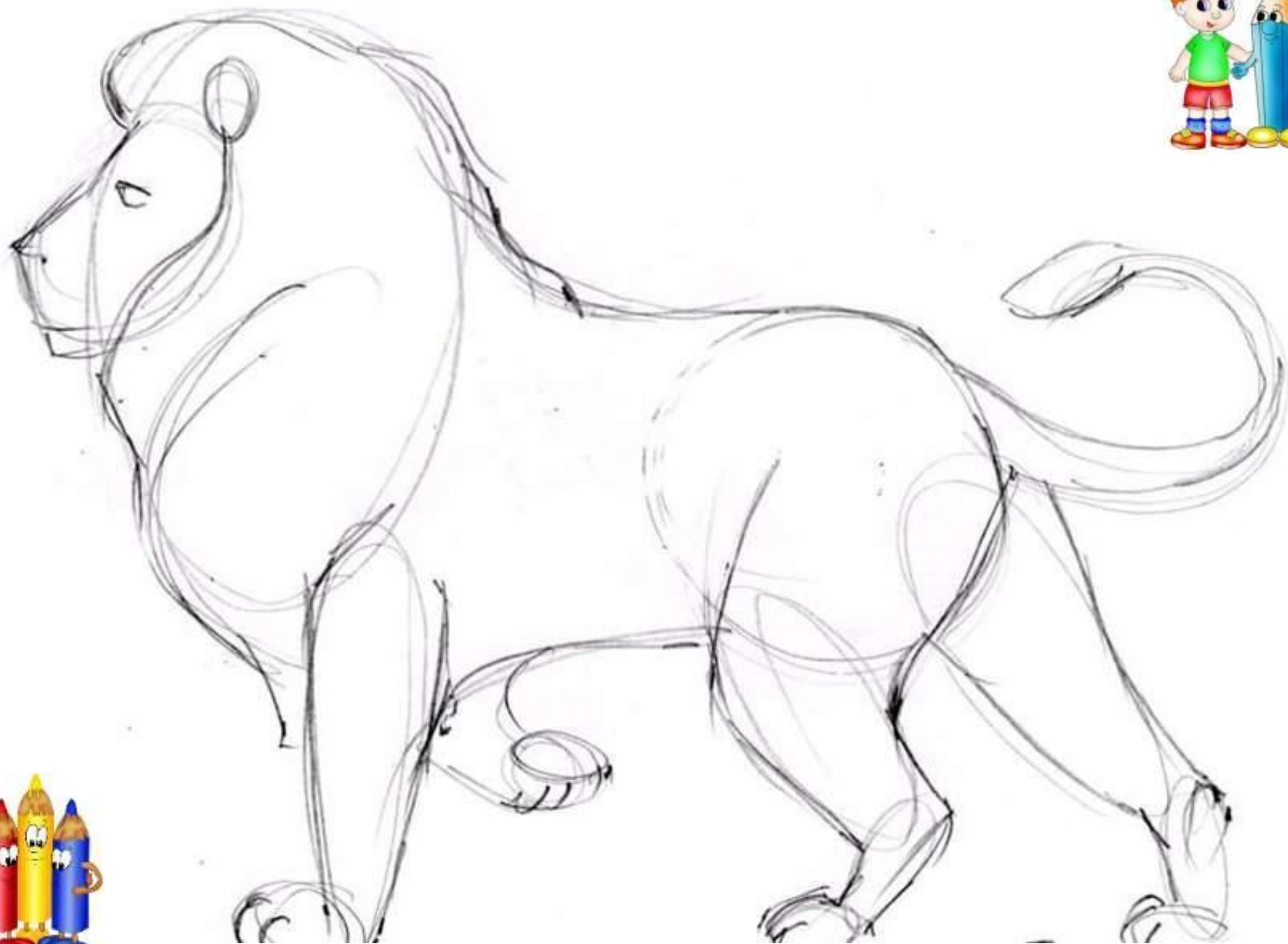




Шаг четвёртый

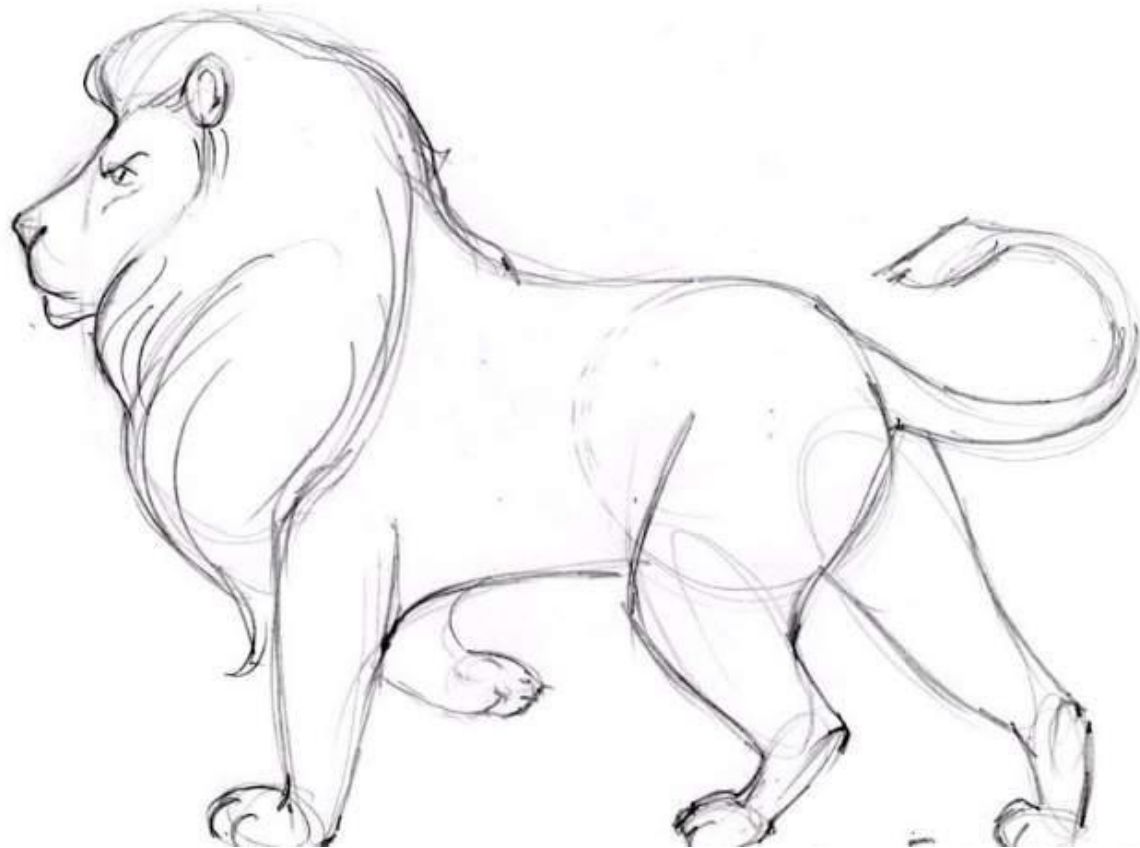
Глаз, рот, нос – необходимые детали для нашего рисунка. Загривок – это переход волос на спину. Покажем грудь. Обрисуем ноги и пальцы.

