

ЭТНОПЕДАГОГИКА

ПЛАН

- Понятие этнопедагогики
- Задачи этнопедагогики
- Что изучает этнопедагогика
- Понятия (народная педагогика, национальная культура, традиционная культура)
- Связь с другими науками

ЭТНОПЕДАГОГИКА

- наука, предметом изучения которой является народная педагогика как традиционная практика воспитания и обучения, исторически сложившаяся у различных этносов.

Термин введён Г. Н. Волковым.

- **Основной предмет познания этнопедагогике — воспитательный процесс.**

ЗАДАЧИ:

- выявление этнической специфики народной педагогики в традиционных культурах различных этносов;
- поиск закономерностей становления и развития традиционной педагогической культуры народных масс под воздействием социальных, экономических и других факторов;
- способы отражения и функционирования в современной воспитательной практике педагогических воззрений и опыта предыдущих поколений; поиск путей использования прогрессивного народно педагогического наследия в условиях современной системы образования.

ЭТНОПЕДАГОГИКА ИЗУЧАЕТ:

- 1) основные педагогические понятия народа (уход, воспитание, самовоспитание, перевоспитание, наставление, обучение, приучение);
- 2) ребенка как объект и субъект воспитания (родное дитя, сирота, приемыш, ровесники, друзья, чужие дети, детская среда);
- 3) функции воспитания (подготовка к труду, формирование морально-волевых черт характера, развитие ума, забота о здоровье, привитие любви к прекрасному);

- 4) факторы воспитания (природа, игра, слово, общение, традиция, дело, быт, искусство, религия);
- 5) методы воспитания (убеждение, пример, приказ, разъяснение, приучение и упражнение, пожелание и благословение, заклинание, клятва, просьба, совет, намек, одобрение, упрек, укор, зарок, раскаяние, покаяние, проповедь, завещание, запрет, угроза, проклятие, брань, наказание, побои);

- 6) средства воспитания (потешки, считалки, пословицы, поговорки, загадки, эпос, сказки, легенды, предания, мифы и т.д.);
- 7) организацию воспитания (трудовые объединения детей и молодежи, молодежные праздники, общенародные праздники).

- Народная педагогика - совокупность знаний и навыков воспитания, передающаяся в этнокультурных традициях, народном поэтическом и художественном творчестве, устойчивых формах общения и взаимодействия детей друг с другом и со взрослыми. Заключая в себе многовековую бытовую культуру воспитания, Народная педагогика сохраняет общие черты, имеющиеся в воспитательных традициях разных народов.
- *Крысько, В. Г. Этнопсихологический словарь / В. Г. Крысько – М.: МПСИ, 1999. - 343 с.*

- ◎ **Национальная культура** - совокупность материальных и духовных ценностей ей нации, а также практикуемых данной этнической общностью основных способов взаимодействия с природой и с социальным окружением.
- ◎ Национальная культура проявляется в деятельности общества, государства, его социальных институтов, а также в национальных традициях, духовных ценностях, стиле мышления и установках, моральных нормах, стереотипах и образцах межличностного и межгруппового поведения и самовыражения, особенностях языка и образа жизни.
- ◎ *Крысько, В. Г. Этнопсихологический словарь / В. Г. Крысько – М.: МПСИ, 1999. - 343 с.*

- **Традиционная культура** - культура традиционного общества, иногда термин используется в значении народная культура. Традиционная культура связана с Государствами его историческими традициями. В традиционную культуру входят и те элементы культуры, которые возникли относительно недавно и многовековые разнонациональные элементы, а также элементы культуры элитарного происхождения или религиозного происхождения.
- Традиционная культура представлена сказками, преданиями, образами героев и другими явлениями, в которых переплетается память о значительных событиях в жизни больших групп людей (в том числе целых этносов) и вымысел. Чаще всего, образцы народной культуры отражают житейскую мудрость, которая дополняется конкретно - историческими обстоятельствами, закрепляющимися и передающимися из поколения в поколение рассказами.
- *Крысько, В. Г. Этнопсихологический словарь / В. Г. Крысько – М.: МПСИ, 1999. - 343 с.*

СВЯЗЬ ЭТНОПЕДАГОГИКИ С ДРУГИМИ НАУКАМИ

- Этнопсихология
- Этнология
- Этнография
- Фольклористика
- Этносоциология
- Этнолингвистика
- Этносемиотика
- Культурология
- Этика
- Эстетика

- **Этнопсихология** - эта область народного знания изучает поведенческие мотивы группы людей, их характер и менталитет. Этнопсихология изучает факторы, влияющие на особенности взаимодействия представителей определенного социума между собой и с окружающим миром.
- Эта наука исследует эмоциональную сферу конкретного этноса, их переживания и выражение своих чувств.
- *Крысько, В. Г. Этнопсихологический словарь / В. Г. Крысько – М.: МПСИ, 1999. - 343 с.*

- **Этнология (от греч. ethnos - народ и logos - понятие, учение) - наука, изучающая процессы формирования и развития различных этнических групп, их идентичность, формы их культурной самоорганизации, закономерности их коллективного поведения и взаимодействия, взаимосвязи личности и социальной среды**
- *Щеглова, Л.В. Культура и этнос: Учебное пособие для самостоятельной работы студентов/ Л. В. Щеглова, Н. Б. Шипулина, Н. Р. Суродина - Волгоград: Перемена, 2002. - 152 с.*

