

Лэпбук

Кинезиологические сказки
и упражнения для развития детей
дошкольного возраста



Кинезиологические сказки



Инструкция к работе с кинезиологической сказкой

Прежде чем делать кинезиологические упражнения со сказкой, необходимо разучить все упражнения отдельно. Во время выполнения упражнений по ходу чтения сказки каждое движение выполнять по 3-5 раз, в зависимости от сложности упражнений. Все движения при заучивании выполняются сначала правой рукой, потом левой и затем обеими руками. При разучивании упражнений выполняем полную связку движений. А при выполнении упражнений по ходу сказки выполняем только движения указанные в сказках.

| | |
|------------------|---|
| Дерево | руки вверх, пальцы растопырены в стороны, немного покачивать руками. |
| Лес | руки вверх, пальцы растопырены в стороны |
| Фонарики | фонарик зажегся -пальцы выпрямить, потух- пальцы сжать. |
| Солнышко | пальцы расставлены от себя |
| Бутоны (цветы) | руки направлены вверх. Ладони соприкасаются своими основаниями, образуя чашу- «бутон закрыт». Развести ладони в сторону и пальцы развести в сторону |
| Колечки | поочередно перебираем пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем указательный, средний, безымянный, мизинец. |
| Рыбка | пальцы вытянуты и прижаты друг к другу, указательный палец опирается на большой палец. |
| Замок | ладони прижаты друг к другу, пальцы переплести. |
| Гости | «шагают» пальчиками по коленям или по столу |
| Ежик | поставить ладони под углом друг к другу. Расположить пальцы одной руки между пальцами другой. |
| Лягушка | последовательно менять два положения руки «кулак» -«ладонь» сначала правой, потом левой, затем двумя руками вместе |
| Зайчик | 2 пальца (указательный и средний вверх |
| Улитка с домиком | исходная позиция – «зайчик» и наклон вперёд + кулачок сзади |
| Олень | 1 и 3 пальцы соединены в кольцо, другие выпрямлены |
| Дом | пальцы рук соединить под углом друг с другом. |
| Шипы | руки – горизонтально, пальцы широко разведены в стороны |



Сказка «Лесной домик»

(дети сидят за столами)

Стоял с лесу домик («дом»). Бежал мимо ёжик («ёжик»). Увидел он чудесный домик, и обошел вокруг него 3 раза («кулак-ребро-ладонь»), зашел в него и стал в нем жить. Бежала мимо лягушка-квакушка («лягушка»). Увидела она домик, очень он ей понравился, попросилась она у ёжика («ёжик»). Пустил ежик лягушку в домик и стали они жить там вдвоем. Весело было им жить пекли они оладушки и играли в ладушки («ладушки-оладушки»: «Мы играли в ладушки – жарили оладушки, так пожарим, повернем и опять играть начнем»).

Каждый день им светило ласковое солнышко («солнышко»), вокруг порхали красивые бабочки («бабочка»), а деревья шелестели своими листиками на ветру («дерево»). Однажды они услышали, как кто – то плачет. Ёжик и лягушка выглянули в окошко, и увидели маленького котенка (рука сжата в кулак, лежит на столе), они позвали котенка, и он подбежал к ним («кошка» со словами: «Кулачок-ладошка, так гуляет кошка»).

Котенок рассказал, что потерялся и не знает, что ему делать. Лягушка и ёжик, пригласили котенка жить к себе в дом («дом»). Котенок с радостью забежал в чудесный домик («кошка» со словами: «кулачок-ладошка, так гуляет кошка») и стал жить вместе с лягушкой («лягушка») и ёжиком («ёжик») Ладони под углом друг к другу.

Сказка «В гости к бабушке»

(дети сидят за столами).

В гости бабушка звала. Внуков очень поджидала
(ладони на щеках, качаем головой). По дорожке пять внучат, в
гости к бабушке спешат *(«гости»)*

Топ-топ *(ладони хлопают по коленям или по
столу)*

Прыг-прыг *(кулачки стучат по коленям или по
столу)*

Чики-брики, *(ладони хлопают
поочередно по коленям или по полу)*

Чики-брик. *(кулачки стучат
поочередно по коленям или по столу)*

Стоит дерево высокое *(«лес»)*

Дальше - озеро глубокое *(волнообразные
движения кистями)*

Птицы песенки поют *(ладони
перекрестно — «птица»)*

Зернышки везде клюют *(ладони перед собой,
поочередно сжимаем и разжимаем кулак)*

Внуки к бабушке идут и гостинцы ей несут
(«кулачек-ладошка»)



Сказка «Лесные истории»

(дети сидят за столами, руки на коленях)

Жил-был заяк – длинные уши. («зайчик»). А жил он в маленькой избушке. («дом») На краю леса. («лес»). Рано утром просыпалось солнышко и своими лучами будило нашего зайку. («солнышко»). Он быстро вскакивал с кровати, делал зарядку, умывался и завтракал. («колечки»). Каждое утро зайка выглядывал в окошко. («окошко»), чтобы проверить, как растёт роза на его клумбе. («бутон»). Он брал леечку и поливал розу. («дождик»)

