

«Хождение за три моря»
Афанасий Никитин



Цель

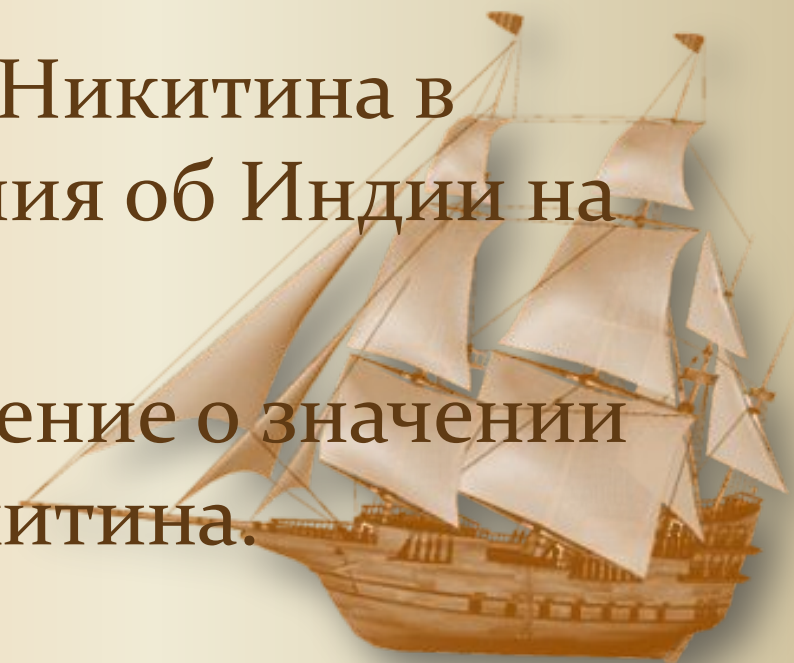
- Формирование представлений о вкладе русских путешес-твенников в изучение регионов мира на примере путешествия Афанасия Никитина





Задачи урока

1. Рассмотреть причины и особенности путешествия Афанасия Никитина.
2. Познакомить учащихся с жизнью и деятельностью Афанасия Никитина.
3. Раскрыть роль Афанасия Никитина в формировании представления об Индии на Руси.
4. Сформировать представление о значении путешествия Афанасия Никитина.





Краткое содержание урока

1. История жизни и деятельности Афанасия Никитина.
2. Особенности путешествия Афанасия Никитина в Индию.
3. Значение путешествия Афанасия Никитина.

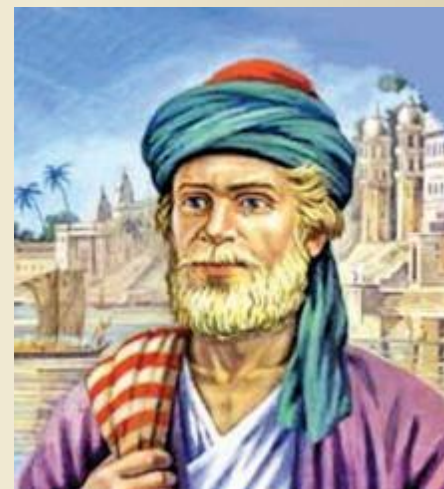
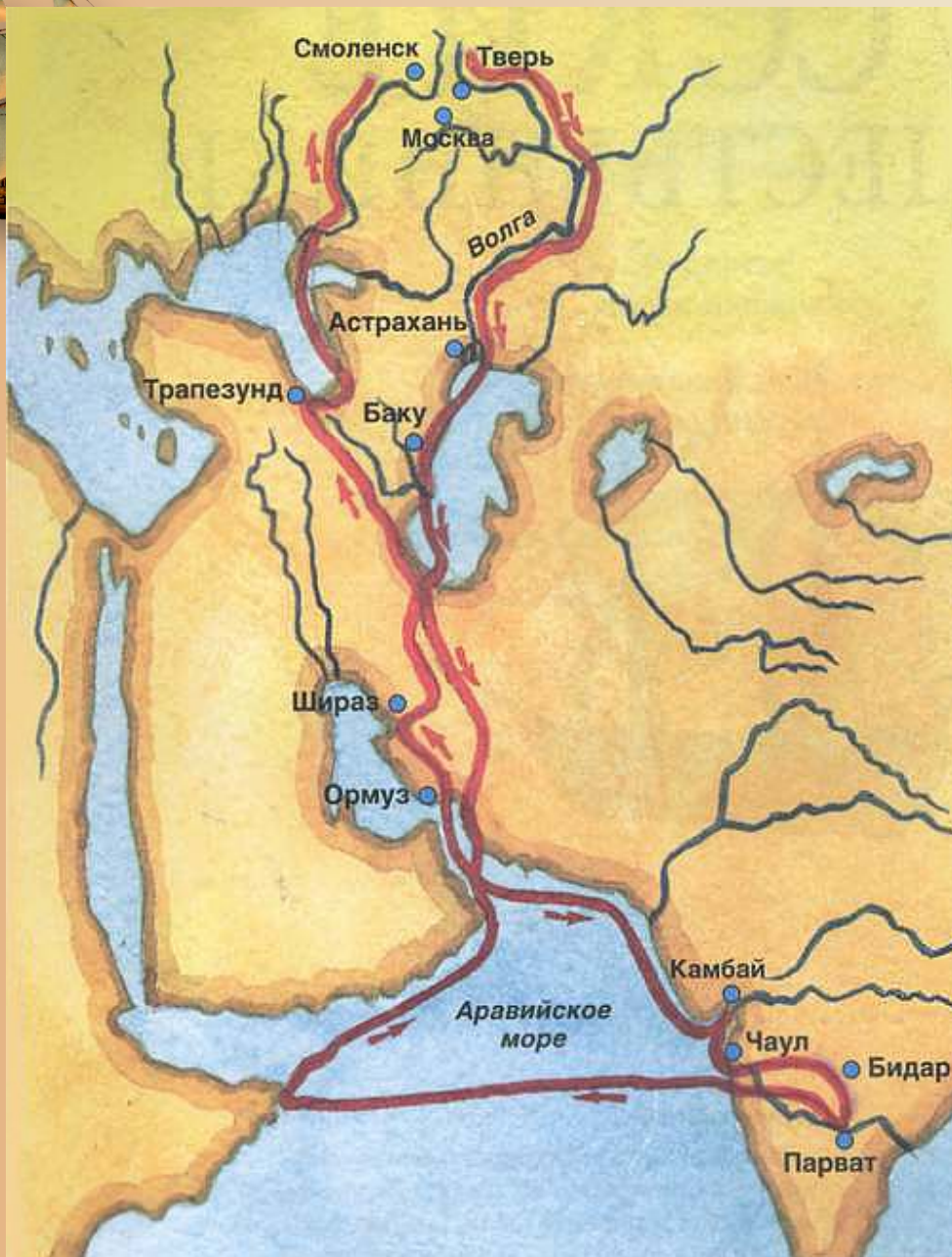




Опорные знания

1. Что такое море.
2. Особенности взаимного положения России и Индии.
3. Род занятий первых путешественников.