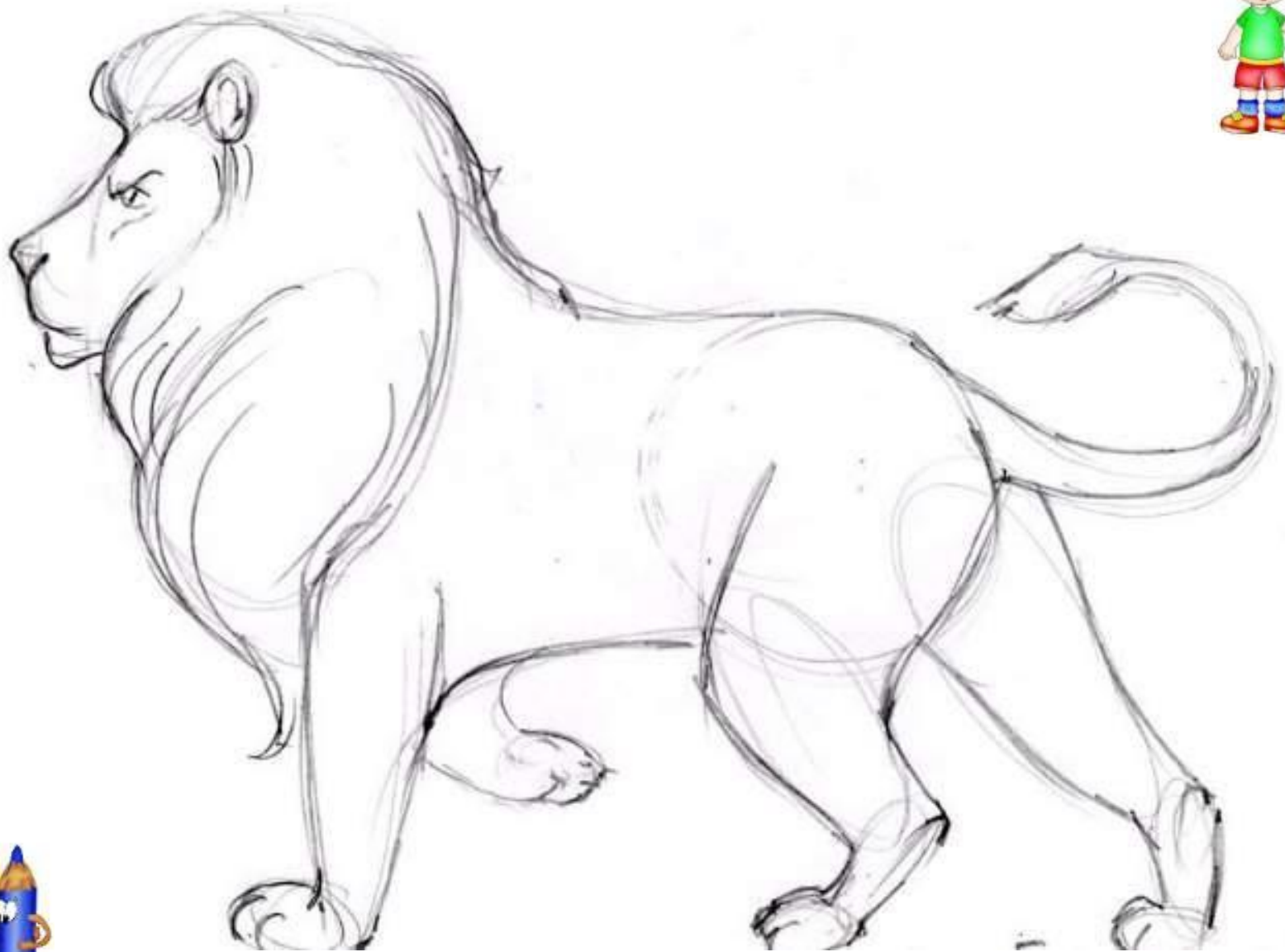




Шаг пятый

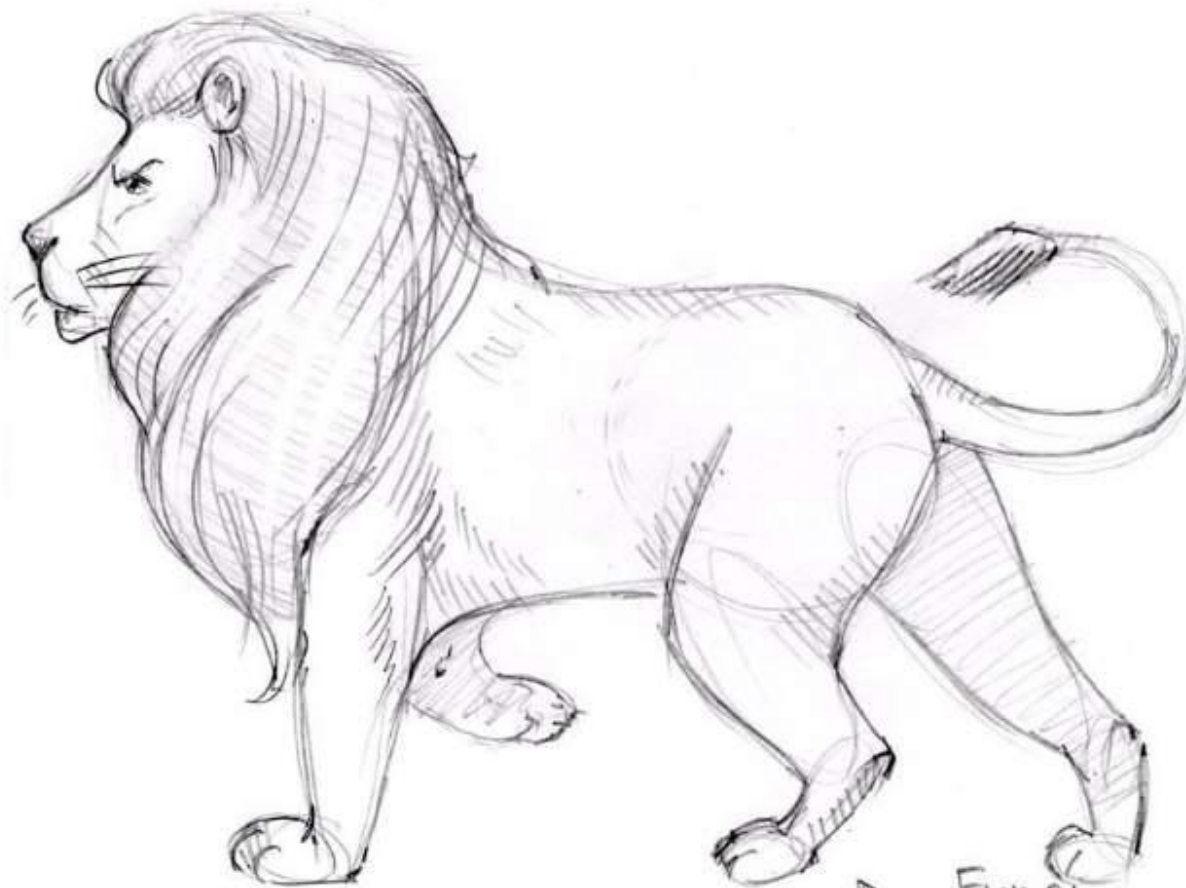
В этом шаге уделим внимание голове, гриве. Проведём линии более яркие, чёткие. Лев получается с характером, а грива густая-густая.