Солнышко пригревало («солнышко») и цветок распускался. («Бутон-цветок») Полюбоваться прекрасной розой приползала улитка. («улитка с домиком»). Приходил гордый олень – ветвистые рожки, («олень») Мишка-топотышка, («колечки» с нажимом на подушечки) Колючий Ёжик – ни головы, ни ножек. («ежик») Подкралась однажды к заячьей избушке лиса – хитрая плутовка, рыжая головка. («колечки» с нежным нажимом) Мягко, неслышно ступала она лапками, хвостиком заметая следы. (плавные движения кистью правой и левой руки вправо-влево) Ушки у лисоньки слушают, нос всё вынюхивает. («ухо - нос») Захотела она сорвать красивый цветок. Свернулась роза в бутон от страха, обнажила свои иголочки-шипы. («Бутон», «Шипы») Уколола лиса свои лапки и ни с чем убежала. («колечки» с нежным нажимом в быстром темпе) А звери на опушке разбили сад. То-то стало весело, то-то хорошо! (Хлопать в ладоши)





Сказка «Городской парк»

В одном городе был красивый парк, там росли большие деревья. («деревья») Каждый вечер в парке зажигались фонари, а утром их гасил смотритель парка, который жил в домике на окраине этого парка. («фонарики») Когда рано утром вставало солнышко, смотритель открывал окошко и шел гасить фонари. («солнышко»)

Все жители города любили этот парк, там росли очень красивые розы, утром они раскрывали свои бутоны, а вечером закрывали. («бутоны») Дети очень любили этот парк, потому что там продавали вкусные баранки – большие, средние и маленькие. («колечки»)

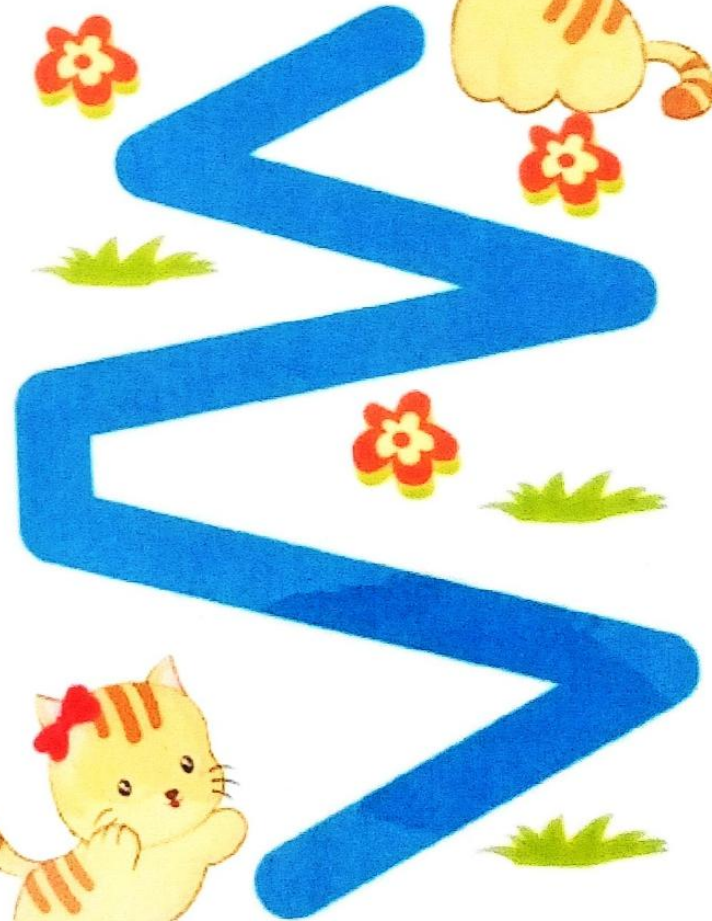
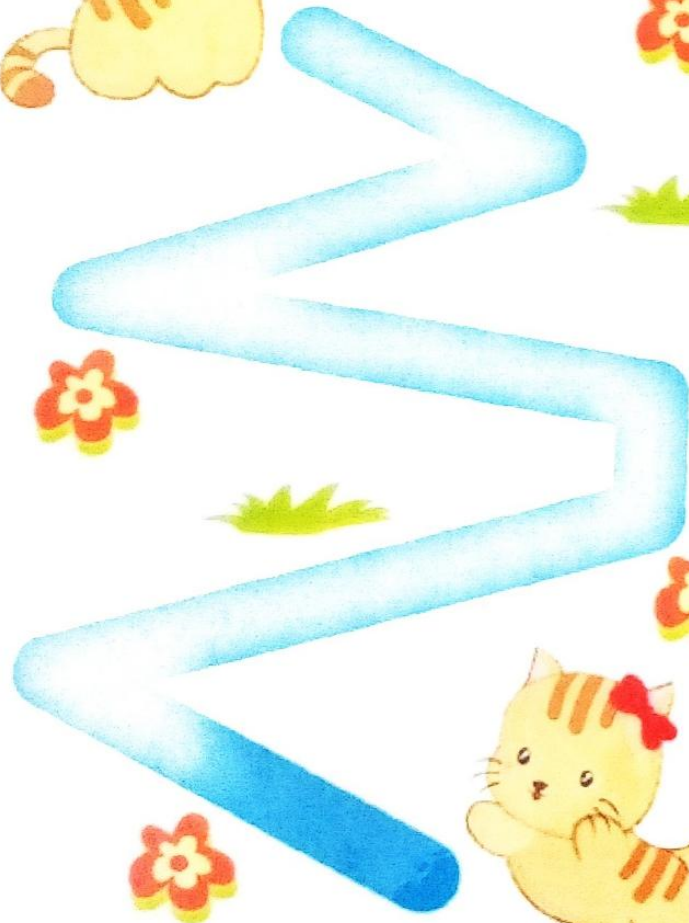
А еще в этом парке был красивый пруд, где все желающие могли покататься на лодке и увидеть серебристых рыбок, которые выныривали из воды, как – будто здороваясь с людьми. («рыбки») Вечером все люди уходили домой, смотритель закрывал парк на замок и ложился спать. («замок»)

