

Урок №34. Мир образов  
вокальной и инструментальной  
музыки

## «Среди долины ровныя»

- Среди долины ровныя, На гладкой высоте, Цветет, растет высокий дуб В могучей красоте.
- Взойдет ли красно солнышко – Кого под тень принять? Ударит ли погодушка – Кто будет защищать?
- Высокий дуб, развесистый, Один у всех в глазах; Один, один,
- Ни сосенки кудрявые, Ни ивки близ него, Ни кустики

# Плясовая песня Белгородской области с.Фощеватово «Ой, ниточка тоненькая»

- Ой, ниточка тоненькая,  
Мотовилочка  
зелененькая.
- Ой дувай-дувай дай,  
дувай дай (2 р.)
- Мотовилочка  
зелененькая
- На что-же было тонко  
прясть
- Ой дувай-дувай дай,  
дувай дай (2 р.)
- Я у среду не  
прядовала, У четверг  
не загадывала,
- Ой дувай-дувай дай,  
дувай дай (2 р.)
- А у пятницу грех-  
грешной, У субботу  
жарко баню топила.
- Ой дувай-дувай дай,  
дувай дай (2 р.)

- В воскресенье на базар ходила, В понедельник рано печку топила.
- Ой дувай-дувай дай, дувай дай (2 р.)
- Окло печки позамазывалася
- А Ванюше понравилася!
- Ой дувай-дувай дай, дувай дай (2 р.)



# Современные коллективы исполняющие этномузыку

- Пелагея поёт в стиле
- - арт-фолк, этно-фолк, фолк-рок.



# Исполни песню с группой ГАРИПОТЕР.

## Народная песня в современной обработке

1. Ой, пчелочка  
златая, ой, что же ты  
жужжишь?-2р.

Ой, Жаль, жаль,  
жалко мне, что же ты  
жужжишь?-2р

2. Ой, около летаешь,  
а прочь не летишь-2р  
Жаль, жаль, жалко  
мне, а прочь не  
летишь-2р

3. А у моёй у Любы, ай,  
руссая коса-2р  
Жаль, жаль, жалко мне,  
руссая коса.

4. Лента голубая, ай,  
ниже пояса.  
Эх, лента голубая, ай,  
ниже пояса-яса.  
Жаль, жаль, жалко мне,  
ниже пояса.

**5. Любить ее можно, ай,  
целовать нельзя.**

**Эх, любить ее можно,  
ай, целовать нельзя-  
нельзя.**

**Жаль, жаль, жалко мне,  
целовать нельзя.**

**6. Сам к губам прилипну,  
ай, с нею я помру.**

**Эх, я к губам прилипну,  
ай, с нею я помру-  
помру.**

**Жаль, жаль, жалко мне,  
с нею я помру.**

**7. Врешь – и не  
прилипнешь, врешь – не  
помрешь.**

**Врешь – и не  
прилипнешь, врешь – не  
помрешь, помрешь.**

**Жаль, жаль, жалко мне,  
врешь – не помрешь.**



# Можно ли интерпретировать народную музыку в разных стилях и жанрах?

- Практическая работа.

- Проверьте себя

- Послушайте песню «Пчелочка» и определите жанр и прием развития музыки

«Пчёлочка золотая» в современной обработке  
Джаз, приём импровизация.

- (ответ записать)



# Послушай и исполни песню

## «Вместе»

- 1. Плохо жить на свете без друзей, Без друзей и подруг. Жизнь как вереница серых дней, Заколдованный круг. Не грусти, оглянись вокруг,
- Протяни руку другу смелей, И тогда тебе миллионы рук Подадут миллионы друзей!
- Припев.  
«Лучшая награда, лучшая награда, - скажет любой. - Это когда твои друзья с тобою вместе!»  
Хмуриться не надо, хмуриться не надо, рядом с тобой Кто-то другой всегда твою подхватит песню!

- **2. Знаешь, что в народе говорят? Слушай тех, кто мудрей: «Лучше сотни не иметь рублей, А иметь сто друзей!»  
Рядом друг, пусть всего один, - На душе сразу станет светлей! Ну а сто друзей, ты представь себе, Это в тысячу раз**

- **Припев.  
«Лучшая награда, лучшая награда, - скажет любой. - Это когда твои друзья с тобою вместе!»  
Хмуриться не надо, хмуриться не надо, рядом с тобой Кто-то другой всегда твою подхватит песню!**

- **3. Когда друзья с тобою рядом, Светлей и чище мир вокруг! На свете лучше нет награды, Чем это слово - слово «друг»! Рядом друг, пусть всего один, - На душе сразу станет светлей! Ну а сто друзей, ты представь себе, Это в тысячу раз веселей!**

- **Припев.**  
**«Лучшая награда, лучшая награда, - скажет любой. - Это когда твои друзья с тобою вместе!»**  
**Хмуриться не надо, хмуриться не надо, рядом с тобой Кто-то другой всегда твою подхватит песню!**