



*Михаил  
Андреевич  
Осоргин*

*(1878 – 1942)*

# Михаил Андреевич Осоргин

- Михаил Андреевич родился и вырос в Перми. В 1897 году Михаил Ильин поступил на юридический факультет Московского университета. В 1902 году окончил его и начал заниматься адвокатской практикой.
- Но юридическое поприще не было призванием Михаила Андреевича. Его «мечтаемая дорога» - литература. С гимназических лет он печатается в газетах. Будучи студентом, регулярно посылает корреспонденции в «Пермские губернские ведомости», ведет там постоянную рубрику «Московские письма».





С 1908 года Осоргин —  
постоянный автор, а  
вскоре и корреспондент  
«Русских ведомостей»  
в Италии.



*«Невыносимо обидно совсем не  
быть читаемым... на родине».  
И ещё: «Мое счастье не в том,  
чтобы я, чтобы мы увидели  
Россию возрождённой и  
свободной, а в том, чтобы  
таково было её будущее».*



М.А. Осоргин был выслан из СССР осенью 1922 г. на так называемом «философском пароходе» вместе с группой писателей, философов, ученых. Книги М.А. Осоргина стали доступны широкому читателю в России только в 1989 г..



# ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ

Осоргин Михаил Андреевич

Организатором и первым председателем Союза журналистов России был прозаик и публицист Михаил Андреевич Осоргин (Ильин). Его ближайшими сподвижниками по созданию творческого союза российских журналистов были поэт Владислав Ходасевич, а также литературовед и историк Михаил Гершензон. Среди первых членов Союза были Николай Бухарин, Надежда Крупская, Анатолий Луначарский, Сергей Есенин.





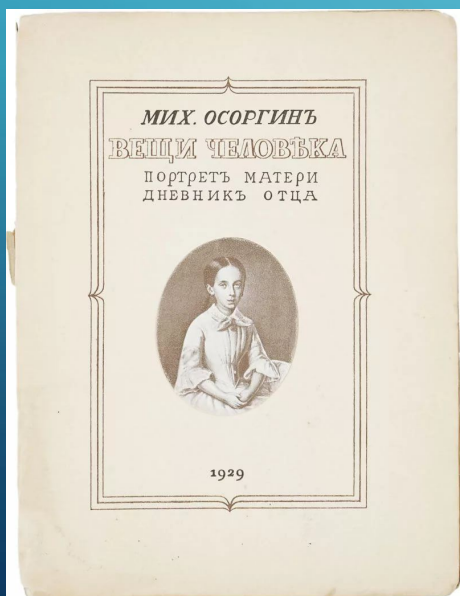
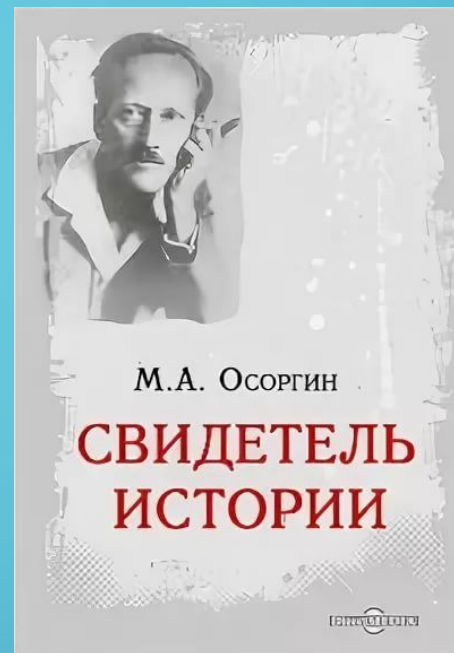
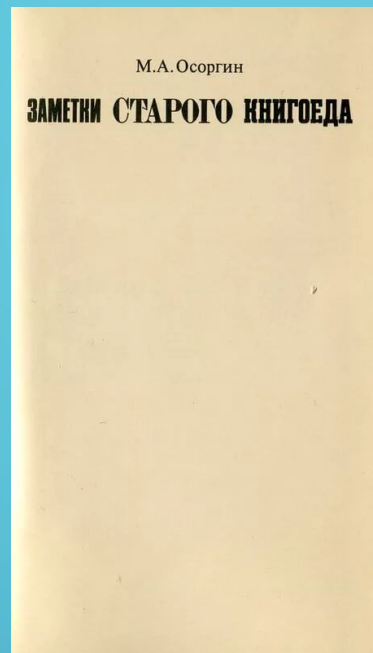
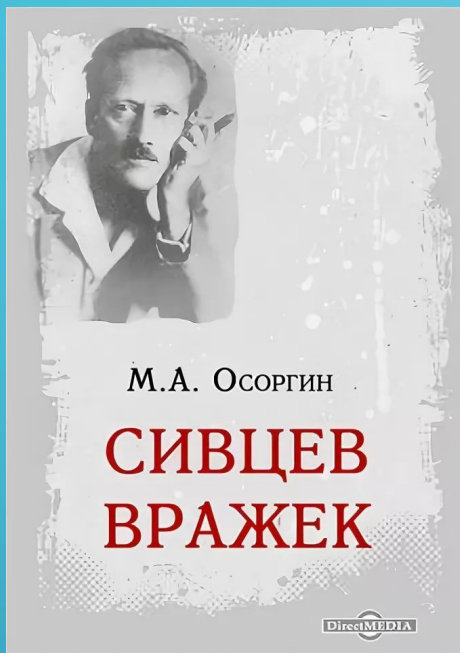
Осоргин был арестован  
и приговорён к трём  
годам ссылки в Томскую  
область.

