

ГЕРБ, ФЛАГ, ГИМН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



У каждой страны есть особая атрибутика, которая отличает её от других государств, подчеркивает независимость и историческую самобытность нации. Она называется державной символикой и включает в себя гимн, флаг и эмблему.

ГЕРБ РОССИИ





ГЕРБ РОССИИ

Это особая эмблема, выполненная в соответствии с геральдическими канонами.

Он представляет собой взаимосвязанную систему образов и цвета, которая несёт идею целостности государства и неразрывно связан с её историей, традициями и ментальностью.

Внешний вид этого официального знака закреплён в Конституции.



КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ И ЗНАЧЕНИЕ СИМВОЛОВ ГЕРБА РОССИИ

Этот знак государственного отличия представляет собой красный геральдический щит, в середине которого находится золотой двуглавый орёл. В левой когтистой лапе птица держит державу, а в правой – скипетр.

На каждой из голов находится корона, а наверху ещё одна, большего размера. Все три царских убора соединены золотой лентой.

В центре щита, на груди орла размещено ещё одно красное полотно. На нем сюжет, знакомый каждому русскому человеку: Георгий Победоносец убивает змея.



ГЕРБ РОССИИ

Существует множество икон и картин, иллюстрирующих эту легенду. Это самое узнаваемое изображение святого.

На эмблеме он представлен как серебряный всадник на серебряном коне, одетый в синий плащ.

Чудовище под копытами лошади черного цвета.

ЭЛЕМЕНТ РОССИЙСКОГО ГЕРБА: ГЕОРГИЙ ПОБЕДОНОСЕЦ





ЭЛЕМЕНТ РОССИЙСКОГО ГЕРБА: ГЕОРГИЙ ПОБЕДОНОСЕЦ

Всадник, поражающий дракона (змия), – это не что иное, как образ Георгия Победоносца, символ светлого начала, побеждающего зло. Он олицетворяет воина-защитника Родины и пользовался большой популярностью в России на протяжении всей ее истории.

Изображение всадника является традиционным для Российского государства. Этот символ (так называемый ездец) был в употреблении еще в Киевской Руси, он присутствовал на княжеских печатях и монетах.

Изначально всадник считался изображением государя, но во время царствования Ивана Грозного царь на гербе был заменен святым Георгием.



ЭЛЕМЕНТ РОССИЙСКОГО ГЕРБА: ДВУГЛАВЫЙ ОРЕЛ

Следует отметить, что это популярный символ, который используется в качестве основного не только РФ, но и Албанией, Сербией, Черногорией. История появления одного из главных элементов нашей эмблемы уходит корнями во времена шумеров. В этом древнем царстве он олицетворял бога.

Со времен античности орёл считался солярным символом, связанным с духовным началом, освобождением от уз. Этот элемент герба России означает отвагу, гордость, стремление к победе, царственное происхождение и величие страны. В Средние века он был символом крещения и возрождения, а также Христа в его вознесении.



ЭЛЕМЕНТ РОССИЙСКОГО ГЕРБА: ДВУГЛАВЫЙ ОРЕЛ

В Древнем Риме использовалось изображение чёрного орла, у которого была одна голова. Такую птицу и привезла в качестве родового изображения Софья Палеолог, на которой женился дед Ивана Грозного, Иван III, известный как Калита.

В России история знаменитого двуглавого орла берет начало в периоде его правления. Вместе с женитьбой он получил право на этот символ как на государственную эмблему. Она подтверждала, что наша страна стала наследником Византии, начала претендовать на право быть мировой православной державой. Иван III получил титул царя всея Руси, правителя всего православного Востока.



ЭЛЕМЕНТ РОССИЙСКОГО ГЕРБА: ДВУГЛАВЫЙ ОРЕЛ

После победы над татаро-монгольским игом и освобождением страны из-под многовекового гнета крылья распахиваются, подчеркивая могущество и мощь русского государства.

При Василии Иоановиче раскрывается и клюв, подчеркивая укрепление позиций страны. В это же время у орла появились языки, ставшие знаком того, что страна может постоять за себя.

Распущенные крылья появились гораздо позже, в первые годы правления династии Романовых. Они показывали соседним враждебным государствам, что Россия встрепенулась и воспряла ото сна.



