The image features a central wireframe face of a human head, rendered in a light blue color. The face is composed of a grid of lines, giving it a digital or virtual appearance. Above the forehead, a glowing, semi-transparent brain is visible, also rendered in a wireframe style. The background is a dark blue gradient with intricate, glowing circuit board patterns and several white sine waves that curve across the scene. The overall aesthetic is futuristic and technological.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

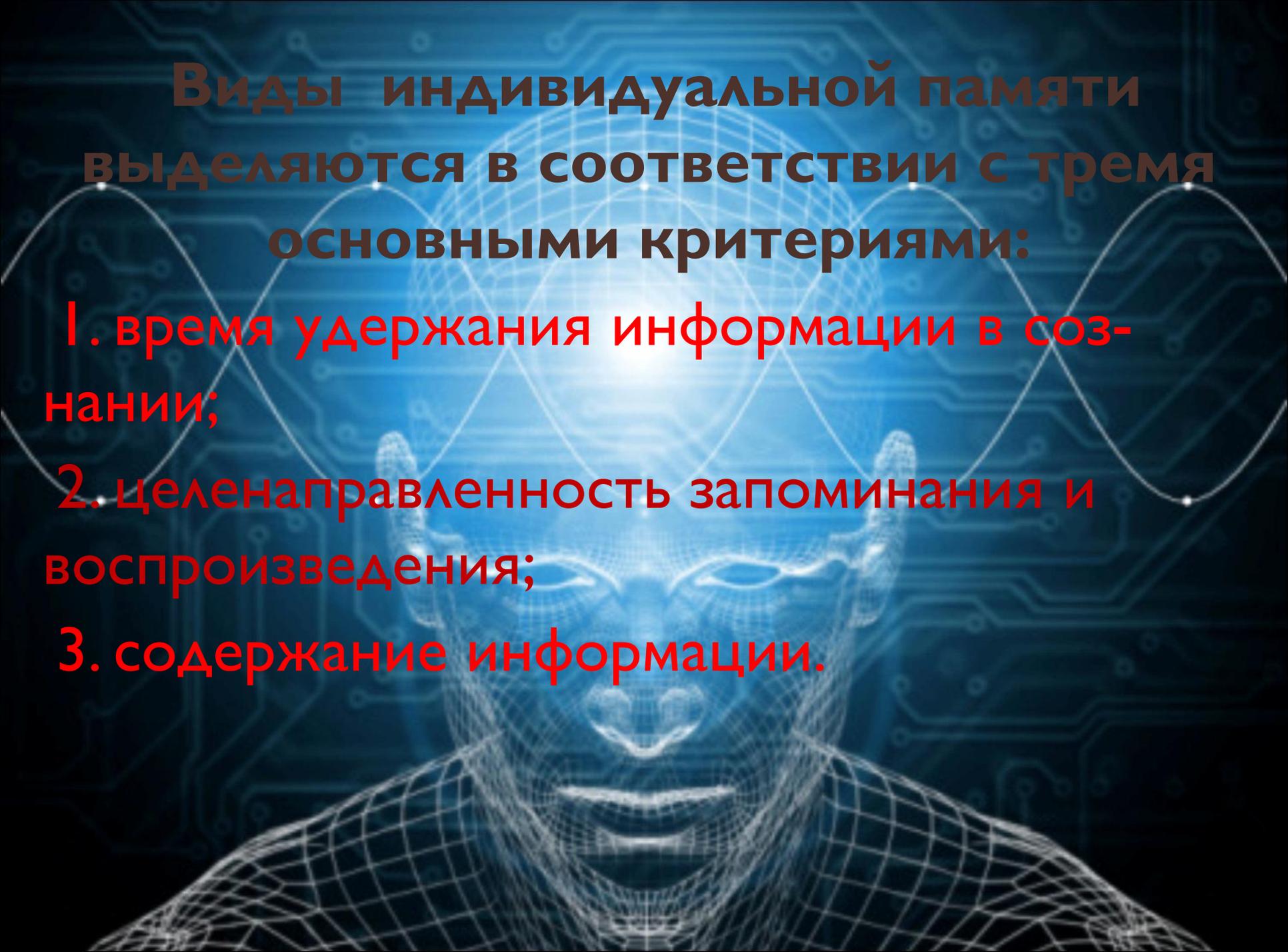
ПАМЯТИ

Память – это отражение прошлого опыта человека путем его запоминания, сохранения и воспроизведения. Память связывает прошлое субъекта с его настоящим и будущим, является важнейшим психическим процессом, лежащим в основе развития, обучения, социализации личности, обеспечивая ее единство и целостность.