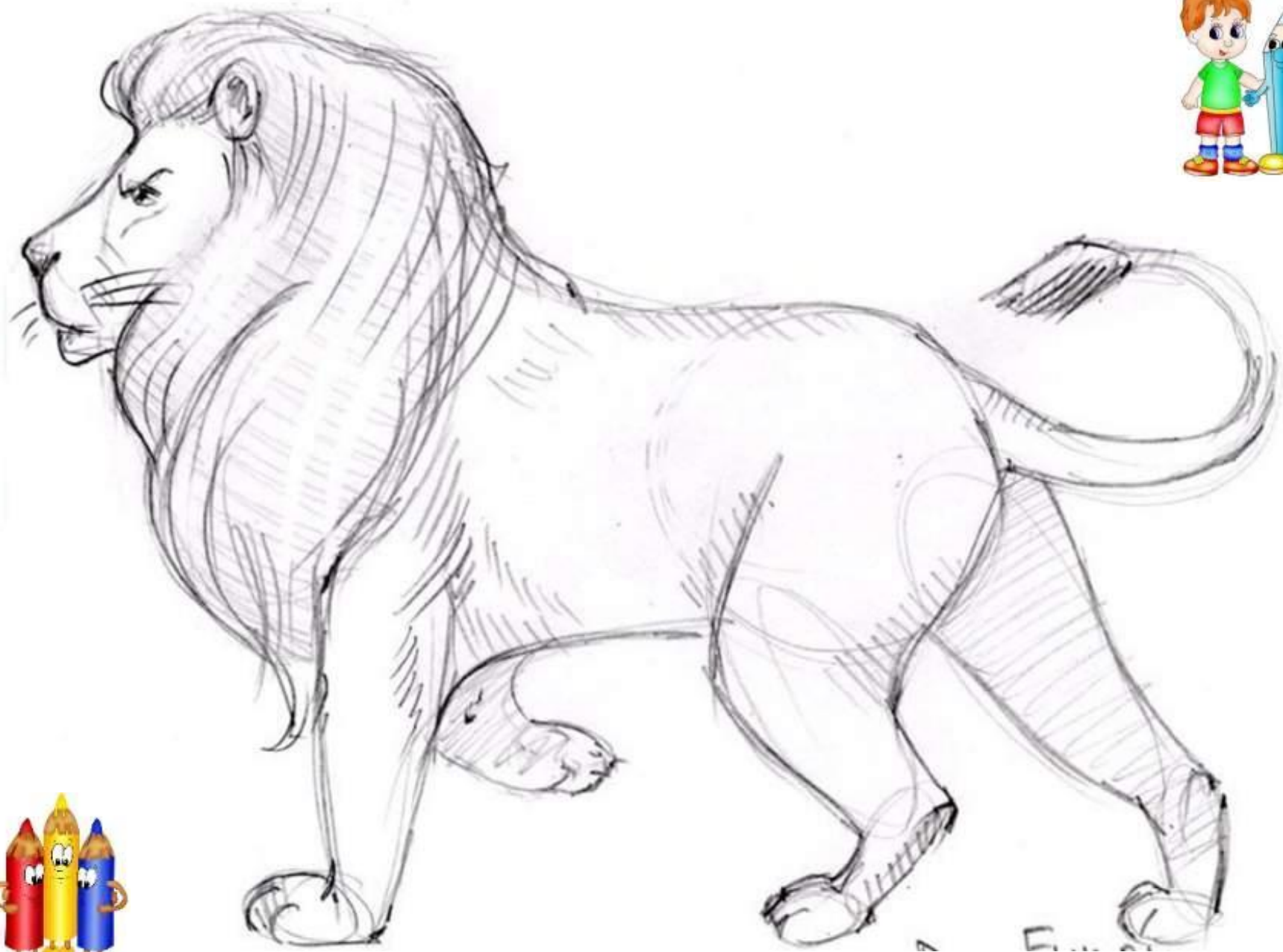




Шаг шестой.

Выполним штриховку. При этом обратите внимание на её направление и яркость. Она придаст объём и живость нашему рисунку.