НИКИТИН **Афанасий**
Никитович (? - 1475), тверской купец, путешественник, писатель. В 1468-1475 совершил поездку в страны Востока (датировка путешествия даётся по Л.С. Семенову, ранее И. И. Срезневским датировалось 1466—1472 годами).



Тверь

Смоленск

Киев

Астрахань

Дербент

Таврис

Кашан

Иезд

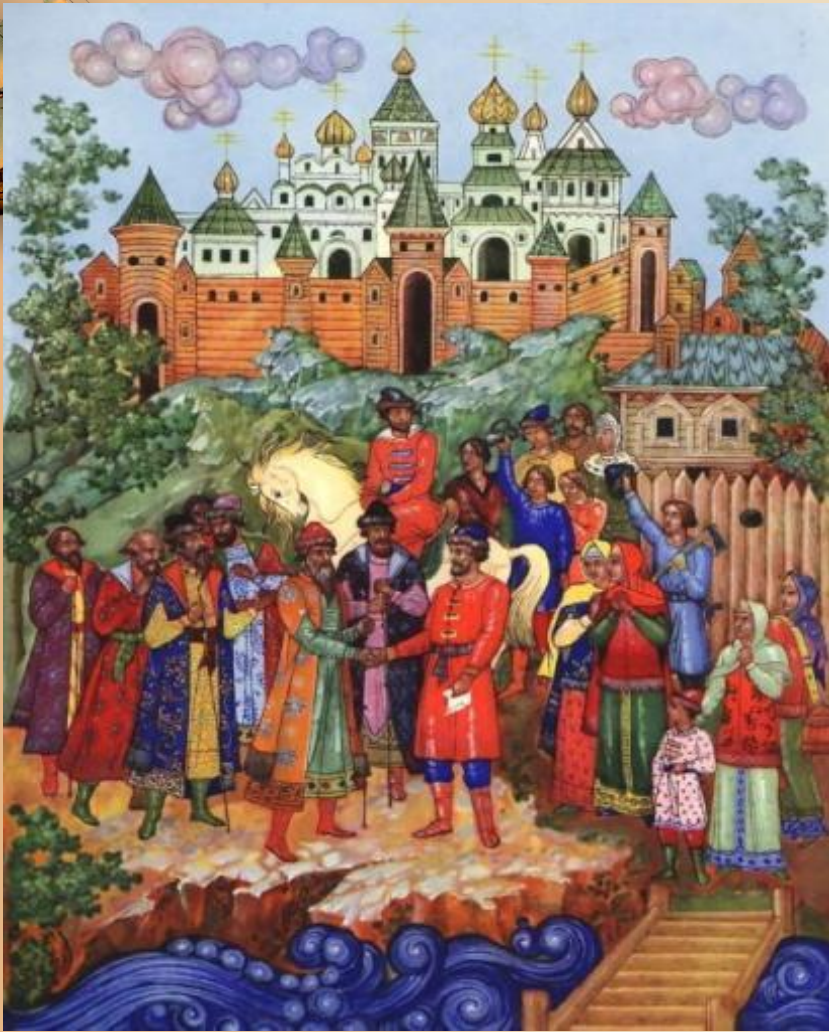
Ормуз

Дну

Бидар

Парват

Дабул



Весной 1468 г., получив благословение епископа Геннадия, поддержку воеводы Б. З. Бороздина и проезжую грамоту от Великого Тверского князя Михаила Борисовича,



г Тверь, Волжские ворота

от Волжских ворот на двух кораблях вниз по Волге отправился тверской купец Афанасий Никитин со своими товарищами в далёкое плавание для заморской торговли: вниз по Волге за море "Дербенское", или "Хвалынское" - так в старину называли Каспийское море. Главой каравана избрали Афанасия Никитина.