Различают 2 вида памяти по происхождению:

- генетическая (наследственная),
- индивидуальная (прижизненная).

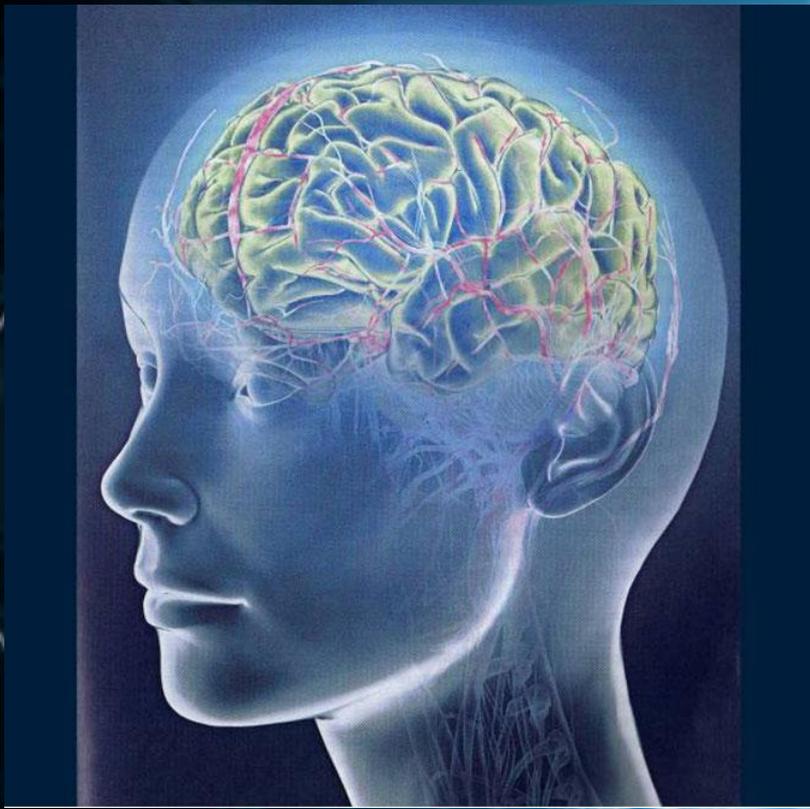


**Виды индивидуальной памяти
выделяются в соответствии с тремя
основными критериями:**

1. время удержания информации в сознании;

2. целенаправленность запоминания и воспроизведения;

3. содержание информации.



Согласно 1 критерию различают память:

- ✓ **мгновенную,**
- ✓ **кратковременную,**
- ✓ **промежуточную,**
- ✓ **долговременную.**

Непроизвольная память – это запоминание и воспроизведение без специально поставленной задачи, цели что-либо запомнить или воспроизвести. Когда человек ставит перед собой цель усвоить или воспроизвести информацию, говорят о произвольной памяти.

В зависимости от содержания запоминаемой информации выделяют:

Сенсорная память — это запоминание, сохранение и воспроизведение воспринятых ранее образов. К этому виду памяти относят зрительная, слуховая, обонятельная, осязательная и вкусовая.

Двигательная память - это запоминание, сохранение и воспроизведение различных движений и систем. Это память на позу, положение тела в пространстве.



