

Камю А. Бунтующий человек.

Выполнила работу: Злотникова Татьяна 9-27ц

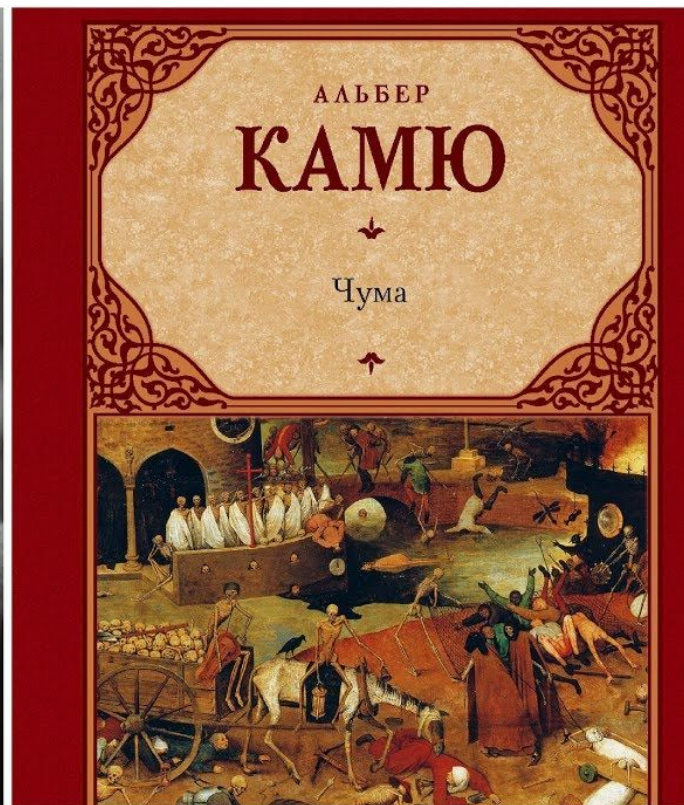
- Альбер Камю - французский писатель и философ, приобретший прозвище «Совесть Запада»..Нобелевский лауреат (1957), боровшийся с надвигающимся на человечество абсурдом. А еще человек смертельно больного туберкулезом, отодвигавшего смерть благодаря творческой деятельности.





- Философия Камю является актуальной для каждого, ведь свои работы он посвятил именно жизни человека. Рассмотрел ее в тяжелые времена абсурда. Заявил, что человек не в силах изменить мир, но в силах попытаться сделать это через бунт. Философ писал, что понимание несовершенства мира не может сделать человека счастливым, но делает его свободным.

- Известно, что Альбер Камю от определения «философ» воздерживался и не любил, когда его называли экзистенциалистом. Он оставлял на бумаге свои сомнения и страхи, словно освобождал от них свою реальную жизнь. Но в действительности он продолжает оставаться смелым ; не скрывающим своих пристрастий публицистом, редактирует подпольную газету, вступает в ряды Сопротивления, в 1943-1944 годах пишет «Письма к немецкому другу», переосмысливая мировоззренческие; позиции прежних лет.



- Отдаленные ассоциации с «Палатой номер 6» вызывает у критиков и знаменитая «Чума» Камю – роман, вышедший в свет в 1947 году. Близость грозящей людям эпидемии (смерти, казни) – все тот же часто звучащий в его произведениях мотив. И связан он, вероятнее всего, с подспудным ожиданием очередного приступа болезни.

- По его мнению, наука до сих пор не дает ответа на самый настоящий вопрос — вопрос о цели существования и смысле всего сущего. Люди заброшены в этот мир, в эту историю. Они смертны, и жизнь предстает перед ними как абсурд в абсурдном мире. Что же делать человеку в таком мире? Камю предлагает в эссе “Миф о Сизифе” сконцентрироваться и с максимальной ясностью ума осознать выпавший удел и мужественно нести бремя жизни, не смиряясь с трудностями и бунтуя против них.



- Альбер Камю считал, что жить означает исследовать абсурд, бунтовать против него. “Я извлекаю из абсурда, — писал философ, — три следствия — мой бунт, мою свободу и мою страсть. Посредством одной только работы ума я обращаю в правило жизни то, что было приглашением к смерти, — и отвергаю самоубийство”.