

Подготовила: Ефремова Надежда

# Индонези

## Самые большие острова

- это Суматра,  
Калимантан, самый  
густонаселенный  
остров Ява, Сулавеси и  
Ириан.

Индонезия - самый большой архипелаг в мире,  
состоящий из 5 больших островов и 30 групп  
маленьких.

Остров Бали, самый привлекательный для  
туристов, является одной из 27 провинций и  
специальных территорий Индонезии.

## Государственный строй:

Индонезия – унитарная республика президентского типа.

## Административное деление:

30 провинций, 2 особые административные единицы, имеющие статус провинции, и 1 столичный округ.

**Столица:** Джакарта

**Население:** 240,3 млн человек (четвертое место в мире).

**Площадь:** 1904,5 тыс. км<sup>2</sup>

**70% населения Индонезии живёт на Яве.**



# Рельеф



- ✓ Территория страны преимущественно гористая.
- ✓ Самая высокая вершина Индонезии - Пунчак Джая, **5039** м - находится на острове Новая Гвинея в горах Судирман.
- ✓ Самые "высокие" острова помимо Новой Гвинеи: Суматра, Ява, Бали, Ломбок, Сулавеси и Серам.
- ✓ На островах расположено ок. **400** вулканов, в т. ч. свыше **100** действующих. Самый высокий из них — Керинчи (**3800** м) на Суматре.
- ✓ В **1883** в результате извержения вулкана Кракатау возникла **20**-метровая морская волна, а вулканический пепел покрыл почти треть территории Индонезии.

# Климат

**Климат в Индонезии экваториально-тропический.**

**Различаются два сезона:  
сухой - с апреля по октябрь,  
влажный - с ноября по март.**

**Во время влажного сезона в среднем выпадает  
большое количество дождей.**

**Средняя температура воздуха 30 градусов,  
температура воды 25-29 градусов.**

# Полезные ископаемые

Страна занимает ведущие позиции в Южной и Юго-Восточной Азии по запасам (2,5–3 млрд. т) и добыче нефти,

по добыче природного газа стоит на шестом месте в мире, а по его экспорту – на первом месте.

По добыче олова Индонезия занимает 2е место в мире, по добыче никеля – четвертое.

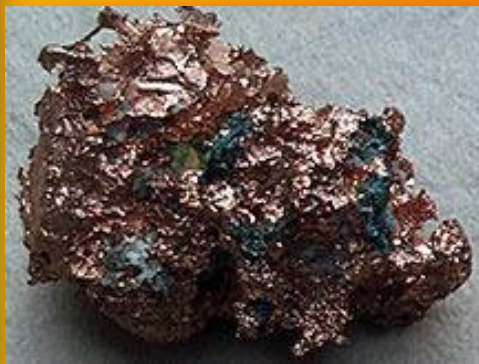
В стране есть большие запасы угля, меди, урановой руды.

*Добываются бокситы, золото, серебро, алмазы.*



*Наибольшие запасы нефти сосредоточены на островах*

*Суматра и Калимантан.*



# ВОДНЫЕ РЕСУРСЫ

*Земля, занятая под водоемы соленой и пресной водой, покрывает около **0,5** миллиона и **0,2** миллиона гектаров земли соответственно.*

*Реки почти везде образуют очень густую сеть.*

*Самые крупные из них:*

*Капуас и Барито на Калимантане;*

*Хари, Кампар и Муси на Суматре;*

*Мамберамо и Дигул на Новой Гвинее.*

*Из-за обильного отложения речных наносов в низовьях равнинные реки постоянно меняют русла.*

# Население

Численность - 240,3 млн чел.