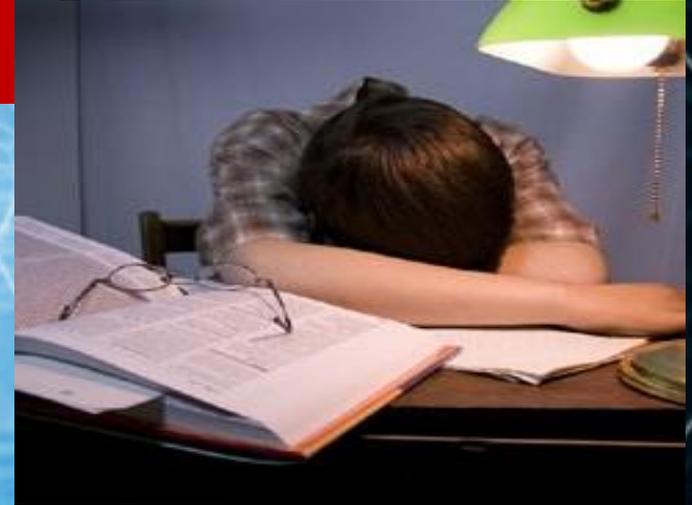
Эмоциональная память - это запоминание, сохранение и воспроизведение определенных эмоциональных состояний, чувств при повторном воздействии или представлении ситуации, в которой эти переживания возникли.



Словесно-логическая память - это запоминание, сохранение и воспроизведение вербальной информации, ее смысла, логики рассуждений, доказательств.

ПРОЦЕССЫ ПАМЯТИ

1. **Запоминание** – процесс, направленный на усвоение и сохранение информации, обстоятельств жизни и деятельности, воспринимаемых человеком. Различают произвольное и произвольное



3

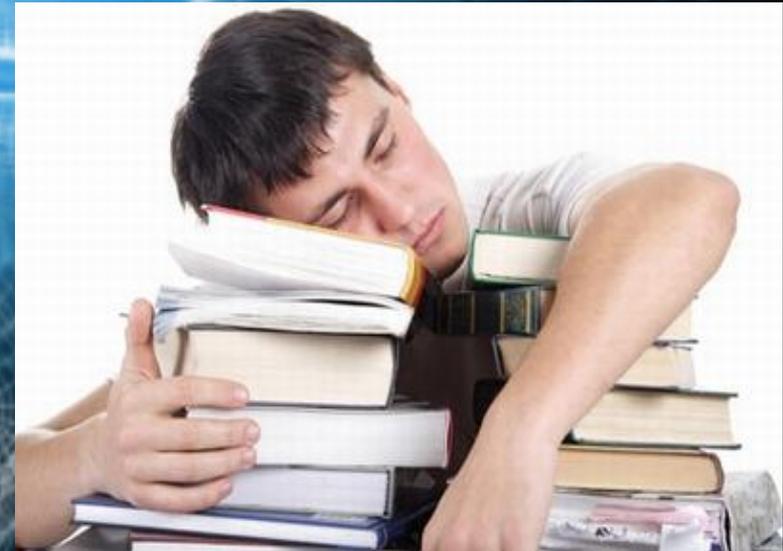
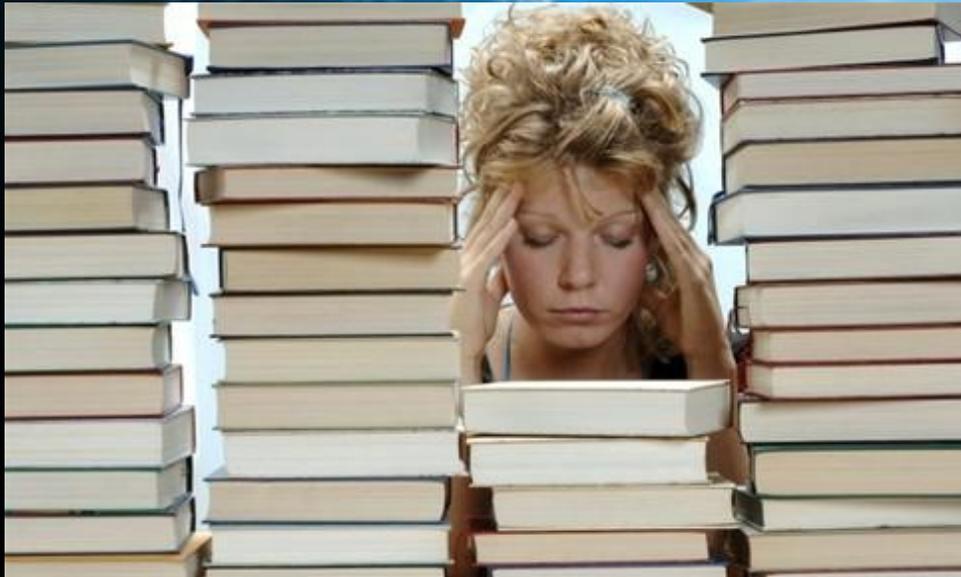