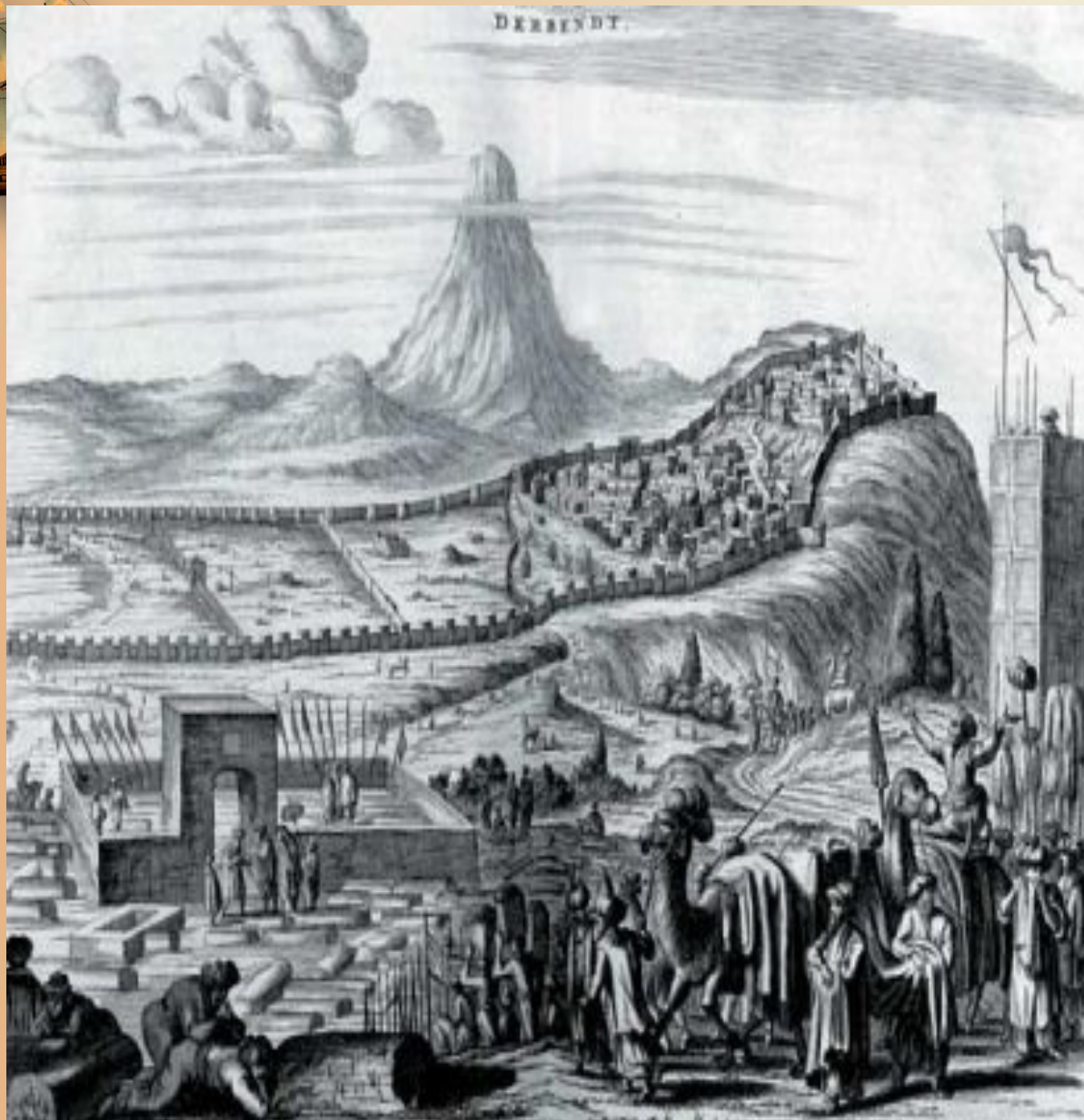
Тверской купец Афанасий Никитин был образованным человеком. Он знал тюркский и персидский языки. В далёкий путь взял с собой книги.



Путь А. Никитина по Волге

Караван плыл мимо Калязина, Углича, Костромы, Плёса. В Нижнем Новгороде - длительная остановка. Там русские купцы присоединились к ширванскому посольству во главе с Хасан – беком, который возвращался из Москвы на родину.

Благополучно миновали Казань и другие татарские города, но в дельте Волги на них напал отряд астраханского хана Касима. Купцы взяли за оружие. К несчастью, одно судно застряло на рыболовном езу, а другое село на мель. Татары разграбили эти суда, а людей захватили в плен.



Вид Дербента.

Афанасий Никитин с десятью русскими купцами, находясь на посольском судне, благополучно добрался до Дербента.

Прежде всего, он начал хлопотать об освобождении пленных.

Хлопоты его увенчались успехом: через год купцы были освобождены. Но товар кайтаки не вернули.





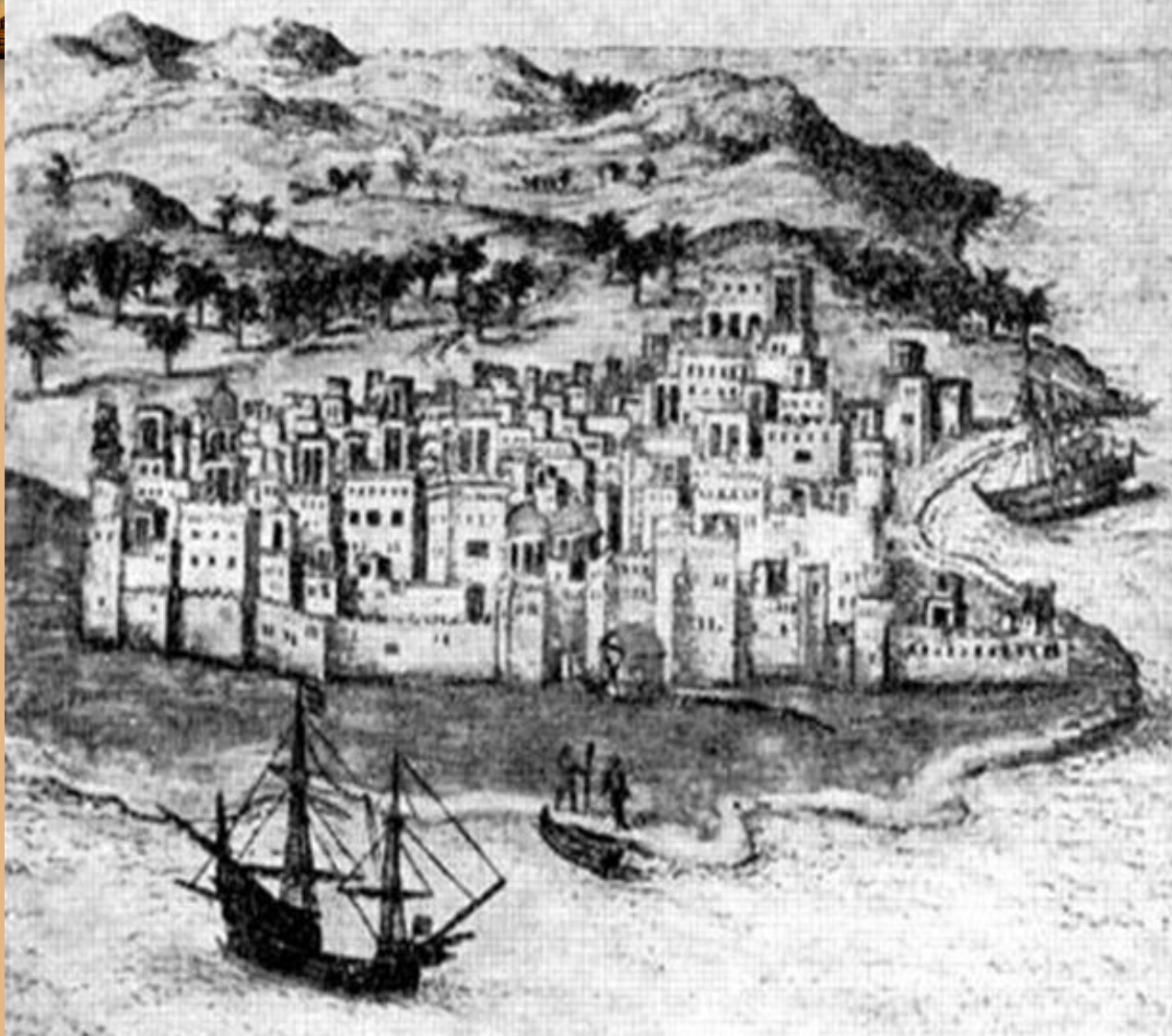
Они отняли у купцов весь товар, закупленный в долг: возвращение на Русь без товара и без денег грозило долговой ямой. Товарищи Афанасия и он сам, по его словам, «заплакав, да разошлись кои куды: у кого что есть на Руси, и тот пошёл на Русь; а кой должен, а тот пошёл, куды его очи понесли».