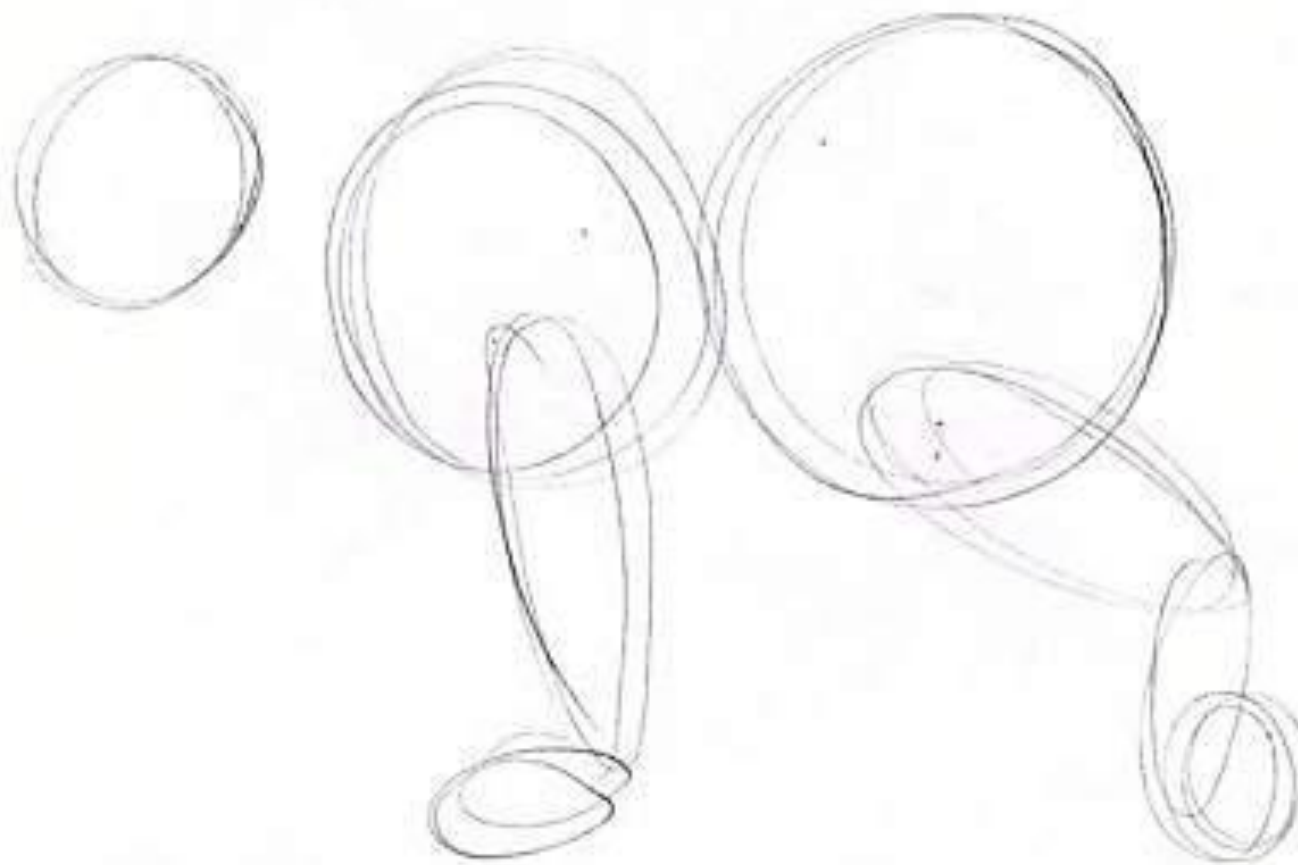
РЫСЬ

- Рысь — настоящая дикая северная кошка, которой не страшны сильные морозы.
- Рыси – отличные охотники, но многие ошибочно думают, что рысь нападает с высоты деревьев, в природе же чаще всего рысь предпочитает сидеть в засаде или подкрадываться к жертве практически бесшумно и незаметно.
- У этих прирождённых охотников идеальный слух и зрение – они способны различить звук за несколько километров.



Шаг первый.

В центре листа рисуем три окружности:
для головы, верхней и нижней части
туловища. Сделаем эскиз ног.