- **Этнография** - наука, изучающая народы-этноты и другие этнические образования, их происхождение (этногенез), состав, расселение, культурно-бытовые особенности, а также их материальную и духовную культуру
- *Щеглова, Л.В. Культура и этнос: Учебное пособие для самостоятельной работы студентов / Л. В. Щеглова, Н. Б. Шипулина, Н. Р. Суродина - Волгоград: Перемена, 2002. - 152 с.*

- ◎ **Фольклористика** - наука, изучающая народное творчество (фольклор) находящаяся на стык этнографии, литературоведения и музыковедения.
- ◎ Внутри фольклористики существуют направления, уделяющие основное внимание отдельным видам или сторонам народного творчества. В частности, музыкальной составляющей фольклора занимается этномузыковедение; изучением народных танцев – этнохореология; изучением эпических произведений – эпосоведение, изучением сказок - сказковедение; этнолингвистика изучает язык в его взаимодействии с народной культурой.
- ◎ *Крысько, В. Г. Этнопсихологический словарь / В. Г. Крысько – М.: МПСИ, 1999. - 343 с.*

- **Этносоциология** происходит от двух слов «этнос» - народ и «социология» - учение о обществе. Таким образом, в буквальном переводе этносоциология означает учение об обществе и место в нем народов.
- Эта наука исследует поведение представителей одной народности по отношению к окружающему их обществу.
- *Крысько, В. Г. Этнопсихологический словарь / В. Г. Крысько – М.: МПСИ, 1999. - 343 с.*

- **Этнолингвистика** – направление в языкознании, изучающее язык в его отношении к культуре, взаимодействие языковых, этнокультурных и этнопсихологических факторов в функционировании и эволюции языка.
- В более широком понимании этнолингвистика рассматривается как комплексная дисциплина, изучающая с помощью лингвистических методов «план содержания» культуры, народной психологии и мифологии независимо от способов их формального представления (слово, предмет, обряд и т. п.).
- *Лингвистический энциклопедический словарь / Под ред. В. Н. Ярцевой – М.: Сов. энцикл., 1990. – 682 с.*

- **Этносемиотика** — междисциплинарная наука, исследующая свойства знаков и знаковых систем (знаковые процессы) различных этносов.
- Предмет этносемиотики можно определить как изучение «неявного уровня» человеческой культуры. Даже когда отдельным объектом наблюдения для этносемиотики выступает что-либо вполне осязаемое, например фольклорная свадебная песня или заговор, точка зрения семиотики на этот предмет отличается от точки зрения; науки о фольклоре: семиотика изучает его как часть таких знаковых систем данного общества, смысл и роль которых самими членами общества не осознается
- *Большой энциклопедический словарь / Ред. А. М. Прохоров . - 2-е изд., перераб. и доп . - М. : Большая Российская энциклопедия, 2000 . - 1456 с.*

- **Культурология** - система знаний о сущности, принципах, закономерностях существования и развития, способах постижения культуры.
- Культурология область гуманитарного знания, синтезирующая в себе философское, историческое, антропологическое, этнографическое, социологическое и др. исследования культуры, т.е. охватывает всю духовную сферу жизнедеятельности человека, главным содержанием которой является гуманизация самого человека и окружающей его среды
- *Большой энциклопедический словарь / Ред. А. М. Прохоров . - 2-е изд., перераб. и доп . - М. : Большая Российская энциклопедия, 2000 . - 1456 с.*

- **ЭСТЕТИКА** (от греч. aisthesis - чувство) - область философского знания, исследующая чувственные проявления бытия человека, прежде всего в контексте категорий «красота» и «прекрасное», которые наиболее полно выражаются в *искусстве*. Поэтому эстетику часто называют наукой о сущности и формах *творчества* по законам красоты и гармонии.
- *Хамитов Н., Крылова С., Минева С. Этика и эстетика. Словарь ключевых терминов / Н. Хамитов, С. Крылова, С. Минева - Киев: Изд-во Дакор, КНТ, 2009 г. - 336 с.*

- ◎ **ЭТИКА** - философская наука о *добре и зле* в человеческом бытии и всех связанных с ними категориях. Этика не просто отстраненно анализирует проявления добра и зла, а оценивает их как достойное (должное) и недостойное (недолжное). Поэтому этика - это наука о достойном и недостойном в человеческом отношении к себе, другому и миру.
- ◎ *Хамитов Н., Крылова С., Минева С. Этика и эстетика. Словарь ключевых терминов / Н. Хамитов, С. Крылова, С. Минева - Киев: Изд-во Дакор, КНТ, 2009 г. - 336 с.*

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

- ◉ *Большой энциклопедический словарь / Ред. А. М. Прохоров . - 2-е изд., перераб. и доп . - М. : Большая Российская энциклопедия, 2000 . - 1456 с.*
- ◉ *Волков, Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. - 168 с.*
- ◉ *Крысько, В. Г. Этнопсихологический словарь/ В. Г. Крысько – М.: МПСИ, 1999. - 343 с.*
- ◉ *Лингвистический энциклопедический словарь/ Под ред. В. Н. Ярцевой – М.: Сов. энцикл., 1990. – 682 с.*
- ◉ *Хамитов Н., Крылова С., Минева С. Этика и эстетика. Словарь ключевых терминов / Н. Хамитов, С. Крылова, С. Минева - Киев: Изд-во Дакор, КНТ, 2009 г. - 336 с.*
- ◉ *Щеглова, Л.В. Культура и этнос: Учебное пособие для самостоятельной работы студентов/ Л. В. Щеглова, Н. Б. Шипулина, Н. Р. Суродина - Волгоград: Перемена, 2002. - 152 с.*