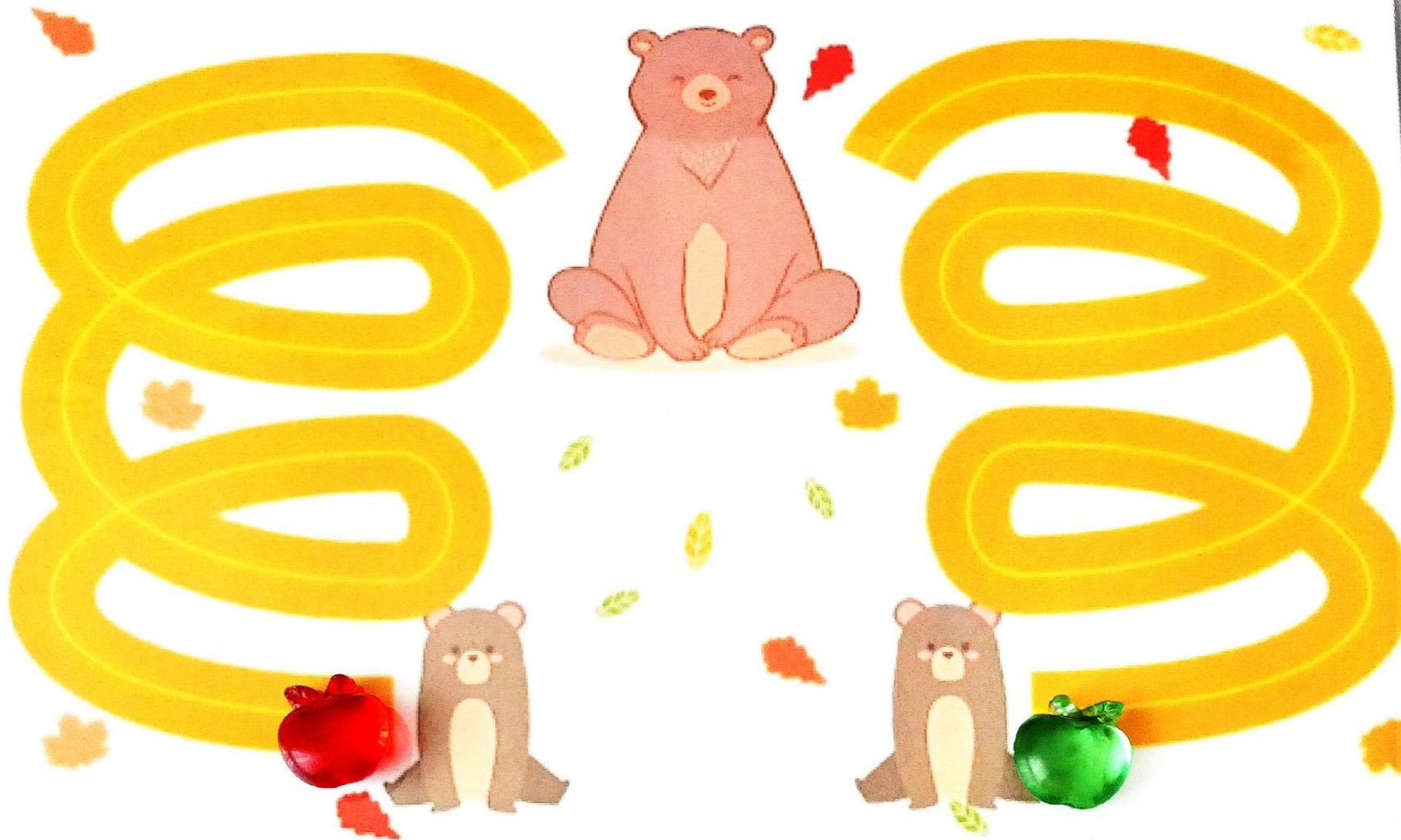
наш мозг



УПРАЖНЕНИЕ НА РАЗВИТИЕ МЕЖПОЛУШАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

