



Роман «Мастер и Маргарита» по праву считается вершиной творчества М. А. Булгакова. Это произведение уникально хотя бы потому, что пока ни один критик до конца не раскрыл его подлинный творческий замысел. «Мастер и Маргарита» — один из самых загадочных романов в истории, над его толкованием до сих пор бьются исследователи.





*За мной, читатель!
Кто сказал
тебе, что нет на свете настоящей,
верной, вечной любви?
Да отрежут
лгуну его гнусный язык!
За мной, мой читатель, и только за
мной,
и я покажу тебе такую любовь!*

М.А. Булгаков.

«Мастер и Маргарита»

Любовь и судьба Мастера.

Цель: рассмотреть концепцию любви М.А. Булгакова.

Задачи :

- 1)** выяснить авторскую позицию по отношению к главным героям произведения – Мастеру и Маргарите;
- 2)** светлый образ Маргариты в романе;
- 3)** выявить переплетение в произведении любви и судьбы героев;
- 4)** продолжить формирование умения анализировать текст, аргументированно доказывать собственное мнение;
- 5)** развивать речь, критическое мышление, кругозор учащихся;
- 6)** воспитывать трепетное отношение к женщине, к любви, воспитывать художественный вкус.



любовные пары, известные по произведениям русской классики.



**МИХАИЛ БУЛГАКОВ И
ЕЛЕНА ШИЛОВСКАЯ**



ТАТЬЯНА ЛАРИНА И ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН

ЛЕНСКИЙ И ТАТЬЯНА

ВОТ ОНА, БОГИНЯ МАСТЕРА!



Маргарита Николаевна красива, умна. Ей **30** лет. Замужем, но бездетна. Муж крупный специалист, молод, красив, честен. У нее прекрасный особняк в готическом стиле в одном из садов близ Арбата. Она могла купить все, что ей нравятся. Никогда не прикасалась к примусу и держала прислугу. Она окружена интересными людьми.

- Боги, боги мои! Что же нужно было этой женщине!.. - восклицает автор.

Прототипы Маргариты Николаевны



Маргарита Наваррская



главный прототип Маргариты - третья жена Булгакова Елена Сергеевна Шиловская.

Маргарита Валуа
(Мария Медичи)



Путь к любви. Подруга.



Одиночество кончилось. Она стала подругой Мастера. Маргарита стала надежной подругой не только в дни вдохновения и счастья, но и в дни отверженности и болезни. Она тоже похудела, побледнела, перестала смеяться. Она винит себя во всём, что случилось с Мастером, так как она внушила ему веру в успех его романа. Но всеми действиями показывала решимость и готовность к борьбе. В трудную для Мастера минуту она решает уйти от мужа. Видя, как угасает Мастер, готова на гибель вместе с ним.

Во всякой женщине есть что-то от ведьмы, если
задеть её за живое



В ней просыпается ярость, она мстит.

«Светлая королева Марго»



Главная задача Маргариты всех одарить вниманием и любовью.

«Если кто-нибудь не понравился...нужно полюбить его, полюбить, королева».



XCADR.ORG
ГОЛЫЕ ЗВЕЗДЫ

Также по Булгакову возлюбленная – это королева, ибо каждая женщина – королева, когда ее любят. Королевой Маргарита была для Мастера, и королевой утверждает ее Воланд на своем балу, увидев в ней породу.

«Я очень повеселилась на балу, так что, если бы он продолжался еще, я охотно бы подставила мое колено, чтобы к нему прикладывались тысячи висельников и убийц»



Воланд не ошибся в выборе королевы. Она доказала право на этот титул.

Страдание очищают человека, и всякий, в ком проснулось раскаянье, заслуживает прощения. И когда, наконец, князь тьмы готов выполнить ее сокровенное желание, она нем просит, а приказывает, как королева.

«Я хочу, чтобы мне сейчас же, сию секунду вернули моего любовника!»



**«... ТОТ, КТО ЛЮБИТ, ДОЛЖЕН РАЗДЕЛЯТЬ УЧАСТЬ
ТОГО, КОГО ОН ЛЮБИТ » - ЭТО И ЕСТЬ НАСТОЯЩАЯ
ЛЮБОВЬ!**

Домашняя работа

1. Прочитать. Краткая запись в тетрадь по литературе.

2. Ответить на вопросы:

- • Что было в руках у Маргариты в тот момент, когда её увидел Мастер?
- • Какие первые слова сказала Маргарита Мастеру?
- • Какого цвета было на Маргарите пальто, когда она впервые увидела Маргариту?
- • Что больше всего поразило Мастера в момент первой встречи с Маргаритой?
- • Какие цветы любил Мастер?
- • Чем больше всего гордился Мастер в своей квартире?
- • Кем был Мастер по образованию?
- • Почему Маргарита в тот день вышла с желтыми цветами?
- • Сколько языков, кроме родного, знал Мастер?
- • Какое событие изменило жизнь Мастера?
- • Какая фраза, мысленно произнесенная Маргаритой на скамейке в Александровском саду, решила её дальнейшую судьбу?
-