ЭЛЕМЕНТ РОССИЙСКОГО ГЕРБА: ДВУГЛАВЫЙ ОРЕЛ

Двуглавый орёл фигурировал и на государственной печати Ивана Грозного. Их было две, малая и большая. Первая прикреплялась к указу. С одной стороны на ней был всадник, а с другой птица. Царь заменил абстрактного всадника на определённого святого - Георгия Победоносца. Вторая печать прикладывалась и вызывала необходимость совместить два государственных символа в один.

Так появился двуглавый орёл с изображенным на груди воином на коне.

Элемент российского герба: три короны





ЭЛЕМЕНТ РОССИЙСКОГО ГЕРБА: ТРИ КОРОНЫ

Одна из них также появляется при Иване IV. Она находилась сверху и была украшена восьмиконечным крестом, как символом веры. Крест появлялся и раньше, между головами птицы.

Во времена Фёдора Иоановича, сына Ивана Грозного, который был очень религиозным правителем, это был символ страстей Христовых.

Традиционно изображение креста на гербе России символизирует обретение страной церковной независимости, что совпало с правлением этого царя и утверждением патриаршества на Руси в 1589 году. В разные времена количество корон менялось.



ЭЛЕМЕНТ РОССИЙСКОГО ГЕРБА: ТРИ КОРОНЫ

При царе Алексее Михайловиче их стало три, правитель объяснил это тем, что тогда государство вобрало в себя три царства: Сибирское, Казанское и Астраханское.

Появление трех корон также связывалось с православной традицией, и трактовалось как знак святой троицы.



ЭЛЕМЕНТ РОССИЙСКОГО ГЕРБА: ТРИ КОРОНЫ

В настоящий момент известно, что эта символика на гербе Российской Федерации означает единство трех уровней власти (государственной, муниципальной и региональной), либо трех её ветвей (законодательной, исполнительной и судебной).

Ещё одна версия выдвигает предположение, что три короны означают братство Украины, Белоруссии и России.

Лентой короны были скреплены уже в 2000 году.

ЭЛЕМЕНТ РОССИЙСКОГО ГЕРБА: СКИПЕТР И ДЕРЖАВА





ЭЛЕМЕНТ РОССИЙСКОГО ГЕРБА: СКИПЕТР И ДЕРЖАВА

Они были добавлены в это же время, что и корона. В более ранних версиях птица могла держать факел, лавровый венок и даже молнию.

В настоящее время орёл, который держит меч и венок, есть на знамени. Появившиеся на изображении атрибуты олицетворяли самодержавие, абсолютную монархию, но и указывали на независимость государства.

После революции 1917 эти элементы, как и короны, были удалены. Временное правительство посчитало их пережитком прошлого.



ЭЛЕМЕНТ РОССИЙСКОГО ГЕРБА: СКИПЕТР И ДЕРЖАВА

Семнадцать лет назад они были возвращены и теперь украшают современный государственный знак отличия.

Ученые сходятся во мнениях, что в современных условиях эта символика герба России означает государственную власть и единство державы.



ЗНАЧЕНИЕ ГЕРБА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Рисунок современного государственного символа был выполнен питерским художником Евгением Ухналевым. Он оставил традиционные элементы, но создал новое изображение.

То, что в окончательный вариант были включены знаки разных эпох, подчеркивает многолетнюю историю страны. Вид этого олицетворения государственной власти строго регламентирован и описан в соответствующих законах.



ЗНАЧЕНИЕ ГЕРБА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Щит выступает символом защиты земли. В настоящий момент значение герба РФ трактуется как слияние консерватизма и прогресса.

Три ряда перьев на крыльях птицы отсылают к единству Доброты, Красоты и Истины. Скипетр стал знаком государственного суверенитета. Интересно то, что его украшает такой же двуглавый орел, сжимающий такой же скипетр и так до бесконечности.



ЗНАЧЕНИЕ ГЕРБА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Кратко можно сказать, что герб России символизирует вечность, означает единство всех народов РФ.

Держава выступает эмблемой могущества и целостности.

ФЛАГ РОССИИ





ФЛАГ РОССИИ

Одним из главных символов российской государственности является флаг, представляющий собой полотно трех цветов: белого, синего и красного.