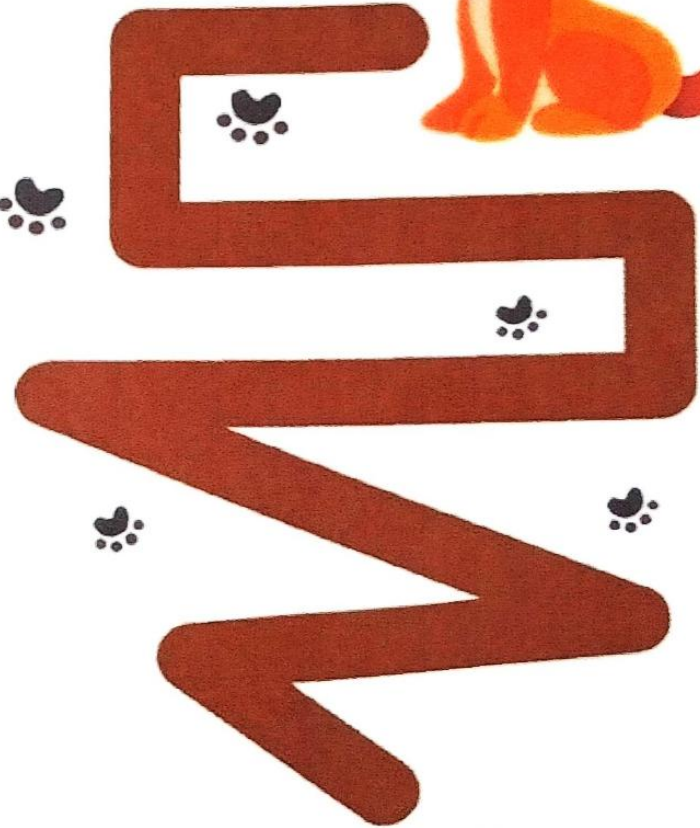
ПОМОГИ МАМАМ-КОШКАМ НАЙТИ СВОИХ КОТЯТ



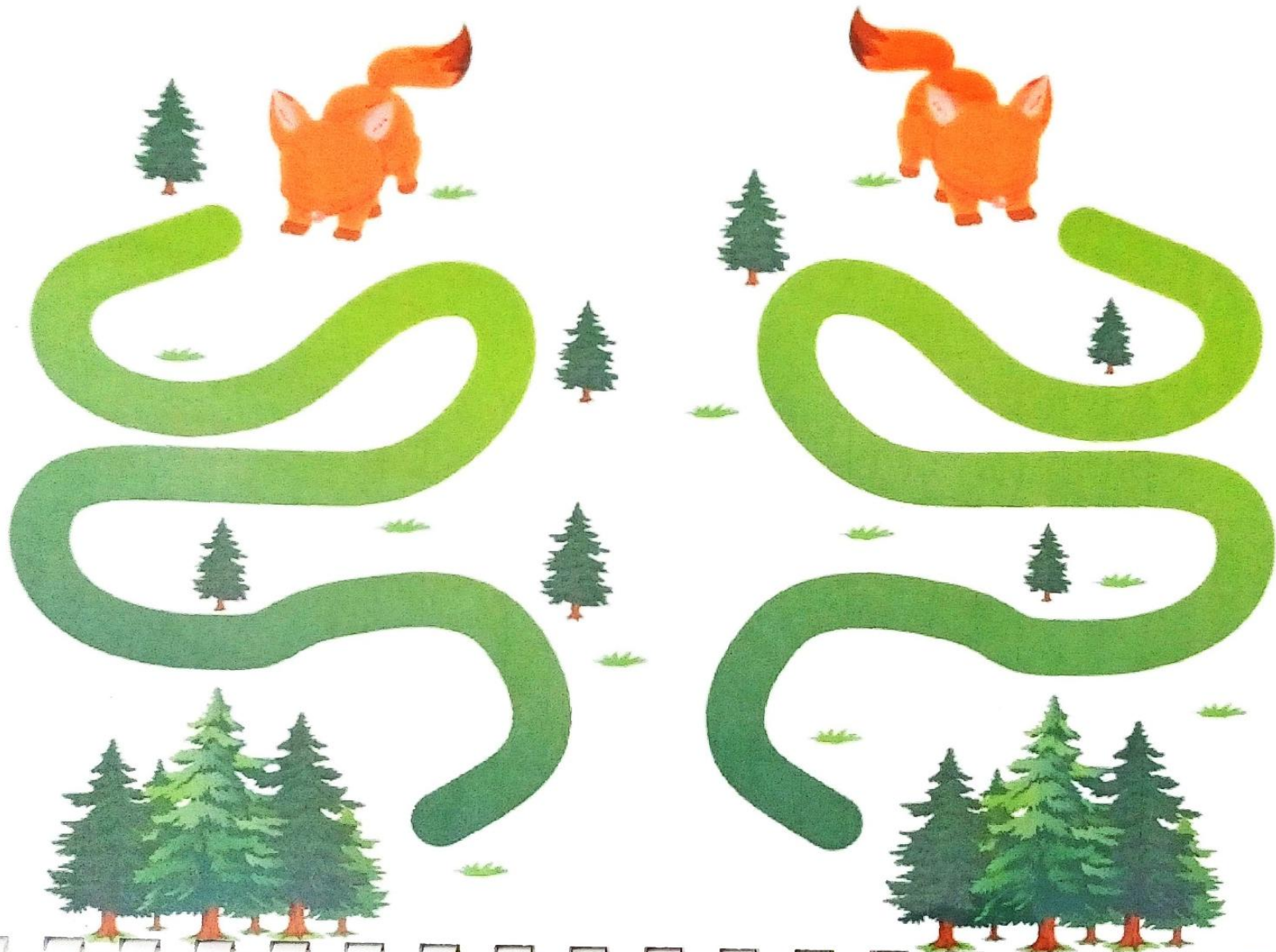


Помоги медвежатам найти маму медведицу. Проведи линии по дорожкам двумя руками.