Из Дербента Никитин ушёл в Баку, где принял решение двинуться на юг, в Индию. Очень уж ему хотелось узнать, что же это за страна, о которой рассказывали столько небылиц: что-де страна эта очень богата, живут там люди рогатые, трёхногие, шестирукие, с глазами и ртом на груди.

Он переплыл Каспийское море, почти год шёл через Иран к Персидскому заливу. В богатой стране Персии сумел заработать столько денег, что их хватило на то, чтобы осуществить мечту — добраться до далёкой загадочной Индии.

ORMVS.



Больше месяца
провёл Афанасий
Никитин в Ормузе.

*«А Ормуз - на
острове, и море
наступает на него
всякий день по два
раза.»*



Ормуз. Гравюра

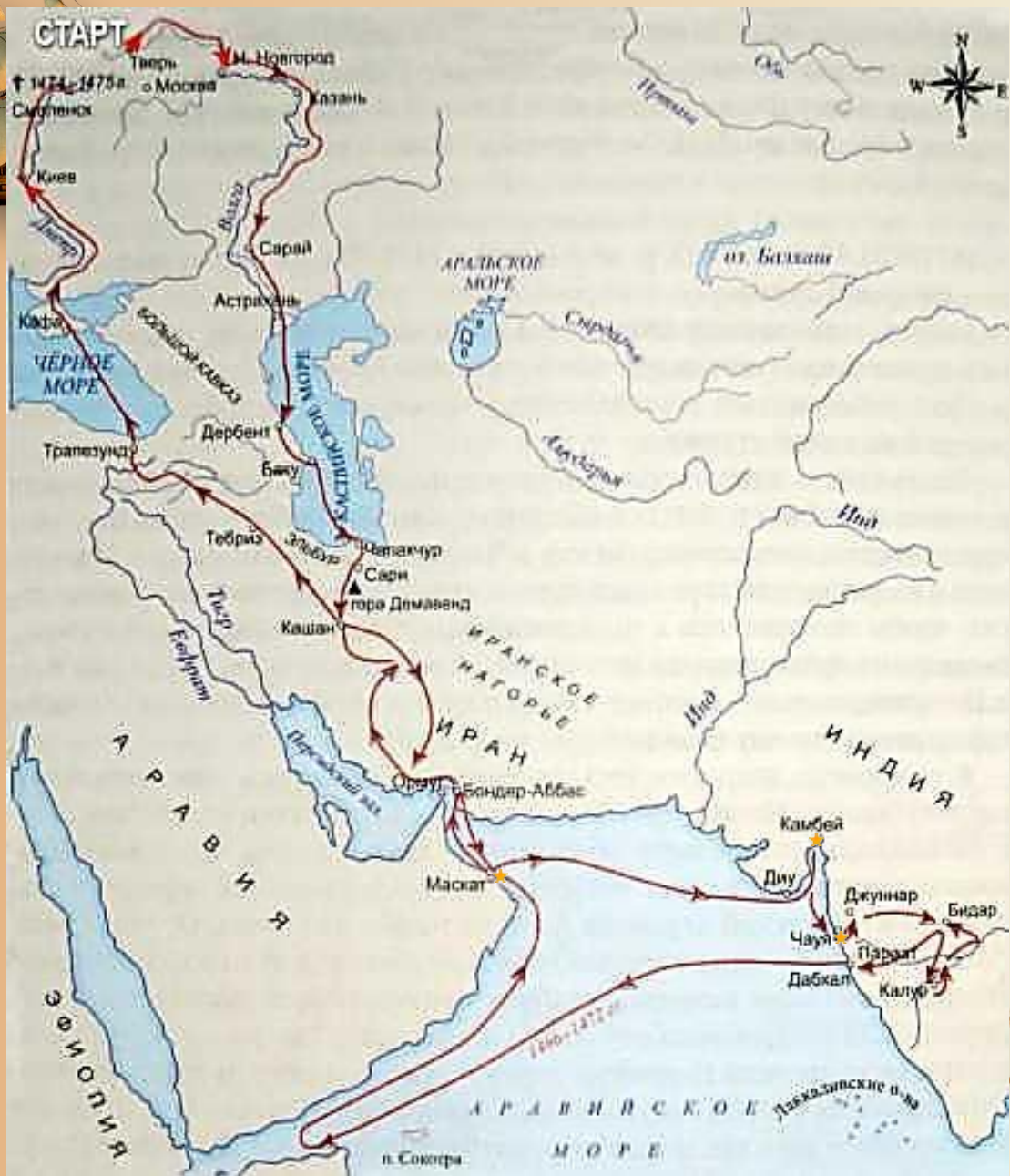


«Велик солнечный жар в Ормузе, человека сожжёт.

В Ормузе был я месяц, а из Ормуза после Пасхи в день Радуницы пошёл я таве с конями за море Индийское», - писал он в своих записках.



Базар в Ормузе. Пластина, 1957.



Из Ормуза направился вдоль северных берегов Аравийского моря, делая остановки в Маскате, Калахоте и Камбае, в западной Индии (Гуджерат). И в мае 1471 г. высадился в г. Чауле на западном берегу полуострова Индостан.





УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Путь в Индию



Путь домой





Всё плавание от Ормуза заняло 6 недель, из Чаула двинулся на восток вглубь полуострова.

Всё здесь удивляет путешественника. Люди смуглые, чуть ли не чёрные! И одеты они чудно: самой одежды мало, потому что жарко, только голова много раз обёрнута длинным куском материи да ещё бедра прикрыты.





В своих дневниках он так запишет: «Зимой у них простые люди ходят - фата на бёдрах, другая на плечах, а третья на голове; а князья да бояре надевают тогда на себя порты, да сорочку, да кафтан, да фата на плечах, другой фатой себя опояшет, а третьей фатой голову обернёт.»