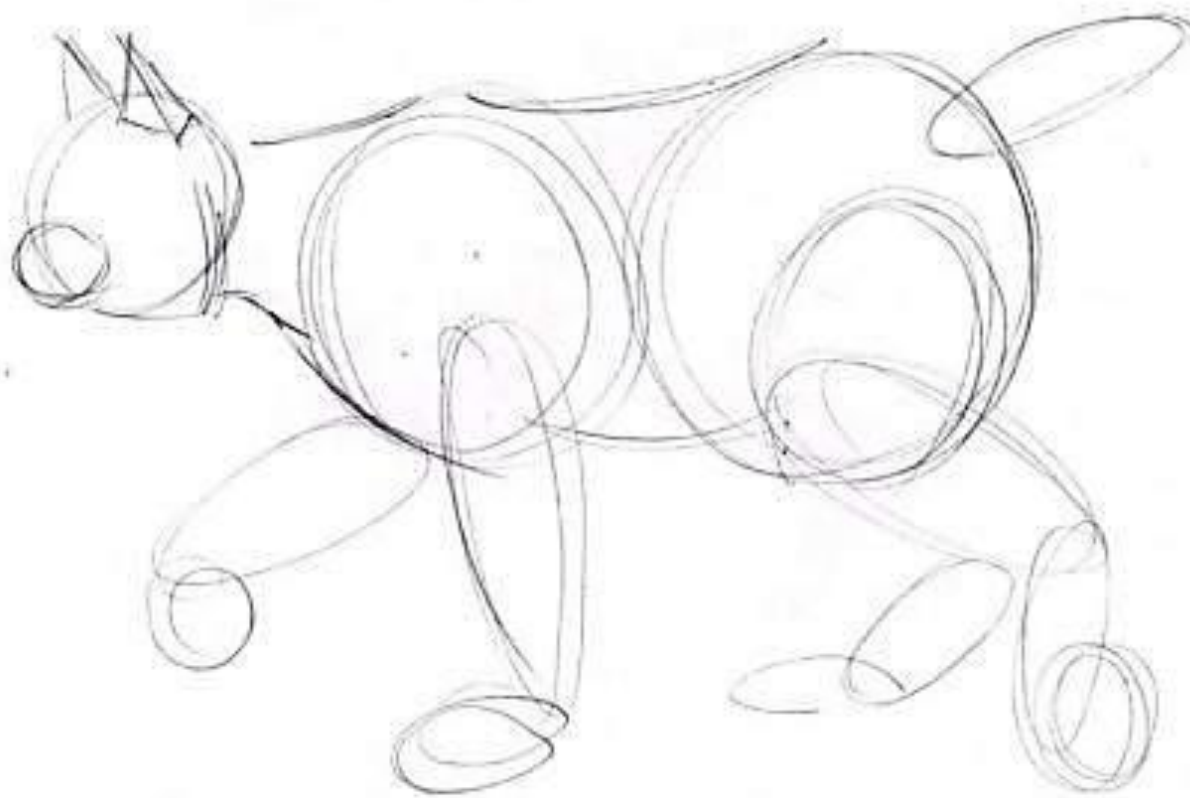


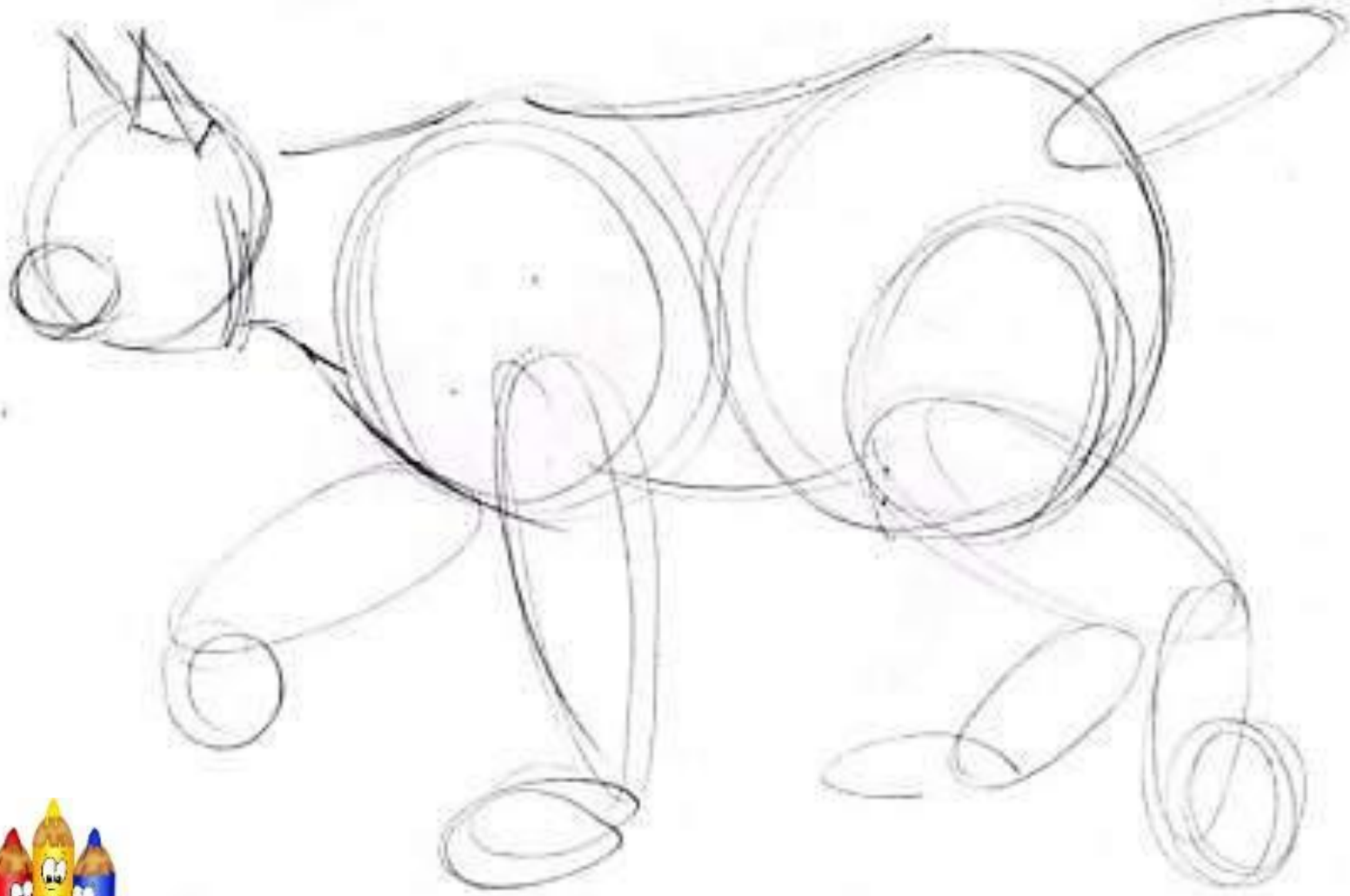
Шаг второй.

Добавим ещё две ноги и обведём контуры тела.

Хвост у рыси небольшой.

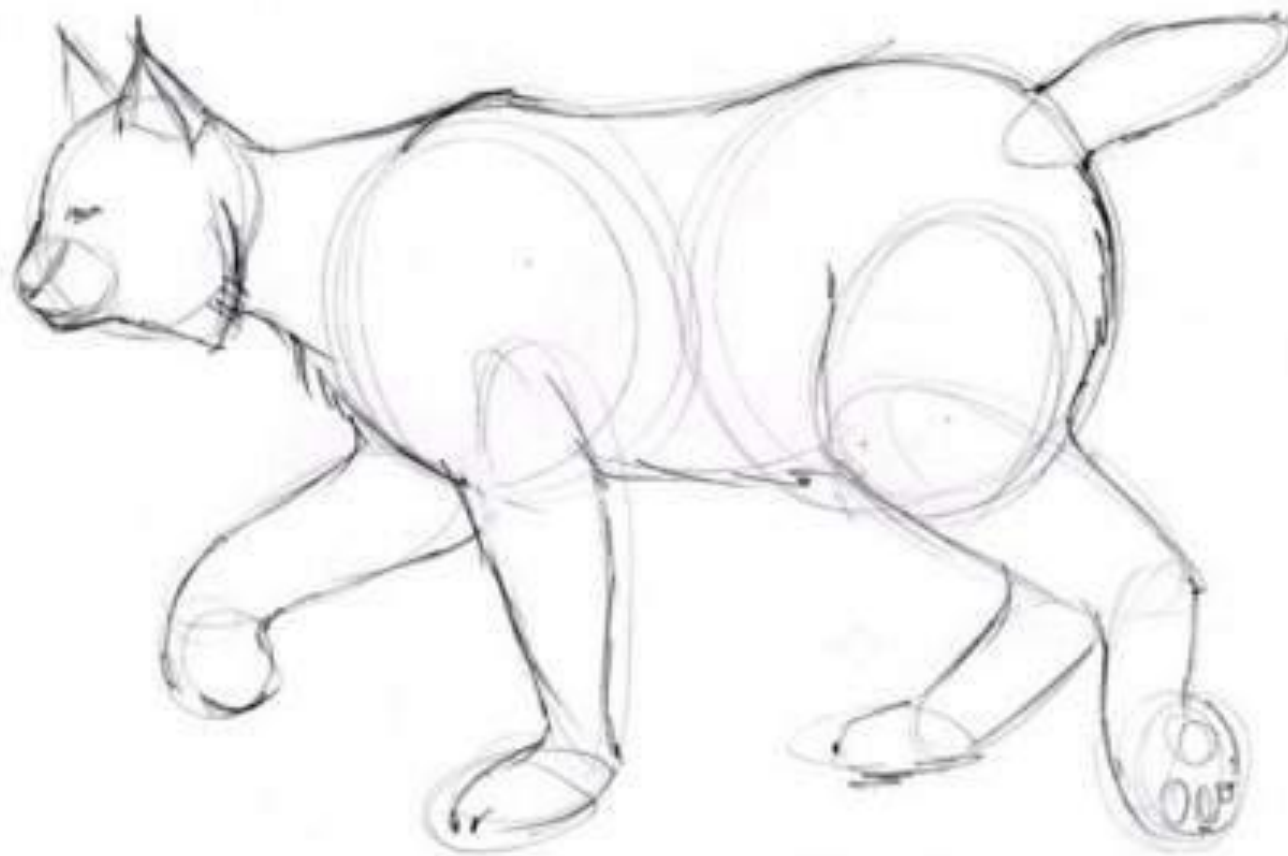
На голове рисуем ушки и круглый нос.