ПОМОГИ СОБАЧКАМ ДОБЕЖАТЬ ДО КОСТОЧКИ

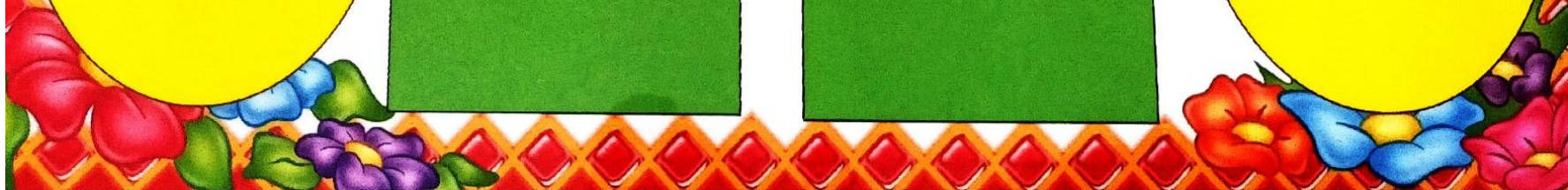
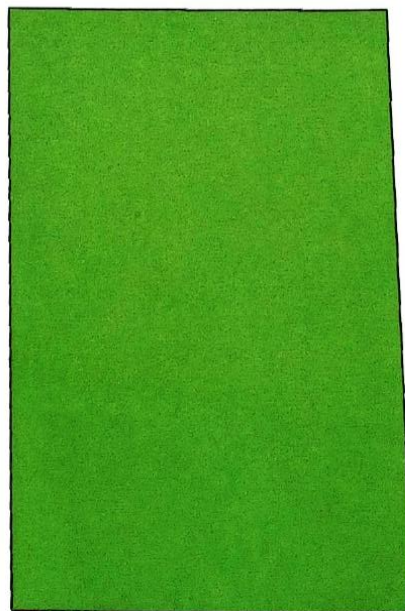
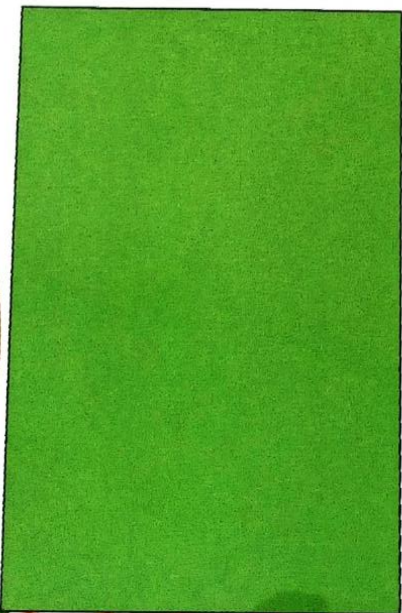
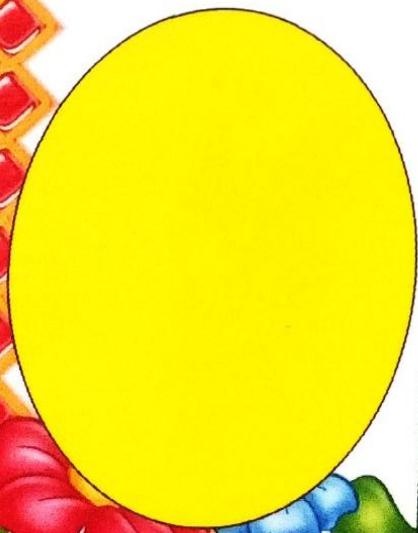


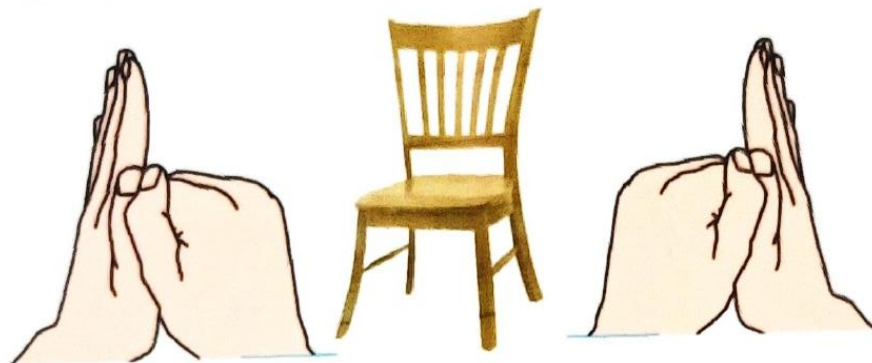
ПОМОГИ ЛИСЯТАМ ДОЙТИ ДО ЛЕСА



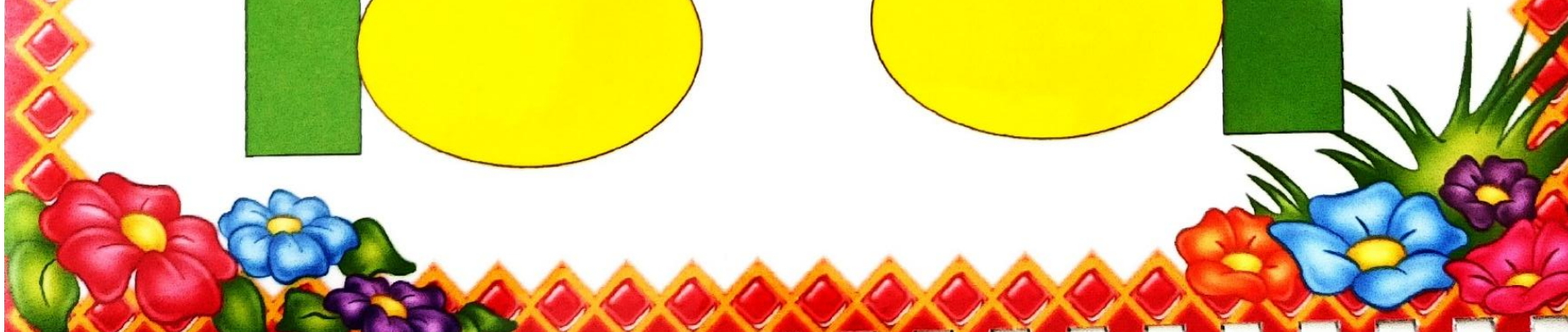
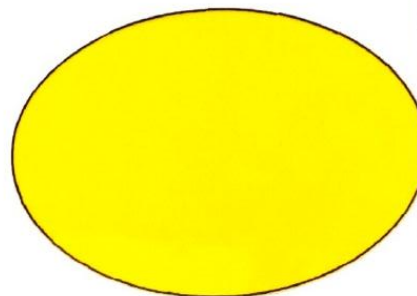
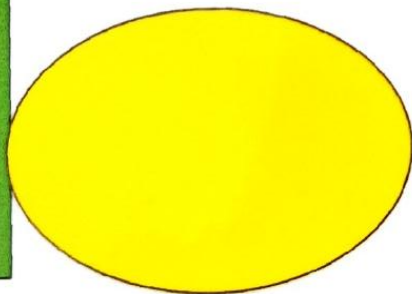