В. Верещагин. Повозка богатых людей.



В. Верещагин. Повозка в Дели.

«В Индийской земле кони не водятся, в их земле рождаются быки да буйволы - на них ездят и товар и иное возят, всё делают. Индусы быка называют отцом, а корову — матерью. На помёте их пекут хлеб и кушанья варят, а той золой знаки на лице, на лбу и по всему телу делают.»

«А весна у них длится три месяца, и лето три месяца, и зима три месяца, и осень три месяца.»



Заклинатель змей



Видел Афанасий Никитин и больших змей, ползающих порой прямо по городским улицам.

Но страшнее больших змейки маленькие. Нет спасения от укусов этих змеек — трёхминуток или пятиминуток... Так называли их потому, что укушенный ими, умирает через три или пять минут.



Удивлялся Афанасий Никитин
слонам, которые всякую работу
тяжёлую выполняют.



Иван Айвазовский. **Восточная сцена.**
1846 г.



В Верещагин. **Факиры.**
1874-1876

Всё подмечал глаз русского путешественника, и особенно разницу в жизни людей богатых и бедных.

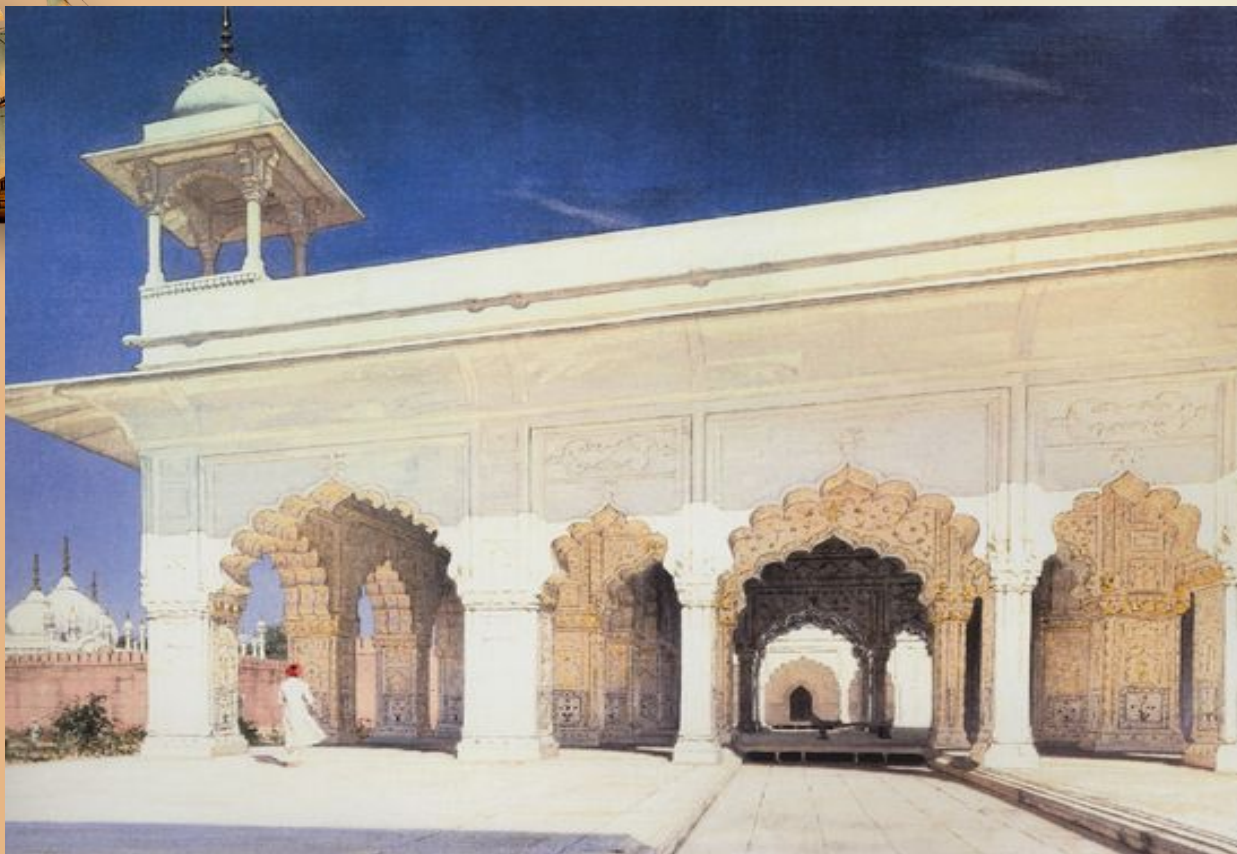


*«Земля
весьма
многолюдна
и богата,
сельские
люди очень
бедны,
а бояре
всесильны и
утопают в
роскоши.»*

*В. Верещагин.
Королевский слон.*



Носят их на серебряных носилках, и перед ними водят по 20 коней в золотой сбруе. И на конях за ними 300 человек да пеших 500 человек. Да ещё множество музыкантов идёт. А уж когда сам властитель султан выезжает, то уж тут только на конях 10 тысяч едет, да пеших 50 тысяч, да 100 трубачей, да плясунов 100 человек! Да ещё 300 коней в золотой сбруе.



В. Верещагин. Тронный зал Великих моголов Шах-Джахана и Ауранг-Зеба в форте Дели

Живут во дворцах чудесных, всюду резьба да золото, и каждый камень резной и золотом расписан причудливо, а во дворце сосуды расписные. Во дворец султана ведёт семь ворот, а в воротах сидят по сто стражей да по сто писцов-кафаров. Одни записывают, кто во дворец идёт, другие — кто выходит. А чужестранцев во дворец не пускают.»



А обезьяны! Стаи пронырливых хвостатых проказниц без стеснения и боязни шныряют всюду, хватают всё, что им под руку попадается...



Поразило А. Никитина и то, как там люди питаются. «А есть садятся — руки обмывают, да ноги, да и рот полощут. Индусы же не едят никакого мяса, ни говядины, ни баранины, ни курятины, ни рыбы, ни свинины, хотя свиней у них очень много. Едят же днём два раза, а ночью не едят, и ни вина, ни сыты не пьют. А с бесерменами не пьют, не едят. А еда у них плохая. И друг с другом не пьют, не едят, даже с женой. А едят они рис, да травы разные едят, да варят их с маслом да с молоком, а едят все правой рукой, а левою не берут ничего. Ножа и ложки не знают. А в пути, чтобы кашу варить, каждый носит котелок. А от бесермен отворачиваются: не посмотрел бы кто из них в котелок или на кушанье. А если посмотрит бесерменин, — ту еду не едят. Потому едят, накрывшись платком, чтобы никто не видел. А разных вер люди друг с другом не пьют, не едят, не женятся. Иные из них баранину, да кур, да рыбу, да яйца едят, но говядины никто не ест.»





