

Грамматические нормы

7–8 классы

Глагол. Причастные
и деепричастные обороты

Видовременная соотнесённость глагольных форм

Праздник День славянской
письменности и культуры
отмечается каждый год 24 мая с 1863
года и явился единственным церковно-
государственным праздником.

Проверим

Праздник День славянской письменности и культуры **отмечается** каждый год 24 мая с 1863 года и **явился** **является** единственным церковно-государственным праздником.

отмечается

является

несовершенный вид,

настоящее время

явился – совершенный вид,

прошедшее время

***Найдите предложение, в котором допущена
ошибка в видовременной соотнесённости
глагольных форм.***

С помощью маленьких повестей А.С. Пушкин сумел поставить значимые вопросы, вызвать у читателей серьёзные мысли о суровой правде жизни.

Здесь, в Болдине, А.С. Пушкин говорит со своими читателями не только стихами, но и прозой и написал много повестей.

Проверим

Здесь, в Болдине, А.С. Пушкин **говорит** со своими читателями не только стихами, но и прозой и ~~написал~~ **пишет** много повестей.

говорит **пишет**
несовершенный вид,
настоящее время
написал –
совершенный вид,
прошедшее время

Нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

Рассматривая звёзды на небе, у меня
закружилась голова.

Исправленный вариант

Когда я рассматривал звёзды на небе,
у меня закружилась голова.

Я рассматривал, НО голова **закружилась**
(**рассматривая**)

Действие, названное
деепричастием, **и** действие, названное
глаголом, **относятся к разным**
субъектам.

Нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

Посещая картинные галереи, я буду знакомиться с творчеством великих художников.

Исправленный вариант

Посещая картинные галереи, я **буду знакомиться** с творчеством великих художников.

будущее время

Посещая картинные галереи, я **знакомлюсь** с творчеством великих художников.

Нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

Наблюдая за игрой котят, мне стало
весело.

Исправленный вариант

Наблюдая за игрой котят, мне стало весело.

*(Деепричастия **не могут использоваться в безличных предложениях**, то есть там, где нет действующего субъекта, выраженного формой именительного падежа.)*

Когда я наблюдал за игрой котят, мне стало весело.

НО

Если перед нами безличное предложение с составным глагольным сказуемым, имеющим в своём составе такие слова, как *надо*, *нужно*, *можно*, *нельзя* и т. п. и неопределённую форму глагола, то здесь деепричастный оборот употреблён правильно.

Решая задачу по экономике, *можно* сделать ошибку в вычислении.

Задание 1. Составьте предложение

Каким должно быть грамматически правильное продолжение предложения «*Решая задачу, ...*»? Запишите получившееся предложение.

... мне стало грустно.

... меня отвлекали посторонние звуки.

... я вспоминал формулы.

... папе пришла в голову гениальная мысль.

Проверим

Решая задачу, я вспоминал формулы.

(Я решал задачу и вспоминал формулы.)

Задание 2. Составьте предложение

Каким должно быть грамматически правильное продолжение предложения «**Написав статью, ...**»? Запишите получившееся предложение.

- ... учителю она понравилась.
- ... можно отправиться в парк.
- ... у меня заболела голова.
- ... на душе стало легко.

Проверим

*Написав статью, можно отправиться
в парк.*

**(Можно написать статью и
отправиться в парк.)**

Задание 3. Составьте предложение

Каким должно быть грамматически правильное продолжение предложения «**Записав брата в бассейн, ...**»? Запишите получившееся предложение.

- ... отцу дали подписать договор.
- ... тренер познакомил его с графиком тренировок.
- ... отец отправился в офис.
- ... мне захотелось побывать в спортивном зале.

Проверим

*Записав брата в бассейн, отец
отправился в офис.*

**(Отец записал брата в бассейн и
отправился в офис.)**

Задание 4. Составьте предложение

Каким должно быть грамматически правильное продолжение предложения «*Листая журнал, ...*»? Запишите получившееся предложение.

- ... меня привлекали яркие иллюстрации.
- ... сестра выписывала рецепты мясных блюд.
- ... Елене не хотелось готовить ужин.
- ... нас радовали заголовки статей.

Проверим

Листая журнал, сестра выписывала рецепты мясных блюд.

(Сестра *листала* журнал и *выписывала* рецепты мясных блюд.)

Задание 5. Составьте предложение

Каким должно быть грамматически правильное продолжение предложения «**Закрыв книгу, ...**»? Запишите получившееся предложение.

- ... герои романа надолго останутся в моей памяти.
- ... мне становится грустно.
- ... девушка восхищённо посмотрела в окно.
- ... Игорю захотелось поделиться прочитанным с друзьями.