**Вот ладошка, вот кулак.
Всё быстрее делай так.
Кулачок-ладошка,
Так гуляет кошка.**



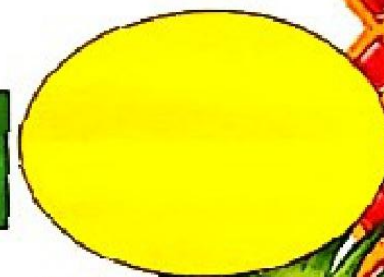
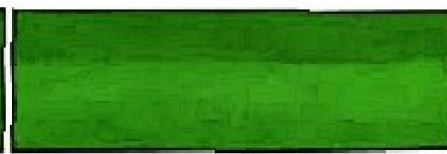
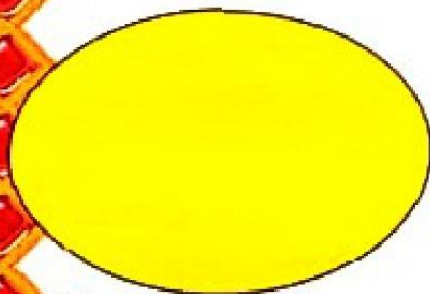


**Ножки, спинка и сиденье-
Вот вам стул на удивление !**





Кисть мы в кулачок *сжимаем*,
А другую *разжимаем*,
А потом их *поменяем*.
И лезгинку *начинаем*.
Любим ручками *играть*
И лезгинку *танцевать*.