Удивлялся Афанасий Никитин и ночному индийскому небу, где созвездия располагались не так, как привыкли видеть их мы. И ночь в Индии опускается на землю быстро, всего за несколько минут. Только что было синее-синее высокое небо, и вдруг синева сгустилась, проступили звёзды, и вот уже небо чернее чёрного.

Записывал сведения об увиденном и услышанном, сблизился с индусами, разговаривал с ними на их наречии, вёл споры о жизни и вере.

Подвергался принуждению остаться в Индии.

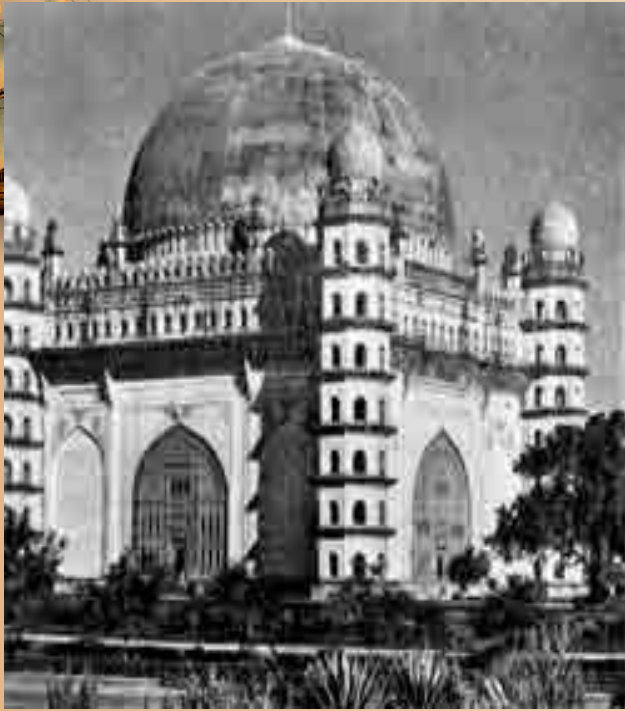




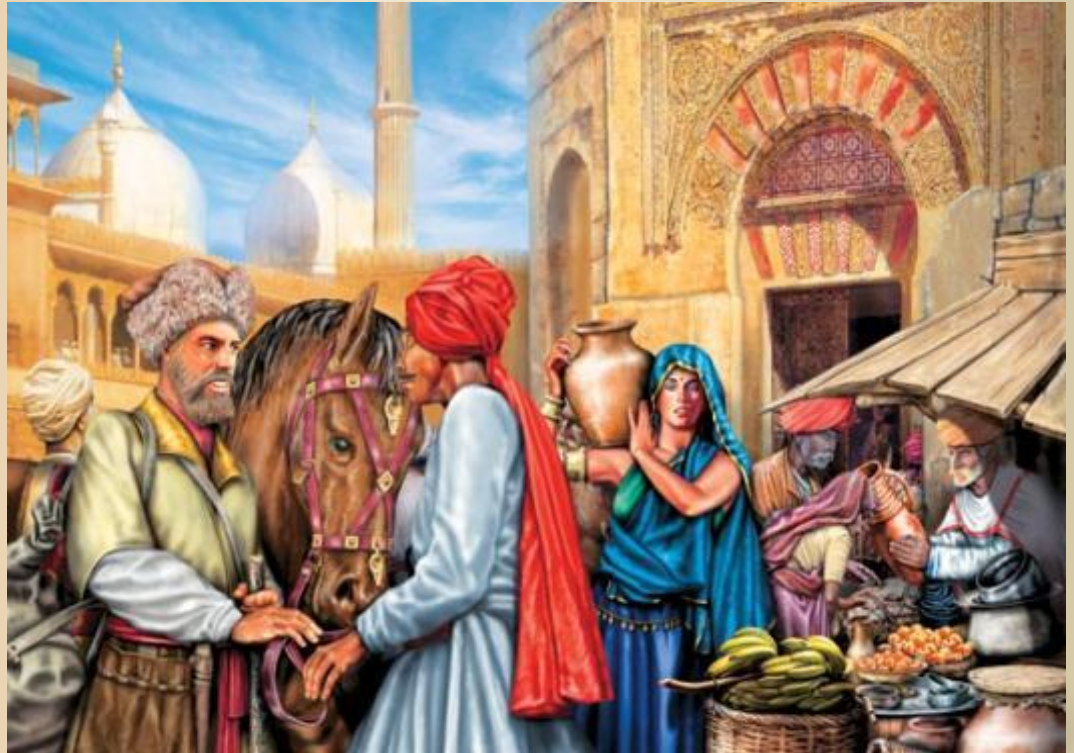
В Парвате поразили Афанасия храмы. Долго ходил Никитин вокруг них, рассматривал каменные барельефы, на которых вырезаны «деяния Бутовыя», чудеса, которые он творил, да множество образов бога, в которых он являлся своим поклонникам: человек, слон, обезьяна и так далее.

«А всех вер в Индее 80 и 4 веры», — запишет в дневники Никитин.