В наши дни ни один государственный праздник не обходится без этого символа: им украшают жилые дома и госучреждения, флаг торжественно проносят на демонстрациях и разворачивают на митингах.

История этого символа так же неоднозначна и полна событий, как история самой России, и неспроста его цвета олицетворяют все самое важное для россиян.



ФЛАГ РОССИИ

Российский флаг родился вместе с первыми российскими военными кораблями и до XIX века оставался принадлежностью главным образом флотской культуры.

Начало применения российского бело-сине-красного флага на суше связано с географическими открытиями русских мореплавателей.



ФЛАГ РОССИИ

До XIX века русские моряки водружали на берегу присоединенной земли памятный крест. Но в 1806 году появилась новая традиция. Русская экспедиция обследовала побережье Южного Сахалина и подняла на берегу два флага. Андреевский флаг отмечал заслугу военного флота, государственный бело-сине-красный флаг — новое владение России.

На бортах ботика Петра I были нанесены белые, синие и красные полосы. А в 1693 году отряд малых судов Петра совершил поход на Соловецкие острова уже под флагом из равных горизонтальных белой, синей и красной полос.



ФЛАГ РОССИИ

После переворота 1917 года на долгое время трехцветный стяг был забыт. Новые власти объявили государственным красное знамя — символ свободы и коммунистической борьбы. Это было узаконено в первой Конституции РСФСР в 1918 г.

Триколор после свержения монархии был символом Белой армии, а также использовался «Русской освободительной армией» генерала Власова, воевавшей против советских войск в годы ВОВ.



ФЛАГ РОССИИ

Завершение советской эпохи в 1991 году ознаменовало возвращение трехполосного флага.

22 августа 1991 г. триколор (белый, лазоревый и алый цвет) был объявлен Национальным флагом РФ.

В свою очередь в Президентских указах 1993-1994 годов это знамя призвали считать государственным символом, причем цвета были обозначены другими наименованиями: белый, синий и красный.



ЗНАЧЕНИЕ ЦВЕТОВ ТРИКОЛОРА

Во время правления Николая Второго, который повелел использовать трехцветный флаг во всех соответствующих мероприятиях, считалось, что цвета эти происходят из народной жизни и близки к цветам народных костюмов.





ЗНАЧЕНИЕ ЦВЕТОВ ТРИКОЛОРА

Также существовало другое объяснение: красный цвет олицетворял Державу, синий — обозначал Богоматерь, оберегающую Россию, белый — символизировал свободу всех граждан и независимость страны.

Известно, что в прошлом было еще одно объяснение: якобы цвета символизируют единство трех исторических областей России.



ЗНАЧЕНИЕ ЦВЕТОВ ТРИКОЛОРА

В наше время есть множество трактовок обозначения цветов флага. Есть версия, согласно которой эти цвета означают единство власти, народа и православной веры.

Наиболее универсальная, но неофициальная трактовка использования именно этих цветов такова: по мнению большинства, белый символизирует мир и чистоту; синий — это цвет веры, приверженности идеалу, постоянства, а красный в свою очередь обозначает энергию, силу, кровь, потерянную во имя

ДЕНЬ ФЛАГА





ДЕНЬ ФЛАГА

С 1994 года 22 августа в России отмечается День Государственного флага.

Он посвящен возвращению триколора после августовского переворота 1991 года.



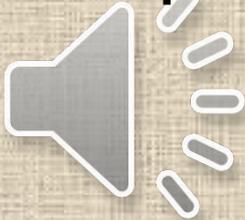
ДЕНЬ ФЛАГА

Масштабно отмечать День флага начали лишь в 2007-08 гг., поскольку до этого свободное применение государственных символов было запрещено.

В наши дни во многих городах России в этот день проводятся шествия, различные флешмобы, посвященные флагу, например в 2014 году активисты в Омске выстроили триколор из 225 машин. Также День флага празднуют в учебных заведениях: в школах проводят тематические уроки, а в детских садах — занятия.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

является одним из главных
официальных
государственных
символов Российской
Федерации, наряду
с флагом и гербом.