Плотность - 135чел./км<sup>2</sup>

Государственный язык - индонезийский (ветвь малайского языка) - Бахаза

ЕП - 1,3%

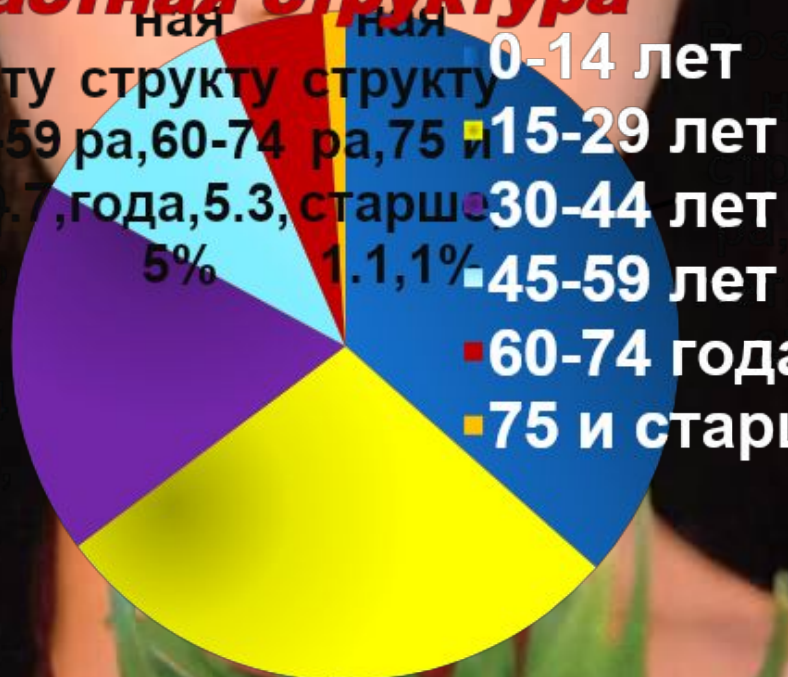
Половой состав - на 100женщин -

100мужчин

Рел  
иги  
и,м  
и,п

Рел Рел Рел Рел  
иги иги иги иги  
и,п и,ка и,и и,д  
и,п и,ка и,и и,д

## Возрастная структура



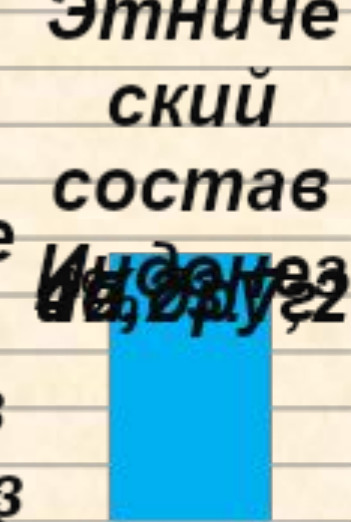
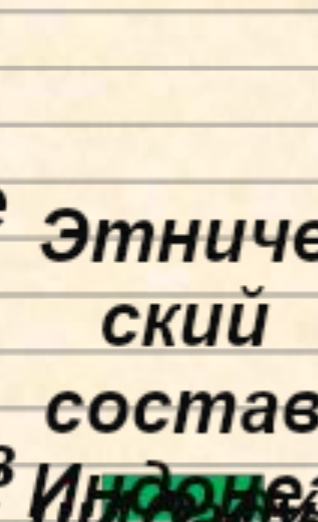
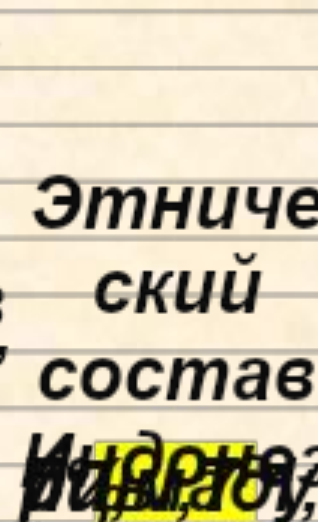
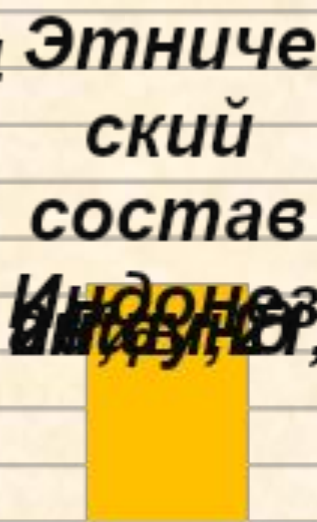
## Средняя

продолжит. жизни:

- мужчин - 69,3 лет;
- женщин - 65,3 лет;
- общая - 67,3лет.



Этниче  
ский  
состав



Этниче  
ский  
состав

Индонезия, 1994

# Урбанизация



Насе

Население

е, гор  
ОДСК.

На  
ле  
е, с

ьС  
бф

## Крупные города :

Джакарта (ок. 9 млн. чел.)

Бандунг (4,3 млн. чел.)

Сурабая (4 млн. чел.)

Палембанг (2 млн. чел.)

Семаранг (1,5 млн. чел.)

Уджунгпанданг (1,3 млн. чел.)

# Сельское

Индонезия - сельскохозяйственная страна;

**хозяйство**  
около **72.5%** все земель используются для сельского хозяйства - **16.5** млн. га; пахотный суходол - приблизительно **12.8** млн га.

**Осн. экспортные культуры:**

каучуконосы (ведущее место в мире),

кокосовая и масличная пальмы,

чай, кофе, табак, какао, перец, сейба (капок),

агава (сизаль);

пряности — мускатный орех, гвоздика и др.; кора хинного дерева

# ПРОМЫШЛ

- ▶ Основу топливно-энергетического комплекса образует угольная и нефтегазовая промышленность.
- ▶ Текстильная промышленность – главная отрасль лёгкой промышленности в государстве: производят хлопчатобумажные ткани, одежду, ковры, ткани и обувь.
- ▶ Развита лесная промышленность (много тропических лесов).
- ▶ Химический комплекс получил достаточное развитие: производят химические удобрения, каучук, фармацевтические препараты.

# Экономика

## Структура ВВП:

- 25% - обрабатывающая промышленность,
- 17,5% - сельское хозяйство,
- 12% - горнодобывающая промышленность,
- 16% - торговля и ресторанно-гостиничный комплекс,
- 10% - сфера услуг,
- 6% - стройиндустрия,
- 6% - транспорт и связь.

Основными торговыми партнерами традиционно являются: США, Япония, Сингапур, Китай, Тайвань и страны ЕС.

## Индонезия экспортирует:

натуральный каучук и пальмовое масло (2-е место в мире), копру, кофе, чай и пряности, изделия из тропической древесины

# Социально-экономическое положение

*остается сложным.*

**Открытая безработица составляет  
11% трудоспособного населения -  
12 млн.чел.**

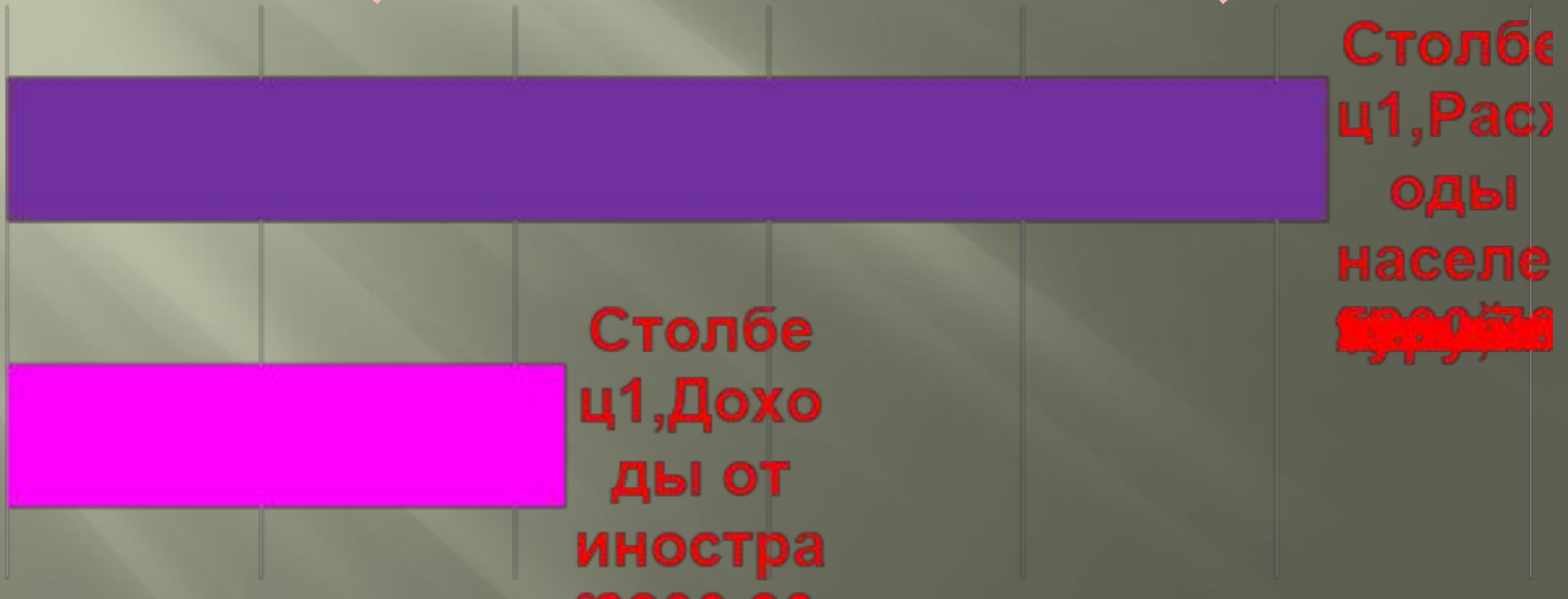
***Скрытая безработица  
охватывает еще более 33 млн.  
человек.***

**По официальным данным,  
за чертой бедности проживают  
более 17% индонезийцев.**

# ТРАНСПОРТ

<b>Протяженность дорог</b>	<b>375,7 тыс. км</b>
<b>Протяженность железных дорог</b>	<b>7,3 тыс. км</b>
<b>Количество легковых автомобилей на 1000 чел.</b>	<b>15</b>
<b>Количество аэропортов</b>	<b>664</b>

# Туризм (млн. US \$)



*т. е. Индонезия получает большой доход от зарубежных туристов.*



# Культура Индонезии

## *Изобразительное искусство*

Древнейшие памятники изобразительного искусства Индонезии - наскальные рисунки-петроглифы и росписи, выполненные красками из местных минералов и растений (главным образом в восточной части страны от Калимантана до Ириан Пукара

и др.): изображения людей, животных и птиц, лодок, символов



# Музыка



Традиционное музыкальное искусство составляет значительную часть звуко-музыкального творчества индонезийских народов. Это оркестры гамелан, ансамбли англунгистов, сольное пение тембанг, разнообразные театрально-танцевальные стили (спектакли театра ваянг, топенг и др., танцы бедайя, легонг и т.д.) представленные как городскими профессиональными

# Танец

Благодаря изолированности отдельных островов многие танцы в Индонезии сохранили свои оригинальные ритуальные формы. Очень разнообразны костюмы, стили музыкального аккомпанеента, техника и пластика движений – от строгих придворных драм Центральной Явы, использующих сложную полифоническую музыку, до архаичных ритмических танцев в Ириан-Джая. Классический танец сложился в XIII – XIV вв. при дворах яванских правителей на основе синтеза анимистических ритуалов и индуистско-буддистских канонов и до начала XX в. оставался аристократическим. Танцовщицы отбирались только из знатных семей, близких к кратонам Суракарты и Джокьякарты. Характерной особенностью классического танца является своеобразное сочетание чопорности и грации поз и движений, призванных отразить утонченность придворных вкусов. Двигаясь в соответствии с заданными хореографическими образцами, танцовщицы часто застывают, фиксируя позы, с опущенными глазами. Медленные ритмические движения, позы медитации, мелодия гамелана, аккомпанирующего танцу, оказывают на зрителя гипнотическое воздействие.



# Традиции

Индонезийцы очень терпимы к иностранцам. Так, например, во время мусульманского поста туристам разрешается его не соблюдать. Но в то же время индонезийцы очень трепетно относятся к своим религиозным обрядам и традициям, и рекомендуется проявлять уважение к ним. Спокойный ритм жизни сделал местных жителей медлительными и обстоятельными. Рабочий день начинается очень рано – в 7 часов утра и соответственно рано заканчивается – около 3 часов дня; все остальное время индонезийцы проводят в покое.