Непроизвольное – зависит от:

- ❖ Цель и задачи деятельности
- ❖ Сложность деятельности
- ❖ Протекание деятельности, завершенность («эффект Зейгарник»)
- ❖ Эмоциональное отношение к информации
- ❖ Интересы человека и значимость информации для него

Произвольное запоминание – целенаправленное усвоение информации – зависит:

- ▣ **От установки на запоминание.**
- ▣ **Мотивов запоминания**
- ▣ **Способов усвоения или заучивания информации, среди которых выделяют механическое и логическое.**
- ▣ **Организации, а также характера предыдущей или последующей деятельности**
- ▣ **Смыслового и речевого оформления материала.**





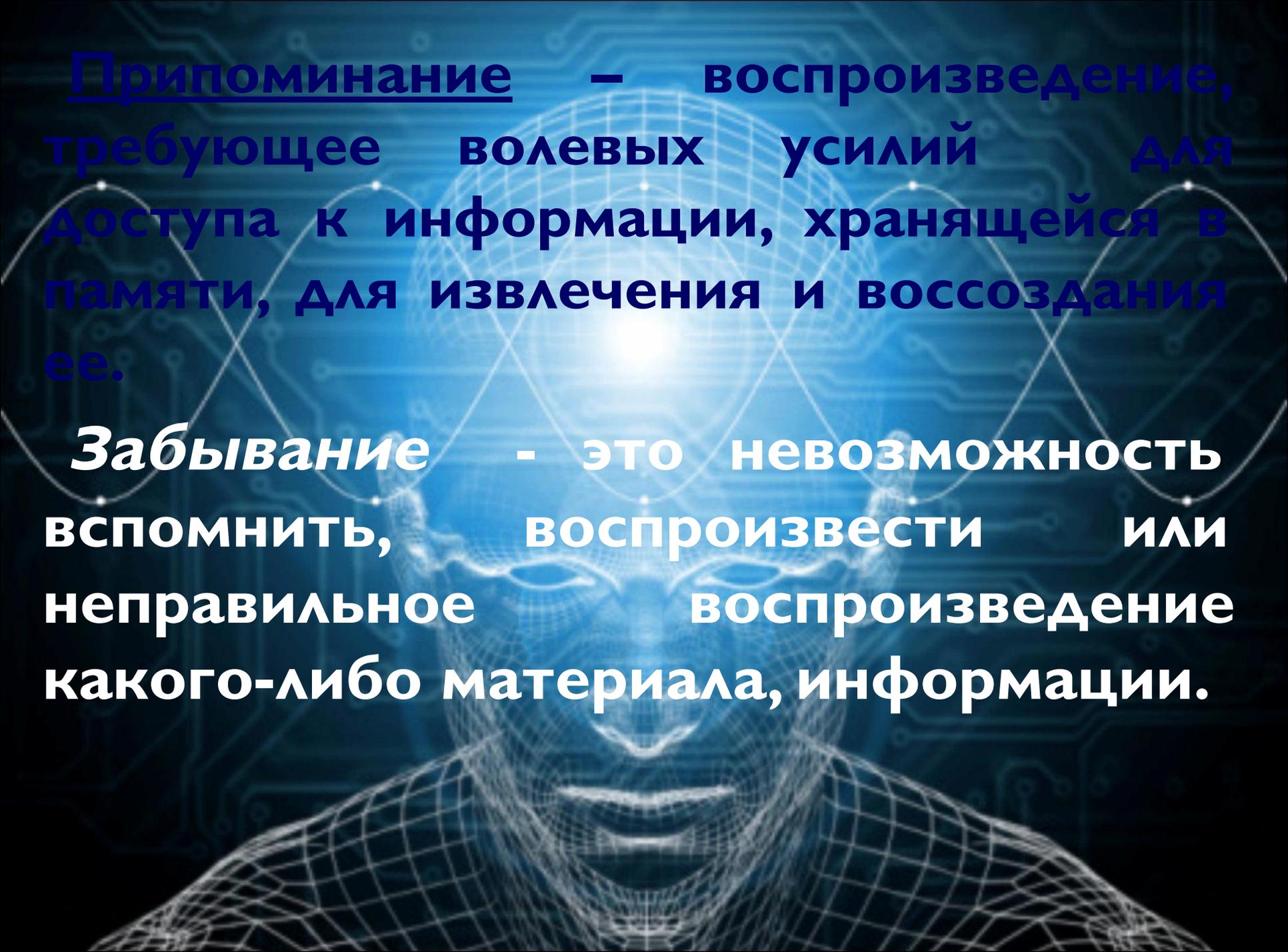
Сохранение динамический разработки, обобщения – **сложный процесс систематизации, материала,**
овладения ИМ.
Воспроизведение – один из самых

активных и творческих процессов, он заключается в восстановлении информации ее из памяти. Различают произвольное и произвольное.

3 уровня воспроизведения:

Узнавание – актуализация информации, присутствующей в перцептивном поле при опоре на повторное восприятие.

Вспоминание - актуализация информации, не вызывающая затруднений и не требующая опоры на восприятие и «подсказки».



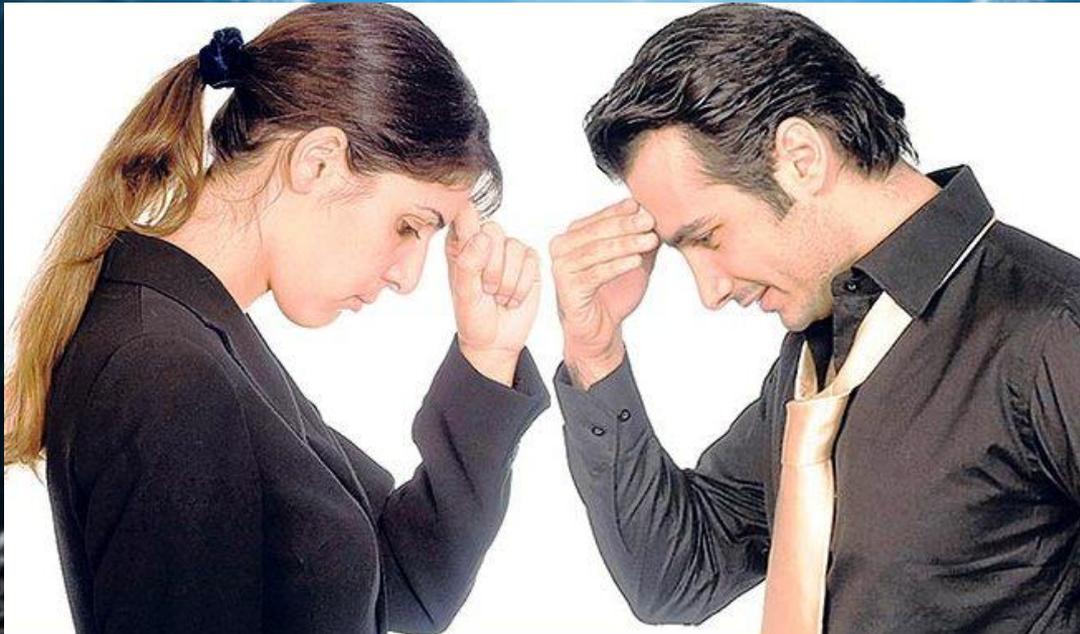
Припоминание – воспроизведение, требующее волевых усилий для доступа к информации, хранящейся в памяти, для извлечения и воссоздания ее.

Забывание - это невозможность вспомнить, воспроизвести или неправильное воспроизведение какого-либо материала, информации.

Особенности:

- ❖ Что не используется, то быстрее забывается
- ❖ Забывается то, что нарушает психическое равновесие, вызывает эмоциональное напряжение
- ❖ Проактивное и ретроактивное торможение (характер предыдущей и последующей деятельности)

- ❖ Актуал
- ❖ «закон



да памяти.

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!**

