



81. Докажите, что стихотворение Г. Сапгира – текст (см. схему-рисунок). ● Объясните написание слов с пропущенными буквами.



## БУТЕРБРО..

Ч..дак математик  
В Германии ж..л.  
Он булку и масло  
Случ..йно слож..л.  
Затем результат  
Полож..л себе в рот.  
Вот так  
Человек  
Изобрёл  
Бутербро.. .

**84.** Прочитайте высказывание (доклад) Вани. В каком стиле оно написано? Почему не понравилось членам жюри?

Я изобрёл зеркало заднего вида для самоката. Как-то я ехал по дороге, и вдруг, откуда ни возьмись, грузовик! Ужас! И свернуть было некуда! Еле увернулся, упал в канаву. Пришёл домой, а тут мама увидела, что я грязный, и давай ругать. И тут я подумал: «Вот бы мне зеркало заднего вида, тогда я вовремя бы увидел грузовик!»

## § 2. Как строится текст.

### Связь предложений в тексте



I. Вы знаете, что текст обычно разделён на абзацы.

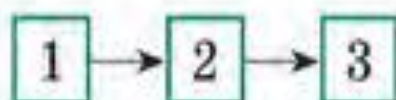
**Абзац** — это отступ вправо в начале строки, красная строка. Абзацем называют и часть текста между двумя такими отступами, то есть от одной красной строки до другой.

Предложения в абзаце связаны между собой **по смыслу**. Каждый абзац — это микротема всего текста. Все абзацы в тексте также связаны между собой по смыслу. Смысловая связь предложений в каждом абзаце и в тексте выражена **с помощью** различных **средств языка**: местоимений, синонимов, повтора одного и того же слова, а также одинакового порядка слов в предложениях.

**Абза́ц** — нем. Absatz, от глагола *absetzen* — отодвигать



II. Вам уже известно, что предложения в тексте могут быть связаны разными способами. Они могут соединяться друг с другом последовательно, как по цепочке. Такую связь предложений называют **последовательной**, или **цепной**: ① *Лес в Сибири удивительно красив.* ② *Он смешанный.* ③ *В сибирском лесу растут и кедры, и берёзы.* (И. Петров)



Предложения при последовательной (цепной) связи могут соединяться друг с другом с помощью местоимений, однокоренных слов, синонимов, антонимов, повтора одного и того же слова: *Пошли, голубь мой, калину братъ. Хороша она с морозу! Калина и впрямь оказалась хороша. Я всю дорогу глотал хрустящие ягоды.* (Е. Носов)

7. Прочитайте и запишите текст. Обратите внимание, как предложения связаны друг с другом. Подчеркните слова, которые использованы для их связи.

Там, где начиналась поляна, ярко-зелёной<sup>2</sup> оградой стояли бойкие, задорные кусты тёрна — дикой сливы. Над ними первыми молоденькими листочками<sup>2</sup> краснели дубы, точно стыдились одеваться<sup>1</sup> на виду у всех. Из-за дубов, любопытно прищурившись, глядели клёны и вязы.

# ШТАМПЫ – УБИЙЦЫ ТЕКСТА!

- Что такое речевые штампы?
- Чем плохи штампы?
- Считается ли употребление штампа речевой ошибкой?
- О чем говорит употребление штампов?
- Можно ли обойтись без штампов в речи?

Теперь в Англии деревушке есть  
дом, где жила большая семья. Улицы деревушки  
были украшены пушистой снегой. Вадимов  
то уже на <sup>расу</sup> ~~ночь~~ все очевидно готовились  
к нему. Только мама Роберта и Анжелики  
прерывали весь день было по горло, а она  
заболела. В браке того что Роберт и Ан-  
желика очень заботились о маме во время болезни  
они решили сделать ей <sup>спортивную</sup> ~~подарок~~. Они приобрели  
весь дом и нарядили ёлку и положили под  
ней подарки.

Поетично майма има на паркову. И вот  
ваз раз на рачуе Тезидоста, она вездарва,  
и Бене пречто удивена убретнаву даву.  
Тоберт и Анжениа речими пошматреть,  
ваз она отреакирут на неравенству еку и  
пачина. Они незаметно ~~сидят~~ <sup>выше</sup> ~~и~~ <sup>за</sup>



двери.

Мама была в восторге и подняла де-  
тей. Они вместе приготовили различные  
ужины. А вот ленно поговаривал ни чего и  
также был рад.

На чердак.. нашего дома жили голуби. Стекло в чердач..ном окне было разбито и они свободно прон..кали к своим гнездам.

В начале мая вставили выбитые стекла.

Как только убрали лес..ницу, голуби пр..летели. Они пр..ближались к окну били в него клювами и снова уд..лялись. Затем они сели на соседн... Крышу о чем (то) тр..возно поворковали и опять ринулись к чердаку. Один из них вырвался вперед и стр..мительно стал пр..бл...жат..ся к окну. Перед самым чердаком он сл..жил крылья откинул назад голову и грудью врезался в окно.

Со звоном пол..тело разбитое стекло. Голубь замятво упал на землю. В окно вл..тела голу..ка а на чердаке слышался писк пт..нцов.

- Докажите, что это текст.
- Определить тип и стиль текста.
- Определите тему текста.
- Найдите кульминационный момент.
- Сформулируйте основную мысль текста.
- Задай по тексту вопрос, который поможет определить, насколько точно твои одноклассники поняли его содержание.
- Найди средство связи

- **Составь план эссе.**
- **Напиши мини-эссе по тексту.**