

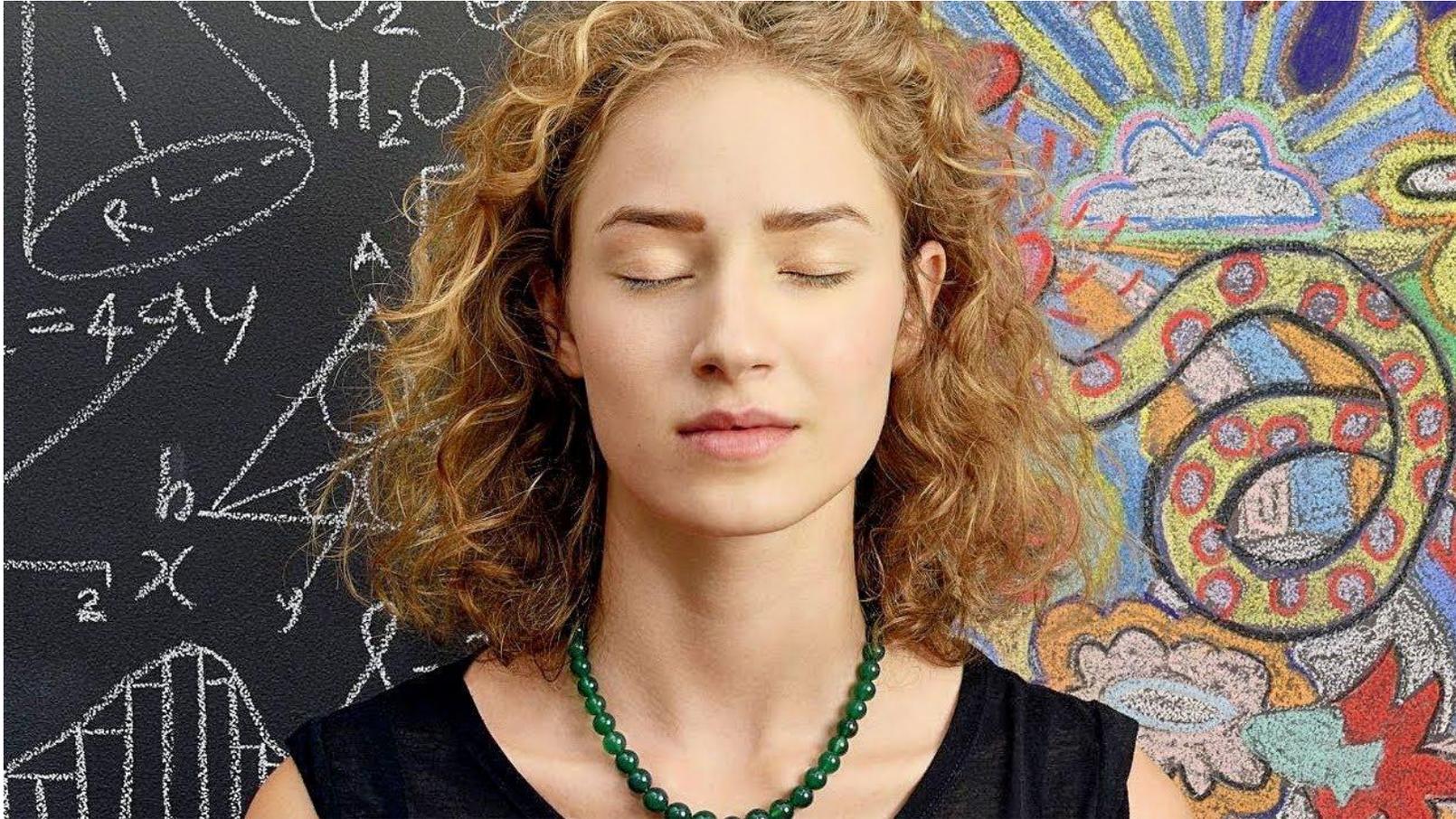
# *Креативное мышление*



учитель начальных классов  
МОУ "Сш №88"  
Сивцева Марина Александровна

Ярославль, 2020

**В каждом человеке спит гений.  
И с каждым днём-всё крепче и крепче.**



# Креативность

**Способность представить и разработать принципиально новые подходы к решению проблем, ответы на вопросы, стоящие перед субъектом,**

- или выражать идеи, применяя, синтезируя и видоизменяя знания.**

# Креативное и инновационное мышление

- Это вид мышления, который ведёт к инсайтам, новым подходам, свежим взглядам, в целом это **новый путь понимания и видения вещей.**



# Продукты креативного мышления

- Включают в себя наблюдаемые вещи:
  - музыка
  - поэзия
  - танец
  - драматическая литература
  - технические инновации
- 

# Но есть и то, что менее очевидно



**Возможность  
увидеть мир новым  
образом,  
с помощью воображения**

# Компоненты креативности (Б. Лукас)

1. любознательность  
(активный интерес к заданию)
2. создание идей  
(воображение)
3. развитие идей (оценка идей, поиск сильных и слабых сторон)



# Примеры заданий

- Тест на определение креативности
  - Берем несколько листов бумаги и рисуем на них крестики в одинаковой пропорции и с одинаковым числом. Затем предлагаем детям из имеющихся крестиков придумывать нестандартные изображения.
  - После того как ребенок заполнил весь лист, посмотрите, есть ли среди изображений, полученных в итоге, действительно интересные решения. Наверняка какое-то число таких нестандартных решений будет.
  - Что дает подобный тест на креативность?
    - Мы понимаем, могут ли дети генерировать интересные мысли, в каком объеме (у ребенка закончился листок, а мыслей по поводу того, что можно отобразить еще много) и какие пропорции от не стандартного к очевидному.
- «Десять плюс десять»
  - Возьмите любое существительное и напишите в столбик 10 определений, которые к нему подходят. Например: шляпа - большая, зеленая, теплая, модная, красивая и т. д. Это выполнить легко. А вот теперь попробуйте написать в другой столбик десять определений, которые этому существительному не подходят. Это не так просто, как может показаться на первый взгляд. Та же шляпа не может быть, скажем, кислой... Старайтесь подбирать прилагательные из разных сфер восприятия (например, если вы написали «желтый», можете считать, что с цветовой гаммой покончено).
  - Это упражнение дает возможность ребенку показать свое умение использовать свой словарный багаж, мыслить нестандартно и находить интересные и смешные пары определений. В следующий раз это задание они выполнят быстрее, т. к. их копилка слов будет постоянно пополняться.

# "Креативный архитектор"

1. В этом упражнении вы -архитектор. Напишите на листе бумаги 10 любых существительных, которые приходят на ум. Например, киви, зима, бронза и др.
2. Представьте, что перечисленные слова-10 обязательных условий заказчика, которому вы проектируете его загородный дом.
3. А теперь по методу аналогий начинайте заполнять участок: "киви"- поклейте в комнатах обои зелёного цвета, "зима"- предусмотрите во дворе пространство под ледовый каток и так далее.



**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ**