

**МКУК «Новоусманского
муниципального района
Воронежской области
«Межпоселенческая
библиотека» Третьеусманская
сельская библиотека**

**«Орловская
лошадь –
национальное
достояние»**

**245 лет назад
графом А.
Г. Орловым
с. Хреновое
Воронежской
области был
основан конный
завод.**

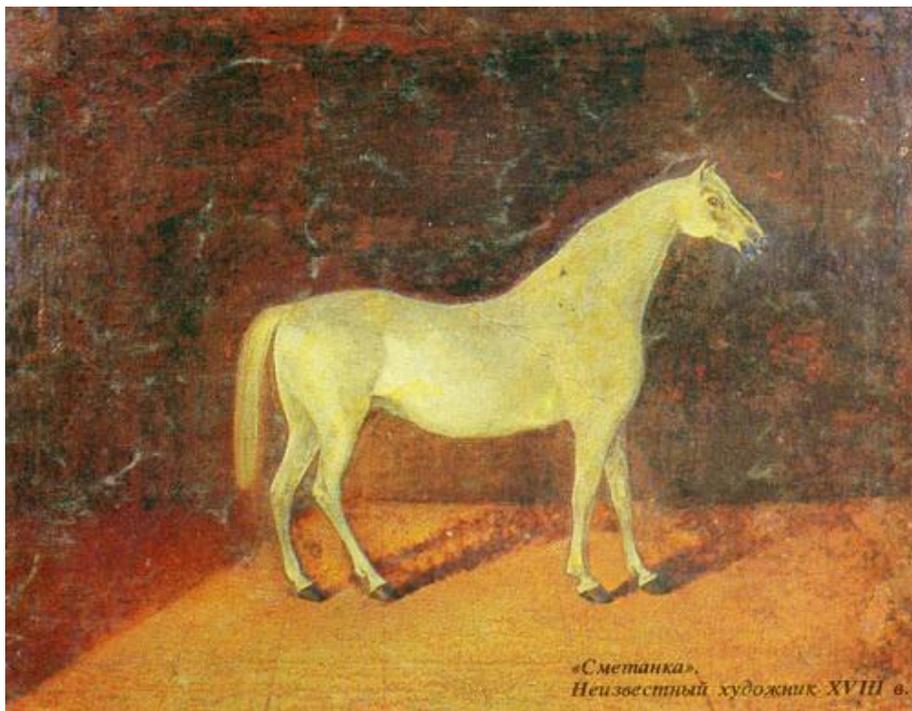


**Граф Алексей Григорьевич
Орлов -
государственный деятель,
флотоводец и
коннозаводчик!**

Из пяти братьев Орловых Алексей выделялся богатырским сложением и силой. В 14 лет Алексей поступил солдатом в лейб-гвардии Преображенский полк. Имя его стало широко известно после дворцового переворота 28 июня 1762 г., в котором он принимал деятельное участие. В ночь на 28-е Орлов приехал в Петергоф с каретой, чтобы вести Екатерину в Петербург, сел на козлы рядом с кучером и погнал лошадей. Когда одна из них по дороге пала, он отобрал лошадь у встречного крестьянина.



Желание вывести красивых, быстрых и выносливых лошадей появилось у Алексея Григорьевича Орлова после известного случая, произошедшего с ним и будущей императрицей России 28 июня 1762 г. Граф Алексей Орлов до конца своих дней помнил эти несколько часов, когда его судьба и жизнь висели на волоске от того, что заграничные кони оказались не достаточно резвы и выносливы.



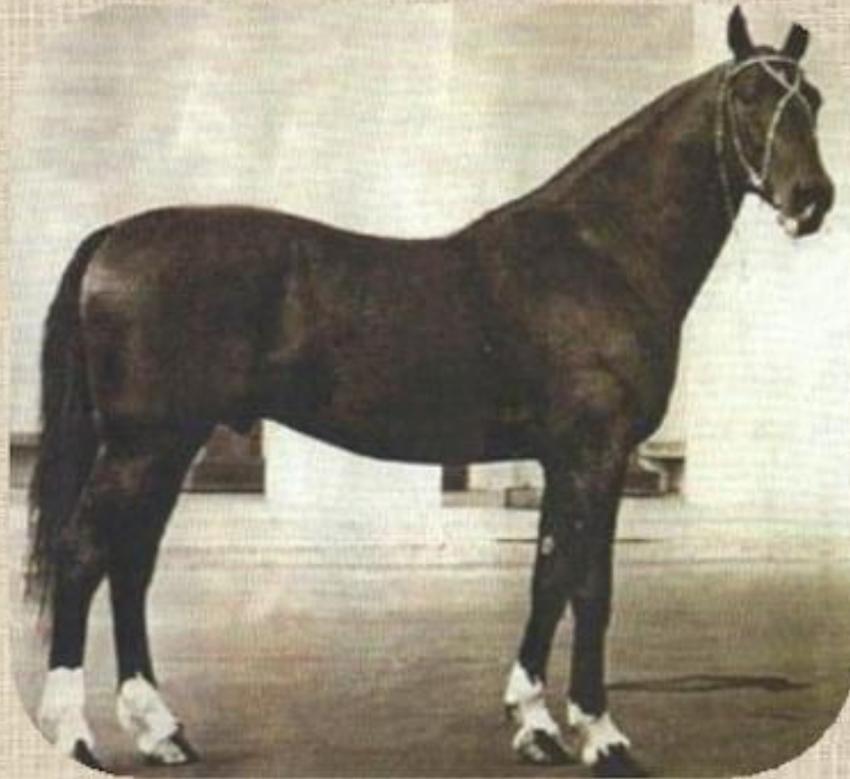
Важнейшую роль в выведении орловских рысаков сыграл знаменитый светло-серый арабский жеребец Сметанка, привезенный в Россию после победы, одержанной в войне с Турцией. Граф был поражен красотой этого коня и купил его не торгуясь за 60 тыс.рублей, когда простой конюх получал жалование в 3 рубля в год!

После того, как Сметанка пал Алексей Орлов перевёз всех лошадей своего подмосковного конезавода в Воронежскую губернию.

Жеребец был приведён в Россию пешим ходом – через Турцию, Венгрию, Польшу, и прибыл в Россию через 14 месяцев. Он был отправлен на подмосковный конезавод Орлова. Но, к сожалению, в России Сметанка прожил всего один год – сказался продолжительный переход и более прохладный климат Подмосковья. К счастью, Сметанка оставил после себя потомство - за год от него родилось четыре жеребца и одна кобыла.

Россия остро нуждалась в собственных породах лошадей. Это понимали многие, но заслуга А.Г. Орлова состоит в том, что он сумел реализовать свои идеи на практике, точно подобрав исходные формы для будущей породы. С одной стороны - массивные, тяжелые европейские лошади, с другой - арабские скакуны с неповторимой красотой движения и изящным экстерьером. Что получится при их скрещивании? Как закрепить в потомстве рысистый аллюр, уникальную статью задуманной лошади, сделать ее красивой и неприхотливой?

Попытки вывести новые породы предпринимали и другие коннозаводчики. Например, граф Шереметев. Только графу Орлову под личным управлением удалось вывести новую породу лошадей.



- Родоначальником породы стал Барс I, сын Полкана, внук Сметанки от голландской матки. По словам В.И. Шишкина: «Барс был большого роста жеребец, серой масти, правильного телосложения, имел большую силу и бежал отлично, резво». Все, что хотел видеть лучшего в лошади, которую выводил граф А.Г. Орлов, он увидел в Барсе I.

- Когда императрица Екатерина II пожаловала графу Орлову земли в Воронежской губернии, он решил воплотить свою мечту о новой породе и для этого построить завод, где можно было бы разместить необходимое количество лошадей и обеспечить их правильное содержание.



Граф Алексей Григорьевич Орлов-Чесменский 24 октября 1776 года основал со свойственными ему энергией и размахом в землях Воронежской губернии Хреновской завод. Именно здесь, в Хреновском конном заводе, выведены орловская рысистая и орловская верховая породы лошадей.





Орловский рысак – это знаменитая русская порода лошадей с наследственной способностью к резвой рыси* (рысь – походка лошади, при которой она поочерёдно переставляет пары ног, расположенных по диагонали).

Завод Орлова был крупнейшим в России.

Алексей Григорьевич руководил громадным предприятием, вникая во все мелочи. С 1801 г. граф безвыездно жил в Москве и ежегодно все лошади, намеченные в племенной отбор или на продажу, приводились в Москву. Здесь под наблюдением хозяина происходили осмотр, испытания на скаковом ипподроме и отбор, после чего представлявшие племенную ценность шли обратно в завод, а предназначенные для продажи оставались в Москве.