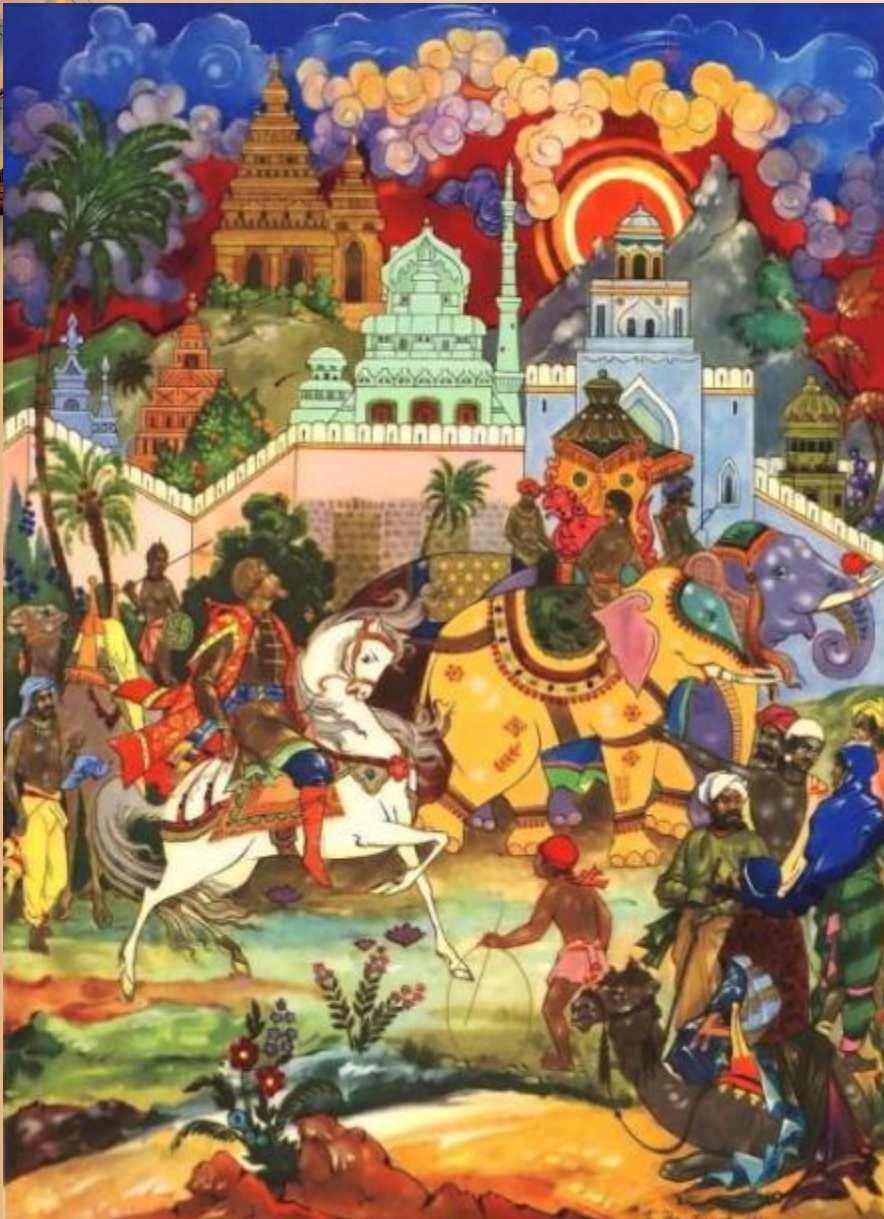


Бидар. Голгумбаз



Объездил А. Никитин часть Индии, посетил множество городов. Жил в Бидаре - столице мусульманского государства Бахманидов в западном Декане..

«В Бидаре на торгу продают коней, камку (расшитую золотом парчу), шёлк и всякий иной товар да рабов чёрных, а другого товара тут нет. Товар все гундустанский (местный), а из съестного только овощи, а для Русской земли товара нет», - разочарованно писал он.



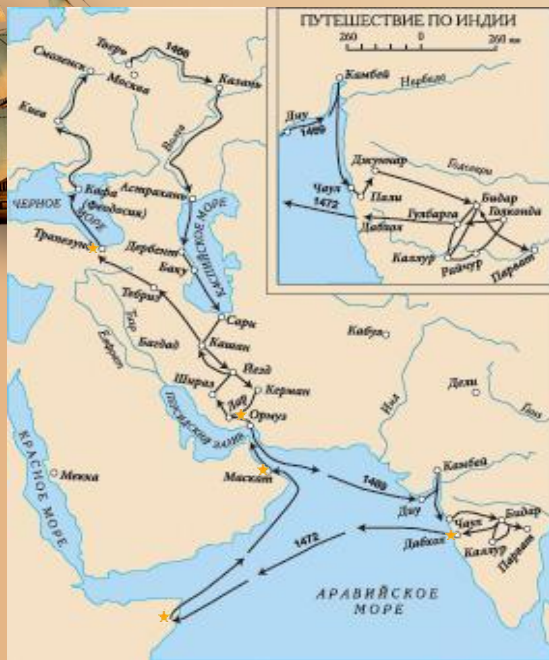
**Б. Немтинов. Путешествие Афанасия
Никитина по Индии**

Афанасий Никитин пробыл в Индии около 3 лет, совершил поездки в расположение алмазных копей, заключил выгодную торговую сделку.

Но как ни чудесна была страна Индия, как ни доброжелательны были к нему индийцы, тосковал он по своей родине и страстно хотел вернуться назад, домой.

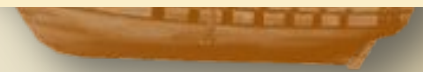
Весной 1473 г. Афанасий Никитин направился на запад к морю. Пришёл в порт Дабул (Дабхол), где *«устремился мыслью на Русь пойти»*.





Трапезунд

В январе 1474 г. Никитин морским путём направился в Ормуз. Больше месяца находился Никитин в открытом море. Сильная буря прибила корабль к африканскому берегу Аденского залива (о. Сомали), где Никитин был снова ограблен, но отпущен. После чего добрался морем через Маскат до Ормуза. Отсюда Никитин двинулся на север по объятому войной Ирану и в октябре 1474г. прибыл в Трапезунд, на южном берегу Чёрного моря. Турецкие власти его арестовали, т. к. пришёл Никитин из враждебного Ирана, и лишили остатков имущества.





К. Богаевский. Кафа. 1926 . Холст, масло. 83×145

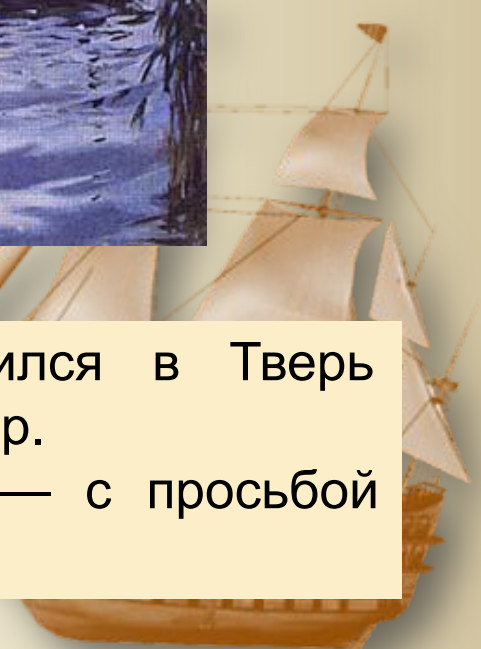
Никитин с трудом пересёк Чёрное море, достигнув берегов Крыма у Балаклавы, и 5 ноября 1474г. высадился в Кафе (Феодосии), генуэзской колонии, где жили русские купцы.

