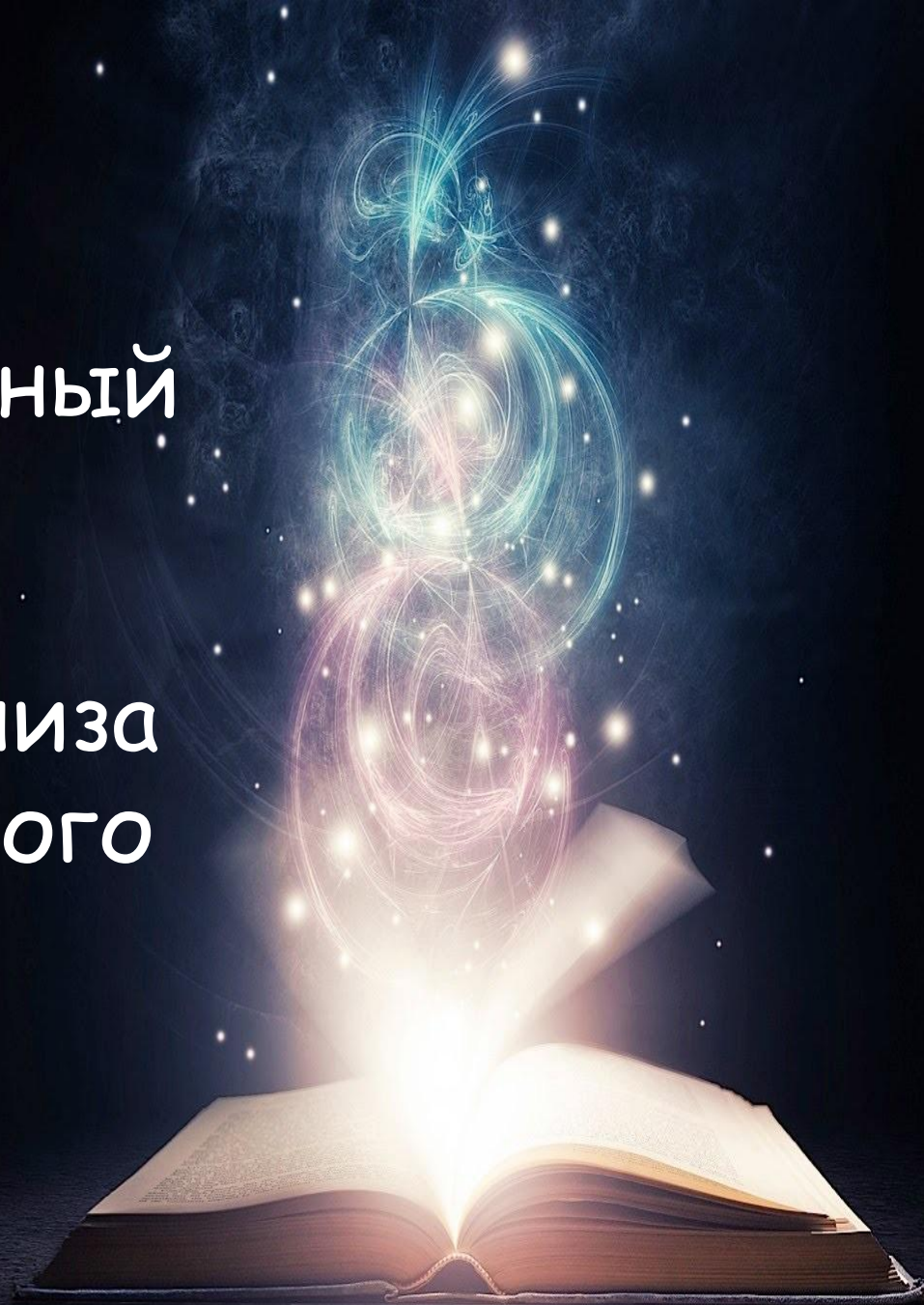


Предпрофильный
курс

«Основы анализа
художественного
текста»



Урок 5.
8 октября - 22 ноября

Идея текста.

Любой **анализ литературного произведения начинается с** определения его **темы** и **идеи**.

Между ними существует тесная смысловая и логическая связь, благодаря которой художественный текст воспринимается как целостное единство формы и содержания.

Правильное понимание значения литературоведческих терминов **тема** и **идея** позволяет установить, насколько точно автор сумел воплотить свой творческий замысел и стоит ли читательского внимания его книга.



На прошлом занятии мы узнали о значении **темы** литературного произведения (то, **о чем** **говорится** в тексте. Можно задать вопрос: о чем он?).

Что же такое идея текста:

Идея - это то, **о чем хотел сказать** автор данным текстом (то, чему он учит).



□ Прочитай текст.

Mrs. Grey was a primary school teacher. Once she asked her students to write about their dreams. One of them wrote: "I'd like to be a Television. I want to take its place and live like the TV in my house. I want my family around me. I want to be the centre of attention. I want to have the company of my dad when he comes home from work, even when he is tired. And I want my mom to want to spend some time with me. I can make them all happy."



□ Сделай иллюстрацию к тексту.

□ Напиши, в чем, по твоему мнению, заключается идея текста (ответ запиши в тетрадь на русском языке).