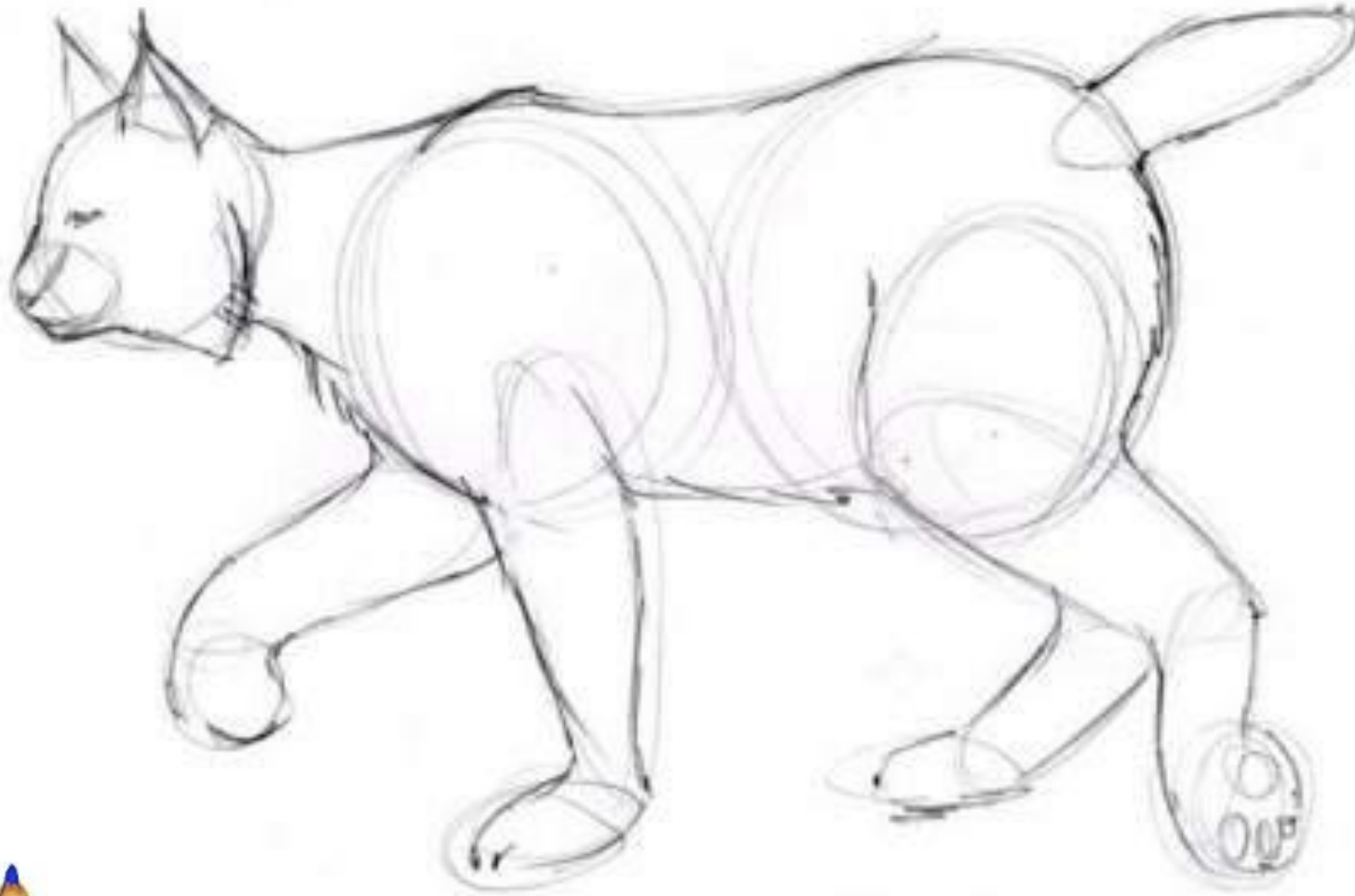




Шаг третий.

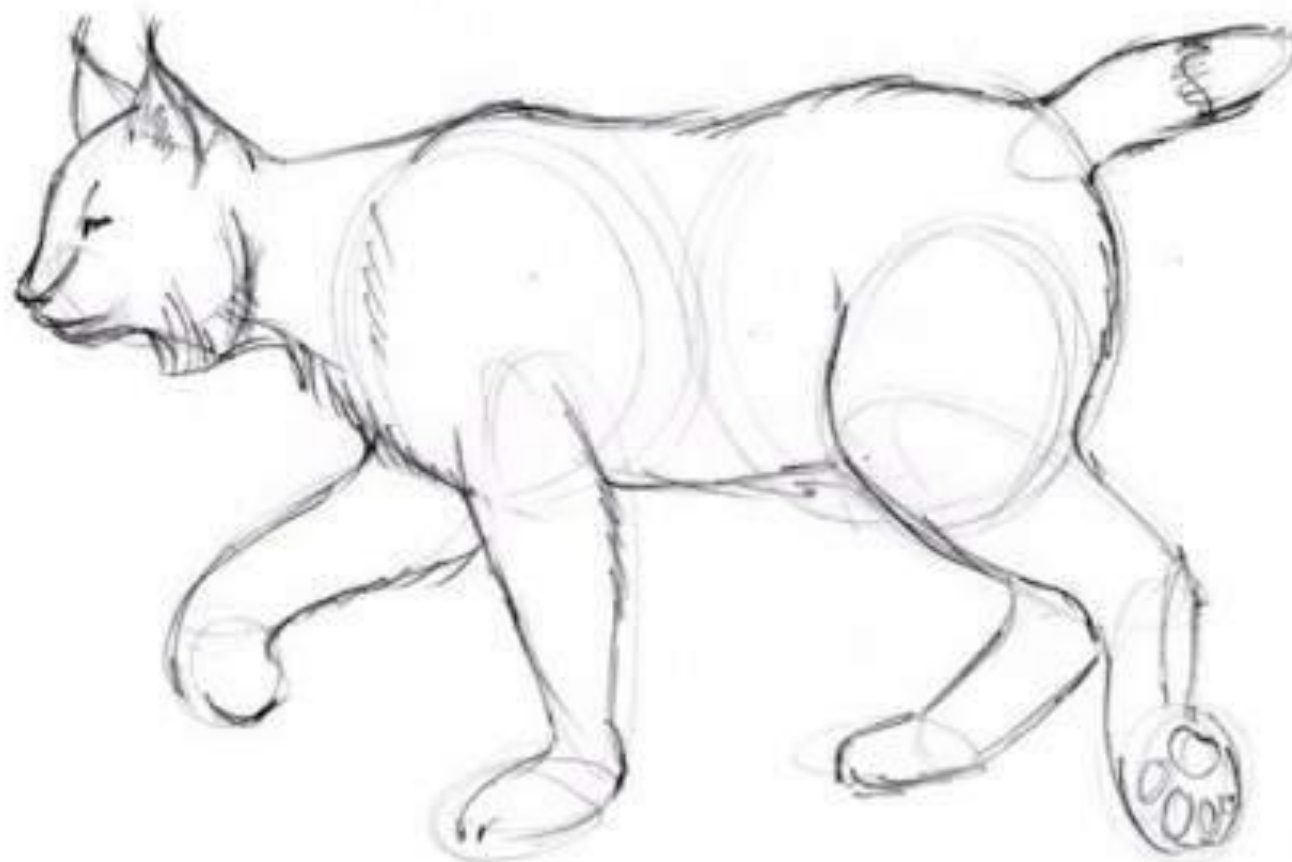
Обведём более жирной штрихованной линией контуры тела, тем самым показывая шерсть зверя.