Проверим

*Закрыв книгу, девушка восхищённо
посмотрела в окно.*

***(Девушка закрыла книгу и восхищённо
посмотрела в окно.)***

Причастный оборот

Нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Хворост трещал под огнём и распадался на маленькие красные угольки, горевший коротким фиолетовым пламенем.

Проверим

Хворост трещал под огнём и распадался
какие?

на маленькие красные угольки, горевшие
(горевший) коротким фиолетовым
пламенем.

Нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Хворост трещал под огнём и распадался на маленькие красные горевшие угольки коротким фиолетовым пламенем.

Проверим

Хвост трещал под огнём и распадался на маленькие красные угольки, горевшие коротким фиолетовым пламенем.

~~Хвост трещал под огнём и распадался на маленькие красные горевшие угольки (определяемое слово) коротким фиолетовым пламенем.~~

Нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Ученики, решаемые примеры, сидят очень тихо.

Проверим

Ученики, **решаемые** примеры, сидят
очень тихо.

(Смешение **действительных** и
страдательных причастий.)

Ученики, **решающие** примеры, сидят
очень тихо.

Нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Волны, набежавшие бы на берег, привлекли наше внимание.

Проверим

Волны, набежавшие **бы** на берег,
привлекли наше внимание.

(В причастном обороте не может
употребляться частица **бы**.)

Нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Лодка, качавшаяся на волнах, плывёт на другой берег.

Проверим

Лодка, ~~качавшаяся~~ качающаяся на волнах, **плывёт** на другой берег.

Качавшаяся – прош. вр. **НО** **плывёт** – наст. вр.

(Время причастия не совпадает со временем глагола.)

Задание 6. Найдите предложения, в которых допущены грамматические ошибки. Исправьте ИХ.

1. Перестав слышать шаги отца, я оглянулся и увидел его склонённую фигуру у двери.
2. Накинув на плечи найденную в комнате куртку, отец выходит на крыльцо, запорошенное снегом.
3. В осеннем лесу, наполненного тишиной, бродили мы с мамой целый день.
4. Наступая на скользкие камни, я переправляюсь на другой берег горной реки и иду к нашей деревне.
5. После оценки Александра Ивановна поставила выбивающие три барабанные палочки тревожную дробь по поводу резкого ухудшения работы моей головы.
6. Облака опускаются на город и окутали его таинственным туманом.
7. Глядя на полотно великого художника, мы невольно проникнем во внутренний мир этого человека.
8. Оторвавшись от ветки, листку стало страшно.
9. Куда же подевались соловьи, распеваемые свои звонкие песни?

Проверим

1. Перестав слышать шаги отца, я оглянулся и увидел его склонённую фигуру у двери.
2. Накинув на плечи найденную в комнате куртку, отец выходит на крыльцо, запорошенное снегом. +
3. В осеннем лесу, наполненного тишиной, бродили мы с мамой целый день.
4. Наступая на скользкие камни, я переправляюсь на другой берег горной реки и иду к нашей деревне. +
5. После оценки Александра Ивановна поставила выбивающие три барабанные палочки тревожную дробь по поводу резкого ухудшения работы моей головы.
6. Облака опускаются на город и окутали его таинственным туманом.
7. Глядя на полотно великого художника, мы невольно проникнем во внутренний мир этого человека.
8. Оторвавшись от ветки, листку стало страшно.
9. Куда же подевались соловьи, распеваемые свои звонкие песни?

Исправим ошибки

Перестав слышать шаги отца, я оглянулся и увидел его **фигуру**, склонённую у двери.
(Определяемое слово «фигура» не может находиться внутри причастного оборота.)

В осеннем **лесу**, ~~наполненного~~ наполненном тишиной, бродили мы с мамой целый день.
(Неверное согласование определяемого слова и причастного оборота.)

После оценки Александра Ивановна поставила **три барабанные палочки**, выбивающие тревожную дробь по поводу резкого ухудшения работы моей головы.
(Определяемое слово «три палочки» не может находиться внутри причастного оборота.)

Облака **опускаются** на город и ~~окутали~~ **окутывают** его таинственным туманом.
(Нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм.)

Глядя на полотно великого художника, мы невольно ~~проникнем~~ **проникаем** во внутренний мир этого человека.
(Глагол-сказуемое при деепричастном обороте не должен быть в форме будущего времени.)

Когда листок оторвался от ветки, ему **стало страшно**.
(Деепричастия не могут использоваться в безличных предложениях.)

Куда же подевались соловьи, ~~распеваемые~~ распевающие свои звонкие песни?
(Смешение действительных и страдательных причастий.)