Кинезиологические упражнения для мелкой моторики



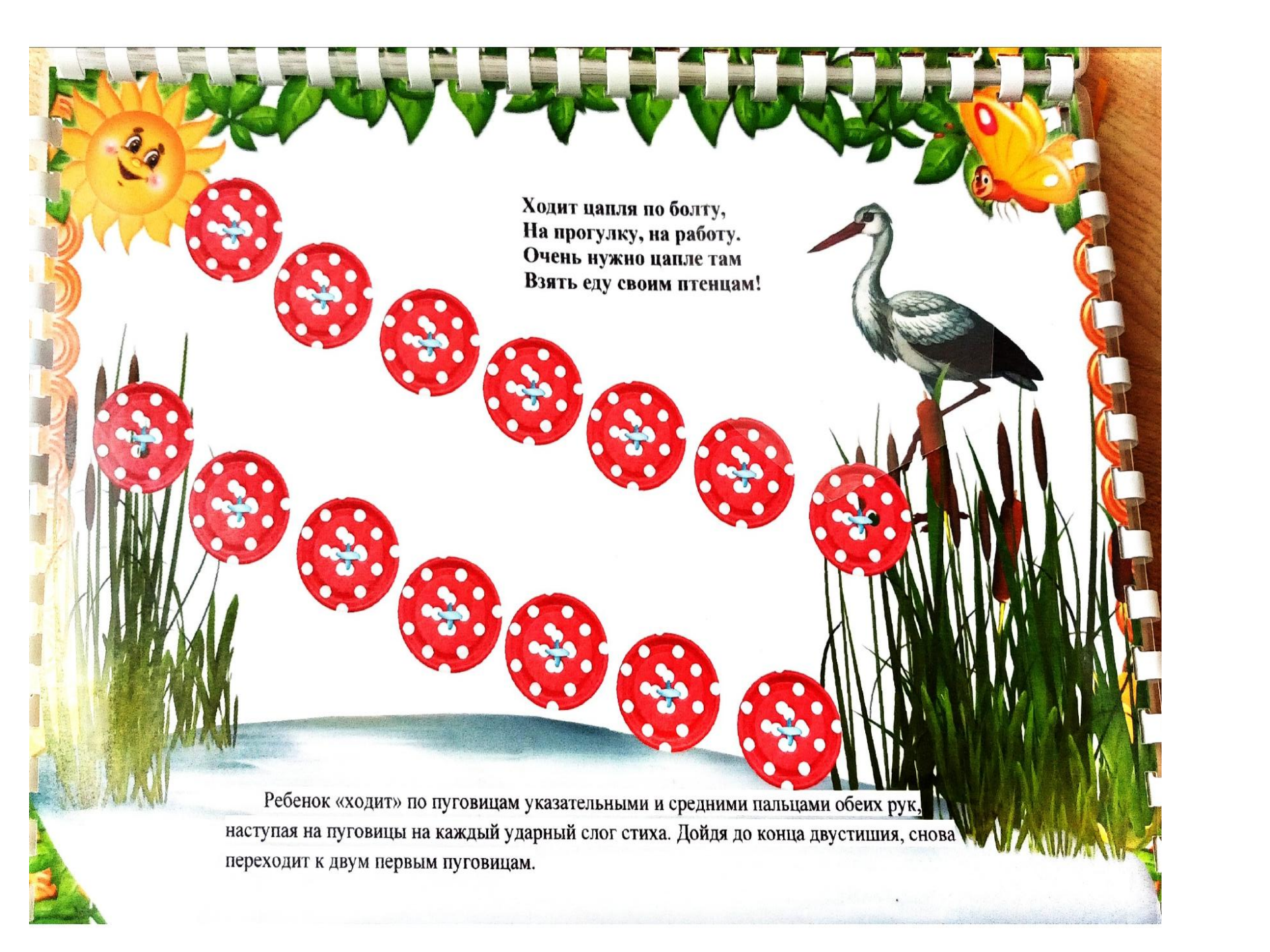


У меня живет проглот –
Весь платок он скушал, вот!
Сразу стало у проглота
Брюхо, как у бегемота!



Носовой платок берем за уголок, и нужно его вобрать его в ладонь, используя пальцы только одной руки. Другая рука не помогает! Можно одновременно комкать и 2 платка руками.



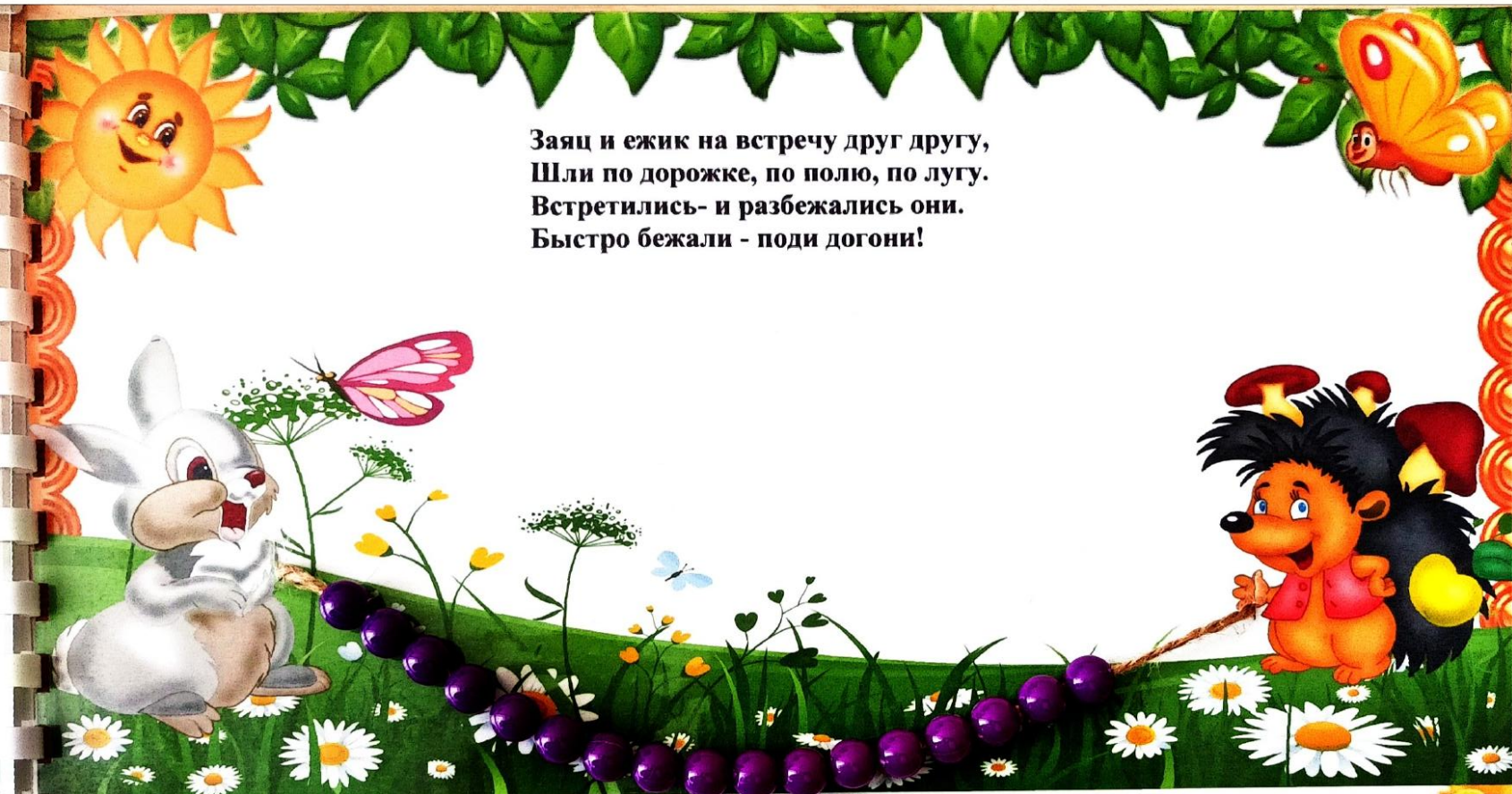


Ходит цапля по болту,
На прогулку, на работу.
Очень нужно цапле там
Взять еду своим птенцам!