The graphic features the Russian national flag (white, blue, and red horizontal stripes) and the Russian coat of arms (a golden eagle with a shield on its chest, holding a scepter and a sword).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Россия – священная наша держава,
Россия – любимая наша страна.
Могучая воля, великая слава –
Твое достоянье на все времена!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

От южных морей до полярного края
Раскинулись наши леса и поля.
Одна ты на свете! Одна ты такая –
Хранимая Богом родная земля!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Широкий простор для мечты и для жизни
Грядущие нам открывают года.
Нам силу дает наша верность Отчизне.
Так было, так есть и так будет всегда!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Музыка А. Александрова
Слова С. Михалкова

ИСТОРИЯ РОССИЙСКИХ ГИМНОВ

Первый официальный российский гимн родился в 1816 г. Как символ победы русского оружия над Наполеоном. Его основу составил английский гимн «God save the King» (Боже, храни короля), популярный во многих странах Европы. Свободный перевод текста английского гимна создал поэт В. А. Жуковский.



ИСТОРИЯ РОССИЙСКИХ ГИМНОВ

По поручению императора Николая I музыку нового гимна сочинил композитор и скрипач А.Ф. Львов. Поэтический текст гимна принадлежит В.А. Жуковскому.

25 декабря 1833 г. Новое произведение было торжественно исполнено в Зимнем дворце Петербурга, а 31 декабря утверждено в качестве гимна.



ИСТОРИЯ РОССИЙСКИХ ГИМНОВ



2 марта 1917 г. Временное правительство ввело в качестве нового гимна «Марсельезу» - национальный гимн Франции. Созданная в 1792 г. К.Ж.Руже де Лилем, она воспринималась всеми как гимн свободе. В России была популярна «Рабочая Марсельеза» на слова П.Л. Лаврова – сокращенный вариант французского гимна.

ИСТОРИЯ РОССИЙСКИХ ГИМНОВ

Очень скоро «Марсельезу» начал вытеснять «Интернационал» - международный пролетарский гимн, созданный во Франции. Его текст в 1871 г. Написал Э.Потье, а музыку в 1888 г. – П. Дегейтер.

10 (23) января 1918 г. На III Всероссийском съезде советов «Интернационал» был провозглашен гимном Советского государства.



ИСТОРИЯ РОССИЙСКИХ ГИМНОВ



С началом Великой Отечественной войны руководству СССР стало ясно, что стране нужен новый патриотический гимн. Поэтому в 1943 г. Был объявлен конкурс на создание гимна СССР. Победила на конкурсе песня «Союз нерушимый» А.В. Александрова на слова С.В. Михалкова и Г.А. Эль-Регистана. Новый гимн впервые прозвучал по радио в ночь на 1 января 1944 г.

ИСТОРИЯ РОССИЙСКИХ ГИМНОВ

Гимн Российской Федерации был принят Верховным Советом РСФСР 27 ноября 1990 г.

Им стала «Патриотическая песня» М.И. Глинки, написанная в 1834 г. После того как Россия стала независимым государством, гимн на основе «Патриотической песни» (без слов) был утвержден Указом Президента РФ Б.Н.Ельцина от 11 декабря 1993 г.



ИСТОРИЯ РОССИЙСКИХ ГИМНОВ

Уникальность нынешнего гимна заключается в том, что он сочетает в себе советскую музыку, созданную Александровым, и новые слова, предложенные С. В. Михалковым. Президент открыто поддержал текст Михалкова.

Гимн ритмически очень похож на тот, что был в РСФСР, однако отличается по смыслу. Он указывает на сплоченность суверенных народов России и ее стремление к светлomu, но уже не коммунистическому будущему.

С 7 марта 2001 в Российской Федерации существует официальный государственный гимн, включенный в Конституцию и защищаемый законом.

ИСТОЧНИКИ:

- <https://kupidonia.ru/viktoriny-result/test-simvoly-rossii>
- <https://xn----dtbebvqepcbbtq4r.xn--p1ai/blog/что-означает-герб-россии>
- <http://flag.kremlin.ru/>
- <https://tass.ru/info/825290>
- <https://kakoy-smysl.ru/history-of-creation/istoriya-sozdaniya-gosudarstvennogo-gimna-rossii/>
- https://flagof.ru/flagi_stran/russia/