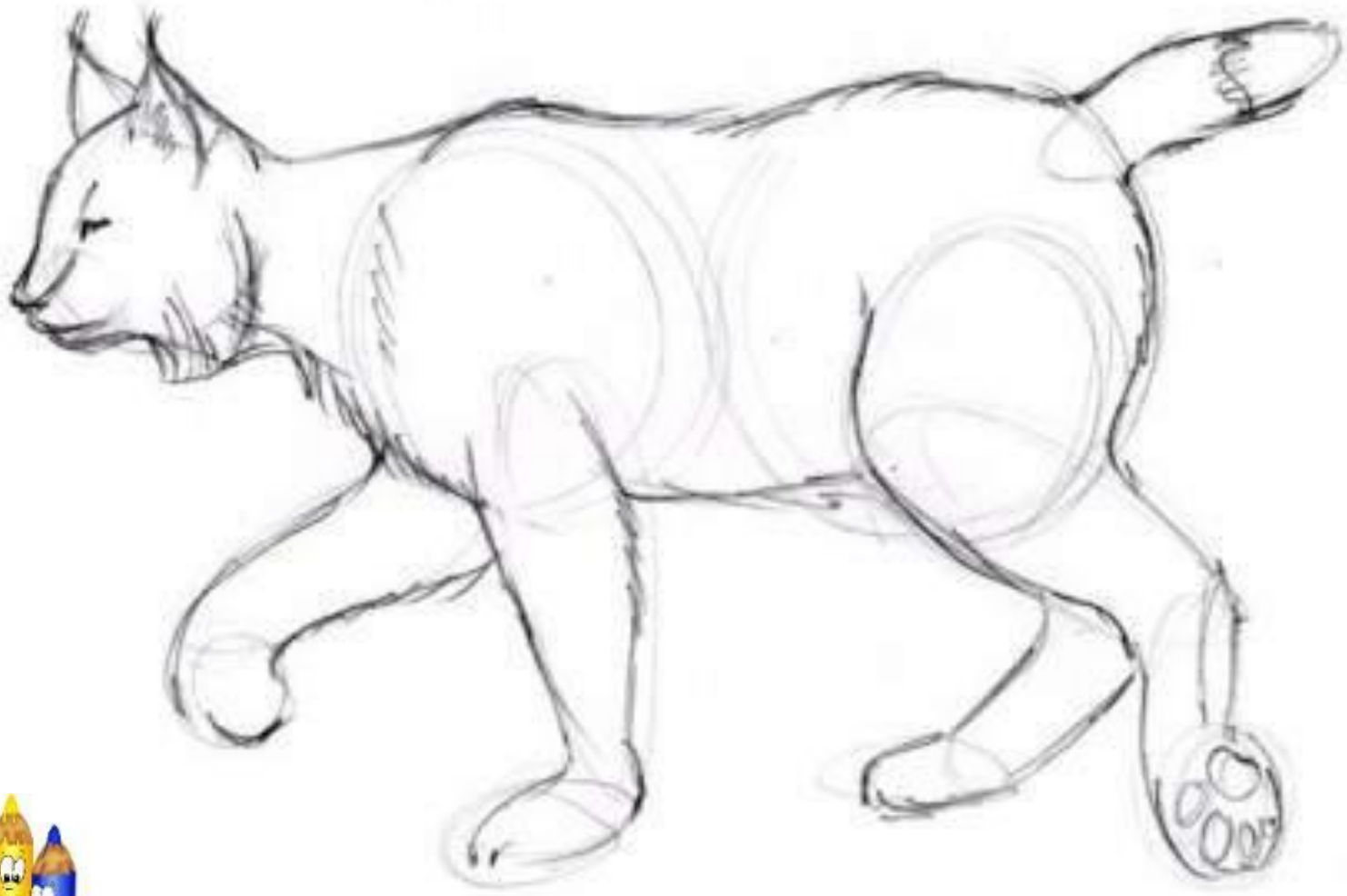




Шаг четвёртый.