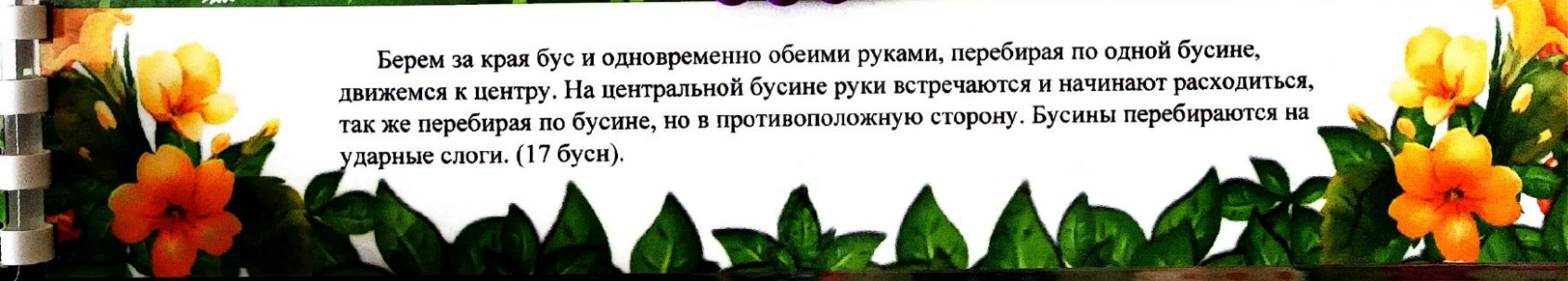
Ребенок «ходит» по пуговицам указательными и средними пальцами обеих рук, наступая на пуговицы на каждый ударный слог стиха. Дойдя до конца двустихия, снова переходит к двум первым пуговицам.

С блюда я беру горошки,
Словно птицы клювом крошки.
И полны мои ладошки-
Руки держат все горошки.





Заяц и ежик на встречу друг другу,
Шли по дорожке, по полю, по лугу.
Встретились- и разбежались они.
Быстро бежали - поди догони!

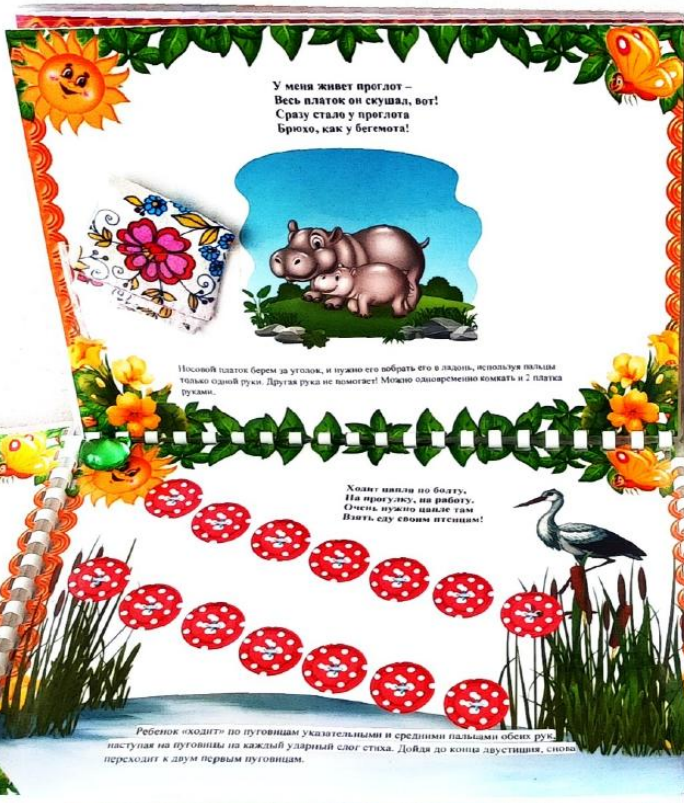


Берем за края бус и одновременно обеими руками, перебирая по одной бусине, движемся к центру. На центральной бусине руки встречаются и начинают расходиться, так же перебирая по бусине, но в противоположную сторону. Бусины перебираются на ударные слоги. (17 бусн).



С бусинки в беду тарихини,
Словно птицы клоним крышки.
И шипит моя палочка —
Гули держат все горючки.

Ребенок «ходит» по пуговкам указательными и средними пальцами обеих рук, наступая на пуговицы на каждый ударный слог стиха. Дойдя до конца двуступня, снова переходит к двум первым пуговкам.



У меня живет проглот —
Весь платок он скушал, вот!
Сразу стало у проглота
Брюхо, как у бегемота!

Носовой платок берем за уголок, и туго его вобрать его в ладонь, используя пальцы только одной руки. Другая рука не помогает! Можно одновременно ковать и с платка руками.

Хочет мялка по болту,
На прогулку, на работу,
Очень нужно шавле там
Вить еду своим птешкам!

Берем за края бус и одновременно обеими руками, перебирая по одной бусинке, движемся к центру. На центральной бусинке руки встречаются и начинают расходить, так же перебирая по бусинке, но в противоположную сторону. Бусины перебирают ударные слоги. (17 бус).



Зама и ежики на ветру дружно друт,
Шам им парочка, но шлю, но луку.
Встретились — и разбежались они,
Быстро бежали — пона лоточки.

Кинезиологические сказки
и упражнения для развития детей
дошкольного возраста