Орловский рысак

Одна из старейших, популярная в России заводская порода лошадей. Орловские рысаки обладают высокой резвостью на рыси, хорошо передают свои качества потомкам. Орловские рысаки принадлежат к числу крупных лошадей. Высота в холке 157—170 см. Современный



Учитывая возможность пожара, Орлов приказал перестроить завод «на века». Конюшни, спроектированные архитектором Д.И. Жиллярди, стоят и поныне уже свыше двух веков. Постройки Хреновского завода представляют собой сложное сооружение из конюшен, манежей, залов и прочих построек, занимавших 100 тыс. кв. м.



**Создавая громадный завод,
Орлов воспитал и отличные
кадры.**

Отношения его с конюшенными людьми были отношениями не господина и холопа, а людей, увлеченных общим делом. Талантливый управляющий В.И. Шишкин, ветврач И.П. Корчагин, ученик известного Л. М. Эвеста, смотритель верхового отделения Кунаков, лучший жокей завода Степан Сорока, наездники рысистого отделения В. Кузьмин, Семен Белый (Битюцкий), Семен Черный, Семен Мочалкин (Дрезденский), штат берейторов – все были увлечены общим делом.

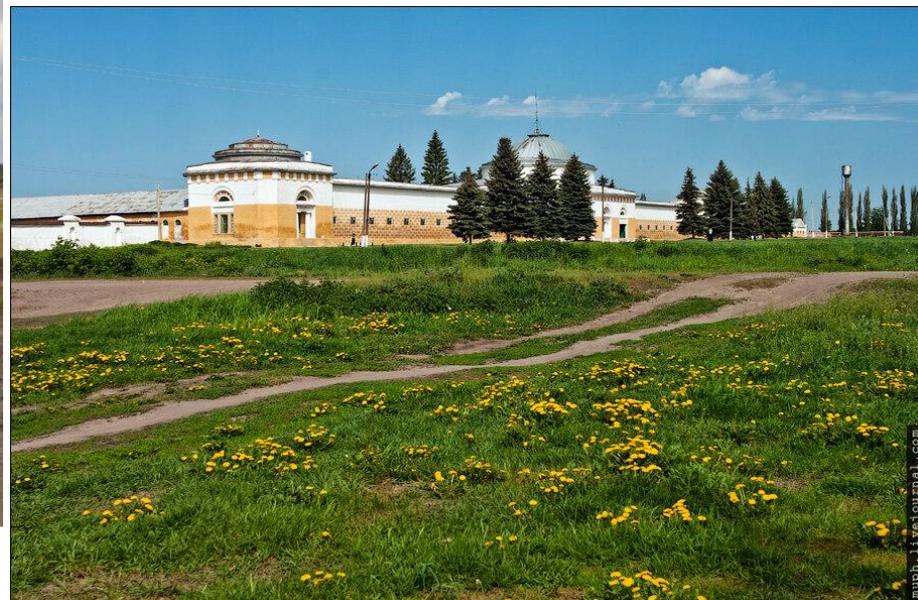


Орлов считал, что верховая лошадь только тогда сможет выполнить свое назначение, если будет знать человека, а не дичиться его.

Поэтому большое внимание уделялось выращиванию и тренингу молодняка. В систему тренинга обязательно входили прогулки на свежем воздухе. Зимой отъемышей уже с утра выпускали во двор, и они проводили целый день в движении под открытым небом. В систему подготовки входили и проводки, приучавшие лошадь к человеку. Это тоже было прогрессивным явлением, т.к. существующая практика того времени предусматривала, в основном, укрощение и дрессировку молодой лошади.



В Хреновом не только выращивались первоклассные лошади, но и закладывались коннозаводческие традиции, утраченные в предыдущее время. В настоящее время при заводе действует специализированное училище, где обучают профессиям наездника, тренера, конюха, кузнеца, ветеринарного фельдшера и др.



Согласно воле Орлова, жеребцы из завода не продавались и их содержали в заводе до самой смерти. Лучших из них хоронили с почетом, стоя, в парадном уборе с уздечкой, верховых - с седлом.



Орлов скончался 24 декабря 1807 года на 73-м году жизни.

Но дело всей его жизни продолжает существовать.

Хреновской конный

одна из

достопримечательностей

Воронежской области.

Именно здесь выведена новая легендарная орловская рысистая порода лошадей, признанная национальным достоянием России. На территории завода находятся музей, конюшни и ипподром.

Все лошади очень красивые и за ними хорошо

ухаживают. Приятно, что

здесь работают люди,

которые любят лошадей и

своё дело.



- Сегодня Хреновской конный завод является крупнейшим заводом в мире, разводящим орловского рысака. Кроме этой породы в Хреновском конном заводе разводят и отличных арабских лошадей - предков орловских рысаков. Лучшие питомцы конного завода сегодня с успехом выступают на ипподромах России.