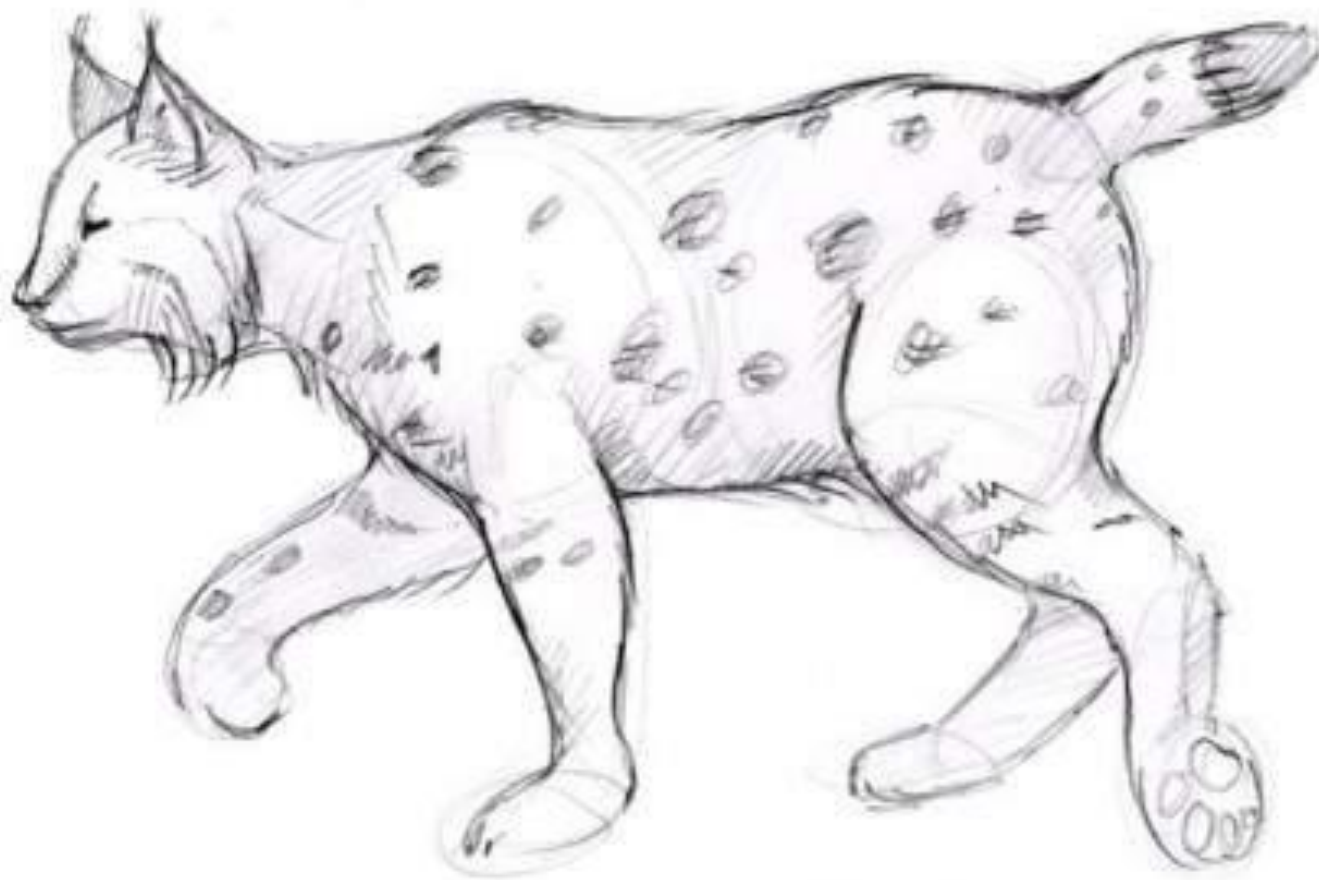
Детализируем голову рыси: она сравнительно небольшая, но очень выразительная. Отличительной чертой являются кисточки на концах ушей.

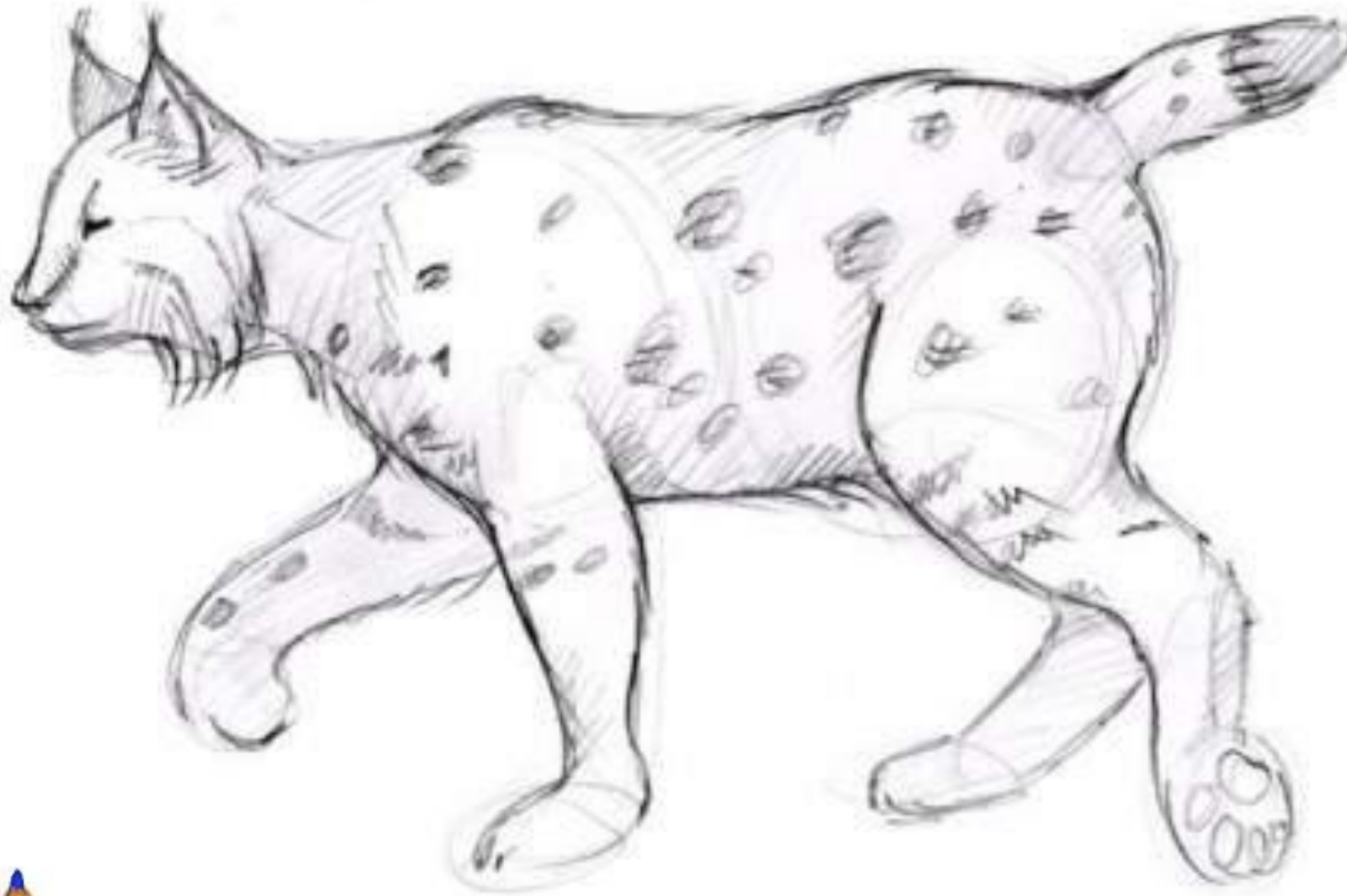




Шаг пятый.

Добавим штрихи по всему телу, создавая эффект тени, а также нарисуем пятнышки.





ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ



Создание образов
ДИКИХ КОШЕК.