Зиму 1474 - 1475г. Никитин провёл в Кафе, завершая свои записки, которые он назвал «Хождение за три моря».



В. Нагорнов. Возвращение из похода

Весной 1475г. с московскими купцами направился в Тверь днепровским путём, но, не дойдя до Смоленска, умер. Умирая, передал спутникам исписанные бумаги — с просьбой непременно сохранить их.





*И. С. Горюшкин-Сорокопудов. **Старая Русь.***

Купцы выполнили последнюю волю. В том же году спутники Никитина привезли его "тетради" в Москву, передали их великокняжескому дьяку Василию Мамыреву, ближайшему советнику Ивана III, которые и были включены в Летописный свод 80-х годов XV в.



Путевые записки "Хождение за три моря" (точное название дневника) - ценный географический документ и литературно-исторический памятник, законченное литературное произведение, основанное на собственных наблюдениях. «Хождение» - первое на европейском языке объективное описание Индии XV века.

Текст "Хождения" издавался 10 раз, 6 раз переводился на иностранные языки. Записки содержат три группы сведений об Индии:

1) **о торговле и географии** (ярмарки, предметы торговли, цены на товары и способы их добывания, морские пути из Индии в другие страны Востока, длина путей между городами, заметки о климате Ирана, Аравии, Закавказья, Индии, Палестины);

2) **о быте и религии** (как живут, чем питаются, во что верят, каким богам поклоняются и т.д.);

3) **по военному делу и политике** (состав войска и вооружение, война Вахманидов с империей Виджаянагар).



Наследие Афанасия Никитина

- В 16-17 веках дневники Афанасия Никитина под названием «Хождение за три моря» неоднократно переписывались и стали ценным источником информации об Индии. Русский купец стал первым европейцем который описал средневековую Индию просто и достоверно, и сделал это за 30 лет до плавания Васко да Гама.





Н. М. Карамзин

Знаменитый русский
литератор, историк

Н. М. Карамзин поставил
Никитина в один ряд с его
великими современниками -
землепроходцами:

*«Индийцы слышали о ней (о
России) прежде, нежели о
Португалии, Голландии,
Англии. В то время, как Васка
да Гама единственно мыслил о
возможности найти путь от
Африки к Индостану, наш
тверитянин уже
купечествовал на берегу
Малабара и беседовал с
жителями о догматах их
веры.»*



Памятник А. Никитину, г. Тверь.

Авторы : скульптор С. М. Орлов и
архитектор Г. А. Захаров.

На постаменте серого гранита (высота 4 м)
статуя из бронзы (высота 4 м 6 см).

Памятник установлен на круглой площадке в виде
ладьи, носовая часть которой украшена головой коня.

Создаётся впечатление, что этот корабль и
взошедший на него Никитин вот-вот отправятся в
плавание.

31 мая 1955 года в городе
Калинине (Твери)
благодарные потомки
воздвигли памятник
Афанасию Никитину, первому
из европейцев посетившему в
XV веке Индию.

На открытии памятника
присутствовал посол Индии в
СССР господин Кришна П. Ш.
Менон, который сказал:
*"Никитин был одним из
величайших
путешественников, одним из
открывателей новых
земель... В этот период
Индия не была известна в
Европе"*.





Аббас Ходжа Ахмад

Индийский писатель и кинорежиссёр Ходжа Ахмад Аббас в 1960 году посетил Тверь для сбора материала для фильма о Никитине. Он выразил мнение индийской общественности:

«Ваш соотечественник был коммерсант, он открывал дорогу дружбы, он писал как сын великого народа о другом великом народе, Никитин относился к народу Индии не только с интересом, но с уважением....»

В краеведческом музее г. Бидара собран материал о Никитине.



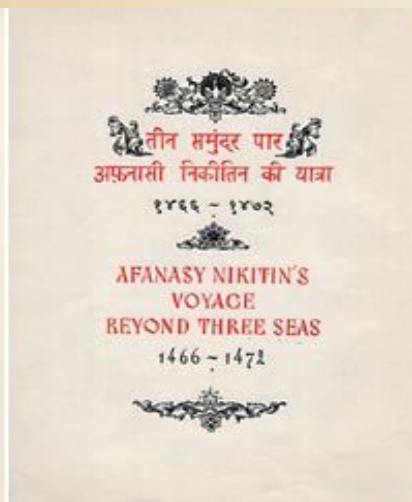
В Индии

открыт памятник Афанасию Никитину - гранитная стелла в Ревданде, штат Махараштра, в честь русского путешественника XV века.

Земельный участок под памятник подарил индиец Датта Патиль.

Надписи на русском, хинди, маратхи и английском свидетельствуют, что обелиск *«сооружен неподалеку от тех мест, где в 1469 году русский первопроходец, купец из города Твери Афанасий Никитин ступил на землю Индии, открыв тем самым первую страницу в летописи российско-индийской дружбы»*





В 1960 г. было издано подарочное издание «Хождения» с текстом на трёх языках — русском, хинди и английском.



23 июля 1997г. Центральный Банк России выпустил в обращение две памятные монеты, посвящённые 525-летию путешествия Афанасия Никитина в Индию, достоинством в 2 рубля.



На памятнике надпись:
*«Афанасию Никитину
купцу-путешественнику
автору "Хождения за три моря"
приидохшему в Кафу
в лета 1474 ноября 5 дня».*

В июле 2008 года
в Феодосии был открыт
памятник великому
путешественнику.

Скульптура установлена в
районе Карантина у подножия
средневековой Генуэзской
крепости и древней церкви
Иверской иконы Божьей
Матери.

По преданию именно в ней
отстоял молебен Афанасий
Никитин, когда сошёл на берег
средневековой Феодосии (в те
времена Кафы), возвращаясь
из путешествия в далёкую
Индию.



Дополните предложения

К северу от Москвы на реке _____
стоит старинный русский город _____ .
_____ купцы плавали по _____
до самого _____ моря торговать. На
берегах _____
_____ моря находилось богатое, хотя и небольшое
государство — _____ царство. С ним-то
и торговали русские купцы.