В мае 1906 года он  
чудом оказался на  
свободе.



Творчество Михаила Андреевича Осоргина (1878-1942) до конца 1980-х годов XX в. было почти неизвестно читателям нашей страны, хотя по его собственному признанию, писатель «хотел бы печататься только в России».



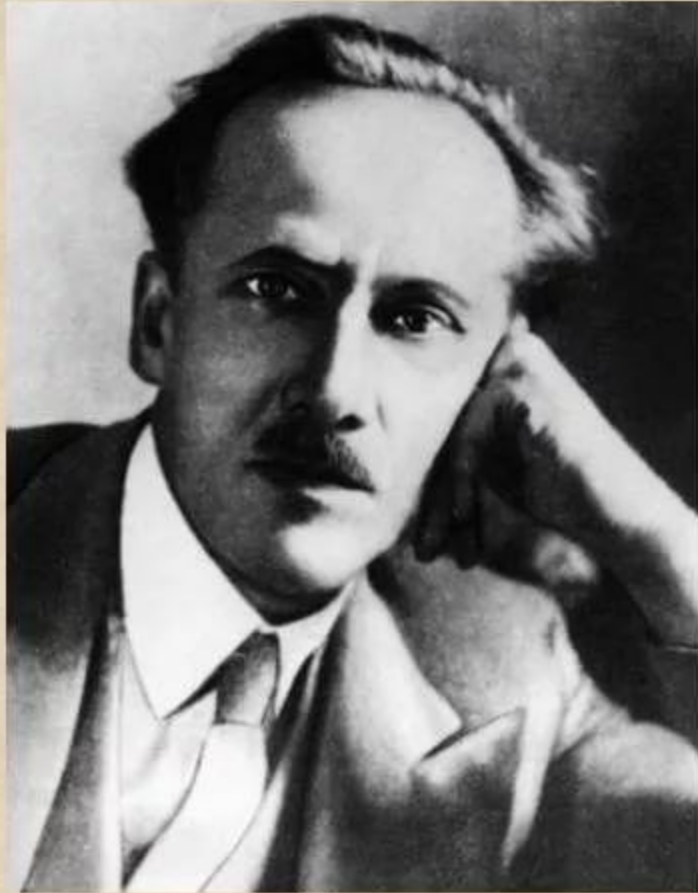


• **М. А. Осоргин: «Марина Цветаева — поэт интересный... по- моему, она - среди поэтов живых, творящих, идущих, способных к движению, не топчущихся на месте и не робких — лучший сейчас поэт. ...Марина Цветаева — величайший искусник и изумительный мастер стиха. ...Умеющего читать поэзия Марины Цветаевой волнует и будоражит то ритмом пляшущего каблучка, то тонкой паутиной любовного кружева.**





Творчество Михаила Андреевича Осоргина до конца 1980-х годов XX в. было почти неизвестно читателям нашей страны. Книги М.А. Осоргина стали доступны широкому читателю в России только в 1989 г.



- Участь Осоргина так похожа на участь многих писателей начала XX века: нашёл последний приют вдали от Родины. Но до конца дней своих сохранил нежную любовь к ней. «Моё счастье не в том, чтобы я, чтобы мы увидели Россию возрождённой и свободной, - писал он, - а в том, чтобы таково было его будущее».

Как это высказывание и всё, что вы узнали о писателе, его характеризует?

# БИОГРАФИЯ.



- Михаил Осоргин родился в Перми в семье потомственных столбовых дворян, к этому моменту обедневшей. Учился в Пермской классической гимназии. В 1897 году поступает на юридический факультет Московского университета. После студенческих волнений был выслан на год в Пермь. Обучение в университете закончил в 1902 году, получив звание помощника присяжного поверенного. Работал присяжным стряпчим при коммерческом суде, опекуном при сиротском суде, юрисконсультom общества купеческих приказчиков.